- ESTECT -

تنهيل تَرْبُينِ فِي السِّالِكُ يُرْبِينِ إلسَّالِكُ



رُخُ وَهُوكَ مُلَاثِ آوَابِ إِضْطَاقَا تَعْوَفَ حَلَى وَ وَمُولِ اللّهِ وَمُولِ اللّهِ وَلَا لِللّهِ اللّهِ وَلَا لَلْهِ اللّهِ وَلَا لَلْهِ اللّهِ اللّهِ وَلَا لَكُونَ اللّهِ الللهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

سَالِكَ كَيْكُ إِسَ آيَابِ كَافْتُطَالُعَهِ بَعَثُ ثُرُوكِ هُـ الْمُنْكِ عِيهَ مَنْكَ مُوثِي تَسْطِيعُ وَالْكُرُ مُوسِتِهُ فَوْرَيْتُكَ قام مَنْ مِن مُرَجِعَةِ مِن كَافِقِتُ

دائيت. عيرة تستاني المستخدّ إلى المائية الكافعة الكافعة الكافعة الكافعة

قائیں زمسونی کیافیٹر فر درنسی معدد انتقالی بی حاب شميل حفرت محولاً الشاو أخروت وقع شفاء مديت منام مريس وثاريق

خِرُورِي كَنِوارُشُكَ

ایک مسئوان بسلون ہونے کی دیثیت ہے آر آن جید احادیث اور دیگر دی کتب ش می آما علمی کا تصور فیس کرسکا۔ مہوا جو اعاد کا ہوگئ اول الرکھی و صلاح کا بھی الجد کی این الم کی الم می آم ذر کیر ہے۔ اسی وجہ ہے ہر کماپ کی تھی بہتم ذر کیر مرف کرتے ہیں۔

ا تاہم انسان انسان بدر آگراس ایشام کے وجود بھی کی خلقی پرآپ ملیج برایات ہی گزاد آل کو پرنظر رکھتے ہوئے ہیں مطلع فر آئیں خاکد آئندہ افریکن شرائی کی مطابع ہو تک اور آپ اختیار توا غلی البرا و التقویی مسلم کے معدد تی برناحائی۔

الحاث لمت زمري لشرك

ناب، م _ تنهشل النائية التال خلاصة

100 Com - 180 Por

المراسد المتناث والتنافية

المرب بينوزد مقد كالمراد الركاني فن: 1-2760374 - 021-2725673

C21-2725573 2

بۇيلى : TemzamC1@croer.net.pk http://www.zerrzampub.com

- مِلتَ لِكِ زَيْدُنِيَةِ

🗷 والألهد في ادوم إزاركرا في أن 272694

A المال المعتد أردو إذا أكران

🗷 قري كر خاد بالقائل أما كيال كرك

🖀 كتيرجافيد دود زارله

الكلائري الخرك

ISLAMIC BOOK CENTRE

119-121 Hadwe , Reed, Beton & JNE

Teofex 01204-085080 Mobile 07930-464843

AL-FAROOQ INTERNATIONAL

39. Rodenton Street Leiceston LE 3-35A Phi: 0044-in6-2537garg Feo. 0044-in6-2522555 Magale 0044-7855425348

26 PM

2	چي انق د
٠,	ستبيل غيل نو كام مهامما
~	مصوف کی جعل رمطلاحات اور جعم مشعل افاظ کے معنی
m	تمبيد نعب تربيت انسالک و تيجية البالک
	4 . 5 /
4	نعبرتيك اسالك وتجية الهالك
Y4	يېلا باب
	£ 1.4
71	بیعت ومحبت فی کے میان عل
20	رگ (پینی مزاج و حال) کے انتقاف کی وہر سے پیش سٹنا کے کی ظرف کشش کا ہوتا
n	ومعمول محد على الما عال على (الله) راع (الم م المعمل كرنا في بي
M.	يس كو قسوف كى من ب كرا دستنداد دن واس كاسلا مرتيل كرنا عاسة
-1	مريدكوي ك بتاك اوك وود عركى فاك صورت عي كي زياد في كرا جائز ب
-1	رسال جي كانام بطاق اعطام بربان الدخام بيرسان
•	شريعت على يركو يراور خاكو تدا ق كرنا جائية
1	محرطريقت عن دونول بك ين دال كالمفسل جواب اورود
er.	رماله الاحتدال في متهد الرجال
5	منتخ كاتار كال عن شرك في للوة كالتعلي جواب
7	مريدكون المريمي كرابي بين غير فوالد مشوره شير فوالد مشوره
1	فير فوالاستوده
34	من سبت کے بغیر کاطب ورکا تبت الع سی
34	منتخ کے مالات نو میمنا طالب کی کمنا تی ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
*	تَحْ كَيْ رُجِت كَا حَلَ تَعَالَى كَرِمِيت بِر عَالب وع كالزالي
34	يعت كے جوديت كے ماتھ وهم كان اونام ارك والت ب
٠.	شُخ ہے الی تعلق بہت زیاد ونا کتا ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
	- Total Calls

_	
1.	نهده والا بالمنس وي بالأفراكل
7.	المنافعة والمنافعة والمناف
11	
All	218630
381	الإنا المارة كل وفوا كالتمام التي عاد كان وتلى
TP.	مي يوعلوم كركات مست عدد الياجات
۲۲	يون الدائد الرابات ي جب من عالى عبد الدورة كران مع كل مالت و خياش المحلى الدور
12	ر لفاخل فاقال كا بدے
12	مقق میر، فمقادی قرار طنوب بن کر فتی (قرار طلب ب)
47	الينة يُحَقِّ عاصًا مِنْ محيث ذيه و مولّ ولي خ
TY	Scholade - unde Swetter Swedowie - The extended
14	يعت كي ترفيد عاكم أمرت أكل مي المستحدد
12	معنى كم خيال سد من يكون قبال كوف سركتاب
14	فداخل كارب كري في مرادت بيت كالين المتقيم في مروب بي
TA.	73286816h
11	(الل كران ويد إخط أرائي في أن يواب كري تحديق م المساعدة ا
4	يد مل س يا عليه وز كرفي إلى إلى الدا قلب أدال وافي ب يا تصور تر محدب
4	الت مراض كافيدسر في (قريد كر فره ل) در دايما با ي
4.1	فيقُ محيث كالرِّر
<u> - e</u>	المان و ياساعيد يك كركم يك محمد الم
£!	الله المامين عي مغيره كرا منارب بي
25	الحي مفات كالإنافاء وقر مفات كراس كن وفي والعال يوفي بديك فود عائم الماكي جاسم
44	ي برواظلي تحويا (أجي يات) ب
64	ووسراباب
-1	اخلاق حمیدہ کے بیان ش
e't	وعانى مرش كاخت ت
_	et idult ut Gile.

21	طبق محبت: بن نهر
4-	مديت النيالية فألك مراة الماهدة في كامبات الرطون كروكو واشتعان أديكور بهر) كالحكامض
∠ q	- سانی کن _و مری که میر <u>نه می</u> کان جوتا
4.	الل قبر_ فيغن كالشميس الله المسال ال
M	مبتدي كے لئے مباب كے ماقع كام كرنا فياد ومنامب ہے و
AF	رشاالي معلومار خ کي مهرت
AF	تخليده مارزيري مفات أو بورق فرن مخرسة كاست تجليد ل جي صفات كاحصول الحك روا ب
Αr	الشرف ش وَرُن " رخ واللَّي وهول كالمحتد
AF.	ود إلى جي تريد على في تصول من جي أن بالت بسيسة
4-	اسباب بييرة وتركزه وكالأنش
4-	كوران برقورك عن فراير او تعربها مطلب بي
40	وية كوزليل يرجوز المحل حالت بين المساور المساو
AY	قْبِ وَعُكَ هِمَا وَالْحِيْنِ
41	فَوْفِ افْرَالِي الرائِرِي عِ تَدَرِينِي
44	تقويض (منارين كام خاندني كي ميروارويا) الفاتناني بالمؤاخي أريفاً وكاموا وي بـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
AA	تۇرىنى دۆكلى مى قرق
4.4	مقسوره في عنداد الكاكاط بقة كالبوعث
4	ا صاحب کومِن فالکِ ناش منعب (مهدو کې
4.	ساحب عموین صاحب جمیش جوتائے
4+	عادوسر في تملن كي تالف كا أمين .
41	ياري ك وج ي معمولات ش كي نقصان دونس ب
91	ها أن منفود بي عائف هسوالي
95	عداد زقان كا حالت بثارين اربر ال عند تركار بال عند تركار بالدوال لا تلب بين ترج موناد والمتعلم ب
44.	شهر مرخوم دمراختاری وا طامع
: (*	مظام کتب تقبیف می نامی افترات اور جمعول کے اعتراضات کے دواب میں مشخوط سے کی کا سیب
te.	جرد وشعف محما منسود تك يزنوك واناب
45	سيخ ميرب بأغربو، ندا تعالى كل بزي افت بي
	Some of the

تهين ركيك الذاك (دوم)	ات (جدرة)		100	40
-----------------------	-----------	--	-----	----

_	
95	: نافېتىكى ئىچ ئ
44	معينها ادر كابدل ي وكوب من
41	على ع في ال كولار غال اكن شره بي
qy.	الدُنْ تَعَالَىٰ كَي رَمْ أَتَ تَعْمُوا مِنْ وَالْت بِ
42	معمولات اوائر نے پائس فی حالت دستور بنام رک ہے
44	ري كي شان الله عن و يوى كام مها يوال شرا الحال كام يجانا
49	ير دري المراكبة
44	ييت كي دال ألد ب
101	كى بات يركى من ياري الله الراقات ب
1-1-	جۇ ئىش ئام كلوڭ ئە جىلالدوا ئىزاقى كاج ئى جىدى بىرى ئىلىنىڭ ئىت ئ
ist	رسالهائدلالدكالامن الصلالة
1+1	تىول كاهيت م بالم ب
1-7	ني
1+1	إد شترومل
J+T	وروات المعلوم يا المعلق الموات من المعلوم المن مند وقول من الموات من الموات على المودار و ي المن المسالم
1-5	قرع ن جي ام وات غير منظم سلام موقب علي المستقل المستق
1+2	ر العد خان کی افات سے ملے کا اور اس اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا
1-5	ور فال القادل فرورت يكي الرسال كالراوة عن المرادة
Dat .	روان ما الطراق من المراق من من من المناور من المراق على المناطقة من المناق الم
	ایان کاروی کی کاروان کے بہت ہے۔ وہ مودیادی انگراف کے بیان کو ان انتخاب کاروان کا دارات کا دارات کا دارات کا دار (اند خالی ڈکن کے ساتھی) تقیید (ایج) کا سکت ہے کہ معرف کرواک ہے بخوالی موز مید (اند خال اوک کے
q.	
41-	مراقد تولید سے باک تکھنے اے دیکن سرف حزیر انگی کا بھٹی کھی ۔ اس سے بارے کی انجیب کیل ا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ انداز انداز میں انداز کی مسال کا انداز کی انداز
11*	ا مادیث نے در گھراٹ کا علاق ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
	درو فیرو می تغیف کا بوز قمت افتی ہے ۔ منابعہ میں میں میں میں میں است
192	طالعی تزیب کے بارے علی مونیا و ہوئپ کا تحد
11'4	ا مجت کے آغاز مجتلف او کے تیں۔ ان ان ا
ırr	میال کے لئے کب طاقر کری محی لوعت ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
irt	البادي شفون

irr	الخاص كرن وفي فاشر الوال المان
IT'"	تحدث إلىمة
רדו	ونیاوی معانب کی میزے ووالی تطیف وی میارک مات ب
144	الإن الجمائية بالمخالات عن قوق في المنظمة الله المنظمة الله المنظمة ال
Irra	پلانا
IFZ.	
12	يدَنُ كُلُ إِلَى إِنْ مُعَالِمِ عِلَيْ الْمِيرَ عَالَى وَعَلَى الْمُعَلِي مِن السَّالِينَ السَّالِين
re	جت تن جال وباز را أي حضاد (يك وبرت كي حد المتلك بيد
FN.	······································
·rq	رساك فيد العنو عن كيد العنور
irr	مَنْ أَنْ إِلَا رُولِقُ كَا يَعِلَا عَامِينَ كَأَنَّا مِنْ مِنْ السَّاسِينَ مِنْ السَّاسِينَ السَّاسِينَ
irt	كالدائية قل كاوران عدرا عامد ما ول كام الله الما الما الما الما الما الما ال
IFF	كَيْرَ (الرائل عَلَى مَا عَلَى كُول الجائيل عاد من الله عام الم
	الرائم كما كريفية عاقره يديمة توقع ورضا الفائقل كانت الرياد والفاقع بدواتي ويشا
Irr	عدن کی ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
1-10	100 m
Imit	قِ كَالَ بِهِ مِنْ إِنْ وَالْكُرُومِ الْبِينِ
1-4	قَلْ يُوكِمُونَ مِنْ مِودَامِمَانِ فِي اللَّهِ مِنْ مِن
	تيسراباب
r.:	اخلاق دؤیکہ (برےاخلاق) کے بیانا میں
m	341/Jak
112	ال كالعان كادم تحقيظ أل على من ع
IFA.	روائل رادے أو بدل إما كال مين السان كالتحفار خرص ب
114	رزالات گاء گا گاند
irq	ا قُولُ شِ الْعَبِلِ إِلَى كُولِ قَا عَلَاقًا مِن اللَّهِ عَلِيلًا مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللّ
10-	- Dato /
	france:

ئرىنىڭ بىرى ئىزى	1
meaning and a second se	
تباده كهانا مرق فيحل	
وساله شمس العضائل لعظمس الوذائل كركائعيل طائي	
باللهاي	
الْزَاقِي (خوجت) مُلْ ١٤) كُونِي	
الأعلاد كأ	
A_ ap/ الفائل	
مجد وثرم الدكرى فرق	
מקוש בי ביינים	
Elling	
Eds. K.	
- 346	
محيرو دمد كاعلن ي	
الباعن	i
Edely	
60%	
Elle E/C	
المراه المراع المراه المراع المراه ال	
مجرکا شیر در	
مركي هابات اوران كاعلاج	
E#6F	
ئىرە ئىماغانىڭ	
رساله حل الاشكال على ضرورة الشيخ مع وجود الاختيار في الاعماليس	
5.45/	
LE SAL	

174	المين القريب المستقدم
174	וועוש
14+	فعدادركم كاعال في المنابع المن
ME	محري اچالا ت بيتانتي كے لئے نقبال دونيں ب
141	S.B. B.A.
MT.	حب بادوتكميركا علان
1414	CIL BY
140	ين ي ماحب كالامرائط
111	جب فعدت آئے اس الت معلى مرا كاستى مواقى عى مرادى بائے
170	7. 11 × 5 40 × 5
174	فسر كاخلان أ
111	زياد وخسكا علاج
133	بِتَّلِي كَامَاعَ.
PI Y	غسكا فاخ ر
174	هددة تاب تيرني فين
114	شدكاعان
AFI	شركابلاغ.
ITA	افتيار إت (ليخي افتياري الون) كاطاخ
114	تارك الوراطعول (وروكو چوز نے والاطعول يه) كا مطلب
114	فيت المان المرابع المان المرابع المان المرابع
179	· ·
14-	الله المراجعة المراجع
14.	فک اور تراکا کوئی م کار کوئی کار میٹ کار میٹ کار میٹ کار میٹ کار میٹ کار میٹ کار
	مورت کوار و کرار بر پیننے کے بارے عمل جالیات اللہ میں میں اللہ میں میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
141	حب ال تح ثبه كالزال المرسية
121	گائے ہجائے کی طرف میلان ہونے کا طابق حق بر قدیدہ فاق
147	شوق اور تمناعی فرق کار مرب
14 r	تحيركا طائ

l _L e	اناؤة ثرّر
w	
168	مرش الخطات كا الآن
145	345-17
Le P	كاك إلى الكل يروكرول وإسكاه ع السياسية
IL!	نېماېچىدنېماېچىدىدە دەرە دەرە دەرە دەرە دەرە دەرە دەرە
دعا	
هما	Sakok,
141	برنظر ك تكايت روا كا كاور فواست
ادد	
KK	يباكل
ld.	
منا	والدوك فعركا جاب خناب سيسسين سيسسين سيسسب سيست والماد
بانعا	ال ملكا في كالمرب من المراج من المراج
lcΑ	يْنْطُرِي كَا عَلَيْتُ
IcA	صن كاد يكنا حميد ق بي
14.4	نېرافتيك وايكاكي تن فيمي
144	
1.4	replation and the second and the sec
4.1	مان مل کائت اعلان ملوق تراز ب
l/L+	
14-	31-65/16.
eu.	
evi .	نهرك كانارة
th)	يَظَرُ كِمَا وَقَ
ear	
UAF	الله الله الله الله الله الله الله الله

مهين برستانيال مده

	
17	سر ہے حکا طاحہ
1AT	پائیاں کا م
158	رنظوير فاعتادح
IA.	ئے کی ^و ٹ ہے'' ساں
Ar	≜ i €
A-	10° /
4*	محي بقر الدين لا كالا ب
ıA.*	الافتاع المعملون والاستان
42	2 5 m. s. "
40	العني التي المامية المامية المام عالم التي المامية المامية المامية المامية المامية المامية المامية المامية الم
44	J-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-
44	مستع المست كالعالم المستعدد
41	¢° ¹L_
11	2 f ·
1A. <u></u>	ي سه څو د کال
182	ئى دا
\ <u>_</u>	A 1,
۸_	ول# سامانت المصافد الص ^{حو} ناس برات ال
AZ	يعنا المعلى
14	20 W
M	<i>₽</i> √2
14	عند المعروبة المعربية
44	ب يولاهن :
9	عظم ن فا م ب
*•	a ye.
•	م رهم
	BASO ADS

$\overline{}$,
ple .	ما من المنافعة المناف
ŊГ	ول <u>ـ كس</u> كامان
uper.	مب، يا ^م برحت طاد كا ب ن ح
9"	عن الله مواقعة عن بالم المواقعة عن عادي الله من المواقعة عن المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة
4"	- Extend Le 10000 English of
40	هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
13	ومثالة معنا المتافك في تصحيح المنادي المالي الماليات الماليات الماليات
46	مني معود برخشل ٿ
92	h Mg
194	10 mg 2 mg
ИТ	and the second s
102	10 mars 12 mar
194	ه د اي پاه څخه شکال که مان
Pie-	ء ما أن فيتعالمات
Ku	
F=1	م پے کس کے قابر کا میں یا است کے اس ک
P-F	ن المراقع المر
F-IT	ير بيان كه خان ا
l+F	
юľ	reserve the per
Fo-"	
P-*	و روسی) مردود و ربید ساک را دسترک در به تقدیم کار تاید و محسماه کار د
l=£*	الو وهي عليت سكيه الو البركي شي جيد هر ٢ ساء بها بها بالإنساني الكراس الكراهات
F+∆	چند - ق صرفحيرابيث فاخ رخ تين جند محمد کش
r•a	چے تقریرہ پیل ۱۰ قامت کی س
r-z	على المريط المستاق موتى المستريد المجاف كوس المراجعتان بالمستر والدائل المراجع المستراد ويال من
Feg.	_ & 64 B.A.
	* J. S.

وبرر تزييب سالك مدء

Y-4	روهی سحب ب وجانات وعداج
PA.	یب طائب علم کا مسئا ہ نط
***	الديون على بدمير بهرجال اور في المدفع الرب كالتجاب
M-	
r	يو پ مش ددا
rı-	مريد ان مينا الشارية المارية ا
FIF	ا قبل من ما انتقال من من مع مدرو بياساوت المي منس
rir .	يبت ۽ علاج
rir	م وی مے مقصور معامی ہے۔ تا ہے
rr .	صور بانک ے اعلاع
r =	محيت كأعلاب
r -	مسول ا مول کے ایک کا کامیار جنا ال جنا ہ
m3	ور عادور ما عاد الله الم
FIT	مقر کا عہ ع
44	يَعَانَى فَالْمُرْ سِنْتُ كُدُوهِ جَعِوتُ وَقِيرُهِ مِجْعِرَ * سِنَا * بَالْهُ كَامَانَ *
Tr.	اول الرسوائن لاقم الميان الدهام فكن ب ا
rrr	ے م او کیوں آگا گیاہ سے بچہ الل ج را واقعت سے
tre	والمدكم تبييب والملاثة بالأستمانات
HALF.	حيون كا علان
***	رمناله النظف أنجفي من النظيف الجمي
Fr-	جرتمي حطور ف جواول مشتمل سے
F*/-	w th.
rea	امر ط
FFY	تيرعا
***	حجون شمادت کا قدارب
rrg	حب جاو دبال ق باد كيور كالمعلوم به المم تعيفر الصامارات م
re.	چونت وادچیست کا طرن
ع الزِّيزَةِ بَيَالِيْسَ عَ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

(117		ين اور عابد مجية معتدى كابيا استعاد كريها بين كدود اللي في ج اير	اگریجادے بھی وق
ITT.	.,		فيبت اورطعمه كاعال
me			E# 625
m		چوتھا باب	
m		اتمال کے بیاں ش	
	. ب ختادی پی	ص براً عَلَاهِم بِعِينَ الْجِنَالَ مِن فَاحِق بِعَدَامِعِينَ الْجِنَالُ مِنْ	
m			تخرستاني كامرد.
m.		برك والل عند كرام والع ما كلة أن المساء مداء مدا	
TTZ.	***************************************		معصة قرة فها كالخ
772	********	رالخل کی تخرم مری بھی ۔	
nra.		لے دقت ایک جمہ کیا آورا ہے۔ بھروس مونا العث تھی ہے	_
HTA		ي وقتي طلب كمنا بحيات	
HPM		والمهارق ميرونات (كرناكياب	
HAI		کوپر ۲ کاکھوڑی ہے۔ ج	
HF-	444	ے کی طرح ہے ان است سے است سے است سے است سے ان است	
m*			1-
TV.		ه سه کل شرافرت عرفز الجوال .	-
T-	M-1		165 0 to
TT.			سراعا
źΠ		يدردنا وليخ كالخام أي يداك	_
mr		روه فر عدود معرود	
htr		روهنا جا مري	
TPP		افرانعو کارے ۔۔۔	
mT .		ناه علا اختفار كران كرتم المعاني	
M.S		فعہ ملاج کی ظلب گل کی تقراور حمت کی امید رکھنا فراگ ہے ۔۔ منتخب	
rrm.	35	ورادران کاتفیل فیام ادر راند مد مد مد م	
_			س حافظوار بداله

شهير بَوْيَكِثِ الدالِكَ مدم
توبه كا سلاح في يقد دَكر مبس
معن امال ہے بعد میں ہے دا مال علم ہے فعد میں ہے ۔
م عامن معمود ہ
ور جي واحد كے مسيع شل دي ۔ وواد صد ان شرحت اوا وا ب ييب كي عليكا وعد ب
ويا بين لبناكرانية ادبياء تعصدو الل شي عبرمتقول إلا الماكات الراس كاج ب
ا محرادرم قدوي سامطني بي
متلى دوشى نيان ب عامت ب
الله يمس ومرية عدامت كم اوجال بمراب مخاركان -
حل حان کے بدار کا ماز عر انسور رکھنا مل می کی میں رصا مندس سے
مداوند فعال مان و فالك ب حدود مع الدير موا مادك بكر رود والميك ويده الك ويد
ي دري دري دري دري دري دري دري دري دري در
وت ہے توف اصل میں من معالی ہے توف ہے
تعليم المدرة كالعامل لمين معاجب الدود معابيه الكي سائد المح مس بوطة
ال بل و من مان كا امر خلا يوب ك ما آه
هويدا مورب كالتحمار من ب القول ريوب في ديد ي معلود مال يكي ب
مرست ک در رے کا دھیال درجاتو کوشتہ ہیں۔ ہے گی ۔۔
بنگونگري فرکاوغدوب گر چنفش سر ب
يه خفاد كدير ب يار بمولاس مي يو كال ب
کناه سے فرید ہو سال فیلوں پر نیکل ر بے سے میں مائے کناموں سے مجھے کا ایسام وہ ی بہلا
و شنفاره جهامه
وهميار ل ما تور كا علاج ومت كواستهال كرنا ب
ماردوكر في عيدا من فا الثريت _ أنا عبر اعتبار ب
مع نا حوب اور حقيظ رب

قوت بيانيه كالبنداد اجب سادلو معترفتك

المعادة على الميلي المنافقة ال	منابوں ہے مجنے کا ایسام	ي يتبال
شعفارة جرمامد		-
بارق ما تور کا علاج ہمت کو استعمال کرنا ہے۔		٠
روركر بلى عيدات فالشرب _ أناعبراعتياري		4
و حوال المعلى الله الله الله الله الله الله الله ال		4

تعویص عفلی مطلوب ہے والدوے سے کی مک کی رہ را مقرروموت سےوب عظاف میں

مامورکوتیلغ کی جازت ہے ... 121

٥ rái tár rar

۳۵۳

rar ror raa гдт

704

704 ro4

na q 77.

444

F 1F

F1A

$\overline{}$	
* <u>~</u> F	طعراب (ب فتي ال ١٠ عن برومانيمة كريما يت مطاع بيم مواسات مها في ا
t2.1"	تھیں کے تقد اور سے کا '' بھود مشا کے جدر پڑھ سے ممان کی اور واضاط سے
12 à	مرى قرار ئى روم كى يى يى قىلى كاركى المرف ماك 10 بىند ياده مات يى
F4.0	مام مجود مدی علی پرتی ا
F£8	ويبرا فط معدرت كالنسب و لي آليا ٠٠٠
12.1	حميرومهر من حمال بالميدو (الريالا) المستفارات وارك في البياني
P <u>#</u> 4	فقد نماز فامناسب جروب
rant.	للم بهري قراست كالمعتدي فيلا الفاع ل طرب توب كه
r <u>4</u> 4	ر الرقي المنافعة والمنافعة المنافعة الم
r_z	ه مردد کا مقعد و آن و شوق دیم و انگری ب
12.4	
124	معمولات قائم ما يزوجت سيدائر جيته في مردى درو
٠,٠	صرفہ بخصر کے بیٹے ہے کا ادمی کی عالمیت کے نے خاکرنا خت کے فطائب ب
MAL	هِ بِياً وَاكِن مِنْ الْوَرِيِّ فِي الْمِنْ عِنْ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّ
MAP	ווין ש
but.	المعقورية ال كاعرروست ي
TAF	
ex.e	بائے کے سے میں اولی الحد میں المام بیال کھے ہے انا سیاسی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
P\o	دیے قسیم حقل فوٹ ہے۔۔۔۔ ۔
r/ca	ندر عی غیر کری اور ایم سام ایک ۱۹ مرکزی با 🚐 💴 🔐
PATE.	ميرك دعا بالساسات
r# e	قران کے وابع میدن وہانا تھا اور پر پردگی اورا جات کوروپ میں میں۔ مور
MA.	محي احتيار الدر عبر اختيار كان يترفق والنافرير يك كالن الا أياجات
MA III	الرواليو بيت عيب : والألي تعالى الا والتقويم ب عمار معاليات المعاليات الإنسان الا والتقويم ب
M. E.	بالله يما الله كالمارة والموكمة عن العراق على عبد
7A E	علاقت کی با بدی، فرایش کا اعترام مواهن ہے ، جزاب ہو دائر آوسلامت شک محکم میں دو تھی ا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ معروب میں ان ان کا معروب کی است میں میں ان کا معروب کی معروب کی محکم میں مواد کا محکم کی محکم میں مواد کر ان ا
P\$4	مشیور تلب و بداد سنوک کیالازی اور عمون کی چیزون عمل سے
	25-25, Sichle

$\overline{}$	
-4.	م ممل ب واست الرياض الله الله الله الله الله الله الله ال
FQ.	رود ق مرض و علال پيد و انجر محود است اساسوال بها ت ايد
PBI	ردرو دو الله کے سے اللے علیہ مشیار الکر ہے کے باقشار سے وار دیوہ ما سے
	مدیث میں سے وال عالمان کا '' طایہ نے تو تا اس میں تحدیث ریٹ کی انھولٹس اللہ تعال ہے ہے۔ کر ہے گا
rar	د ^{مرخ} فال
ME	للعمل المستووال بالمستميزوكي يفكل وجهوال فاعلان
rqr	مق ² ے مورث <u>بے مناف ہوے ہے رگ ہوے گا طا</u> ن
ra-	ا دارات اللبخ این ام معبور حالت الوگول کے سے ب
145	ما میں مجبول فاطال حصار میام رکھنا کے حصور حاصر اللہ ہے ۔
-42	محرمهی و م سائے ہے کے رکھنگی ہونہ معدمیش ، سے پر و بیما چا ہے۔
F\$0	عدلات متسود ميل الدرمصور بين
190	ساله الصحيفة الدائمته بى صلاح العاجمة والاحبه
MAA	حصرت مرشدن والى الدار العدما حب وجبيد الأنتقال الدكاء در الأقل
-44	بيل هر صلى ملى على ما رادع بياديوبية ما قرائل عاد المعرب راقر الساعات هي
r,	ال رامو فعب 🕻 ۱۰۰ مرتمد
r*•	ال کی صاحب کا مبر خط
F.	م محصرت بالفائية كالمعنوب معدوم يتجهالية من جارت يسي منا مع فيحنام بالعام كالمسا
r•r	بديث" لا حير من لا يالف و ٧ يونف ず ٥٠٠ ل كا توب
r.*	- 30 و ما يو ما يو ما يو ما يو
Fei	مع کے سابھی عشا شروش ہے مثل مستاہا، ک
Pr. IF	والده ل وميد) عبري مع ال ال عدد الله الله علي الله
r.5	يست لامانياف الله المال المحالة
F13	عشا ب حدثل پر معد ت مي الهويس يو تهدو در بي
F44	ا حق (اَوْلَ کابد الطاب رایک اگور شار بید انتها بعد انتیاب
P+_	م بيند ، من سياة کي د رسامي اور تراکي
<u>-</u>	ي كي ديد بر والول بي مريد جال وجو مويد دنا يت و داوب ،
r-A	ا عن ہے بعد بعد ہار بھی مجھے
—#	الصورة بهافيتن

t.÷v			واقراش الحاسب فاحلي
L-)			پي ^{ان} چوال باپ
med.			انوان کے بیان جم
y~4			آخي يا مانيا به د اد ماديدان آ
r-			هويونيه ويسترطب
in .			ر خوجہ کے نیز ی مراب المراب ال
171 4			عمادی≱طرط ان <u>ہ</u>
n	11 .		ومانه حير الأشبيار
P)			معميق يعسب يتحقوش
'n			نماز ب معدد محتني
FT+			قيقي-برد بي مالت
FF-			قمبوه الراقم جايرتين السال
		-	الركل الماكي ما الالتي فالمرواطية
rn.			ومعا يل ل. ڪوڏن ۽
-6.5			الإنس المستحديد المراضي المستحد
-11			- 10°
P. P. P.			العرضي الخماريان والعالم فالمرق
l'rt			علق را مسينت في مرج منعد ٢
PYF			الهاني ليدخاق والمسادواتا
PP.			Participation of the state of t
LII.			± 5.2 . − ¢6
i iz			المساقف المساحق سبال الموكان
FFV			المه بين أمن وبروق فاطالت فآن 🕮 آين 🔻 الأواد 8
E+4			عيات المهامسان
F"			مرد فا ن
P. V.			
			اسره ريكيم ركي

$\overline{}$	
ا وم	ما کررہ بالغی السراق نے کیسے پراہی ہے کا عائد کا رائد
FF4	الكب كصعب طبي الأميل مي الأمير صادرا إسراعه والجي بالأستية
rr.	ت ناهای ب
PP1	* Z >
rrr	نا حبت دا ہو ہے محالم متا است را امکل ہے
~~	ل وهر انتا حمث بيريم والفوال و مساسب البياد
***	مدعد میں محل البیانی قاریکی میں سے 🖺 🖰 جومانات الب ہیں
-rr	ر عاله صور البراي و البراي
	بالدعورابراري) مشريس واويا سند سندجي تفسيل
	الله التارورول ومي المستطيع المان والمستدع أن والمصافح كالمان فكال
-~~	ی سے طبی تلد موص ملک ہے
FFC	ميودين ش فامت تشب
rrr	اليم تعماه ب يات الشبر كالرواب
rep	عد ب ب بيال ب وكادب الارامت كم يان ب بيت يا متعم العبائع أالعملات م
FF 4	زوں کا سائوں کے ملاق کے خلا سے میں
+12	الشانعان بياما مرزمكيم و السايمان ألى عدم على ربع لها كالطاف كان
r//L	^{دع} ں ہے مد حمید ے
FCA	طبعت شريعه رايد بالي کارير موکرکش م نارقش راها شاه
Frq	اصدن مال طال بوان الأقول يتن
₽₽q	حب ک کی گاہیں ہے ''۔ دورے پٹیت ا جائےت ا محق دان سے کا مہمل گے دس
ro.	ع وارست ما الله المالي الله تجارت
**	القبرات كتاويل عالمني هوال إين
Fβ	وے نے وقت عد ب فات کی میں مقطر سادر تھاں فاقع الدون تھا ہے۔
-0-	ا موسیکا تصوری از این آخر برا مراقبہ است سے سے ایس اور ایس او
P0P	بک جال دین، شا بھی مروم کل محی الب اس عاظر ہے ہ ہے
ro	کی چیزوں جمل سیدهمت تشکی د ۳ میا ہے۔ اس ان میں ان
ras	م ہے او نے بیٹے عم بے تشور میں وہ 2 س میں م کھوٹے ہے ہوا۔ - 2 مار میں اور اس میں میں اور اور اس میں مقدمی کا اس میں اور اس میں میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں می
	* からも シーク (客 ーー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

_	
مد⊦	المراساتيات بالكر
ופז	₹.12€_°
LD=	ر المحالي المراقب المعارض المراقب المراقب المناطق المراقب الما المحالية المراقبة الم
ret	ي المار
P94	وأمريقتني سيدييان تكس
rg.	graph and the College of the
1724	بإقالاش أرد وامحت حاصرض
F 10	S. Lit william
F4-	E Supple 1
F1-	ماه نظر الركزي و منتسب مير درو بال الشوش ما خركتي
Fn	سوريا. ونجاز جي الجوليُّ <u>ت مي ي</u> ر
E4F	and Explicate March Factor
PIP	الله المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المركز
F 1*	المراج المراجع
F11	and the second of the second o
P12	العداري شكاعا لي الورافقان الله المساوية المساوي
FIA	خاماه ول الدوء خاكمنا 🛊 🕳 - حمر گنامهم 📡 🗅
FIA	من (مسيله) فا أدن وقياتات النابي
IT1A	الله التي ي مسلم الله الله المعاليات المناه الله المناه الله المناه الله الله الله الله الله الله الله ا
P74	ودماه محرفرتي والمركب والمتداراتين المساادمة الكام البدوم كسامه
r	الورد کے مسئل میں اوبادی رائد دست کی کر اندیائی۔ در درج
r	ر الله الله الله الله الله الله الله الل
P2	معبدالو مام من مدولية فإ ب
P2	ائر الرورة المواقعة الله حيا الكور العامل والميرا التي المراتين العالجة الله الميراتين المائية المينانية المين المراتين
F2.	الرامين الكوافية
Ĺ	

n	ئىسى مرىسىدالى يى سە
r_+	المراجع المراج
F£*	سيد على لفقا المدان و وقد كا الناب ال الراكل
r	مبن برائم بونا فنصال ودكش
r_r	ر وڙ نيومت
r_r	شجد كمادنت والل يزهر قرآس ياكر الفلهاها حناسته
rer	فاؤدی سے بھی ہوگی کی ہے ہے ۔ ہا کا کہ ایک نظر کال کے
r2 r	ما وهاهت برآيا و کار کارگار کاملان
F2 C	جرعت يش عنوت كاجون
r23	م ہے ہے۔ جی سر گلباٹ ریٹل ایسان مانا ہے
r. 0	الرازيان وكالمنتكل وتاري فاعد ومحببت برا ويرمرمنات
	والإنافظ والداري فلديده بالمريكي فراي
r_ 1	والامار الماريخ في المنظوم الماريخ الم
21	ما الحرامي اليانيان ككتر هيا
-4	۷ تفریعہ ہی البوم البحداثی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
-2.2	وطار الکِنْدِ عِلَى الماوات الله الله الله الله الله الله الله ال
A	عرضی سام بینے ماری منت سے سرمت سابقی باللہ المان مان سام نظر کے انا ہے
A	ζ +8 ων
r_ 4	£> b√
^	P _c ∿·
r_t	. شي همينا ب روامسو مين
r <u>z</u> (المرقب نے اور ب
r_4	ş, ·
FA.	č*t · b.— u
~	ب ۱۰ <u>۵ شه</u> ۱۰ سالاه پ
FA:	۷ به الوالله ب ب ب به بادار مرُن کا تصور و است بیش کا بی ب

پينا اند

الله المسلم الم	$\overline{}$		
الناه البات من المستحد المستح	FAST		معمري عراقت المعالمة من المستقل وما المساء المساء
المسائل المسا	FAF	غاصا مورد کام کري	الله المستحر من المساحرة والمستحر المستحر المس
استقال و استقال و که این این کار کار این کار این کار	rigr'	**	الدوائبات من م كاوفت ول شراقف حيال بدراود متياب من ال
الله المساحة	THE	m	
المن المن المن المن المن المن المن المن	TAF	L1 - 31-31L	استقلال ومتعلى د تى أواص علائه كاطريق
المجال المساحة في المساحة في المدينة المساحة في المساحة ا	15	r	تنظیمی مشائل ب ما عدد کردنو الل کے شئے ادفات تمتیم بھی تیج
المجاهدة المستوان ال	PROF.		
المجاهدة المحادث المح	77.0	4 6	تجات الروك عدو الصلحت كي آيد ۾ عصرف بال پر بيگفتگ الريا ايرا ايرا
المرائع ہی ور ساده محل کو تے ہا تھے ہوں ہے ہو کہ ہو اور اور ہے ہو کہ ہو اور اور اور اور اور اور اور اور اور او	FA1	****	
الله المستقد	PR4		
الله المستوال المستو	rAt	واخرى عمي سيدو.	
الما المراق الم	F6.		
الم			-
المستوالات کا کرد بر در برای سے اکار کی مال میں اس استوالات کا کرد بر اور اس سے اکار کی مال میں اس سے اکار کی مال میں اس سے استوال کے اس سے استوال کی اس میں اور کی مال میں اور اس سے استوالات کی مال میں اور اس سے استوالات کی مال میں اور اس سے استوالات کی میں اور اس سے استوالات کی میں اور اس سے اناقب کی آر اس سے استوالات کی میں اور اس سے اناقب کہ کے کائل کی اس سے استوالات کی میں اور اس سے اناقب کہ کے کائل کی اس سے اناقب کی میں اور اس سے اناقب کی میں اور اس سے اناقب کے میں اور اس سے اناقب کے میں اور اس سے اناقب کی میں ہے ہے ۔ اس سے اناقب کے میں اور اس سے اناقب کے میں اس سے اناقب کی میں ہے ۔ اس سے انتقاد میں سے سے انتقاد میں میں سے انتقاد میں سے انتقاد میں میں سے انتقاد میں میں میں سے انتقاد میں میں میں میں میں سے انتقاد میں	PЩ		_
العداد المستوان المستوان المستوان المستوان المراق المستوان المراق المستوان المراق المستوان ا	۲ŧı		
العدار المنظم ا	7'83	-	
المعند الرواد المساول	rtr		·
المنظارة الداخل المنظل		h 4 11	
ا المراد المرد المراد المرد المراد المرد	rtf		
ا المراد المرد المراد المرد المراد المرد	r4f*		ا العلام المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد الم
ا عاد کے مدور کا گھن ہو جب ہے ۔	_		يومان كر تعب بودام إلا تؤجر مند كائل من
مروشی الا مورید کا تختل - کری دید شد چھوٹر کا تئی چاہد ۔ ۔۔۔۔۔۔۔ کا تحقیل میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل			
المنظم ا			-
و کر قبیر سے بعد میں متلی ہوتا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔		-	S. ale
قوراً علم على الماد فعلى ويناك	_		π.
	ree		

Man	معمولات کاما مت سائل پراو او اس استخاصدہ سائن سے سے کا جب سے
٠.	يلون سيفراد
₹	کے وقت روز کا مدمونا کے فتیکار دیا ہے تم میارک کا اور کا روز روائیں محمود ہیں
***	مرش کی اور اور مقدر رہے مقبال روکان
Mart .	بر فقلت برق مجك ب
	الى كرم يار خال پر چ ي
latin	ماز سکرے بیسونی کو کو دم رهزانا زراحت میں بھی مکرے ہے
(Telf	ناعداد مستى بالدريامناسب يمين بكه مستفاراور الدوجه على في ينابخ
r-5	تعلم بي وو ب مقد ر المستحمل عبي على معما كشيمين
r+6	مختفر جیجے یا کھویٹ رامن عرکز و و سے والا ؟ ہے
(°-7	ها رغ اوقات میں وو ر ناسب ہے جم مان طرف قلب فاعمیلات و
C-1	ان وعروه کا التي محيل کي محست معتقل پائيس
^+4	س ور آو میشه رے سے روا ت ظام ہول اس کو اگر کے ناحل سال ب سے
MA .	ہاں کرمبر سے ۔
MA	و نے بھی قلب سے اواج نگار کر ہا معید کی دس کر دید کا سے تاہ کہ اور کا ان سے
м-	س قال باب
٠.	خو بوکشف کے بیاں میں
@1=	
m.	
m)i	کیدای م وقم سے چے جوب هرچ کمی
FIF	<i>← P</i>
~ir	مستخصوال باب
r _i r	وسروس و خيال ت كه ديوب يل
er e	حديث النفس : في في النه } كا علاق
4	<u>.599</u> •

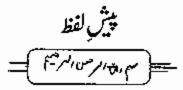
		,	
-,-			بائل شیغان (عائن کوبر را اے
-3-	11		ب داول در
THE			
°14			المارون كالعداق
-171	381		د در کام ک
*I4			ن أقره ∠ 354 من الأمراث
714			نيوت کاعلان
?TA		-88-0	2715-18
71A		-	, д
M4			علاج الحبان (مُشَوِّم مِن وَعَالِينَ)
:T1=			أسي
210			المساقيلات العلاية في المسائل والعبير العالمي ي
Lau .			الله الله المان المواقع
rn			. حدثيال مده ماس
œ.	-	** .	و کی دیاد سے سے شرکا ا
frr			المها ورافيالا شارا بادن كالعار الكرائي الرساعة منا المهوري
OPT.	,		» بالدومود التي ال
ey in		- 11	EMBLY SET CE 38
m			. 34 a ≥ 5 ω
em.			$\operatorname{ps} \operatorname{Lieb}_{\mathcal{A}_{\mathcal{A}}} \operatorname{ric}_{\mathcal{A}} \operatorname{Lieb}_{\mathcal{A}}$
MA.		****	↓ H-3 ₆ 5°.
CO.			والمعادل المعادل المعا
rea.			وموساؤاته المالي
m	**** -	****	and the forest
Pr			ومن الكرام والمعالم المنظمة المساكل المناه ا
re	n		2 MC M
et l			
	-		اسع اوملوار بديدته كه

	
mp-re-	نواب باب
	متغرقات کے بیال میں
	ما راد کے فرش میں بیروق میں ہے
m0	ومورد بإشباش مناد عيرستنتس مزرتي اكاعلاج.
res	ال يك بعد ال وقع ال
CF1	ع رو کے سے فاسکو والیت بازے
rr 4	عمرتل ہے ہے بدھرے کا خشارہ ۔ ب
FF1	الأكون التكليف بنتيلي بيتين ما التحادثين
ML.	حاب و فا سے تعلقات ماہ ہے کوفلات سے محملاً سند میں ہے
MPL.	شانوں ب سے محتلتی مدید
~h."	سمدن و راب مي کيال مرام ۾ ب
75.	حلا بالشرح شمام وهي كثيل
***	قبق محلق کیر کرد جا ہے
כעו	سے جس بی ہوں سے رہاں ہے واقی کے
CE)	بيرسطى ربرق وقول الماجب تكسست رافل قراء والجائيل
የ ንግ	وياس تعدر بالأطبيعية كالمساح مدينا مخاويس
(r3r)	ميسل منط
(TAP)	4.70
Mer	ر ڈیا ہے ای ہوتے میں حمل کا _و میس لکتا
¢l4,≈	ملان يو ش را البنديدول بيل ب
	افتر ادران الكاب بايد بالانتاب المساكل والماست الماسي والماست ب
7/1-	Art or a production
	7,4
MAIL.	حب وہ لکھے پیمنا ہوں تو مجھٹ تک انالان ج بیسے کرس یہ کیال کانٹر ہاکھوں
****	مان جِهارِ مر مُدُلِ العَبْرِ مُحِيرِ مان الله عنها كان من المنظم
ئۆۋرىكىنىكىرا ■—	9

m		2 Jetize Unitern / 50 56
m .		معرث كي وادد ك نواكا المقارك كرق
PTSC.		المرشوصات كالرطايرون كاعلائة والمسيب فيعنان استنا مونايات
CTA.		<u>{</u>
TTPs		يك جديد الاسمام معد يقر في تعلم مشوره ميان كوسدوري خاج كروكا
red .		كوشتاه في ناكام بإب إلدًا كرول كابرا ويتأخي
Mr.		كيافان المالية المالية المستدر
říbi		ي فقالات عدد من كاموا كرد بي عرفيك كي الى ما أن وكر باكسيد
ra		جال الويد كذب كاروان العالم أو بشرة بست محدود بسك
rar		مشوی پڑھا۔ یں کلیوشوی وفی التروح (میدے موقعی شرع) ہے
LOL.		الملحن أنول كريمي إلى عديد إلى النا المان وكر تطالت امر ب
רפר		مر بقايرودي فادم كي اورياطي وتركي والوال معقدد البقام معين ونوات
ros seri		وَ الله الله عِلَى مِن اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّمِيلُولِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّل
f30		و قرارا كالرال ووا مريدول كالريد بك كرفاق الدوني ولي أحدة ميرب
727		الرواد ع في المستعمال أثر عيده يك يا كالمكاكس .
ra's		الرئيسة المراجعة المساسسة المساسة الم
rbc	PAREL.	

ACOMPANDED !

134,53



قمام تر تعریف جوراستائک کے لائل واقی دات بھی دعلا ہے جس ہے سے عاشقیں کے لئے اسپند جلوہ حمی اسکون ور حدے رکھی اور ای تمان سے ان کے دلال کو سعود تم بلا کہ ان کے دیں دات ای کے شوق اتفا داور تما ہے دیدار عمل محر سنے میں اور ان کی تجلیات کے جاتو تھی وہ قریب اٹھی کی مناور سطے کر کے تازیست میرفی انتشاب آ کے میرفی الدیمی شعول رہتے ہیں اور در دسلام بر معترب محر مسطی افٹی تھی کی جو سادے عاشقوں کے میرف ارد دار الدیمی میرکی الدیمی اور عابدوں کے مددگار ہیں در آپ یکٹی تھی کی کی داوان داور تمام سے اس میں اور مثار الدیمی ورصلی وشہد و میرکد جس کے در مید الدیمی کی سے میں در آپ یکٹی عالم و باش کی تعاد سیکا می انتظام جردیا۔

ں اجدا شریعت کے علام دہ شم کے ہیں کیا۔ طاہری اور ٹیب باض علم ۔ باض طوم کے قصول کے بغیر طاہری علوم ۔ یہ مشعاد دیکشن ٹیس ہے۔ شیخ معدی تیر رئ اوشکا آلڈ ڈیٹیٹن ہے اس کی مثال بیں بیان فرمانی ہے کہ جیشن اعلام طاہری ہے مشعب بولیکن شمل کا کور ہو جرعام ہائس کے مدم حصوں کا سیب بیٹر ہے تھی ایس میں بیسے بھیسے کیب تاہیما اور کی ہواموا اس کے ہاتھ میں تندیل (لاس میں) ہوتو من کی وڈی سے لوگ تو دائدہ فعاتے ہیں لیکن دو عواسے اس استشارہ سے محروم

تھوں وسٹوک ای طاہری و یافتی علیم سے احتواج کا دائر کام ہے جواسطلاح علی ہم نشت کیانا ہے۔ چنا کیا علاسے تشدوی طاہری علیم سے ماتھ باہمی طوم کی طرف بلاے جی جمہ اواں کی اصطلاح نیں معرفت العدکی طرف بلانا کہتے ہم۔

ای معرفت اللہ کے راسنے میں وہ چریں ہیں کی تھی معات بھے تقو ن روکل صر وشکر تنا مت، آوسے و محدادی تعلق مع انسانا حصوں صروری ہے دوم ہے بین صحات بھے جب آمرہ ہے معرفی، ناشکری، قنا عت کا ساما اور اللہ تعالیٰ کے مائنے مطلق ورکا دول سے بچنا صروری سے مطلوب اشیاء کے حصوں اور عیرمطلا بہت ہے کے لئے تشمی اور جس اصلاح وہ بیت کی صرورت ہوتی ہے اور حس معید باسے سے تعمی کو سرحاد سے کی صرورت پڑتی ہے ملائے سلوک این تی درویش مشکوں کا عل ہر مالک کی استعمادہ کے مطابق بتاتے جس ناکہ حصول الی اعتدا آسان ہوج سے میک اس میں کا



مشرکہ کیے ہے قبارے بھر اس میا ہے کہ اس و سیم کی میں اور اور و قریب و رہے ہے۔ کو شرعری میں اور اور و قریب و رہے ہے۔ کو شرعری میں اس میں میں اور اور و قریب اور المراب موال اور المراب موال کی افر میں المراب کی المراب ک

معنی بر سفده کراتھ و وجوہ فرق سے موسے وہو کہ مبال ہے گی ۔ دریان مکل ہے۔ وہ اندازہ ان دواج کل مرک ہونگی ہے۔ وہ شرمانسے حمل کے سلیب ہوں چھ بڑی اور کے اور سیس و کھی کا ان کے اور سیس دھی کا کا تیز ہو کی ہے وہ اللہ معربی ہے میں ہیں عوم ہوتھی کے اس وصوایا مسمور سے ایو کتا ہے ہو کا کی وسط نا جاسہ اور حمرب الاسٹال کے ساتھ راتھ وہی وہ می کے بے شاراتا ہو تھے ویٹر کی شکل شریعی موجہ ہیں۔ جن سے استعددہ کے لئے دو میں حمق کر ان سے کران سے استعماد کے دو میں حمق ہے۔

ان وجوبات کی دیدے اس معد تیرے (تربید المائک) سے متقادہ کے سدم وست تی کوال و کل الله سان دیان موسطی بر بالے اکر اسٹوک کے میں اول کے لئے رکھن والا کا اسے

جرے فردہ وقرام کا میں حقومہ دامن منظور صاحب والا دامن برائاتم کی جانب سے مجھائی فام کی سختی کا ربیام منظار منگل صارب درجانی ما کہ دراحت سے پہنچار ہو سے سند ہاتر تھے اسموت سے کم تھی تھی۔ چنا پھر بھر افوا حاصر صدمت دوار مسیل کی اجدت ہا ہے ہیں۔ جس پر اداراء اوا کہ پہنچا اس کو توانا جانب بھر تھا کہ اس والسحط سے رہے تھی نج تھا ہو سے جانبچ ہوں سے اس کرب کو چاتھا اسلام ہو سے شاہلے فی و سے سے پھر تر مایا۔ تھی اند ر مرب ہوان سہیل کی دجارت جان حضر ہے مصرب اجازت مرصت برور بلا اس محداد واساں کی عامی مربی اور بدو کی درجو اس پر مزید می ہے گئے تھفت قربائے ہوئے اپ واٹ مراک سے مراسد الرحمی الربیم محک الدکری

یوں کانڈروبال کے قصل و سم اور صورت رہا ہاؤی ہے رہا ہے جس بیانا م ٹرون کرد اسد جو سیل بادہ و صورت ہے تھم کے مطابق مصرت کو مناتا تھی رہا حس سے اظھیفان امار کر تند رمصال (ایستان بھی جس سم را عشرہ ان طاق انوں جو مجمی اس را رے فاسسانہ امارہ شروع انداز کی رسال کا محصرت سے اشارائی اندہ فلم اور اور انداز سے سے اسانہ و رہر مار مواور انداز ایا کہ ایس سے کہا، اجاس ای ایکھ جاتے میں اشارائیں اندہ مجمی سی جو اور معرات فاتھوں ما انداز کے سے عطب عدادہ موں جا

ی طرح دوران شہیل بک وقع پر مفترت موانا وکیل احمد شروق عادمت عرصوا مدیاتی رسال العسان اللہ ہے۔ اس شہیل کا کر یا علامات میں اس الاستان والا

ہوں میروں سے مصافقی اور م و میگل کے ماور دوم ہے۔ مقد سے تصل و آمہ اور طا اسحقائی احدام احتمال سے ساتا م برواست منا دیکھی

جن میں آپ مہاب کا منگر کھ ۔ اول منہوں ہے کی مناسع میں کی میرق عادمت آبال تصوف فائی انتحاد کے سم میں می ادب ہے کئی وکوشش او ال میں حاس عور ہے وہ میں کو میال صاد ہے جو سم جو میں ہے تام ہے معروف ہیں ال فاتیر در سے شکر گواد مول کا میوں ہے ہیں سال کے یاد جود عاصر وقت مورف فرد و ۔ اخد تعالیٰ حمد حیاب تمام میں کی حداد کی ہے ، جو جس لوں ومنظور فرام ہی اور جم سب کے نئے مجرد شوے ماکی

جیری الد محاتی ہے وہ سے کہ اس ہو ہی بادگاہ می تجرب افراء اس سام سب کے لئے معید فرہ کی اور میر ہے سے میر ہے مشابع کا کارین اساتھ والدیں الی و میال موجاء افراء اور سادی است مرحور کے سے وجیرہ محرت فرد میں اور اس الدیمش میاد کا کو محل مرور وہی معاہد استعمال سے دائم الم مع داخیں۔ اسک

بعدوارشاه حمرفاروتي

عف الله عنه و عافاه و وقعه بنا يجب و يوصاه و حص لا حرابه حبر احل اولاه و جعل خبر ايامه يوينده مرساجه اطلق کر بالاطامان برادن کيد ۱۳۷۰ يقيده ۱۳۳<u>۹ و ۲۳۸ و ۲۳۸</u>

تسهيل من جوكام كيا كيا

- قام عمارتی کے قدیم طرد او نام فیم او ، آسان بناے کے لئے ملس دو آسان دیاں علی مثل کیا حمیا لگئن اس علی مثل کے حمیا لگئن اس علی معہد کی گئے۔ اس مشیدہ کا سے مشیدہ کا مسئل میں دائی معہدہ کا مسئل میں دیا۔
- ووشکل دانوار جوآن تصوف کی اصطلاحات ہے حصل تصال کو مدر کیل کیا بگذان کے سیکے قو سیلنا شک من کی مختفراد مشاحت کر کی گئی ہے۔ اور اس کے علاوہ مشکل الفاح کی جگہ تان کے بم معنی تم نوب الفاظ و کر کئے مگئے۔
- عربی فاری میاد سے کا ز حمد کیا گیا ہم ما حمد کی اور و می اشعاد کا ترحد کی کی کی اشعاد ہے ۔ سے شل
 ادو کے درو کا خیال رکھ کیا ترجہ معظ بانٹا تھی کی گیا ہے بلکہ مارے سے چوملیم محنا تھا اس واقعا گیا
 ہے گیں اشعاد کا ترجہ واشعاد شی می کیا ہے اشعار کے مقیدم کی وصاحت کے لیے مشکل اعظیم شرح
 مشوی، معاریہ تھیم الامت احدو ہواں حافظ مترجم ہے حدوق کی ہے اور گیس کھی سیاتی مہائی کے مطابق
 وصاحت کی کی گئی ہے۔
 - أحمى مظل عبدت فى وصاحت يحق محقر كروق فى ب-
- حضرت تعادى يَقْتَ الْقَالَة لَذَاكَ فَ جَوْمَدَر مِعْمَر مِعْمَر الْحَمْرَة عِنْ اللَّهِ مِعْمَد وَ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْمَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل عَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّ
- ابتدائی فی تحدیث کی مطاوعات دو مشغل افاظ کے مطال کی نیم سند جی کھی کی ہے تا کدا کر موٹن پر کوئی بات مجھ ش ند آنکے قوالہ سند کی طرف وجی ٹی جا ملکہ
 - مؤالات شرائعي شويل م كان كوه وتعميداً إلى
- شیره ای ایستان می ایستان می ایستان می ایستان می تقدیمی ترویا گیا تھا ایستان می ایس

سمی الب مجی موال میں ال الا علی ست سے موتال سے حوال تھے ب مستقل عنوال سے ایک را عمل قدر البیل عمل میں البات کا فائد رکد کے اور حابستارے تھا ہے السطاع ال عمل موق علی عالم یا تاکہ

Market Market

تصوف کی بعض اصطلاحات،ور جنش مشکل الفاظ کے معنی

(الف)

إينهاع فرماهرواري وفاعت ويروى كرة

آذار الركائع عامت دون كايدم كالقال العاليون الله سكافي ش عد

احتمار فكبوش كالار

أخفر بدى على الكوام كاري عاب سعال كتي

إختلاح ومزاكما ربيقي عاملورير ريجاوم كالأخراب الكريخ ستمال كم تتابعه

اختلاط الوكيل ستكل جورد

ا المنطلاق العسيدة المجي الدعم المادكر. الرئة بين القرى الإقرار الرياض والكرار الماحت والجروات لي المسطل الرئاس

إسبيحصارية شتاكي جي وذائن عمل كنار

استعامت مغیول کی بات رمغیقی سے کا ترائے کرمنا

إسم و سيافرول كالأل ٢٠ اللال

إضعار دريجك جاهيكا-

إفاقه صحت آرم مرض عن لأأنا

إسال بالركن ورمري طرف بجيرة بقسوس يح مرفه عادت والحقيء ت كي طرف أيسرا

بامير منعم ماعتدتهاني فانحكم مراد بيدجي اداسر

أموط الاجتالافاش كالكل فطائلكا الا

أفايشت حوى عروراتكبر

س=[ولوکریکالیکر]=

سر من الله من من مطاح من سطاح من المولى حالت من فالياب أن من الإيباري كري بياني المان المنتج بين!"

المصب عد معبوطی المحملک تعین "تعبوف علی مرکام کے لئے وقت مقرر کرکے میں وقت پرکام کرنا" جے مصابط وقت کئے تاں۔

الو ر مقالم مالک وجو وارد کفتل کی دجے رقی ادر ایکن وجید کر میروی مورث شراطر کے بیار۔ الوار حصیصه دواد ریومانک کادر ش کے این

ار پیسال معروبیت مشویت مم دوج ب و مجیت بشوب بی اند تعال کے دھیال می مشعور دوکر دسری چرول سے ممروبان

البھائم، افد خان ان امرف ہے ہیں بھی مات کا '' ناد صوبی کے باب البد خان ان بھی وی عُم وال واپی مواہ بائٹ (مُجِي فر شخ) کا کام ہوں

ب

مسط علی و افی صوفی سے مال والت فق کے مصد الصل سے وروہ سے رب ہو سرور و حصاور وکی اول ہے ۔ ول سے المس پانچوں میلیوں سے وافقت رسے برق کی طرف اس اولا سے اور وق وشوں سے عمر سے میں عود وال وشوں سے عمر سے میں عود والے اس کو سل کہتے ہیں۔

> ر بعد وي

(♥)

یاس اٹھائس اس فاصلے ہے کہ این ماسی آ گاہ رہے۔ حب ماس ہے ادادے کے بخیر ہی توہ مایہ منکلے تو اس کے نگلے سے ماتھ ای در آئی ۔ اس سے سے الا اللہ پھر باب مائس جی افوا مید ہو سے تو عاد جاتے ہوئے الا اللّٰہ ہے ۔ اس کری نام یا را افان ہے

(**二**)

موین حیده بهام می مات کوجه این مطلب می بیسرید

محسّی پئے مک درائی تصوف کی مطال میں انداقیائی کی محمت کے ورکا بدے پر پڑا بھی احداثیائی کی محمت کا بدے کے سامو معلق وجا اپنے جب محمد رحمت کی تجل جب بدے پر پر کی ہے تو وہ

حوب جم رے نگل ہے وہیروں

محلی استمالے فیقابدہ الدخان سالی اور سے سمات ال اموران آگی۔ الحلی دائی اللہ تال کرد سال آگی۔ السام کو دائی اسکام ساکت سکتھ ہو۔

مديبو طان الكمت تجوير

مُوقَعُ عُروردَتُكُم.

مصر کو با اختیار مرنا دستهال کرداد بکیاد با کورکردینا تصوب کی سطان شکل بی توست ادادی و حیال ک حالت) سے ک سے دل پر ۱ فائل کس کی حالب شک تبدیلی پید کرنا توجید تصرب یا جیت ابدانا ر ۱۱

نصدو 'ف علم عروب بقتر کو پا کیم ورکھنے کا رسر (عربیقہ) مباحر ہی علیاہ سکہ بال باص اعمال سے تعلق رکھنے و سے دکام کا م تصوف ہے ۔

تصور سننج ارضوں ٹی اس جام کی گاہوت کا ہے جال ہاں گاہ ٹی کا ہے۔ کیچ ومورے تھر است

مصوع الماكمي ومشاوت مثا

تطبيق الميرون على مراحت بد كرة ووجي والايك فكرجع مرة

تعليم على تعليم " بيت قصوت على في كام يدق ريب الأوهرون

تقویض حوال رنا صوبی و سال ب سواه کواند قال کردا میکرنا میک کا بیاستام منتیبی تعلیم ۳ بیت تعلیم کا بم می ب

تليير الاستريب

رِلُوِيَّ مَرْسَعَلَ مَ جِيءَ وَكُو بِهِ عَلَى عَالَتِ بِمُنْظَ النائه حَالَت صوبياء ے إِلَى الله بِي حامت عَل جِنْع وتدر آ سے (اکرحالت کسیل کیل رتی کئی قبل کمل منظ عیره ۱۸ رکوکور کیتہ ہیں۔ 'اس کا مقام وراجوڑے

معدیکیش مرحدہ سے افاہ وہر سے رسویے الی صفل ج ش بیانات تو ہے اعد چیش تن سے حب ما لک فا وراصاف ہوجانا سے دوش از کیے ماص کے مقسس ہوجات ہے ہو تی سے اعمامے کا تابع اور جیل معدم سے مشرف ہوجاتا ہے تو اس تنام ہومقام تھی کہے جیں "

- = (ويرواديانيكل) ا

منبسه جردادكا هيحت أأكافك

نوحيد التراق كايك اوت يريعين مكار

ن حدید شهو دی سافک فرحید تیمندگی بی تمام دجودن کونات کرتے بعدی ان سب کوفید کے ناقائی مار کے بادرایک می فات واجب الوطاد کوریا آمد بنا کرایک کی پرشش اورائی کے واقعال کی گیا کہتا ہے۔ موحید و جو دی سافک فرحید وقعدی میں سب کے دجودکا انکار کرکے نیک فات کا وجود ٹابٹ کرتا ہے اور بروج وکونای فات کا وجود جان کر بڑار یا بھل کی پرشش کرتا ہے۔

(3)

جاه مرتبه رتبه الاعتداد والكاشال. جمعيت الميمان كيولًا.

جهل بشط

جهل مركب وويرى جالت وبالى يوناود وووبال ترجما

(\$)

حاكسىر:عاج وكلم إلى عاج ي قايرك في ك التي يافظ سمال م عب

حشوع عا2*که گزان*ا

حشيب ؤرافوقت

حصوع: عا2 كه أثراً المعند به يعت كما حدوث النبائية كيوشخل.

حسوص. كإعماء مامك بإك بعد

حودراني الي رضي كرمان كام كنام

(♣)

دارومدار: انحمان وقاف دلجمعی، تل، المیتان، بیگری کول

įÂ,

ه کل وا کیج به دیال و اس سے فد کی یاد صوباد کی اصطلاع میں اس کو کیتے تیں کہ سان انقد حالی ن بادیک مدر سے قس معدوجوں جائے اور حصور فکس سے انقد حال کی رو کی دھی کر سے دہتے ہوگاں مذکر اسم خات اللہ بعد کا وکر میس کی صوبارہ کے ہیں گی تشمیل کیسٹر ب والا واصر سے تین حمر سے والا

ی کار استان آگلینڈ سے ارتی دوک او بی دوگ آگل ان آگلی و وی شکی دور سے ان کریڈگر ب اس سے کان بی ج آ آ - بید بیگن اس وطرف وہان واقعے ادر بان نا ول سے انسان کی ہے۔ مست بہادو

و کو میں إفیات لا ال ہے سیاکی و الدائلَة ہے میق الدوان کے تجت کا و

(١)

ص الانقصادات بول م مشي وليعلم إراض ال

رق

. اری افاه ۱۵ که دوگی. رجز و نوجج قاعباً بند: ۱۶ که رُهد پایژگاهه بایا جایگی

(**3**)

حصوری، حصوری مع المقہ عام ں فریت دو کی۔ حوسائی اصطلاع میں جب تھیت ق و س(حمیکا بیال کے آمیاہے) ہے در آ جائے تو صوری کیل تاہے تھلت وال دہے اورول م

۵۰ وسروکریکالیکن که

وں، وتی وثیق کے ماتھ مدخاتی کے مشور نمی مشول، سے وسے صورتم اللہ کتے ہیں۔ حود السمیسی تقدید کی مستقل ش شرخال کو سرکی تھے ۔ مجناد رعز پر تفسیل کے شے ما مطابع عملہ السادر میں تفسیل کے شام السادر معنی معادی

(الله)

سُدُو شریعان ہے ہوگئے صوفیاء کے بال او عرایب کے ظہر و در ے عام کی العراقی اظام عمل التیازی کی ا کا کاد بالنا ''سُرُ' کہا۔'تاہے۔

سعط در لا ڈکار وکرکا ایک کم بیٹرے جس تعقیق مدمالقلوب صحی ۳ انتخابی ہے۔ شدوک رستہ چنا اوگوں سے معظر کرتہ صوبی می صفات جس الدانو کی سے قریب کا داستہ کہا تا ہے۔ سو در قریب کی چاد طلول جی سے ایک تکل ہے۔ ویور طلقی برایس کے مترادی صوبی واٹ تحق کی ادر چھے۔ سو درویٹ کرتے اور مرے طلول برخالی ہے ہے۔

ر و انگفار معالیمن شرق مین سب بیاری

(ش)

سندرہ سب اسدہ کا کھوٹس ہرموٹ اٹل کی ہے۔ 16م مل اور کل اُکھا جوا اورٹ کے جال جھوٹ کا مسار توصفور چھاتھ تک جاکہ 10 ہے۔

سوع، شویعت، حقدی کے ہاں ترسم معام جم 10 اممان کوسلم یا گیا ہے خواہدہ فاہم کی اعمال میں یہ مکتی عمال ہوں ان کوشر جیت کہتے ہیں۔ جد ش متاط ہیں رحد ، سے عمام) کے بال فاہم کی اعمال کا نام شریعت مکالیا۔

سصحاف وواللهات جالة والول سعدة تقييار مريت كي ظالمه كل جات إلياء

منوحى ترارت اعجالم يتنا-

مسع (مشالعَ إنبي مرشوه يزرك من شيون مثالٌ.

رض)

صعور به تبادي، بداري في تعرف ش اواريب مديد خابري ادر بالمحافظ الكام شراه تبالوث

صحوسان ہے۔

صديد يولي صف شي ريكا وكام ب أن الله يوكون علي ما مدون بدول يد وراي المراب المر

رط)

صالب المبعد ب المالي العام ما جيروكا عبد يصف المجمى قدال المس وسيطر يقو رمطر بقت أب مين

(\$)

عاليم ملكوت 🔭 و فاعام صول ل مقال اثر عام: *ووال و ك*ية بين

عالم بأسوب أركاءا

عبديت الركي فرويه الان عاايات

غهجب المحمد اوا واحما تحساقوا بالديء

عشق حفيقي البيعين فالجشء

عشق محد کے بیادی، بربر کامش مراسرکا ممثل

عدم النقس کی چی را یعیب او مختلف و چا ایر عمر المنوب فی صفول یکی حق محال با استان این خون اور شانه با و اینصام منتب مین هو مدحای با گذریب یا دانید مین مین آزا با دید. بیاست به مامر شاهدوکران ب

عیس کیفس اس بیرو عمد به عیم شش اناستخمون یکید بعش اسم اینتیل بے تی تناق کی قدات کا مشاہدہ رہے ہے بعد ہو شاہدہ کی جان کی ہا اس تعمود رہیں دیا تھی ہوتا ہے اور حس میں اس اس افد عدر ہو اسٹارید ہے وہ مشہوع ہے عمر ہے الکل ہے جہ ابورہ ہے بین علیم کا بھائے

رغى

ھیٹیٹ جیرموں ہو جامل کی سامل کی ہے۔ ان میں اس میں اس میں اس میں میں میں میں میں میں میں میں بھول کا طال ہو یا کو ب و میں ب کا بیدو ہیاں ہو اس سے بطے سے وال ہے کا ہوگے اور کی اووق جرار ہی گو کی گو

2 (اصوار پیدیس) 22 ·

غببت كتيري

(**ف**

عدوی جاش تان ۱۹۸۸ از ایس از کاری ایساند

د. فتم موستار صوبی کے بال المد تعالیٰ کی سی کا تظہر را لک رک فاجر دیا طن میں بہال تک فا ب آ جائے کرائن اُتعالٰ سے معاود کی بھو تھی تھو مائیٹر ترویب ''

ویاعی اللّٰہ : اعتراقتائی کی محبت اور معرفت عمل قصب صابے کا مرجہ (ووید) اس کا سرجہ فتا کی الرموں سے ابتد 1 تا ہے۔

مدائنی الرُّسُول وہ مرجد من عن مرفک اجنی دموں کو ای طبیعت النے بنائیا سے اور پی دات کو حضور عند الله من الدال سے حمد کرنے کا شرف حاصل کرتا ہے اور ان ذات سے شیر ایک او جاتا ہے۔ بدر ترزید فائل انٹن کے حدال اسے۔

ی افتی الشبیع تصوف بمی در مرتبر بش عمل مورید بر دفت سے مرشد کے فیال میں اویا منا ہے۔ بدیروند تشمیر کے جدوں سے کے بعد مناہے کہ مالک کو ججے مال کی کی معمدت عمل کھڑ آئی ہے۔

ودائل الفناه هنائل ف برم الما كر بودمائل مناك كرمالك الإدواد ب شهر وفول كوم كرات وفي را ب ما القدر باور وفي بالرائد الفند بال كان عقل كنة إلى

زق)

فیض بھی بھوٹ میں کم مسلمت کی دو ہے ہوائک پرداروت آنا بقد اوجاتا ہے حس کی دجہ سے تقل کی پرچیٹی یا بچوں تطیوں کو مستئر اور پریتان کردیتی ہے اس کیش کہتے تیں۔ قُد ب مقرب تعدال دو کی۔ بہال مراداش قبائل کے قریب بونا ہے۔

هذم موسس باقل جعمنا۔ مناص: اندازہ جانج انگل دوجموں گوا: کرکوئی تھے۔ نکال

(ک)

ئِبر چ**ڻَ.**تجر

والمؤاكم بهذاليت في

کو حسته حرب بدورود ب بوکی در غلیکن کانگاه ب پیرکی نجدر تا معدادی ترب و سال سیاد می مودد کرامون بر چنوی ۱ .

کسفید کینا به این بود اسم به بین اسمود این میکه بادید و با بدیکی کرسه دارند بین و ماینی. مال درستنویت و را این به کابر بود سند "

كفروه الدوران طرف ساكن كتاول مرووقا

(U)

بطبقت باريب الأكسام ووج

وطابقانہ انجی ہے۔ الوکیا، فیب صبح کے ال جم بی واقع م اور جگہ ہے۔ اور ای کو مثل کرنا مترودی ہے۔

مصافف مسه محم كري ومقاعلت توقيك كالتشيمية المجريجية

(1) عليته معنى تاف مكاممًا مشاكة العدال

🎓 بعدة تلب 🗘 📆 📆 ج

😙 عليمه روح 🗸 1965 وسائل آيام ساعد

الكالم علاهة شواحي فاعقام معدة قاسدت

(2) لطعة خفي الركاءة م يؤثار، ب

(٢) المطبعة أحتى فحريكات مرتابيات

, **4**)

عاطيسه فقيشته كضنتار

شندی شور رئے والہ امال ہ تھی وسٹھنا کی ادبی بازوم ہے ۔

مُد حرِين دوعظا چيون سالم الربع عن اور به تحدة التشكر بارو الا يمري عدل كم عَلَا يمل علايت منقله مير الدونار المون ب الم العِنْد مام الواج عنه المستقدان في الداخوج من صدق من يمل علال الم وينت المسلل فقير من من فيلا مون كسيس كل التي عليم الان مي كان الدول كل ما يعتمل

عادوكور بالإن كا

میکو معدویت محم ہوج ہے کی بعید بری فراغموں میں افریادان متی سی جوانا ہے ہیں، ا غیر افید مراقبہ رو با اے لکا ہے میں سامسی کا افساد کیا الی سی تھوں میں مرقب سے مراف ہے۔ ہے گا اس ایک معمد (حواہ الدخواتی و صفات وربی دن کا مسم سے بید ملق وزارہ یہ سی مرکز ادر میال وزار) میں اس طرح ڈرب جانے ہیں ساماد ولی چراس کے دعمال میں تدری

میاں اور بہا کی اس طرح اور ایس جانے ہیں ہے علاوہ وی ہی اس سے اعمیاں علی تدریح غرافیہ و گروشت افقہ ، یت فاضی الجینا ہے۔ انسوب میں ہم قیارہ بیت بدید کہ اللہ عال کو دیجے فا تصور مرے آئے یہ افزائش معلم ماں اللہ بوی ﴾ (کیا وہ میں جانٹ کی انسون کے واپسے پر ملکہ (مہارت کیال) پڑھ کرے اور اس فور ہے ہوائی بینی تقیار کے یہ راضورت کے واپسے پر ملکہ (مہارت کیال) جامل مود ہے

مواقیه معیت (آیت) و دهو مفکر آن م کشیم از سامه بنده وهی ک ماتونسور کرداد. برمال می ندهای سامه دارد کاتسو، کردوادرای حیال می دوسات

مر افیدہ مو سا بینفود کرے کہ مجھے موساط رق ہورال ہے چرمیا سے کہنائے تارد فاسے کا تقور کرے پھر منگر نیر مے موالا سے کا تقور مراہے ہے۔ کوسل موس اور موت سے عدواسے انوال کا تقور مرسے۔

عُو افعِله ما بدائلت الباطنية مرق كالمراقب عن الباطن الفيد مرق و مان مراسد أن بالمطل نظر دكلي عديث وداخد الانواع داوال النب بالمساتسود أن سيداود عرائجود كن يتل " البدائل ويملي" البدائد باكسداد من جيت الوا الناكم عداد النبطية

مر سد الاملايان يبال يورك لئه يدافق اسعال بوتا م

مرطباب وبرواحي جودرخ كوتر مراع والايوب

مستحصوا ووالت جودال شيءكريت كالدركاة وكالمرادي

مستنب راستارهم ليقدومتور

مشاهده ويك صويون اسطلاجين الدنعاق كيو كاظاره مال

مبيحت پررگ عظم يو ـ

حصیدای وہ پیرحش پریوں معی ہو ہے یہ عیس جھے حسن سرت میں کو ہیتے ہیں ابراس نامعیداتی کپ ہیں۔ حصل ہے طلب مراکع ہانگا کر بھی

منعس تلغیری سوال تعلیم کرے دلا ۔

خلكة بالدواشت ودركتي ببرازملاميدرال طرح إدركنام كالبول ربور

شَتَاجِاف مرکزی، ربه موش، الله، ووظم حمل شل عد کی موض اور اینی به بزن کا اظهاد کرکے دیا بالکی سازی ربان

منتهى اجبا كوكنها وواوكال بيان ووهش مرادب وسؤك كي انهاكو بمنها وابر

متحصو عمر يول يرموقف عد

مكتصب والإعجازة الاثبا فاحمث

متعقيق عاروموالل نحيك فيكسد

مبلان توبه دوگال.

(ق)

خاكاو هذب كاراصول

فَوول: اللهُ مَا يَعْمِهِ مَا يَصُوف عَلَى "ما لك كاعروج ك عددا بحرائة الله "

نسیسه کمی چرک طرب مفروب بیمنار کمی چر سے لگا، بیمنار صوفیاه کی اصطار من مقبولیت یا صفور من الله کو کیتے ہیں "

فانسس (کی حقیقت از اربین کے اعدد آیک طاقت ہے۔ جس سے ددکی چڑکی ہو بھی کرتا ہے اس کو تھیں۔ تقیمی روگ بڑنے کرنا۔ روشکم جوکی کوکئی کام رکزے کے لئے ویں۔ بیال استعالی ہے جی کاموں سے پی کیا ہے وہ مراو بڑن کی آفاق۔

(🜖

وَارِدُ آ ، والله معنيه كم إن ورحال جود كروشل وجياء كالمحمّ واروت.

ہ کہنے قد صوبے وکی اصطلاح ''کسی تجیب وخریب بسندیدہ ہین کا تلید ہورا کادی اور مکارک سنت شہووہ وہا طال یا جذریکوانا ہے۔''

وجدان بب اورمعلوم كرف كأفت (بالمي حس يميني حريك

وحبع قطع شخل وصورت

وظيفه وهكام جوروران بايمول سيكيا جاسك يبالى رورات كالراطل كالممولات كوكتم تيل يتي وقا كلم

والزريبانين

تمهيد

ينويب مريبت حبالت وانتجيه المهالك

شنع کا عمیدہ بیں بہت ؟ عمدہ ہے بولا عوب ان الله ، لوگوں او تقداعان فی طرف دونا) روسانا عہدہ ہے اس شنع کا عمدہ اس کا ناتی ہے اس لئے اس شاری او ہے میں کیا تیا و ملکا ہے اسی سند مرکوں کا مشہور متو ۔۔۔ اسائیع کی قور کا بھی کی اوسرا او شوریدیڈ ارٹی بی تی میں ایس ہوتا ہے جیسا کہ بی بی قوم میں ہوتا ہے۔ ، حضرت حافظ شرائر روند کھنڈ کا تھال میں می طرف اشارہ فروائے میں ۔۔۔

> بد پرکہ چیوا پر فروست ہمرں و بد ۔ ۔ ۔ اور کہ '' حید بالا مختصلی واقد براد طاق بادیک فرد ''از بجا سے ست کہ پر مریش شد کاندکی والد

- بر چیرے کو " ر ترکے والے ہے میں من کی جی سے کدوہ سری بھی جانا ہو (تیسے) برقتمی ہوآ تید ، کھے در میں میں میں کہ جات ہو۔
- 🕡 اس سے بی براد کے بال سے بادیک ہیں اس ہے کا بر مراصد سے داسے کے میں مرددی ہیں ہے کہ وہ گلددی کی جاتا ہو۔

(معلب بیر ب اجوفنس ج با تعمی سیکھ نے دوشی تھوڑی ہوجاتا ہے)۔ حصات سیسرالاست الا ایوا)

اس عجدہ کی او با تھی اس تیں جن سے ال عددہ دسلے کے تل پر ہونے یا صرف تی پر اس کا دھوں کا عددہ میں جو جاتا ہے کہ کہا میں ہے کہ دو ہواں ہے کہ کہا میں ہے کہ دو ہواں ہے کہا ہے کہ اس تیں رشاد از بسب کی شال عدد ہو ہوں ہو سشرح کی وہی شال این بر ارشاہ در بیت کی مارس کی بارش میں برائی اور اس کی بال اس کی شال عدد ہو ہو گئی ہو ہے کہا ہو اور اس کے بال اس کے شہر موسے کی دید کی اور شاد مربیت کی شان بوتی ہے ۔ جو گئی ہو اس اس اس اس اس موسول کی دید کی اور اس کو نظیب مارش اس جاتا ہے۔ اس میں اور شام اور اس میں بال اس میں مواد دھر سے تو کی کوئی مود و جو تا ہو اس کو نظیب مارش اس جاتا ہے۔ اس میں مود موجود ہیں ہودہ ہونے کی دو تا ہو اس کو نظیب مارش اس جاتا ہے۔ اس میں مودہ ہونے کی دو تا ہو اس کو نظیب مارش اس جاتا ہے۔

یہ بات میں قابل ہا تا ہے کہ ان حفرات اکا م کی تربیت کا طریقہ میں تھا ؟ اورا یا اب بھی مشان کا وہی طریقہ سے و میں عمل تہر ہی آگئ اللہ میں کہ کہ ان تربیت کا طریقہ میں تھا کہ باد سے بھی عرص ہے کہ بیٹی کی الدین الن عربی سے اپ درمال آ آ واب بیٹی الریز کا ضد مر (۱۳۱ میں تحربر از بائٹ میں اصور کی ہے کہ بیٹی عبدہ ایک این آ ہسد ایسسال کر الی آئی کریرائی تھریہ مردہ ہوتھی۔ علام ہو آپ حواص بکہ عواص کے حواص جو کہ مسد اور اور اس بدائرد (عربیت سے عبدہ امیر میکندہ علی میں سے گزا اُٹر کہ آئین کی تفقیقت کو مالے لگے۔ جسید خیب علی بنانہ عالم اسول (طیب) کے مطابق عامل شکسے قو بھر بیسوں سے الجھا ہو سے کی کیا صورت (عوکی) کے کھک دون الطیل عمل (کمر بنار کی دائے میں بنانہ عوثی جو تھے تھے تھا ہے گئی ہو)۔

اس سے تعقیق مٹر کڑنے برس کی ارشادہ مربیت فاتعلق کی امراد انفور پی تعلیم میں ہی ہوگی مشام گا سے اپنے مہدہ کا قرص کی تعلیم کو کھ تور طالبین نے اس (انکارہ اشغال کی پابندی اور اس میر کیعبات اور حوال کے جی آ اے کو اند شاقی نامہ میں کا تھے کہ چہ بیاش بین عدور میں حسد دور میں وہیں دیسے مسابق سے ہم معالیم مال کہ کیمیات کا حاصل ہو جا کا اند تو ان کے میں میں والیت کی و کا کھی ہے کینکہ خاص عربیجوں سے میدیا تھی تو فاعنوں (میں کا کھی کاروں کو کی حاصل ہو واتی ہیں۔

عندمعالی کی عدمت بھیشہ جارہ سے کی مردوں سے کورواکر سے کے کھیشد امیں وہ خان ورمیدوی کو کھڑ کوستے میں رائد تحالی نے اپنی ای بھیشر را حادث کے معالی میں رائد شی کا جا دومشر کے کو کھڑا تر ہا، ہے۔ ان (خان ہ من آئے میں کے حرب ہو العلت کی السب فائ الباعث سیدی و موال شاہ کو شرد علی صاحب د خد العال الباعث الباد الله علی السب فائل الباعث سیدی و موال شاہ کی شار علی صاحب د خد العال الباعث الباع

الی هرر تر پر صدایش تقرید ماری کنایوں بھی ہے ہیں گر اس موضوع بھی اثر بیت السائک اصوصیت کے ساتھ ہوگا ہے۔
ماٹھ ہے تھر (ابوب) کس ہے۔ یہ کتاب عوالی رسانوں بھی جیسے آر کھی گئی کائی عرصے سے شائع ہوری ہے۔
میں مداح وربیت کے ٹریاکا گئی فرائد ہے۔ آرٹ بھی آرپیت ہے ٹی بھی کوں کتر ہے آرپیسٹیل رق کی ہے جس میں اس کی کرون کتر ہے گئی کے بول مراکش کو فوٹ سے جس کے موال سے موال اور وار مربیسے جو سے تمام مدائل) گھے کے بول ماگئی کو فوٹ سے دو اس مراکش کے موال سے موال سے برائم کی دو گئی کے موال سے بھی دو گئی اس موال میں بوج کا اس میں دو گئی اس میں اس کی دو گئی اور اس میں برائل میں جو مالات میں دو گئی اور اس میں برائل میں موال سے بھی دو گئی ہے۔ اس میں اس میں برائل میں موال سے بھی دو گئی ہے۔

میرے حیال بھی اس کے مطباعی کا ہر سطیان کے پان ہونا میں سروری ہے کم پینگ اس کے مطباعی کیا۔ دمیرے بیس سے وہ میں در کا کیا۔ عموں کی مات ہے۔ کیا کیون کی بکر کیا۔ عمون کی وہ سے محققہ معمون میں تی فی دولی کی ، حس کی وجہ سے لیک تم کی بات ہوں کو مرح ایس جگرتی میں مجان تھو چید میا مساسلس روح سے پر مولوی خیر تھر سے جہ یہ مگرتی سے دوان ہو سے کہ مادہ ہوتا ہے۔ اس کے مودی مجد مجید میا مساسلس روح سے پر مولوی خیر تھر صاحب میں مالا حری ہے کہ مادہ ہوتا ہے۔ اس کی تھوٹی مجد کی مادہ میں میں میں ہوتا ہے۔ اور اس میں اور اس میں اور اس میں فائدہ محود سے ایچہ موثل سے۔ انتہ موالی رووں میں ان اور دان کی اعتمالی اور مادے میں اور مادے مسلمانو را اوان سے فائدہ جانیا ہی اور معارض کی انتہ موادی کے فائل ویری اور ان اس کی مرد اس کی دونوں کے ساتھ جاری رفیل ۔ سمیل

ہ از مودوں ہیں افدائی صدا میں اندائی صدا میں میں اندائی میں اندائیں انٹر میں تھا دیا ہے جا اندائی ہیں ہے جد حام میں گئیں کار میں کو مصنوم ہور ہو ہے کہ اس کتاب میں انسٹانی ہے اندائیں تالی کا مجموعات کی جو میں گئیں ہے۔ حشرت والا ہے جی بینا مودوم ہیں ہے۔ رس ہے) کسیت الس لک و تنجیز البالک) کے مقد سے کے منو میں ان کو الس وسالہ ہے مدعوم تقدیمی امداد الفادی الس ریال ریست السالک) کے رنگ ہے تھی کے بھی ان کو لائس وسالہ ۔ خربیت الرائک میں) کلیجے کا اوروں ہے۔ ووضع میں مجی (ریالہ) الکھنٹ سے آل کرتے اس میں شال کردیے سکتے ہیں۔

الحديث ب يجوران تم جرول يشتمل بيد

- الكاتميد جاهر فعرت مولانا فرح صاحب كمشوده على ب
 - 📵 دور حلر 🛭 معترت والمائے تح برفر، یا ہے۔
- تیراامل کآب جایک مقدمدادد ناظرین کی آسان کے لئے ہے دیتے کے ابداب پر محتم کردگی کی

مقدمه طريقت الدهمورت والدكى اوشاد وتربيت كى شال كى تصويديات الدويسر كى صرورك بالقول كم ميان

پہلایا۔ پیستاہ ﷺ کی محت کے بیان عمیر

ومرورات اظال جيدو کے بال شرب

تير باب اخلاق د فيارك بال هي-

چرف میں احمال کے بیال کی۔ یا بچرال باب احمال کے بیان جی ۔

چیز باب وکروننل کے بیال میں۔ میٹر باب وکروننل کے بیال میں۔

ماتوس بب خاب اوركشع ك ريان في.

م خوال یہ ہے اور اور کے بیال شک ۔ اوال ماہ محترق جزوں کے بیان محمد۔

Agent Chesch

خطبه تربيت السابك وتجيية البهابك

اب بعد الحسد والمبنوء فقد عال الله معالى ﴿ وَبَكُنَ كُومُو رَبَانِينَ الَّا بِهُ وَهُوَ الَّذِي يَرِي النَّاسُ ﴾ يصحر العلوم فين كبارها كما قال بن هياس رضي الله تعالى عبه

۔ آیت بنا تشمیر قدور تربیت ویدید کو چی ظ مشعداد مامود بدنتل دی ہے۔ جس مے مختلف استعدد شعول میں یب ماش کسم ربیت کی مدر عملا قریب فریب فریب مفتوه جوری ہے۔ دروہ کربیت باطن کی ہے۔ وخدر مقاومت و حول و عمال وآگار واراد سے و معرت کے اور تجربیا ہے کہ بدوں اس تربیت ماص کے اصداح باطن کی تمیں ہوتی۔ دور حس کو بدون اس کے اصلاح سمجم جاتا ہے وہ حور حالت میرمتھوں ہے۔ اور اس ملطی میں مکثر ت مستعيدين ومقيدين مبتلاهين والمهدند والمهنة كتيحين جبيبين فعزت مورتا ومرشدنا وعادة الخارج الثاه محد مدارالله ص سے تھا ہا ہے کم انسی اور ان کے حدید اعظم حصرت موریا وہادیتا الحافظ الحاج رشید احمر صاحب مسلومی قدس بر ادادهم برها که صدمات مابردانت ن حاصرت انترات از دم کی بدولت این تربیت سیدامنون میجود تو گوش و وژش تک مینے وہ ایے نے محی اور دوہرے طالبس کے سے بھی عاطوں سے لگا ہے والے اور تو ایش الکعت سے علا ب الصاور مرحق تل بيتي من والصاور شعا وجعيت من المنتفي والمناها من عوالم النف بينا بحل ول ے ہادر معمل اکارم اللہ ہے جمعے تحریمانی کر س حتم کے جوجھوں آئے کریں اوران کے جو ب جار کریں اگر ود على اسے جانا كري اور يعب وكور معتدر حصر ہو جانا كريدون في في شائع كر اپنے جانا كريں۔ تو معتلى مدے نے ایک میارے نگا ہم روستور جھمل تیار ہوجائے۔ چٹائچ شول <u>ایم سیے</u> سے کس کا سسد شروع ہوتا ہے۔ اللہ التواق من وعالية المراس تا مول اور عن كا نام "بية الما لك ركميًا مول الرال مصافعي على محض موال وجواس كي عمل میں میں اس معامت ب اور بی سے اور بھے جواسیے حال کی اطلاع سیتے ہیں اور اس برر سے طاہر فی م تی ہے۔ اس کا بلفظ حال و تھیں لکھا^م یا ہے۔ اور کم بسماری رقیق اور مدید میں ج_یں کمر سی هید میں ماغموس بوتا ہے اور یہ کی کوائن پر وجد رون ہے ۔ بیسے مقد میں مک هدا حد کی مداد القراوی میں عمل ہو کا الترام باعمیا ے اور ابدا والغد وی بیس جرمصابی اس ماند کے رنگ کی علی کردی گئی ہیں۔ اس رسالہ بیس ال ہے بیلے فالیمی اداً ا ساور ید کط کے معرین کو دومرے تھے ہے معرین ہے تیج رہے کے نئے ورمیان عل ایک فط فاصل بنا دید کمیا تا که برخط کے جراع کا بناس مہوت سے مجھیٹر آ ایکے۔

كبنيه شرف فلي عند

پېلاب**اب**

بیعت وصحبت بین کے بیان میں

رنگ (میں حرج وحال) کے افتاد ف کی وجہ سے بعض مش کئے کی طرف کشش کا ہون

ن کی آئی۔ یکوروں سے صربہ او ب قصب الدی بخترار فال رجیدہ الدی قبل میں میں میں میں اور العظمری کوری ہوں رہ سے مجرمی میں مجلی بیت فیل وقت ہے۔ حضرت نظام الدین وجیدہ الفائد طاق قریب میں وہاں میں تھی ہوا بیال سے کہ محل محل وقت کے میال صاحب کے بیال سمنی فائلام مدین جانا موالے کو اس میں تک صاحبہ اور محکم مرد ویش و سے وجود رائیل میں تاہ سے معلم اس رائے جہ ہے ج

یجنجین رم ق مناسب سے فق کی آب ہے ہے۔ اسرے قسب صاحب وجیدہ الفائد فق پر ڈک تفاقات کا حاص میں اس میں اس میں اس کے حاص منگ خالس فی جو بھر سے مقام ال میں دسے رنگ سے جدائق الی اصلاح و محص سے بعد میں اس سے ہو ہو اس رکگ ہے ہو اس رنگ ہے رہے وقریب میں بعد قسیر صداحت اس جہارہ مائٹ تھائے کے قامید میں اس سے ششش می فوق ہے ۔

لأتلو شان وريالواله

حومظمون مجھ میں نہ آئے س میں (اپنی) رے (قائم) نہیں کرنا جاہے۔ عناف کتب کرنے ماس من میں معاصر مدین چان کا وجیداللد شان کے موادات میں بیار ر میں۔

جَنِيَةَ فِي الشاعد فِي اللهِ مِن المُعلَّمِينَ أَنْ مُنْ مُنْ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ مِن المُن الطالعِ الله العالم الطالع

جس کوتھوف کی کتاب کی استعداد نہ ہواں کا مطابعہ نہیں کرتا ہوئے ختان عام ہے تھوں سے بارور کیے کہ یہ دور مدرویں میجاتھ حسیس سابعہ سے سادشاد - حاضرتا کسندرا ہو

توليتهل

کے جواب بھی کیا سر ن سامیس کے مطالعہ سے کیا معصوب آپ اور کیا اوا کسانا عن فاشول پیدا ناصلے کا وروریوں

ر المستندان المسال المسال المستندان المستندان

م پید کو پیور کے جائے ہوئے ورد گل کی خاص صورت کل کی ڈیاد تی کرنا جا کڑے ان کی کھر پر کو اس کے در بار شرف ایک سخس انداد میں پڑھنے کے شاک ایک در مناوے ۔ ایا مردان دردی تقدادش کی بیوں یا کی دومری طرق کا دوس پی عشل سے ڈرکٹا ہے انہیں ؟ چینی تی اس عدد اور اس خاصر (کوئی حاص فاسو) تجہدے یا کی دومری دہل کی ہے ہو اس جی دیائی واقعی تین ک سے دو حاصرہ ویت و دوسائے گا محرک میں ہے اور کوئی خاصر می کئیں ہے موف انتظام و مذیلہ کی جیسے تنسی ک کی سے تو فاصر کے قوت اس حاصی مقتری ہے جب رافعیر انہوں ہیں گئی۔

جيره كا قداد كا ذم بدأ عند باقى في كالتركر به كوش بن بدائم في طرح تكام ياثر في عدد . . (الله البيسانكا

﴿ لَمُ تَقَدِّرُ شُرِكَ وَا شَرْعُوا لَهُم بَرُ الِمِي مِ الدِيلُسُ إِن العَدْ ﴾

ورةموري: أيت ١٩٣٠م و ريميان (**١٩**٢**٠)**

مَوْجَعَدُ " کیال کے بھی مقدمال کے شرکہ میں ۔ موں نے ان کے لئے دود میں بنانے سے جس کی اجازے الد تعالی سے میں دی ہے "

رسانہ جس کا نام بطلان مدحد م ہیر ہان الاحکام ہے شریعت میں بیرکو پیراور خد کو خدائی کہنا جائے مگر طریقت میں داؤوں آیک ہیں ،اس کا مفصل جواب ور رو

خَتَالُ مِرِے (بِماحب ﴿ رَبِينَ ثِمَنَ كُلُ صَمُولَ بِنَالِ كَمَاسِيهَ قَالَ لَنَّ الْ مُحَمَّدَ عَلَى كَلَّى مُكِلِهُ ﴾ والدياجة مسرعالِه قادرين ايك بگر بيس بِهال كَنَاشُوا فَيْسَبُهُوْنَ فَلَانَ وَحَالَ بِا بِنَّكَ بِم مُرِعَ وَالدَّجِيلُ مَلْ مِرْمَ مِهِ مِعْمِ وَصَوْاءِ وَجَوْلَ عَبِيهِ فِي مُوالِيَا بِالْآلِ عَلِيهِ مَا يَع قوص بردنن جب تبائی عدل و بول ازدال میں بونا او بکی تذکرہ عدنا اور ارائے آم منفوقین یا کہ کے جب کی مدینا اور ارائے آم منفوقین یا کہ کے جب تک دائر اور ارائے ان کو گئے اور اس کے آفوقل جائے اس الا مدروا تیں جر کے اور اس کے آفوقل جائے اس الا مدروا تیں اور اور ایس الا اور اس کے آفوقل جائے اس الا اس ال

تظ بشرکر نے سے پہلے ایک اور چر حمل مرووں والد صاحب نے فریا اللہ کی تھوان عادا ہو بہ مال کر کے دکیے لواکر جہاما کہا جورٹ ہو تو شب ہ وور نڈ مدب میں گزر نے گے۔ ایک دامر مونے سے پہنے عدید عزد مل سے دعاما کی کراہے اللہ بھے اس مصیب سے رہائی ہے۔ تھے تھے اور کرامتری مرف دیشائی کر۔ عاما تک کرموگیا۔ کیا دیکا اور ایک معمول ، مکان ہے۔ صور مرور کا منا افر موضوعات فتح الد نمیا و چذب تھے دموں اللہ وریافت پر معلق بھاکہ حضور بھی تھی ہے ہیں کہ علی اور یک سید جائد اور اللہ عدر کی ہے (تھے جر بر تھی کر وریافت پر معلق بھاکہ حضور بھی تھی ہیں) کہ علی اور یک سید جائد اور اللہ عدر شرف ال کا ممثل وی جو کروں المروق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المروق ا

 ہے دودوں کی اس کے قبط کی واقع ہیں۔ انتخا کر کے دور ڈی ایس جو مقاش (فلاف) فیک ہے کی طرف رجرنا میں جانے کا درویصیش قبلید گلام جی

رسالدانا عندال في متابعة الرجال از: موادى عبداماجه دريبادي شخ ك اتباع كال عن شرك في المعودة كأنفسيلي جواب

من ميں بول ہے

پیچنگائی مائی از ہے ، میں میں جمیل ہے ہے ان بھی اس نے تیج میں رہی کہ ماہد علامہ استخدار میں استخدار استخدار میں ا

ی انسوان میں اور ان افران انس المواقعی ہے۔ انس واقع کے انسان میں اوقع معلیہ اللہ میں کیل میں مجھم تھیں اللہ ہی واقعیان کے الدیش طال تھی واقع میں مجھما اور میں مجھما اور میں اللہ معلمہ میں اللہ معلم میں مجھم والا اللہ میں اللہ

س پر من پر کلی می حمره کے آئو کی شکے وجو کے چاہد اور مراوشک کی سامت المحامد میں ک

رہ منومریکسریر کے -

کی میں و اور انبروہ کی سے بیستی ہیں، خام کال سے بھی جو طرف تھاں اس نے تجویر کی جویا جو تھریر ا نے تجویر کی دو یا چوگل مشروع ہو جس کا مشروع ہونا تھ اور یہ میں تنقق صدید بھی جو کا یہ ہواں چیروں میں اختال کائی کرے دوا گی ایک اسے کو قبل سے ساور باتی یافق شمیل انبرائ مرافقیں امید ہے۔ مادے شہوت کا چیسے بھیا ہوکا آگر کی کی جی تی جو تھیں واصور تک کے ساتھ تج وفرا ہے۔

مدان قود کے وائد سران تا ہوں اولی تھیں در قدید ہوں گئی تھیں اسکو مید ہے وہ شیخ کے افعال می کئی گئے۔ عود در افعال مال کے افعال میں اور اور کھا اور کھا کہ کہ کھا کہ ک

ای طرح الی قیدے، مورموائی نکل کے حقق شک کی طالب سے کی کرتم افخالی فاشتہ مرسازے سے باادر کی سے کردو یہ کی متابعت کا کل کیس اور قید جوار فافا کدو یہ ہے۔ شنگ جس بیز کی معید کرتا سے دو کر شرفا ناجاز بوال بھی جائز انگر جس مواد واحدا عال سب کے بال) جائز ہو ہے کوں معسید تواد اسٹر فا (بعض کے باں) تابائز ہوجھے مرائی فنف جیر جم سائل می طام کا اختاب ہے) کی کون خاص شوح طالب کے اختادی بائز تیل ہو ای تر یعی صراح شیت کا فائد انکی تذکیر ہو گیا۔ اب اس کے محال سب موال ملی ہو گے اس لئے ہوتے ہے ہو گیا کو بعض مورکل متابعت والنائ کی بگر) تیل ۔ جن عی جم می تراق محاجت واجب تیل ہے امور مناثر (رمدگی اور سے کنام) اور بعض علی جائز کی تھی تواوان کا حائز سابن مشتق عیر (سب کے بال) ہو جیسے معاص مواد تناف یر (جن علی افتراف ہو) جیسے مسائل اختیاب مراکس انتہاں کے مسائل اختیاب مراکس عرائی اختیاب مراکس عرائی انتہاں ہے۔

مريدكوشيخ يمناظر دنبيل كرنا جاسية فيرخوالماندمشوره

چیک آپ سے دومرا مل مجی ہے، حس کا مدور رحم اور مریش اور مطیب کی شال علی دانشے مو ہے اور اس تعلق کی بنیاد خالش تشخصت اور جائص محت سے اس اللے صوارت کی اجد سے مطاق کرتا ہوں کہ میں آو آپ کی شخ سے مناسبت کے بغیر خاصبت ومکا تبت نافع نہیں

الحَالَ احتر وحفرت كريدون ك علق عمروالل و كن عابركا و إلى احلاك المال عصود به سام به ك ريد عرف فاطريد ومكانيت خفر من ماكل أيش وكى من لئة المحصودي والوائد ك ميدت كد عام كي كا عادت مرتب في اكر حتركي اصلاح كي الرح أوجرا الكي شك

تَجَيِّقِيْنَ "ه. حواه العدد و الا العدد ق" (في كابوب في في موتا مه) جب العدال و شرط تأليب م كا "ت ب تو شرط فاطب و د كا تب تعدد ب كسك اليك دام سه الله مناسب مود التي شرط ب دوب كم حال في كال كسك ير تعدد التعدد ما المدفق من ما تعدق أم مناسب عن المستان الموقع من ما تعدد كا المستان الموقع الله الموقع الم

شنخ کے دارے پوچھا طاب کی گستاخی ہے

عدال صرت السيده المستحدرين ي في جوانيد عمل رف عدام مل كي يح عداد طام ويافن

محسنوارے سے حاص اورا ساور آ تحصرت ور یہ کا دائد قرائے کے حدارہ نے س کراب دعا تھے ۔ حَى تعالى توكي من اورتبم ليم معناقرها من توس معمول عد وخيشه برع يال من " ناب كيا مطب عد حفرت! مجھے بیر رینجم مواتی ادشاوٹر، کیں کہ جھے مسمن حاصل ہوجائے اور ج پرشان دیتی جہ وہ وہ ہو بلت سوار کانٹر یہ ہے کہ آپ سلسدہ النہی کے جمیدہ ہیں وہنا شکر کھی جی مودہ پی فرمات تیں افود پر والقداب كروبتراه من جيرجتن ورود قدالك مرتد حيال مها كريم وطسيد يمي الدرية كي مح بريك قوال كو عاد کی حالت فاعم ہے در رہ کی کی ہے کہ بن او بیری افرات کی حاصل ہے اور کر می رحم میں ہیں۔ چران باقس کے ہوتے ہوے (صول مقعد) میں ور کور ہے۔ اس کا جنب میرن مجد میں کو کھی آیا۔ جنب مہت م برائن البر كى توسيد المولونان الله (ك كام) سامتنده الدار ويدحيال كر كم شنوى كهون أو يسل قرامتى بر باثمارتكے م

3 37 5 B AP 4 8 3 W 5 4 42 3 6 6 ے قام م کہ ہے ہی اظام اٹ ما لائم و اوم ماہ گار ۲ دین طوفائی مطال ۱۵ دی 😩 یہ سر 💆 د سالم پاؤی یک ثیری و لفات متر 🕸 بهت بر نداره رفح متر آمک رارد و څو**يل ح**رک 🕸 کز قريکا رغي و حسنجا يک

- 🔵 (حود) بمر ورد تیرے لئے کی تدبیر کر رہ ہے (اس لئے اس ووکواجھ بچھ چاہیے افس شرق کہار کی انتخذی آ ہاں رہا تھا۔ (مطلب میدیم کرو بھور رکی بعیرے آ دنگتی ہے تو اس کے و سیعے سے تھے سے شودنی التولى الأن العواية والإثارة الأ
- 🔴 مے تئب ش ایب کرمکی ہوں کے این وجدلی کے درداور) انتظار (کی معیبت) کے بھیرل جائل (اور) التحي بالاستعادات
 - 🗨 تاكدة روات كراس چكرت جوت والترارير عندمال كفتر كرو إلى ريك
- 🗨 کیس معالے پر فکینے کی اندے اور حزے سرک تکلیف کے اندازے پر پس (میسی بھر سے ہے جس منتی تخلیعت فروک انتاز اصلاحها فراوک) . ساز دان سرب ۲۰
- 🤀 انوائسينغ وطن اوورشته واوول (کے ویوان سے اس وقت فائدہ افسات کا جب سے برائن کی تکلیف او

العبسين بروشت رية كا

السام حمل بدات روحل على أبي أس ج أي طب أست بعد حمل عن الاراد الألهى جوا محمل الساء المائل عن المائل جوا محمل ا منون ولا أردى التاسطورة من عن الباستقد ليك عمل عيل الماد الشير ما الياد و المحمل التابيك المائل المائل المائل ا المركيس ا

شيخ كى محبت كاحل تعالى كى محبت يرغاب ہونے كا راله

نظال "من قل مصورے مالا علیہ محت و بیرہ یا ۔ اسھوم ہودے ہائی "ب ن مجب سات اور اور الدین میں ایک میں الدو میں اور عرب میں الدون الدون میں میں میں الدون میں الدون الدون میں الدون میں الدون میں الدون میں الدون میں الدون میں ال الدون بالدون کی الدون کی مرکز میں میں میں الدون می

بیعت کے بعد محبت کے ساتھ رعب کا نہ ہونا مبارک حاست ہے

نتگاٹ چونکر حصورے کیا اور محمل علی ایٹ افران تقدار معدن و اسب ان بار بھوں پھوں اور ہا ان اطلاع ویفالا م سے آن سے موحل سے ربیعت کے حدالیت معلوم ہوں ہے کہ اعمامت سے پہنے حصور سے

[•] ه إلاشوعر جيئيشون (a --

محیت کی محروب مطوم بینا تھا کر اب بیعت کے بعد محت از الدالات ہے محروب بالک معلیم کیل اونا ہے۔ حبیعت میں شوقی معلیم بیوتی ہے جور بروائٹ موائش ہوتی ہے کہ معیورے فوٹ یا تیمی کیا کروں۔

چھٹھٹی آئے میادک حالت ہے وہ دکل حالت بھی مدرک تھی۔ اس سلوک کے ماسے تی چھٹے احتیار و دائت چھٹھ کے اس خرے اوران عمل میں حد مصارع اسمائی میں نے ایس جات کا روائٹ آئے کھٹی تھی آئے گرا کے چھل کرائیک جات عمل میں میں تھی میں آئے جس ۔ الار علاج وجھے)

ي كالعلق بهت زياده الع

نحکالی اید قامل کی چاہتا ہے کہ آ ہے کہ باتھ کو دیند ہے لگائے دکھیں اور قد موں کو جسد بنا دروں ۔ دانت عشاہ کے اعدا سید کی چانداز جسمجد میں جیل پر آ ہے کہ جیر سینے تین قیب اپنے سرے لگا کو خف بنا رہا۔ مسلم کا قیاد خیال عاملہ ہے کہ آ ہے ہے بھیر گلاب بارغ (جگر) میں کیے دعول کا جرے کے تواب آ ہے گل ہیں۔ عشرت کی تھیں میں سکون وسے

مَنْ يَعْنِينَ وَلَ مُن صَلِّى كَارِينَا لِعِنْ مِنافِع مِن فا برى قرب سنة باده منها بوجانا بهدافتار الشرقول الميانل المُنكَ والعَمان المنظيمية

تجديد بيعت جائز بمرتعليم بيعت برموقوف نبيس

خَيَّالُ: مَرَثُدُ سَاتِقَالَ مَنْ العِدِ مِن مِنْ ثَرِيدَ فَيَّ مِنْ يَدِيدِ وَمِن كُمَّا بِالنَّبِ وَأَنْسُ الوَكَ مَرَامِينَ مَنْ قَالَ مَوْقَدُ مِنْ مِنْهِ

چینین تجربه بعث الی دالت عل کرید جازے در سول کے دائے کے فاف بھی جی (اس کی) خرصت می تنگ بال اگر تنام کی صرورت ہوتو بعث کے بغیری کی نے تعیم کا سلسلہ جادی کر دیا جائے کوں ملع اور در کرت بیعت مے سوڈوکٹ نیک در الدرج دورہ دورہ

مجازگوریت کرنے سے شرم آنا بیعت کرنے سے مکادث ندیونا جاہے خلال آیا۔ مدد ہے کہ مدے۔

اگر کوئی میرے پال جند عورے آئے ہے قواب میں پر نظر کرکے ہوئ ٹرم آئی ہے کہ میرے سے ہر طرح کا چھا ہے تک کیا ان کو زمیت کروں۔ حضور کی صدمت عالی بھی عضا عرض کرتا ہوں جہاں تھی جانے ہے ہے۔ ریادہ کوئی خواب و کئے آئی تھی کے بیر خیال بھیٹ ہے جمہ میر عالب سے اس کے مرید کرتے ہوئے شرم آئی ہے کر چہ روت ہوئے آئے کے گا کو گھٹ ہیں۔ و میری حالت کسی ہے جَنِیْتِینَیْ المجمل ہے۔

يَحْ اللهِ المركب كرور.

يَجْفِينَيُّ الريدكرياكريُّها مُكريدُواكنّ الدويان المصدران والمثالق عوج

مريدخود ہے کوئی ذکر تجويز شرك

نظال بدوقتی کا کرکرے کوئل بھت جاہتا ہے، گرھنزت والد جائٹ نرا کمی قریز دونیا کوئل۔ چھٹھنٹی اگر طبیب سے کہ کرشیر وگاؤ بال کو کی جہت ہے اجازے ، سے دوقہ وہ کیا ہے، تواب شادے کا کہ جب تم جودا ہنے ہے تجویز کے جو قدیم دوسرے سے کیول موسط کرتے ہو طبیب سے تجویز کرانے کرکے کرتے ہیں یا قود تجویز کرکے کر سے ہو مت لیا کرتے ہیں۔ (الدسطانی ، روحوسے)

اصلاح كاطريقه

نیکالٹ جون نوش ہے کہ چھے اس نے کا خرید فیش معدم ریزوان سے بائل حائل ہوں آپ مدمیر سے کے کوئی طریق املان تی تیج جائوہا کی

يَحْيَقِينَى مَلْ بَدْرِدِ بِحَرْمَ لِينِ مُسَنَّ فِي الْكِرَاعِينِ فَالِمَ الْحَصَيْدَ مَانَ فَالِحَ فِي يَعْواورش فو بَالْكِلَ الرياض كردود عمل كرك الملاح والمراح المقاديل المقطع

ميار كالهيئة آپ كوذيل وخوار يحقد كتعليم ولكتين سے ركتا جائز عمل

نظرانی ایک اور یا سدهٔ کار کوش ب حصرت نے مجھے تعلیم کی حالات مرحمت اور کی ہے۔ انڈ معالی اس کی الارق رقد کے کو حضرت میں تو اپنے آپ و دیوا سے شیاد دو گیس اور حواد اور کا فن مجمعتا ہوں۔ کیلے فرق مجھ ہے و بدس العد نے کو کی جناز کی مجل اور کئے و آپ کہ میں ایپنے سے مراد رید انجھا کہتنا ہوں میں کس کرنا ہے جو لی ہے ہے۔ اعلیم کر دو در

الْجِيْقِيقَ كَمِا تِهول وفد سعاقتام عروس كم جات.

الحالية بركيبيت من خالب ب رامروت ترمس عن الدونيا على بلا من ويدخيل بعنا ب كدا تلك الله الما يدا كدا تقطم الدونية من خالب بدونية من الما المراجعة الم

يَّخِينِنَ مِعانِياتُ بِيمالِ و مفال كاكال معدب البيد عالى ، بموجود

عيوب ومعلوم كرك الي مصلح عدمتون الرياجات

پیٹائن معزے والا کی کور اندی آور فرما کی سے کوشن کے جب رہ کیاں اور گذرگیاں معلوم ہوں۔ چینے پیٹی اس کی تدمیر کی ہے۔ آئد طراق کے ہے درائے گئی میں جن میں گے مطالعہ کا کو مشورہ وہا تاہد، میں ہے ہوئی و صل موج نے کی ہے ہو معرف مطالعہ کو گائی تہ جھ جائے بارجوں معروم کر کا ہے مسلحے مشورہ اب جسے بدلا موج نے کی ہے ہو معلوم کرے کی تدمیر ہے بال اس کے ماتھ اس کی جمی مرومت ہے کہ اب میں جان پر تظریر تی ہے ان کے بارے تورک جائے کہ جس ایت سے بدید موجہ ہیں ہو ہے۔ اس واقعہ مل کر ماہے آئے کا کہ جس مجان کا مبال رہنا ہے وہ مشکل کا س کی آئی کا کو ان انگر کی کا کو وہ تا کو گئی تھی تو وہ اندار کی کا کہ تاری تھا کہ تا ہے۔

بیت کا وقت اس وقت ہے جب مصلے ہے اتن محبت ہوجائے کہ اس ہے کی حالت پر انقباض (تنگی) شہو

نتی آل یا آوانیا حال ب حال بید معنون و فاک ماجدگری نام کے لیک اوشاد کے مارے شی احراقی کرا۔

ہوں۔ معرف سے مرح برار بیا تھا کہ کیا یہ عنورہ وقور کرنا جا سکر ہے کہ رہت کا ادادہ کیشن کر کے لئے ترک مرد و
جائے کہ معنی کرتے تھا کی برار کی تعالیٰ کے اور اس کی فائدہ کی تعلیٰ موان سک تفاف ہونو جائے کہ معنون کی قفاے حد و براحراد کر کے دہم کی ہمی تھی جس نعام مگر تھا گہا تھی نیمڈ اولی کرچا کا معنون کی کہ معنوں کے افراد میں دیم ہوئے تھی کہ معنوں ہوئے تھی کہ معنوں ہوئے تھی کہ معنوں ہوئے تھی کہ معنوں کے انسان کی تعلیٰ کر میا کہ کہ معام اور میں کہ معام ہو اس کے اور کی کرتے تھی کہ معنوں کے باحث انتی کو موان کی موان کو کہ کہ انسان کی دور موان کے اس کے اور کو کئی کے باحث انتی کو موان کی دور موان کی موان کر دور کی کے دور کرتے تھی کہ معنوں کے اور بریکھ کہ کے قرک تھی میں ہے اگر کی ایک کے اور بریکھ کے قرک تھیں ہے اگر کی ایک کے دور موان کی موان کی دور جائے کو بھی تھیں کے اور بریکھ کے قرک تھیں کے اس کے اور کی تھی مور کرتے کہ دور موان کی دور جائے کو بھی تھیں کے اور بریکھ کے قرک تھیں کہ میں ہے اگر کی الیال حاص کر بری اور اور دور مور کی تاریخ کرتے کے دور مور کے کہ کی کار کرتے کی دور جائے کو بھی تھی کرتے گئی کے دور کرتے تھیں کرتے گئی کرتے گئی کرتے گئی کرتے گئی دور مور کی کرتے گئی کرتے گئی کے دور کرتے گئی کرتے

بنوق

ظ الله ك يوركم الم تاده

"ولو ضعيفا كما ورد في اطاعة ، لامام وعدم الحروح عليه ما نعبه السمع و طاعة على المرا لمسلم فيما احب وكره مالم يومر بمعصية واذا امر بمعصية فلا سمع ولا طاعه منص عليه وفي حديث أخو على أن لا تنارع الأمر اعله الا أن ترو اكثر أواحد عند كو من الله يه برهان منفق عليه وفي رواية الأمن ولي عليه وال فراه يائي شيئا من معيضه الله فليكوه ما يائي من معصية الله ولا يوفن يدا من طاعة " روسسه)

سُرَوْنَكُ "الم إلا الا عد أرغ الدائل والاعت عد الله كرد على يوهد ألله

کے سفل ہام پر دیام کی بات کا یا سواور باتنا ، جب سے جواد اس و بسترہ و یا ناپیند ہو جب تک کی شاہ کا کا علی اور سدا طاحت بنا ہد سما ہے، دومری دوابیت میں ہے کا احتم کی میر کی خالفت سہ کرد جب تک تم کے کو کورد کچے و کس نے در سے شراتمبار سے پاک الشر کی طرف سے دیل ہوا استق علید کے دوابیت میں ہے کہ جردار جس تحقی کو تم می تمریح بات اور تم سے دیل ہوا کہ میں اور تم سے کہ جردار جس تحقی کو تم میں کہ میں اس کی در اس کے اس کا اور تم سے کے در اس کی اور تم سے کہ جردار جس تحقی کو رہا مجمنا جا ہے تا میں اس کی در اس کے اس کی در اس کے اس کو در اس کے اس کو در اس کھنا جا ہے تا میں اس کی در عمد ادر تم انجردار کی سے کھنا ہیں جا ہے ۔

ورجہ اس منظر میں مجھی تحقیق طوال کے اس میکہ بعض (میلی بائیں) فرور کفش روسے ہیں جو بعض احکام میں علامہ کے لیک ہونے کی طرح میں۔ اورت کے متعلقہ حقامت کے دارے میں باتی احکامات میاس کی میکڑین سے الاوجوم معوماتی

مرشد کاخوف مند تعال کی وجہ ہے ہے

کیٹال میک عرص یہ ہے کہ جب ہوں عمون نامہ ہوتا ہے قبد میں مربودہ پر بیٹان حضرت وال کو عدم سے صوب ہے ہوتی ہے لئید عوص ہے کہ مدروں ہوت ہا تھا ہوتا ہوں ۔ انتہ تعالیٰ کے حصر کے حیال کے مقا ہے جس صفرت دالا کی مدمت میں معمول ہے ناصرہ ہے کہ اطلاع سے قلب پر حوف طارک ووتا ہے چنجی تھے ہے۔ رہا مدروں کی مدحال ہی ہے ہے ہوتہ بھے ہے ہو وف ہے اس کی جانے ہو کہ ہے کہ العالمان کی استعمال ہے رہ کرم کے جس بارد در مرد ہے جو تعوق ہے ہیں میں اسے میں جم اول بات رکناوی ہے رہنسان کی

والنورد بتعمو عواليج

عقبی اوراعقادی قرارمصوب بند که میلی (قر رمصوب ب)

ی الی مرش کا جوب کری گفتوی میں ما تھا۔ اس بعد حید آیاد آتا ہوں کھرے حال ست کھر کر چاا تھا اور حیال تھا کہ سے کچور مربو حید آیاد مرور میر سام موکا کین حداج سے طبیعت کا کیادگا ، توکیا ہے اور مرب یا جابت کے دکھر اور مربیل کی تا اس بھی مادہ تا اس بیال آئے ہو سے ایس اور مربوب سے میکن سے کھر جانے بھی تی قبیل جابتا اور جو کچر جابت ہے اوس میں والدہ عاطلہ کی عادت کی جدے وجابتا سے ایک شعرب مربا تھ اس اور بیا اور اور کھر جابت ہوں۔ ے کیر میں گنا تھی سو سے گھراتا ہے مال ب کبال کے جا کے مشین سے دایا ۔ کو ہم

حسرت کی حدمت بش سب می بچو بوخی کر دینا جویده ای گئے اس دیوا گئی کا حال بخی بوش کر دیدا جوید عجیب داشت ہے کرجسمانی سخب السران میشد سے بہت ترایادوش بش بہتر بن اورد کی بش گئی ہے گر بالمن کو ایس کیں چھن ٹیمن گذشتہ موسد کے جو بدھی حضرت نے ایک شعر یا اکل میرسے حال کے میشسد تحریر قرباء قلد

ے گر کرچائی پر میں ابھ ہم ادال یا چھٹ کیا ''رفتے متوبیقات'' کرٹم کی داست کی امید پر صیبت سے ہوگائے آوال افراد سے بھی تباہ سے مسابق میں معینت' سے کہا

ال آفت فاحقی عابی ہی ہی ہے جو صورت سے قریر قرب کرتی ہوگور ہے کہ اور کے اور سے اور سے استحالات الفرق الله کے تواہد کی تقویر کے ان کے بدا استحالات الفرق اللہ کے تعالیم میں اور استحالی ہوں اسے کہ جھا بھی کرور ہیں ہے تھا تھی ہور کو تھی ہور کو تھی ہور کو تھی ہور کہ تھا تھی ہور کہ تھی ہور کا تھی ہور کہ تھی ہور کا کہ کا تھی ہور کا کہ کا تھی ہور کا کہ کا کا کہ کا

چیکیتی خطاکیا ہے یا ہے والے کے در واکھاں تھی) کرے وحش ہے۔ سب کا حاصل بہتے کر ٹی ملی و عرص کون صورت تکن کر دائد اللہ حق اور عقدون قرار حاصل ہے۔ ب سب کا جماعہ بہتے کہ ہو ہو گھی۔ احقاق کی فراد مطلوب ہے۔ کی اکا کا تھم ہے دو میک کو چیش ہے حس کو عدد کھی کر میں وکھا ہو تاہے تدکہ واصف کا رواید بچھ رے بلکہ عادمین کا لیمن سے جب تو بھی میں مدت البوری حول کی فر بہت ہی عامری کے ک ساتھ اس افدار سے بناہ ہی کی کی کے داند وہ ہیں۔ ایک یہ کردست کی مادس سے اطلاق کی کی فاشہ ہوتا ہے۔
منظم مزے نے کے واسط تعریف کی افغار میا کی تعالیٰ کا کی کچھ کر احقیار میں کی مورست جہاد میں وہ میں کامیابی کی معردت میں جدیا کمی اور
انگل کی کے بارے میں حدیثوں میں صاب ہی ہے جگل (بھی ویاوک کامیابی کی) معردت میں جریا کمی اور
دومری (بھی ناکا کی داں ، معودت میں جرکھ کی لائے ہے۔ ای طرح تفویق میں ماراصت طبیعہ ہوئے سے اجرفیر
کال اور دخت مدہوتے سے اجرکائل ملک ہے اور جوآ خریت می محصود ہے ہی الل دوران والی کی وجدسے مار ایس کی اور سے مدہ کی دوران والی کی وجدسے مار ایس کی بلکر
سے مدت سے بدور کی گین بم صحف و کے لئے اس میں آئی تاثیر کی ہے کہ ہم کو بناہ ماگن میں مناسب کی بلکہ
تعرفی میں کے ماتھ اس میں مدہ مورٹ کی میں دعور جب تکی وہ عطار موالی مطاب ہود کے وقید میں
مراد والی عطالہ ہوت می کہ کمال اجراد دائیہ یا کہتے میں سے شکر کیا جائے اور می کہ بھیٹ کے نے وقید میں
ہے۔ (الدرویعد و عوران ہے)

بي شيخ سے اختيارى محبت رياده مونى جيئ

نحکّال ، اواجا تا ہے کہ ہے شُخ کی محبت و مقیدت تمام بزرگوں سے ریادہ ابول ج سِنے اور جسب میں الم کیک ہوں۔ اور تو یکر تا ہوں آو کیل سمجھوں مصرت کی محست و تفلیت اسے شتح ہدریادہ اور مقدم یا تا ہوں۔

تَقِيَّقِينِيِّ احْتَبَارِي طُور رِيعِي حود يا باختيار هي حود مورَّم رفكل وت سيقواس كَمَا صدمي اختيار ش بادر محروم ري بات بيقرين تعمال دومين بيد

عَمَّالُ مِن مِي مورت مِن بي فَحْ مِي مَعْ عامل كرسكا مور

ينجينين كباحرت بهامون والوعوسيه

تھ نہ بھون سنے سے پہلے آپ سے زیادہ محبت اور بھی موارنا سے اور کھی نام ہوا نا سے اور کمجھی موارنا سے اور کمجھی ہرابر ہونا سے بیکوئی بری حالت نہیں

بخال معرب الدس سے ایک مشورہ طلب ہے وہ عرض ہے ہے کہ قدار محول آ سے ہے کہے معرب الدار مولوں سے حد حد بر بر مراتھ اور محبت تن کر جب تھار مجوں آ یا تا تھی آ ہے کے ساتھ دیا و محبت موتی ہے اور مجھی ال کے ساتھ دیادہ محبت اوٹی تنی اور تھی بربر ہوئی تھی۔ میری مجھیٹی تیس آ تا کہ بیا کیا جور ہو ہے۔ جینی تھینے تنی مرورت ہی کیا ہے۔ کہا ہی کہ برک برک والت ہے جس کی فکر ہوئی۔ اگر کسی تعدد سے آجی کو کھی بازی کی طرف دیاد دو بازی کاروده کی طرف آن می کرکی کوک بات ہے۔ ان آل اس میں ہے کہ تھا کہ کا کیا اعظام مقسود ہے کہ کھٹن میں ہول کہ کیا کہ میں۔ مینٹیفٹ کے گئی کہ کہ وجھ موالے یہ میں عدور دائشہ کی موالے ک

بیعت کی ترغیب دیناکسی کومناسپ فییس ہے

ین آن : افزهید کی مازیم اوگوں کے بہال گدشتہ جہادشتہ کو ہوئی موانا اسسان کے حضوت والا کا علیہ بھی نے بہائی دورا نے بہتا یا اور کا مدر مشربت والا کا علیہ اورائی خورج اسے واوائی صفوت حاتی صفاحب فاقتی کا تعامدان کے مربع یا ہے ہو کرمیدان بھی امامت کے لئے سے گیا۔ ان کے قدم کی لئی برکت ہوئی کرمیب لوگوں نے کھی کے مدا کوئی کے محنین کے مداعہ قطبہ مثل البیاسکون تیم و برز سے میدان کی مدارش ایم اوگوں کو معیب شاہوا تھا۔ مسب لوگوں سے قدار فریمی کریا۔ افٹا مالٹ انگر ان سے بہال مربعہ کی بور کے گرائی شراعے بہت بھی سامت ون وکر اختی دیسے تیں۔

چَنِیْنِیْ اطَامُ مِن مِنْ کُولِیا کُوانِ الله الله الله عِلَم رواز کی جانباہ یو ہے پر دکھ کا المرائی ہے کہ۔ سه جاشہ الل بالی ور بے آرائی کا ہم

به خاش اختیاج عیمت دیداد محتان را

ا تَوَجَعَدُ "الله بالله تَعَيْرِي بيد و نبت كه يَظِيدُ لكن يَسِتَ فَالَّنَا أَوَا فَا وَالله فَا يَرَادُ المُروعة في بيت"

اق الحرح بیعت کی تر تحیب نود و بالب برزگان کی وسمع کے خلاف ہے۔ دو آبوں اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے جمع عمل اسب و کشاب (کمان) کا وال تھی۔ والد ترید ہوسیو)

مصلح کے خیال سے رکنا رہمی حق تعالی کے خوف سے رکنا ہے

خیگائی: مواد ناش این دومر براخی امراض کی این خیال (خرکوره قرال) سے مجی اصلاح کرتا ہوں اور تھے اس عمد کائی کامرانی حاصل ہوتی ہے کہ مواد نا انترف کی صاحب کے ساتھ تعلق دکھ کر جان ہوجھ کرنگی ہری صاحب محد معالمیت میں ہے مروقی ہے مواد نا یہ میان دکھنا کہنا ہے۔

بينيق كياح ناجه

خَتَالَ مود المعتد قانى كراهيد مرات كنامون كي بارت على الاعتاب آيا بالركر ياوكر في سا الحاقة

منک ہوتا جت عالم وہ الاحبال ہے ، و**تا ہے۔**

خدا تعالی کے قرب سے لئے ضرورت بیعت کی تبییں ایسٹر تعلیم کی ضرورت ہے ہے گئال تقریر ربعہ مال کا عمد موات کے کئی۔ خیال تقریر ربعہ مال کا عمد موات کے بدوجہ یہ خوالعالمی اس میں جت کی دواست کی گئی۔ معرب کی طرف نے اس وجوب مدافق کر بنیر بعث کے اسے جماقے ساور کی مال باستان میں موات موات ہے۔ مسلم قباد مداستر صدر اور وروز میں مقدار ال جدائے اللہ پر بیٹوں میں تعاور ہے جماعی مقاب س اور سے محالیات

جُجِنَعَتْنِی '' پ سے عنوں میں سے بھی تا میں ان کہ بیست کے بعیر قرب مداہدی حاصل ہوسکنا سے یاہ سیس علی تن کہ اس سے سے تعلیم می جس مورے تک تعلیم تا اس سے منظ شرط عادی ہے جرامی تنظ کا بعد ' رہا مسطع عظیم، نا مجھے کی جال ہے۔

کھٹال سرہ مناورے مقبوں کا ساتھ ہے گر ریٹر ہے تھی پڑھنا ہے۔ در مارٹنگی اس کرنا ہے۔ مجھٹیس بیاتو سے اعمال صاف میں کم عد واقد سے ساتھ بگھی بیر مگی ہوتا سے اور تو دعد یا دہ کی قرمت تا تھر ہے۔ اسٹے بگھٹر الانٹھی مولی میں اس سے تو حال ہے۔ انداز کا انداز معربیہ ،

> عَنْ آلَ مرب عدون ما حراره موست ب رآپ عد عد نقل بن درگاه میں وعوام میں۔ تَجَوَّقِ عَنْ سامرت معین سامل طریق علیم پر ہے۔

يَحَالُ " بِ فِي تَسْبِعات و بِي وَهِ إِلَا بِون الربِيعِي مطالع مرا

الْجُوْفِينَ عَلَى مِن مِن كُل وق قام ب و عمال سدو المالي كوراء الادر والاورا والدوا

بیارک کے پوچھنے کے خط پراجم ف تنبیہ

تمييرا ب) يك صاحب كا هديدون أنه ويصف ك النه " ياف ال كوجوب يم المواقع كد اوك كا نام

- عاليشو و بهايش

ھارئۆزىيىنىي چە

ی تین کا از داد میں فرائش طرع ایوں رکا ہوری واس نے آیا گرائی ہے اس بھاد ہو مسل میں گیا اے کہ ان طرح ان کو کر چھاچا تا ۔ اس بیا جمعت ہے انکو واقع ما آئل وہی اور ان اس نے فقر طبعت است واقع اوا کہ آرو کا ہے آئر کی کسم میں معمول از قسم رقب اور اندیل اور کے اس لیے اسم وارا روانے میں اور انسان میں اور ایس اور کو کہ اور ایس کو آئے کہ کا اور اندیل کا کا کا اور اور والد اور انداز میں ا اور ان واقع میں اور ان اور اور انداز اور اور انداز کا کہ اور اندیک کی کا کا اور انداز کو جو والد انداز میں انداز

(ال ك بعدوم الموا يا الأوال الله الحالب ك ما أو هاي ب

خال آور ۱۹ ندا بدل ما الاه براس بياما بياس من حدث بدقی ۱۹۰ و حدل شريع ب به فله المراد و حدل شريع ب به فله فريد المراد و المراد و

میں حیال کرے کا کہ شاہد کئی آمن دیدے مقل چھو کی ہے۔ کسی فام عمل میدے ایک گئی۔ سرونت پ رہا ما مگی کا حیال قلب یہ وار سے المعاب بینے ہیں بطف ہے۔ عمارت میں فرہ ہے میں حطا دار ہوں۔ حطا کی ماعد بالدوركرموالي وإبتاسول

يَجْفِيقِي ماسى عدراور سنتم بن بيدرى ب فاكفاره وكيات فاستدروه موتجري وا

بیداری میں معدوم مونا کہ شیخ ہاس بیں اور آفتاب کی می روش ہے ر مقصور میں محمود ہے

کیک جارت بان کا حال میں جب مکان پر وجور تھا تہ تھد کے بعد ایک رور پر کیفیت ہیں ہیں ہیں رق یں میں معلوم جواک میں مصور اللہ ہے یاس ہوں اور تھب مرا دک انیک آلا آپ کی طرح ریش ہے میر قب حمال وار کے قلب کے ساتھول کر تھوڑی وام نک بک مجیب، جود کی مرودی کی تعیت طارق وہی اس سے بعد سے ب کیمیت پیدائسی دو کی میکن اس کا اتفار باتی سدام سدیال می موفو الدانوال اس کوکر بر حصور دالا اس کے

يَجَيِّفِينَ مرارك موسيت اعوال مريد تصورتين مريدريده الدينس ابقات معمو عن دركار،وت عن مركز ميشدريون في محل اوعط يوجانا محي الساب

> ے وہ برم چش یہ و فدل وائل کر ایرہ العجی عملے عدر وصالِ ووج ہ

(۱۱ شعال ۱۹۳۰ و ۱۳ پ

توجيك ادارم سال محلل من ايد ويات بداد جل من يى كيشاء عن الميدرات.

یے مراض کا فیصلہ مر لی (تربیت کرنے وے) سے کر بینا ج ہے

ھے آئے، اس انقر وروھاں امرائس ایے مد ظر 👚 تھے وں کو وق کو میا حضرت دالہ کی صدمت اقدان عمل جیڑ مها ور مدارع ب شفاه ب وا اوه مراهل برنظر با هديد شهوب ادر به ظرن و يور على جير ب ب حصرت والأكل حامب الدر ش عرص ب كركيا امراص فالقرآناء ب- سي تحيية وشفايب مجمنا بن مرص توميس ب كر سے تو

فيض محبت كااثر

یکال: معرت کے فیضان محبت میں جونیائی بھے پرشاہر او سے حاصب ذیل ہیں۔

آن وکی چیز بر حال شی تبال دول ہے ذکر اللہ ﴿ بر کام شی دیا تھ اور تو کی کا الحاف ﴿ بہت قصے طریق ہے ۔
 طریق ہے فرائش کے ادا کرے کا احتمام ﴿ کیر و مغیرہ دواوں تم کے کا اول ہے چیا۔ جی جود باشی میں مسلوم ہو کی اور داخیں۔

چھٹھٹے: میں (بالکر) موقان (بہان) ہے لیکن شن کے دریدیٹل ہے جوشرن کا محافظ ہے جیر مشہور ہے کافیکاٹی است (کا بدر انو ٹی گرام کر کماب) کا ٹی ہے) باتی در مرہد یسی شرح بائی کے ساتھ (جوکاٹی کی شرع ہے) اس شرع کی شائیں جیش میں

- براد بن النس (ق کی بات، و کام تعی (قای ش کی بات کیسونا) کے دوبہ تک ہے ال کے ما تعاقر کی بات کی المعدد اللہ بات کے ما تعاقر کی بات کیسون کے الم دون کے ما تعاقر اللہ بات کے اللہ بات کے دون کے بات کی دون کے اللہ بات کے دون کے اللہ بات کیسے کے دون کے اللہ بات کی ہے۔
- قابرد کی بات گی کما و در التقوی ههد واندر صلی الله علیه وسلم الی صدره"
 آفتری اثنام فابرن ادر التی دور افران کما چاہے میں کردیت کما یا ہے کرافقری بھال ہے ادراً پ
 فیکھے میر کی طرف اشار درایا)
- "مع الدو بع من السس والنطوعات لان الطاعات كلها سو البيته في لمروم الته حقوقها." (المشركاة بتمام منزل الرائلول كرماته كرما چائية كيكرفاهات ادائة على كرم الدية عمد ماركي برابرين)
- "سواء كان ظاهرة أو باطنة لقوله تعالى وخرنوا ظاهر الاقم وباطنه ودخل ديها الكير وللطنة ودخل ديها الكير وللرياء وحب المثل والجاه وغيرها من افرةائل ويتبع الاحتراق الاستغفار الخاصد شيء منه لا سيما حقوق العباد من الاموال والاعراض " (كيروشيم كامون عن يكا كابرواضي المثل دور الحرراض من الديمال كيال الداد كي ويت "كاه طابرك العراض المرتاج المثل دورا الحرراض عنها الديمال كيال الداد كيال المثل المراسلة كيال الديمال كيال المثل المثل

البعث المراكب المال درمنصب كرمون ودومرت المراكبال من وراس ب مي كراد دب كون د حب كون و حب كون و حب كون و حب كون و المراكب المر

س تنفیس سے باتھ اُن فا منوَس کا علامہ ہوتا تھے کے درسامب آنھانو ہیں۔ اولا مساحہ میں الاصطلاح ولکن اصطلاح وسیعہ الاصطلاح فریکوئی مائیس ہے ادر برامطلاح کی ہی انگ دید سے کے

ختال ما جرش و عیاب مطاوب میں وارد مول فر بھتر اور مجال پوچوں کے حصوں کے درہے ہے ہو۔ ایٹ فیلیق مانظ میچ ہے لیک من کے ماتھ ای آئر بہدیدہ بیعات بیش آئی (وید حق تعالی کی حمیس جی جن پہلی درجہ ہے باتی ان کا بہدیدہ اور انٹی باتی ہے والا ہونا گئی تحقیق پرموق سے میکن ال سے محرومی یا علا ہوئے کے بعد بھر سرمونا اسلم موجونا) علا کے انتہاں یا بھی حاص معدل (عکمتوں) کے اعتبار سے حمت سے در بھی بھنچ کی رہے ہے

المخال معرت مير سه رايال كي بدب بن يتا مير كري بي و تاريد

چھیٹی اگرچ محصیرہ تی مافت ہ قامیت اکیس کیک مشورہ سے دربیدیش میم پور کر دیا دھا ہے لا کمی و مدیس کا طالب عور بہ الزرد بالدار ہے۔

شایم امداد بدکامط عدمیہ بھی بیک قشم کی صحبت ہے

تَحَيَّا أَلَّهُ . كَلْ شَامُ عَد و بده مطالع كيا عَلَا الله جرهيدي وي مصالي الاحتراب عالى صاحب تَدي القامرة كا الصوالي ماريت ورويت قام ربايا

بَیْجَیِینَقُ رِبِمِی ایک هم راموت ے 👚 و الله تعالی ہو کا تھا۔

نگیال معرب سے لیک مخوط سے اقوں دکر بٹل جب کیجیت ہوتو اس کو مد سمجھو اور جب سے ہوتو اس کو یہ سمجھو ا مرور افران سے دواجی ہینے فی بارس ان اور ان و ماروس کی ہے۔

يَجَيَّقِيقٌ " حدى افعه معالى الاكمل والدم من هذا " (مدتعالي بن رياده كالى اورائع وال جرك طرف ريماني م انجي الد

شیخ سے ہم کاموں میں معودہ کرن منسب

حَمَّالُ العَمْرَتِ كَيَا حَوَابِ القَدِلِ عِي المُدَّلَةِ بِينِ شَفَا مَثَّلِ "عَسَوَ ان مَحْمُوا شَيِنًا وهو شر مكم - حافق من من كالح الناری کم کی ہے کو میدرون اور سے لئے برن ہو) ما مند وہ وہ اور ہا ہے۔ کی اوا و والله بعدلم النم معلم النم معلم النم معلم وہ الله بعدلم النم معلم وہ الله بعدل الله الله بعدل الله الله بعد الله بعد الله الله بعد بعد الله بعد بعد الله بعد ا

جَوْتِينَ بِيسَلَّمَ (طَلَت بِحَى مِنْكَى جَادِر هِ او سِيم مِن الْحَدِيد الأَ فَلَيلا مِن الْحَبِينَ الْوَالَق ، آیا ہے) کی ویت جو تشکیر معین آئیں این تشکول ہے واحلام بین کیجیت مقد دہم مستدیادہ بین ان کا تجیر آئی طور پر آن ہے کی شراقر کے قال رقوال فاجو ہے کہ دیدی تشکول شروع ہے۔ یادہ برائی ویوکی ہے۔ ہائی فاج ہا اور ما آئی کیا جا مالہ ہے کہ بیارا آئے شرائی کا احمال تھا ہو ان کا جو اب دیت ہوئی فقر ہے ہے۔ وار مالی قبل اور میلی شراع میں جو صور بینی ان اللہ اللہ اللہ کا احمال کا احمال کا اور انجمال کیارودی کی است میں کا است ہو انجازی کا استحدر رہی (کہ شرا ہے دیت سے اللہ الدار کر اللہ اللہ اللہ کیاری

خوال فقران (۱) ربود الله فقر به فقال دود من فيسد ودوكتن دول فيم بالركا موالد المسائل كالام الله الميد و على فريا في الميدود عن المدودة فكن مكا والدر دراد مي فيرانكا الرك الكومات بالاس الاستان من الميدود الميدود عن الموال الكوفران الميدود المداخر بكي حضرت المرك بي الميدود والما الاستان الدورة الميدود الموال الميدود الميدو

المنظم ا

حنائی محفرت سے پی متیاں شعفت سے ارمایش وعداں کی حادیث تقل فراء کیں ان میں انارہ حداث قومہ اسلامیہ عمل حضی صدہ اللہ صدی و مرا سمعط عدہ السمعط (جہالد معائی کی ہام سے مجت فرمائے میں آوائی کو آنا میں شروہ لیتے ہیں ہو کل ہرمائٹی سے ان سامی سے الد تعالی کی رصہ اور ہواں پر خارامی جہتا ہے اس سے کے اللہ تحاق کی نارائٹی ہے کہی مجل مجل اپنی بھیت نارائٹی میں و محسوس ہوئی ہے تھی صدر ما معلوم ہوتا ہے معرب اس کا بھوعاں تھی تھی حول فردائیں۔

ختی آئے اور سامی و فرو میں) کوهن کے زالاں سے موات یا اُل اگرچہ یہ بھی فنس ای کی مراہ معلوم ہوتی سے کر سائس طرح ہوقلب و راحت میں سے حد طلب سے۔ اور حدال طبع بائوں کی روز ڈسٹا میں ہوت ہے۔ چھنگیستی کی مشکش میں دعا کا مید مراہ و دوسا کا حدیث سے بیڈ بسد ہے "الدھید حرالی و حسوسی مع احتمامیہ " میں بھی عالم جمہوں۔

خیال، بارغ فرید ما اول انتخاب و بھی کہ کیا ہے۔ دو پیرٹھٹا ہے مدانات سے بھی پیکس کی مجھی سید اس سے پھر مجھی ساتھ میں ان سے بھی فی ماہوں کہ ان کے انتظام کی موامت بیدروش کرنے کہ بید جاور سرفر بدایا چھیقیتی اس کو بھی کے دعائش شامل کے جائے ہے۔

لخَيَّالُ مَعْرِت عام، أَنْ كَرَةَ مِن مِركت عَفَاءُو

عَجْفِيقٌ ول عامنا عدرانوروووالا

البھی صفات نے اپنہ ور بری صفات میں ہے جس مرض کا احساس ہو

طلبیب کے مشورہ سے شروع کیا جاوے

حَمَّالُ الله و باعر معلى يرب من كي فيور عالا فام من في وران ريب عروع يوب كرد الله والمائد عن المائد الله الم الاهم والاهم " إليه عوام من عن كويات عالم من عاصور من يوس كويات عاد كالمعون عالم

- عادسور بيديد و

سطانی بوانب اس کے لئے تھڑت کی کی موحت بایرکٹ میں درخواست ہے کے میرے لئے میری صابحت ہ چھی استعداد کے فائل نظر کھڑ طراحہ تھیں اور الماجائے۔

پیرے دیا طبلی متحسن (انچی با**ت**) ہے

پیگال خادر ابی املاح خابرہ باطن افاح دارین حس حاتر شوبرسا حب کی املاح وظامی و محت چیم عشق و محت دب العمین مبرسیم عمل صاح کی آئیں دی مجرور وسی میادک کر وسعت روق حال اللہ تعالی کے حبول بدند تعالی کے حبول بدول میں شال اورے اور سی کی صاحت میں بوش ایکات کے ساتھ تعیب اور نے کے سے عاجری سے دعا ماری ہوں ۔ راسلامی الاکرام ،

نے کھنے گئے۔ آخرک جا کے طابعہ سب مناصر کے لئے وہ کرنا ہوں۔ آخرک وہ پیش رفول کے لئے جے ورخر منگوک ہے اس نے بیادہ طابق اوب ہے۔ (العداقات کو الاساز)



دوسراباب اخلاق حمیدہ کے بیان

روحاني امراش كاعلاج

صعی عبت بری نبیس

یخالی اندائدتی انحان میں دہ میں گرا بوق حالت ایک ہے کہ تھے معلیم اید ہوتا ہے کہ ہ دوی دویہ کے مقابلہ میں ناما اول مر رہلیں تا ہما کہ باطرف جسلہ تمانی آ گواٹھا کر تک مدا یکھوں اگرچہ مرکی حالت تھ تا مند (بیان کے قابل تین ہے) ہے کر صورت کی رکت و واقام شرا ان این کی کوساف ساف تھڑ کری ہے۔ من الرحمة الله مروب ما ساس بيدا مال حرقي حرقي الرقاع من الموساء بيدان في التي الموساء ورون الموساء ورون الموساء ورون الموساء والموساء والموساء والموساء الموساء والموساء والموساء الموساء والموساء والمو

بخيفيق إصبارق مين التي مهده طبق بداور راجل صنتيل بيل بدر مرمونوتا

صدیث اُلْفَائِلُه کَامُکُ قُولُهُ (اللَّهُ قَالِکُ کُولُهُ عَالِمُ کُولُهُ عَلَیْ کُومِ دِت اِل طرح کروکه گویوالند تعال کود مکورے ہو) کا صحیح مطلب

سنوال العداء ورد سال شناد مرجی و صورت الاستان الم الفرد الما و الما مقاد مکار بتا ہے چو صب معلیم م یک اس سی تصور شالیکا و بر دیجر ہے۔ اسے جدو صور یوجان سے چو علوم دوانو الدیسے توب بنا ایت المامل من حراج سے الغراد قال کیا جائے اور میس وقت القیار ہے کی جو ساتا ہے تالی جب کور بات اللہ عمرا آئی۔ والی اس سے سامن اللہ مار در در اس می طریب سی کے جو مانا ہے۔

ہمریں اللہ ہے کہ مطابعی کے معنی بدوی محد ش ہے ان کہ ہم گلکدہ جو عد اے سامے نکٹر اوال موں اللہ بیش معد اللہ عددہ می تھم کا کوئی صال اللہ می اطراق میں مان وی اور معودے کا حد شددی میں مدائے ہے۔ اللہ عبی اللہ موں صہ ہے گو، کہ ماشی الب کو گی اور کھٹھی ہے۔ بقدہ کے حال پر کرم کر کے فور انعمال نے میں جمہ میں اس چینے بیٹی

(هس) بدواسنة القياد كي معتقب كاستخف جاء القيادا كالم كره يد النفس كوته و دادوست سال سال الدون جب بغير تعدد داداده آ واوسه التي كودش كروست الدول كي كل عودت بيدسه كدكي وسري الدي كي فرف عنور او باست جميدة الوادت ست تعلق سهال كي كل مورش فين

کے بیاکر ڈسٹ کی کی طرق مینوں او جائے ٹھاہ تھور کے دبیدیش ٹھاہ دو کی تھند کی کے درجہ بی جو۔۔ مثال الد تھائی کھے و کیارے ہیں۔

دوس سے یک حسب و کالب سکہ آئے والے واقت کا آل موجود کی طرح قرض کر یہ جائے کہ کویائی تی خالی کے مدے صلب کے لئے کھڑا تھل اور تھے تھم ہواہے کہ موادے صلاح کا محدث چیش کرو۔ وہ اگر پر در کے مطابق دول آو صلب بھی دعائے تا جب بعد جائے گیا۔

تبريد يرفرن كرك كدير كويا الكل آخرى فالاستثارات كالعدم فتم عوجات الرجور العيب

پڑھتے ساکہ خانہ کے کھیا میرے ماسٹ ہے اور ال پر تخبیات نازل ہوری تیں اور اس سے ود تخبیات میری طرف " بی جس بنتی انجی آر زیر میں کا وہ تجلیات خیادہ آئے گیا۔

یا کی ایں یہ کسسے جوافا فرقتے تیں ان کی طرف قیدر کے فواہ موافی کے تقور سے بغیر کو او موان کے مصور سے بائیر کو ا معمود کے مرائد اور اس اور کی کل معمود سے ہے کہ کوئی فقط یاد سے شریع ہے چکہ مستقبل مودو ہے جا ہے ، اپنی کائل اور کسی کی بیخ کا فقور تجویر کردے اس کا استقبال کرے

ر تربیر سے دو درائی بندیا انتہارة نے تفوق ہوجا کی کے اور ٹرور ٹرور ٹرور جب تا اس طریقہ کی ۔ مثل سرور کی مجی بے تصورت و قال اور درائی بھر واخر ہوجاتے ہیں اس کا علاقے ہے کہ جب معلوم ہوؤرہ اس توجہ کو دربارہ کر بیاجا نے۔ آبت جسٹر میادت کی طرف فیدکورس ٹی وجائے گا کار اگر اس رموح میں درج ہو مجر نے کئی کی کوجاد کی اس کے کینگر بیدورش کا سکٹے کئی گل کا مکٹف ہے۔ تی کہ مرحم مرجی دورات دو مقدور میں دول مثل ہیں مکیل مراد اوراج اور قرب ہی ذراکی نے مدالی۔

(ب) رمندب بین کنم برخود کرش خداسل کود کِشاننده تا کسیا شکارت از ایم کیم کر برمطلب بودا توحدیث کی مبادت بین بول آن تعید اللّه و نقل د انک نو اد" (کرتم افذه الی کی صورت کرد اورای ک نے رائم آلار تعالی میں اور ہے وہ بھر میں ہے اس میں العد کانت مواد (کر الد تعالی کی میں ت دی طرح کرد کر گئی ہا اللہ کو میں ہے وہ اور کال شور اللہ کے مطاب کو مسی ہوج ہے اس معید العد حال دو بلک مسابقہ بادت مواد میں کہم حد معالی کور کھی بھی سلنے کم فرص ہوج ہے اس محد تعالی کو حقیقت میں مصلے تو اس وقت میں دیا ہے کہ کہ تعالی میں کہ میں میں معاوت کرتے اور عردت کے بورے حقیق اوا رئے جیب کردا کہ وہ کھے کا عبی نقاص ہے۔ سمال ہو کے کے حالت میں میں اس حالت کی طرح عمر س

ب کے شکال تھا کہ جب مد کو اندو پلیٹے ہیں تو و کھنے کی طرح عماوت میے او کئی ہے۔ ووقو کے حالت کے راحد حالی ہے (س مے) آھے کہ ماں میں کی جہ علت رجد) بیال ترہ امر جو سہ سد رہا کہ اندائی میں علت رجد) بیال ترہ امر جو سہ سد رہا کہ اندائی میں علاق میں اندائی اندائی

ب وال کے فرکالات میں الم ایک افرکال بھی وق میں رہت موال میں تھی تھی حی حیال کو عمت و رہیں۔ فوق وجوب کی شروعظم رہے ہوائی ہے جانف تھی تین واسد ہو دی سال ہے تس کو حوب شر بیک سورت قرار وہ گئی ہے۔ می طرح موال میں حوصوش کی تعین کی ہے۔ وقعی سک بیکی صورت ہے بیکھ میں ساک احتمال ہے اور عمل می فاعوال حیال ہے جواحد می کا جرمعی ہے جی تکا ایس مراوعی ہوگاہی ہی

جسمانی مزورک کی میدے بیشکی کا نہ ہونا

حال ایر ناه عال بیائے مختم سے مختمرہ رکامعموں کھا قان پر بھی بیٹی میش ہوں۔ فراعت کی ایا میں بھی مع مسابق حمل والول کے بار سے ماتھ ریدہ) ہونے والات آن ہے۔ بسسا ایا موتا ہے تو الدہ ے میں وقاع کے میں اور میں آئم ہو تھی کی ہی ہی ہی ہی جھے جی ہوتا ہے اس اور وہ ہو ہی ہے ہی اللہ میں ہوتا ہے اس ا مار عشارہ اللہ اور الرف مور موری ہے میں عملت ول سے حالتا ہوں کے شہر واقعی وسے مرافعیہ سے استعالی کے اللہ میں ا استعالی کے الوکٹش میں انہوں کی مورے میادہ قصار کا بوری ہے۔ وہ میں بوتی موتی میں واقع اللہ اللہ مورے میادہ قصار کا بوری ہ

🕏 عزال محقل 👵 مورال

(کریم صیبو یا سند پر درو پھیا کال کینے)

م وجود آفر میرے نے کی وحق مک بینا تو اناظر شاہدا مگر شرم اس کا گئی ہے کہ معند ہے والا کی عال ا ال سعید وگوں شرک مشہور ہوگئی۔ کی جارہ ہے کا اول اس سعید وسائٹا تو اچھا اوٹا اس کینے بعاد جمعہ کا مہد اول جھارتی حوالیہ

چُنجِينِيَّ سَرکاسب مسان کُرِهِ ان سائس فا عمر مربعها اولا ساسک بک ایک تقر کا این این این این فقر این ا واقعی درباست شرار اسد معال این کر کراست در علوبه کلی واکس بویات کا اهمیّا این بروان واقع که که از امر دارا این این مسلم او این وژن دنی سالم این این

وجہ بال ہے وگل ہونے اس اللہ اسٹی وکمل کا حریث ان کی ملے ہے۔ کس ۔ (۱۰ ملے ۱۸ مراوع)

بل قبر نے فیض ک^{و ت}میں

ع دسوع بهرستار

آھن کو بیشہ پاسک سے کرے ۔ ہے کی حرد سے حیال سے کی مجموبی اور گروں کا سربونا حاصل ہو جاتا ہے ج اجلد کر در سے وقت کی مفاقد ممتاہے اور بھٹی حیال سے کا کھوٹ بونا نے میں ہوتا ہے جو جدری اور اک ہوہے علی کا است بھتاہے۔

طریقہ کیا گاسب کے سے بیدے کی قریب بڑھ کراچی ادر میت کی دوئی کا تصور کرے اور دوں کا کا اللہ اور دوں کا اللہ کا ا مان تھو کہ سے اور بید تصور کرے کرائی سلنے سے قال کیفیت مثل محت یا تشیت و قیرہ میت کی دوئے سے میری دوئی چو تامل موری ہے ۔ مرکز و بائٹر و بائٹر و کی ترک شکے تک شاہ رقبوری و یہ بین کی کموٹی حاصل بھی اور تھی بھا اور ال مراقب سے پہلے ایسال توار شرفائش و لیکن آئرای مجی کرے تو اس میت کا تقع بھی ہے جس سے تھی ان ماروں سے

کال الشراعاتی فزهل جو ، الاحسان الا الاحسان) (الشرق فی کالا کارے کرا حدان کا جد حمال علی ہے) تحر سائب مل بھا حب والبعث ہینے سے والمل ہوں اس بھر آوٹ ہو والدی کی۔ اتی عمرف فسٹ ہے انحال یا حجت انواز شدہ لوگوں چی الدوالوں کی حجت) سے حاصل ہول سے والوری واقعے)

مبتدک کے لئے اسباب کے ساتھ کام کرناز یوہ مناسب ہے

نگائی صفور جب کول وافریق آنا ہے گوں کام کمنا ہوتا ہے آوائق کی حالت دوقع کی ہوں ہے۔ سمی ہو ہیں اس سے کھی ہو ہیں اس سے تقلیل کے جو اس کام کوکر ڈالا اور الدوقول پر تھوں ویا الدولا کام کوکر ڈالا اور الدوقول پر تھوں ویا الدولا کام طیعت کے ادر قوم ہوتا ہے۔ مگر براس وقت تبلید طیعت کے ادر قوم ہوتا ہے الدولوت تقلب شک کئیں ہوتا ہمیمان دوتا ہے السمام الفقیاد کرتے کو ول میں جاتا ہے۔ اسمام الفقیاد کرتے کو ول میں جاتا ہے۔ اسمام الفقیاد کرتے کو ول میں جاتا ہے۔ اسمام کو افقیاد کرتے ہوتا ہے۔ اور قومت تقلب حیال کے دفتے پر قادر میں اور گور میں واقعی میں میں المراب کو افقیاد کرتے اللہ اللہ میں کہ کو اللہ کار دوسائی المراب کو افقیاد کرتے ہوتا ہے۔ الدولات کی موردے میں قام کی اسمام کو افقیاد کی الدولات کے برد کر دوسائی ۔

بیرمال اسباب تواقتی دکرے توکل کرنا چاہئے۔ یہ بتی حال چھی کر ایرا چاہئے۔ کمی فاب بیں الدی قرت عول نے بلندا کٹر ایوانٹ کہ عوب بسباب سے بغیر انقد دیلی کا پر نظر داتی ہے ان پر توکل اوراٹھ دید نام بھی حسب عشا خرود ، وجا تا ہے۔ یہ دیا گاتی ہے سے آئد مذہبی خلاب نہ مواجد کھی سیاسہ کو اعتبار کر کے قائل کی آب خلاف طبیعت و او کیا حضور شادم کی در کی توسیکی جانب میں سخب توکل نفی سیاسہ وانا کر یا کرے اورل کی مزود کی دائٹ نائی وسیاب مشیار مرے دہ توکل کر یا کرے

رضاالبي معلوم كرنے كى صورت

نتیگال جار سے والات میں مدتھانی کی مقبقی رصا معلوم کرے کی یا صورت ہو تکی ہے؟ شیختی التد قدیلی کا وحدو اور اس معدوں شر کا کا موالور ان کے ساتھ ان فیٹیت کا مونا جو موک کے لئے لا۔ ہے۔ وال کا دو بیس لیساتو سرو میں بیافتال کہ شریع وی افتداد کی کوتا ہی ہوجا ہے۔ دوم سے کہ شریع موں وقتیا کی کوتا ہی تھی ہوئی جو مس فاعم بھی توجہ کرتے ہے ہوسکت تھا ورٹیوجہ کرتے میں جمکی کوتا ہی ہوئی موک ہو کہ ہو بھی افتیا بی کے اندر شدورہ والدے

تخدیکامد (بری صفات کو پوری طرح ختم کرنے استے تحلیہ (چھی صفات کا حصول) بھی ہوتا ہے

بخیال چوکداں هنر سے کے تربیت نے طریعے سے بہتم محرف کلید ہیں مفاحت کے حم کے کا مطام 191 بے میں سے بھی مع دن میں بدور رکی 10 ہے کہ بیسلوک کیے مطارک میں گھائی و طاوع ارتفاد کہا ہی چھکھیٹن شیوخ جمیز اور نے جن ان کی ہیں ہے ہے کہ گلے کا اور سے تحلید کی دوبانا ہے۔ (الدر معرف) ہوتا

تصوف میں پیش آئے ورنی ہاتوں کا نقشہ

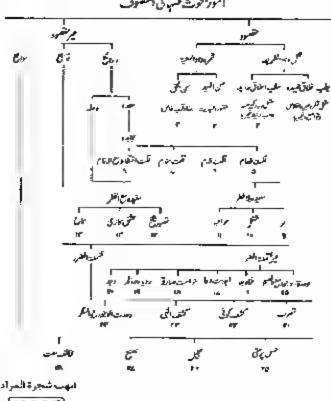
ملوظ و طقب برخيرة الروع) عبد الرومهوي الحق على حدجب ويورك والرسامي الله يبار نافع الدوجات

• ﴿ وَمِنْوَظِرِيمُ الْمِنْزُو

میرکونل کیا گیا ۔ وقرے معترت اقدش والا کی استون سواوی اثرت کی صاحب بعض احداب حاص دا بروہ لگذر خود پرمج مروند مطاعد ، وسلوک بھی تصوف برائ فرموند ، حاکمیان بم حاصر بودو ، شکاے بیال آخر نے جناب حروع دار کے وشقدار بھورت فرق فکاشت۔

بي الرصوت على ما حد موظات عرف كرك رياده كل كرواد

وہ یا تیں جن کے بارے میں فن تصوف میں بحث کی جاتی ہے امور محوث عب فی التصوف



ىپ ويد وزك رە توكل نىيں

ے کی اعترب والے محد مند امیری ما حالیہ ہو کہا کہ مصفول سے مجھے جدا ہو اس سے موقات سے الت عمل ما م کے سے میں ہمنے وی سے میں ما اور اعتدہ اسبار ان احصر حدالعد یا ہے موقع ہدر محمول کے تحصل ہا مدائے ان آئی کا مدار استا الا معظام در گااور اس سے شرق کی وعد اتا رموں گا۔ میٹیٹیٹیٹی انڈور کی گلام رہے مشا الدرجان اجرائے موگا۔

مختال المرق وت يد ال بدوم مدين مؤد عا باقد كديد بكر مول كرا يا مرف كوار و و يزعي بوكر البرا الحصال مؤكان عقر الا يود الدانون يجيد كرا ومراد الشريع ناجها كرا والدوج الاوراد والوران والمراد المراف المرافع ال

چنج تقلیق ساید ماه ساره کل ساملان ساید بود دوخل و حققت نظر بانا ادر به نظر مثانا سقا ۱۰ و می سا ادر ایاد ساما به میجوزت ش بین ۱۰ شد ساقانل موسقی سیداد جو ساما بادهٔ مینی و میکی را می این ساق ۱۱ سانا می مان ساماده و مساور توانس و می مانت ساور براسیسیس امام و می این سال سامان مید و سان و ظرمیس سام ایران دوسید

عندشہ ن ہول پرتوبدكرے سے در پر بوجھ بها مصوب ہے

حمال آند شوا ترار ما الروال منه التان بورام بيطة المراكز طبيعت بران فا ونفو الها المراقع المرات المراقع المراقع العداة اليان الون تين الخاسدور والمساه التحديل بالتي عراق المحي علما الزاطر في مواه التين الراسب ما الماتيوة عن نفار وكون الروع ما يما و الما الما المالول برومور والمت كالات كولى ما المركمنا بوسيف

نگال ۔ یا طائب کوئی بیاسلوم ہوسکہ ہے کہ اب تیری اصلاح ہو چک ہے اور کمی چھیٹان کی طائب بھی تصیب ہوبائی ہے۔

میں۔ پینٹینی اصلاح کا ور معنوائیں میں لئے جب ایراحیال اوگا تا ہو اوگا۔

۔ فیکٹ عمل کے امراس پر مطلع وہ نے کے باد تھو بھی اگول میں بٹی خابی کی دجیسے عمل کا ایجاج کرنا یا گئے کے علون فرمانے کے بعد بھی تشمر ک کی باعث میں مقاصمت آرگز ما بہ حافت تو سی معلیم ہو رہ ہے جسی عاد کی حالت تقی

ں ہے۔ چیکھینی کے کیا اس پیم موف کادن کے مشاہرت ہے کان کی حیثیت سے موہمین کے ماتحہ مشاہرت کی کوئی وڈکٹ -

چھٹی اورکیا فوٹس کے اشار ہوئے تی کولیا ٹنگ ہے۔ (اٹٹی جوہ ٹی گی تو ماد فی کا ایک اصاف ہے توس سے مساور ہوئے تی شک ہے

کھائی جائی امراض شرہ بھا ہوئے ہے۔ رقع کئی ہے۔ معناست اوٹ کی کا وجاتا ہے۔ کمل کے بور کیائے۔ مگل بہت وقی ہے۔ بہت ایش م کرتا ہوں کم ہمڑگی تائی مائی کی وہرسے کی ساکن پکھٹن ہو ق جاتا ہے ہیں۔ کے اوسے ٹیل چھ ڈروم نامید ہو سے وال وجازے کمل کرتے کو تیور معالیہ۔

المنظیق کی مدور معداد بادر مدور قدر کر جوے سے جلے بعد (کد مدے کرے رکیا جائے) اور کی معملے کے بعد قدر (کے) مرد مربور م

ليخ كوذليل ته تجھنااچچى عالت ہے

ختاُلُ عَمَى السِيهِ كُونَ مِن جِواكِيل مِحتاكم مِن مَن بِاورونِكُو الرياتِ كُو بالنَّلِ عِن اشت ثَيْن كُونا كرذات محدث الرين بيا بنا ہے كركوں اورت ہے فنگ نذكرے بڑا قلع و مجھ تُحركونُ لنگن بات را كرے حمل سے واقت و مسيل كيڑے بينے سے محل عاد آئی ہے كہ و كھے و سازگنل مجمع میں مگر

المَجْلِينَ بِرَّرِيمَت مُنْ كُنَّمُ مَا الا بينى للسوس ال بدل على ﴿ كَرُولَ مَا لَكُ مَا مِن

کیل کروہ توادیل ہو ہے) جست تک والت خالب شہو بھی الریقت چگو جب طال خالب ہوجا تا ہے تو است کوٹو سے سے عربے مجھتا ہے عمودہ جبر تقیاری سیا گرسہ تو تعمار کر سے اگر ہوجا ہے تیج سادے۔

والتريموراوانع

قلب كانتك مونا برنهيس

ختال مجمد میں کوئی حال ہیں حس کوعوص روں اور کوئی حال مہیں یانا ہوں سید اور قلب یا نظل تنگ بلکہ ہد میں۔ قلب میں کام کے بھار کی توت کا نام و نظان میں معلوم ہونا دکتی دنوں سے قلب میں انشراع و مساط (است کی فراقی) نمیں بلکے تنگی ہی تنگی ہے حمیت جلس سے بھی کرد بھی حالت میں بدی۔ جھے کو حت حقود تن کہ سمیں "فائلین علو منا علمت" (کہ ہا ہے وہوں پر غلاف پڑھا ہوں ہے کہے والوں ، یا دوشاد "لا بیجا ورجہ حرصہ رتے الحدث فاصد الآرائی کی جوں

چھٹھنٹی جونوگ اس کے صداق ہوتے ہیں ان کو اس کے معداق ہوے کا اخبال تک بلکے توجہ تک ہمی شیل ہوتی ہے میں ان کا معداق ۔ 14 ہے کی دسک ہے۔

يني آل محمد كوان الدهيرون كرات سي فكال كرور كي طرف يتيد عاسد

نیچنیتن اندجرے میں می کیس ال مدحروں کی حاصیت ہے "افا سوح بدہ لے بیکندیو بھا" کہ جب باتھا تا کی قریب سے کہوہ نظریہ آے اور پہال دائیت کی دامت اعیب ہے کہ اندجرے کیں تیں۔

(الوريمزانواليو)

خلاف اخلاص امر دنیوی ہے نددینی

خیال تبد کے دفت سے ہوئے جب نفس شرکائل وستی پید ہو جاتی ہے تو بھی حیال ہوتا ہے کہ مرتو سے اس حال اس حال اس حال اس حال سے تبدو عبرہ کی ہا ہے اس حال سے انتخاب واللہ علیہ اس حال سے انتخاب واللہ اس حال سے انتخاب واللہ عندی ہے دفت ہے دات س شرآ جاتی ہے تو کیا اس سے محمل کا اعلام اور انتخاب مرتا اور آسندہ کے لئے تقصال وہ تو سی ہے۔

چھٹیٹی سیم کیونکہ عدام کے خلاف جب موٹا کہ انصارے واق و بیادی یات برق بہال تو جمارے والا و بڑ وے بے کیونکہ جموعہ تصلق و میں ان کے لئے ہے تو تعلق کی انتہ والے کی رصا کا اداوہ افتدی کی رصا کا اداوہ ہے اور وو شین وطاع ہے ۔ (اندور برنا وہ انداز)

تفویض (سارے کام مدقعای کے میرد کر ویٹا)الند تعالی پراعتراض مرتے وجھوڑ دیناہے

لنظال الكسياب الرَّالِيونَ أَيَّالَ عند الإربيان وفي أن قاء لها المناوران ومريحي وحد العافر و فشال و با ب استکر انرا محددنا مدوم ال صيدع الحجل بي معمدن ۾ اسامتان ۾ عظمان رکیزی رہ سنامب شرایک رہ والے ۔ طوہ یہ آ ہے کہاں صال ہے ہو ہوا ہے رہ جی گئی کئری علوم ين أو يجته ٢٠٠٤ و طوم ال محك إن المناس شاريا الحكم بيك يم وشايركر بدائشة في الروسان ع المناه الذي كالمن و المعاصل و تجزير عن الأكرم بالبيث مهرات المحروق بهم المن المحرج الماسية المن چھ مسمیا پیچنیں ۔ وا سا ہارچی بھی انٹریوں رافعت مسمعید و نے (حمر و مجیش کچے <u>مک</u>ے) ج لكن " ما يت تحكي البير ومن وراوي من بدانه قول المناه المان من أنم السيار على والمراور

کیجیس بہتھی ہے۔

للحَالَ المساوَّر بدائع كال الصار الطبوب إريَّا كل ما نائك أَم اللَّ الديمان في المراجع مان سے ُول و ت مُنْ کُتُن منا) اگر الله نس به طالب) ۱۹ ان کی با هیچ کر بر هیپا ارژ بالی وگا الترازية بالضائد في كل المسايخ

ا مُنْ الْمُرْمِينَ اللَّهِي وَأَمْرُهِل وَالَّيْ إِلَا لِمَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ال

الحال اليساوش من كما هم تحوير و رئيما من العوالي تح إوانده و أن يجري المن و كرو ساورات لخے جو تھے دریکر ہے۔

> المنتقيق بأتناش بكالدعال يرعزان أوجوز بالخواش الخال وتوكل كالمكان المريح بالقرول جراركما

تِنْتِيْقِيقِ اللَّهِ فِي مُكْرِشُ مِدَاعِبِ عالى "مالك" شره عام السَّمِيِّ مِنْ بواورا ل مُرماعِ إك روعه خَالَ وَهُوْ أَنْ مُجَدِيمِ مِنْ أَنْ الْمُحِمَّاتِ مَا مُرَالًا إِنْ إِلَاكِ

يُخْفِضُ الرياكم ، والبراس ، الوالي

2 زموال بندر الت

تفویض, ټوکل میں فرق

حَيَالُ أُرِيرِ عِلْمَ كُونُ وَ مُولِّهُ عِلَى وَقَالِ عِلْ عَرِقَ وَتَجِي بِإِمْكِ وَمِدِيرًا

جُونِقَبِقَ وَكُلِ بِعَمِ لَهُ مِنْ صَرِفِ عِنْ قَامِنَ } لَهُ مِرْمِوْنَ اللهِ مِنْ الدِّعْنِ مِنْ مِنْ لِي م الماداد الوقد برمان موال شراعين المؤجود النائب النواس بالمساكد أن الله المركزي شيء فاق الوال وومعاهد فالطاق في الماداد بينياء المواد بالمعارف الحق توافي المؤامل ألب

حیاً لی، معرت الاحمل ما میں جو حقر و بریکس ہیں جی بیرے مال سے مطابق رال فاجوں) ہویت '' بیت امرائک یا و عقد میں جو سال ہو تاسعہ فرش ہوئے یہ وسوال مع '' بیت، الایک امواعد کے جو ب کے مدمت اقدال میں لیے ، کروں ۔

يَجُجُهُونَ أَدَّرِي صود موجه سن المصر مروب كين أمَّ وريعة الوديوط عدداد. عام الارواجيورة بعد واست و كالمال

مقصود مشاہدہ ہے اور اس کا طریقد مجاہدہ ہے

حیال مخترا اید ای رو ظائی کس عاد و ایدر می و کاروعات شرے کی و یکھا طور تا عالی حضرت الله مخترات الله علی الله علی الله علی الله و الله الله و الله الله و ا

ے بدرج مٹانے یا آباب کئیں ارسام وم را در محش واسٹ مخان

ترجہ یک میں میکھیے ں تو سائیل عنا کر ساتھ میں دریا نہ دانت گھٹل سے موسیومیں کی بابقی۔ میں

حفرت ن عن بد 💎 ب 🗀 العديدة عن م 🐒 حقيمت 15 و بن م ي**كند بكوهل عن الجمير** بعمل م -

€ وضوية بينائير ت

(جراب) اس م الملكم معمود تو العدود كاستاره بالدرائ كاطريق بابده بر المرسيك من مل كل كل من كل المرسيك من من كل المدروة المستارة بالمراك المرسية بالمرسية المرسية المرس

يد اجازت يان كاحال

صاحب تكوين كاليك فاس منصب (عبده) ب

چھیکٹی کارخیال ہے قائم کرے ہی ہ میں نے جعد ان حقیقات یہ ہے کہ یہ میونکو یہ میں تشریب ان خاص مقامک کشرہ بیران ورساند سنگوین ہوئا۔ اگر وظالمات سے معلوم ہو ، ہے ۔ بیٹوین کا تعلق ایک قام معس

ح(وتروزيك اه−

صاحب تكوين صاحب تفويض، وناب

حمال الن سب مامون مستری میں است معدر همی عرف میں برائے میں استریکی معمیال پہلے پہلے آ کمیشن میں میں موجود برائر کی جرائو تین میں ان میں والی بیان میں کئی کیس کیا گئی کا اور عرف عمیر واللہ اور تو جا میں در شہر ایران میں از الدم ومد اور ما همد اللہ اور مالہ حل اللہ حور واللہ والی میں ان میں کی ان می شروع کا میں میں میں واقع میں ان

چھکھیتے کا معاملاتھ میں ایر ایک جی رہا ہے۔ میں اور ماد سے تو میں مسائنو کی ایس وی اساسا اساسانی ایک موالی ہے کہ کھویٹس میں سامان ہو گئی۔ میں اور ماد سے تو میں مسائنو کی ایس ویل سامان اساسانی ہوئے۔

مجامده صرف خس کی نفست کا تامنہیں

حال عبدہ کے بالدی کے استقال کے اسموں کے شہر کا بنتا ہے۔ اور مفرس کے کی چاہتا ہیں دہ ہے تحدہ عمر بال محالف قائم سے

چینجینی سی مدہ سرف میں کہ جائدہ کا امریک بلط حمال میں بدید یہ وجی فاقعم میں یہ آپ ہدا دہاں محد دیا ہے۔ اور ان ا محدد ہے اور اس معدد میں جائدہ کا ان درب کا طورت کا انتہاں ہے کا انتہاں ہے کام یہ ہے ان کا خول اور انتہاں کی می مجالا ہے ان ان کا کس کی محالف محددہ میں اور آپ میلی گھیا کا مان استجمعت عرب علی انصاب میں انصاب ہے انتہاں ہے ک معلوم اور اس میں میرن سیمن میں معدد ہے ہے ما کا شوق معیدہ مجالا ہے اور ہائے کا جائے ان شرک میں میں انتہاں ہے کہ انتہاں میں انتہاں میں انتہاں میں انتہاں میں میں میں میں انتہاں میں میں انتہاں میا

الله المراقب الماقة المع محلف الأساس محمل الماس المحامد الأساس محى القلف الأمراس

مجمی آخ مسکر نا اور بشدنا محل مجلیدہ سے موبدا کہ معنوں بہور میکھیٹیٹی ان شان '' کان واقعہ لمند کہ قد سنوانعس ا ایل عوان والمصدودہ و بر کازیر انسوجل ''کسآپ شین تھائی کیٹر ٹیکس کا شماراں ملکن جے سے اورآ پ کے بیدہ مبادک سے بائڈی کے بیٹے کی طوڑ ن آواز آ سے اے باوٹوں '' پ بیٹھیٹیٹٹ کا محملات مرمزان ورعائل تر مجہد تھاڑ تاہے۔

می این مرحم آل بر وقوت می کدت به کامکر می کوشی ندگیرد می (کدت به منطق مشکرانی بیس) ادر می تیم عدد می بالد حشیت (احد تعال می ذرای را حالت) این می طبی مشکر سنت بیدا ایو کتی می جیسا عدد خشیت این طبی اوک بدار اور خیز کی بدا ادر واقی می

نظال در عن بیشبه بدانبونا ب کو کی بدائی و من می علی و تطریر دائری مطالعه و کشد و کیسے می خوب کیسونی بول سیای طرح و اگر مین در کر داؤائل میں میس مزد دائش دنا ہے او سیدونت مجامدہ کا مقتضالہ و ن چاہیجا کہ اس بیشورے وکس کو جھوڑ کرکئی نے میشورد و فقصائس می کسنا چاہیے تھی جس می مسل مجاہدہ موکائش درمند کے حزد کے ماکھالی جانب ف وجہ سے محاج فائنس دیکھا۔

چھیٹیں۔ ناطاعات فاعم الشقائ کی طرف ہے کہ تھاہے اس نے لینا کا جھور کا تعلیدہ اوکا جیسا کہ پہلے وکرک کیا ہے۔

المُنْكُ كَالْمُ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ال

يكيفين عطى لاجريان كلت المتروس الااليا

بیاری کی وجہ ہے معمولات میں کی نقصان رہ نہیں ہے

ین آل شریع بن بیار مورد ایکی مک تر اند معمول جمون تین سدک دان تیند کے قلب بایداری کی میدست امد اندجات سدائی دان مار بینا ہے اور جروفت رہ عوم انتقاع کرش محوق مون دان تکی دسید (معمول) کید کرکتی میں آنکی جوتی ہے۔

فيجيني مارك والتسهد

میں ہے۔ کھٹال علاق کے لیے تکنینؤ آئی ہوں میکم صاحب، یا ہونے کی رہے دینے ہیں جمل سے معوں بھرا کی ہوگ الب حفرت جیرالاترادار، عجرہ

المُعْقِيقَ مِنْ مِن كُودومْناتِ بِن الرياس مناور مود محس كالدحال بويد، نشام عمل عمل في كرووقوب

*ٳڰٷڔؠ*ڹڎۣۮٳڡ؞

يد شركا التورومين الإيلي)

خفائل مقصود ميراط نف مقصود كيس

نتخال و معزت والدی عدمت سے واپن کے بعد بنان تدیق میں ہے جس سے بیں ہوئے گھر اس موں۔ (وہ تبدیلی) میں کے وق مؤتر دیونگ روت در مشوع مائی ہوگیا انٹرون میں تو تفاکر ہاتا مائل کیں ہے۔ چینچنیق کی (اس سے) کون ویل تصان ہوگیا۔

نتقال مورطبیت جایت رکی اول اور حی مونی دوری ب کیے وکر کر سے جو ب دہت تعدید آس قید معلوم میں کدب کور میں آتا اس محت تراد ہے

يَجَوِينَينَ ، كي ترود راجرتين طالاوركياروق توق عي مجي اجرى مقسودين بد

خَشَّالُ 'گرحسوراجازت؛ می اور مناسب مجھیں تو جناب ۔ صاحب دیک جازت یان کوم ہویں کہ وہ مجھے دو یک مرتبہ باروشنج کا دروکراد ہیں۔

چھنے تھے۔ اس سرور دے میں یہ تیاد میر متعود ہیں متعود مرب اگر ہے۔ اگر کول بہت مناست رق سے جلت ہوا در دومر میر مناسب رقبار سے چانا مود اصل متعود مرب پر دیجتا ہے جود دوں رقباد سے دامش مو ما تا ہے۔ سے کے در دفار کا مناسب ہوناای شد دومری مکسیس ہیں جومنز ہار ہنتیج کے سے صروری کیل جی ا

نخباً ل میر حیال ہے کے میرافلی معیدام، اے ساتھ اکرے کی آرامیش صور ہے اس کی احازے سے مر اطا عداد جو طبیع کے کرک کرکٹش کی کرنا تھا۔

جَيْنِيقِيقٌ، حَمَّالٌ مَتْعُمود بين طائف متعود سيل.

الخال صور بدود موس محدث بين الأكرية الأكاري طريق ساكي كرول.

يَجْتَقِيقَ بِمعدم إِنا أيامَكل م (وكرش) فلب اور بالدادة ل كوثر كيد ركهنا بيك مح طريق ب.

عُمَّالُ اورال کے تمرات سے فائدہ تھاؤں

المُخْتَقِيقَ ثَمُوات كَى روراً جُرورًا بياء

نظال على أقو يكرا بي الى جوش والادار اور مورش كالتحق مون اور بكر وي مشوع اور وقت و بها جور.

يَجْوَقِيقَ (الله يه) كياسة كالمدهب بيب اور بونا جاب .

هُ اي مائي مايڪ مين طافت ، ت

-- ھا(ئۇلۇكرىيىلاپىلىدى)=

(سالي الم كالي در عدب الركيم يالى ع) (المدرون الوجع)

خداو تدنف کی کے انوبات ہے شار ہیں اور میراول شخت گنبگار ہے ال دونوں کا قلب میں جمع ہوتا دورے عظمی ہے

ین آلی اجازت بافت میاسب کا حال کی برے حالات اور کمال آن جان کے کا اُل آئیں ہیں گھراس کے ماہ گئی ہیں جی گھراس ک ماہ آن کل جرے کئی اخراج اور دن افسال کی برحالت ہے کہ انسسکا اخلات اور وہت کی ڈکر سالت کی ۔ ویکھتے ہوئے اسے میاد افرا آرہے ہیں کہ اس کا احاظ تکھاور حیال کی حدسے باہر ہے۔ یہ معلق معالے سے کہ بردادی اور اس میل سے خیالی باقی کرتا ہوں کہ آپ نے مرف سے اُنسل دکرم سے مطافرہ یا ہے آؤگا اند قوالی فراتے ہیں۔ میل سے خیالی باقی کرتا ہوں کہ آپ نے مرف سے اُنسل دکرم سے مطافرہ یا ہے آؤگا اند قوالی فراتے ہیں۔ کہیں سے فعال جو جی ہے گرتم کو موانا تا کہ خذر ہو سے لیے گا۔

چھینے کا کھٹ بھر داؤں احتمالوں کا تیج استا ہی ہوئی دواست ہے حمد کا حاصل کا تعالی ٹین افوق والرجا ڈ'' (کھالی حف اور امرید کے درمیان) ہے۔ مہلک ہو۔ (احد اللہ موسود)

شو ہر مرحوم پر صبر خشیاری ہوتا جاہے

خَتَالُ شوہِ مراہم کے کم کی دیدے زیادہ مثل کو رہائے کے باد جدائی قدر زئی ہے کہ ہر چھو آھے کو اند تعلق کی طرف حید کرتی ہوں لیکن یکسوٹی تھی پیدا ہوتی۔ میری آئیں خواہش یہ ہے کہ سیخی میر و مشا کے ساتھ مجیب حقق دیساللوت کی بادیاں کیسوٹی سے میادت ٹھی گزاروں۔

چین کے داستے دوائی مکون مطلب و جی گل مطوب سید طاہری می یا اٹنی می ۔ کاہری آ جا آئی دو۔ باشی ہی وقت کے داستے دوائی روائی رہی ہو حقائم ہر اختیار شی ہے دی مطلب دوگا ۔ سکون ویکسونی انتقیاد می تیل دی

طلوب _{سا}رگی ۱۹۰۰ مردون

مطاعد کتب تصوف میں خاص انشرح اور وشمنوں کے عتر اضات کے جو بیں مشمول سے کی کا سبب

عندائن مریرصا سدر یا بیند مین می معمون ب ب ن مے مناصب تناب کے سیجھوے ہیں تک مام میں ہے۔ یک سوری اور اپ قلب و من انتہاں حمل میں تعمون اور میں تعمون مادر فاصلات اور بنائے عموما میں ا عالمتان میں وقائل دیار میں لگب میں کیٹ طاعم الشر ما محسوق مینا سے ورطبیعت میں مرقی ورفشہ اور بزائے ارائب ماکی و خواجہ المباغل میں میں کیٹ ہیں۔

آب اید فرصرے (محق بنے ہے جگری ہو جہ آس بیل اور جگھوں کے اعتراصات کے ہوب بیل مشعول رق اس حالت بیل صالب کی بات ہوں اور کا آس میں ہر کرتے محبت سے سی پار دود م میٹال کیل ایک بول پیر کئی گئی ہے کی اصوب موسوس میں بی ہے اس اس کا کا مطالعہ باکش مجموز ، اب سی ہی مگر ہر اور اس مشخلت محقا مرسر میں اس اس میں موام سے پارھ را ہوں۔ کیل میڈامیت وقت وس اور کا حالا ایک انگی اس کا جمہود میں

يجز وضعف بحى مقصودتك بهتمان والاس

ئين آن وعاكرة مورويال مقدود تك يخاب والا الكر حريف بني المستف محل سيدهم تدكو جائد ليكن الب القار كي ودنك الزاق شاور (الزروب الاتاج)

ا بي عيوب برفظر يونا خدا تعالى كى برى تحت ب

پختال : گذارش به ب گذیرده ای دانش ماند که و کیگر تیران می دوگیا کر کن مانند کی اصلاح کرانک کدفور کرنے سے معدم ہوا کدفر م اطلاق روید (پر سے اعماق ، میرے اعمام جیود جی کدائی خراب حالت تو ، یا ش سمی تختم کی بھی شاد کی ۔ کیونکہ از مانت) کش خواب سے کہ بیال تیس کرمکانے۔

منتخفيق بردد فوال كاروى ومت كاب عيب برطراه وباف والاروناه موسيا

د ن محبت کی میجیان

نی آن الشرق ورجم و کریم کے تعمل برکال جود رہے اور پارک تعالیٰ کی بحبت کی جیکیدیت آلب علی ہے الساکھ تم بیچک برمکن جول ساتھا تا علی ولی مدرست، آتی نا کالیسٹ کی جیسے تم بیکن کرمکنا بطا برای مسلوم ہوت ہے کہ محبت کال ہے لیکن تمور کرسے ہے میں حال کی ترویدہ جات ہے وہ جوگی وٹروش باکل بھی گئیں ہے۔

اِلْجِنْدِينَ (الروش الروش) الرياراها ب

غمال کیا ہے۔ می*گ کہ حالت ہے* میکنوں

يَجْفِيقُ مَامَانِ مُسَاكِرُ مِن اللَّهِ عِلْ جِد اصْمُرُ وَاللَّهِ }

مصيبتول ورئوابدوس سيتواب ملن

نخال آن کل المیدن بیاری دراس کی تار دادی درگھر کے تم اس قراب و سے کی دوسے اکثر عاقل ترک الاجاتے ہیں اعرف نمار الان الان الان الان سورے شار علی پرجانی کی راتی ہے کہ یہ یا تھی کوں مور کی جس سے میر المام عل میں فرال بڑے اس جب الدور ور والمبیات پر بیٹال وہ تی سے۔

نیچکین پریشاں کی کون و سے نئی اسل معموداد تواہ ہے وہ (الدوائی ، کمحی اندال سے عط فروائے ہیں اور مجمع معیشوں اور محابدوں سے عظا فروائے ہیں ، مقصود رواد روسورتوں بیں حاصل ہے۔ (الله بھادر الاق) 191ھ

سوك كے ليے در كوفارغ (خالى) كرنا شروب

ختال آئ سے سالساد کیلئے سے ایس ما حب کے حال میں صورے فرمای ہے کر اگر سٹوں ، قاعد المان ہے کر اگر سٹوں ، قاعد ا رہا ہے ہے ہوتہ شادی کرنا بھتر کیل کرائی ہیں ہے آپ ہوا ارغ کرنا یک مروری شرط ہے) جھے حیال ہوا کہ میں ، قاعد وگل مواجوں ۔ میں ، قاعدہ قال مواجوں وقتی اور وقاعدہ کی مرح چلا ہوتا ہے۔ ب میں ای طرح میں ، بنا (اکٹر ایس ہوئے کی جو ہے گئی گ ہے الی کھور یا کہ اور حمل کو لکان سے ساتھ ہو رغ حاصل ، میں اس کے مشکر کی اور ہا قاعدہ کا میں مطلب ہے کہ من میں میں میں مواجوں تعلقات میں ہے کہ کس میں رہا ہو ہوت اور دوری ہے ہیں دوس سے دوس سے سو کر آو کی موس تعلقات میں مشمور سے دو اور وی کی کھوں کے مشمور سے دو اور وی کی کھوں کے مشمور سے دو اور وی کی کھوں کے مشمور سے دو اور دورہ ہے ہو اوروں کی کھوں کے مشمور سے دو اوروں ہے ہو اوروں کی کھوں کے مشمور سے دوروں ہے ہو اوروں کی کھوں کے مشمور سے دو اوروں کی دوروں کے کھوں کے مشمور سے دو اوروں کی کھوں کے مشمور سے دوروں ہے ہو اوروں کی کھوں کے مشمور سے دوروں ہے ہو اوروں کی کھوں کے مشمور سے دوروں ہے ہو کہ وی کھوں کے مشمور سے دوروں ہو ہو اوروں کا کھور کے دوروں کھوروں کے کھوں کے مشمور سے دوروں ہو کھوروں کے دوروں کے دوروں کی کھوں کے مشمور سے دوروں ہو کہ کھوروں کے دوروں کا کھوروں کے کا کھوروں کی کھوروں کے دوروں کیا کھوروں کے دوروں کے دوروں کھوروں کے دوروں کھوروں کے دوروں کھوروں کے دوروں کھوروں کھوروں کھوروں کھوروں کھوروں کھوروں کھوروں کے دوروں کھوروں کے دوروں کھوروں کوروں کوروں کھوروں کوروں کھوروں کھ

الله تعال كى رضا كو مقصور مجهنا يوى دولت ب

بعادمادستان كالخط

بردہ ب حوال یہ ب کہ جوارش سے حصور سے بددا سے دع ب عی جوال وارعیات کے بار ب میں موال وارعیات کے بار ب مشمار دائے ہو ہ ب میں بددا کے دل میں موال وارعیا اور مطالہ و بر المبرائر مائے ہیں بہت الی بی باری، اس سے حصور سے رائد ہ سے متعد وکر بے ول میں موجو اور مطالہ کے نے المبرائر مائد سے بعود کی میں بی بیچ سوال سے والا سے و کی بیات مقسود اور مطوک کے نے سرور مرسی میں الد تقال می مرب بر کی کو بد سحد سے موالی میں الد تقال می مرب بر کی کو بد سخد سے موالی کورور آدار دیاست تو سب کو آید سخد سے موالی میں اور میں المبرائر میں المبرائر میں المبرائر میں ہوئی ہے۔ کو المبرائر میں میں مرب وجوں و میران مائی کو المبرائر میں میں ہوئی ہے۔ کو طرح ملم مرب وجوں و میران میں میں المبرائر المبرائر میں المبرائر المبرائر

کے موافی بھنے کا امن باز نافود کا سے خووری ہے ہوئی کے حصورے مار برگز کوئی سوے کا کرا سعداد کے موافی کو سے ان م موافی اصاب می فرق موریکا در چانلہ سال کا جس تھھوں ان دہا ہوں میں تامور اس مامل من ہے مساور خوبا قدود میں تھود میں کرانے میں بیرج ہرا چھی مر دہیں کہ سامل موجا کی و عدام سے اور عرب ہے ہیں کوئل میر بھی دن موجود کا فاقد الفرق ان افراق میں کی مولی ہیں۔

ا کا طرح ملوک شرکت و جدائے کی ہے جس کا مارا طاعت پر ہے دنیائش جو یقوہ میں پرگل سے گا این کو رصاحا کس ہے اور حدالت استعمالت ' رہوئی و سمرہ الذبہ بیل کے وجدال جہاں تک فاعوج اس کے آگے راتھ شد ایں گے۔ یہ مدا می سن وقوی ان طرح استم جوجا اس کے استفادت کا شروات والقد تشاں وہاں کئی و مسل ہوئ

ب حقود کے مشتر اربائے ہے ول عمس ہوگی ہاتھ رہے ایک کے علاوہ مب جو ارشات کو وربائے فائل او ہے کوئی تھو وقیس رکھ جس کے حصول کا طریقہ یہ مجھ ہے کہا فاعت اورا اخرد کی اور ہے جارتی کو اپنا فیر خواہ مجا جات اور کی سے مرات مرورہ وست رشود (م ایک طرح دعمہ کے پاتھو شرع) رہنا ہے سے جس ای پر ول کرچ کے ہے دریا آرد میں کہا تو سیرا ما اس ہو

چُنِيَكُوْقُ- بِيهِ حدول تُوْل جِلافِقه تعان علم والعربي عن على يوكن قرما دي. علم وهم يزق والت بهدو يجي مصفل روسة على الاستفاحت وحمل حاضر في حداله وعاركة المول ...

نظال (مقرمت والله به بالدخراء بعد مطالق آرست الس فك اور القائل تلتى اور موا عدد حقور، باريد مطالع شروع - كرويا بيد. الوركس كرآب كامطالع مع وركس الوارا ورثالا بار جائة

چھٹینی انٹر والقد اوالی برش کال جن کی بیرر او بہرے جن گرمشنل ہیں۔ وسرے بھی طالت کے موالی مجی تھی ہیں۔

> الحَمَّالُ معمولات کے عوامذ کرا۔ البالاعد ح کہ پہلے کا انتاد ہے بروفت جلتے پھر کے کہتا ہوں۔ پیکھین کی سے ماخ ہے۔ (عرد سیعن م

معمولات واكرتے يرقب كى حالت بدستورر بهامبارك ب

خَالَ العِدار معولات ادائع عامًا ب محرقك كر دارت يستورب.

المنظينية المايا يعت أيل ودودت وفي على ومحت اقرت إلى عامت برسيا الرياش على في مدود

يْتَالِيُّهُ كُولُ عَالَى عَالِمَ عَالِمَ لِي مِنْ إِلَى حَلَّ وَعَدِمِهِ مِنْ وَضَرَ كِرَوْنَ

تَجِيَّةِ يَبِينَّى بِرَحَالَت كَيْ فِي اطلابُ عَالَق فِي عِنْ فِي اطلابُ إِلَيْهِ عَيْرِ الدَّحَ عَلَام اوَق عروس (بالدر) كا بادر كوز شرط ب

> خَدَّالَٰ مَانِ وَمِنْ فَاقِلَ إِنَّا مِنْ مِنْكُورُمُنَ عَرَامُنَ مَسُ. تَجْعَقِيْقَى مَنْ إِنْ \$60 كَلَّى لَا مُفادِهِ مِنْ شَنْ مِنْ وَيَعَلَّى مِنْ مِنْ وَقَالِمِنِ. خَدَّالُ مِنْ مِنْ مُؤْمِنَ مِنْ بِي فِيالِكُلْ بِوَارِكُلْ بِوَارِكُونَا مِن. تَجْعَفَوْنَ مُنْ مِنْ مِنْ كُمِنا بِي

> > عُدَّالُ مِن مِهُوادَة رَا وَن مُرِسَعَادَةِ أَوَا مَا عَلَى مِ

وتحقيق كيا وتحام كالاستاس

مختلاق کچوفو ماے والوں کی ہورے اور پڑھھکی دور رے را دورے چسردورے جبر کی میکٹ کی کرانے کرتا ادر الول حرج تو کئیں

يَجْتَقِينَ بُكرياد بمرياد وسعار

مختال مب مرادت حمرا وبوب تك بياوه على ورا محما مول.

تبخيقين محمورة كنر

يتال صوري عدت بن عامري عدم المايان كالاكا مورسالفراير الر

عِجْفِقِيقَ الله راجي كاسان في سورت ٢٠٠١ الفرد يقد والع

وین کی پیندی اس سے کددنیوی کام اچھا ہواس میں اضرائس کا یہی نتا

نی ال حتر کا تج رہے کہ جسد می مانہ کے ہوسے قرآن ٹریف معموں سے کم پڑھتا ہے یا الکل میں پڑھتا ہے۔ محک عدد عند کی ماز اور میں دوجانی ہے قو ہوں یادی کا م مچی طرح سے کیل ہوتا ہے۔ اس سے جہاں تک اور منظ تادور ترق آن اور میں حت ل با مدوں والی سے تاکہ دیادوں کا م جی حرح ہے ہوں اس کے کمی کسکے اسے میں ہوتا ہے بیر شہر ہوتا ہے کہ رہیج پری تو القد موالی ور رصا کے سے تھی ہے کہ دیادی کا موں کہ مجھی طرح ہوئے کے لئے اس کے ال عمومات میں عالمی مدر باور خواص مدوسے کی دینے ساری عواد سے بیاد ہوئی کہ کیا احتراف احمال کسے کے انہور کھی ہوئے ہے ایس ا تَجَيِّعِينَ مَا مَوْلِهِ مِنَ أَرْدَيُنِ كُن بِيمَا مُسَالِهِ فِي الصَّالُ مَا مُسَارِدَةٌ مَنَ اللَّهِ عَلَى جَوَا جَلَتْ كُونَا كُنَّ النَّهِ مَرَا وَزِيهِا

خشوع کی تدبیر

چَھِيَّتِيَ َ سَ کَن مَن مِ سِ (عَلَي لَهُ مُن مِن مِنا كُر بين مِن جَانَتُ والعَدُونَ الْمِيلِ بَوْجِ سِ كَلَ التَقامِينَ مُنْفِعِينَ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ مِن مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

جیبت کیا حالت بلند_یب

نخال معرت جدود سے میکیت سے کریس جس کا عامید (ص سال س) کہنا ہیں اور صافہ کرے کے ماریخ ہا، معمود کرنا میں ان پرچائل ہوں ہے کہ گھر ف کرم جاؤں اسا مقاد باش رہنا ہوگا اتھا ہی جم مجھرہ کی فاصلاد کریم وسدد کھانے سے فائل شدیوں گا۔ مدھر قیام الرماعی الشہری مدالی کیا دہ جائے گئی

چَھِیکِنِی میں الت جیت کبلانی ہے ماند حالت سے اللس کا محاسب تدمیجوں کی آ ہستہ آہت رواشت بہوا : وجائے کی اور ک کے منافع حاصل اول کے ۔ اوار روزانان میں <u>ہ</u>

ک بات پربھی وں پر رنج وقکر ندجومنا فعمت ہے

یٹیلل معنزے وہ اسانہ کو س ہا کا ہات فکرے کہ جھنے ہی مات ہے تھی ہی ہر آپاؤ فکر کا فرکیل موتا ور ر من حالت اور کی جیزے تیسیل ہونا ہوں میں ہے تھی وی جو ماتا ہے کہ فیل ہو کی تھاں شامد کی سرمی کے طاق ریادی نا اور اور انتہا سر واستفکار ہوں تا ہے۔

يجيفيني التدالد فعمت يديد فقول جول ہے۔

میں اور میں اور دیا گر کے بھی میں اور کہ رمجی رہے ہیں تر میر سے صرو متعقلال بھی ای مجھار حصامتدیم ہوتی ہے

يُجَوِّينِي ال يره ربياهمة اول

بھٹال حقیقت یہ ہے کہ تھے اس کا کال بھین ہے کہ جو یکھ مگی و پوشل میرے لئے جوگا وہ میرے موں تھ فی شار کی طرف ہے ہے چوم محل جو سے ہے۔

يَجْفِينِينَ يَكِي (ميد وحوف كا) ليكس تعد موناء مطوب كرطاعت كما تعالى حوف او

ينظل ب معرت عرب عاجر مدور واست بي ساس بدكرواد موا ق اصلاح فره كير -

يَجَوَقِينَ قَدرت من منامدح ورأى ب

لکتال وعا کی درخو ست مرید ہے۔

م من من المنطق والمنطق المنطق المنطق

- ڪ_{اريمنو} پيٽليڪل ا

میں اور موسکے فاعل کی طریق اس ایس اور ۔ گار گلی ان شفقول سے دارا اجا تا اور کیا جب ہے کہ مدادا فی میں کی طریق برود ایش اور مراقش دیر۔

پیچنین آئے ہے اللہ جمال کی دیسے ہوتہ ہاں وہ تھا اس سے پید ادا ہے کی طور آسیب و ضدی میں کی خدوں کی اور سے عدل میں تطوی سے اخدام خود میں اس سے پید ادا ہے کہ اگر الشاقائل سے آئی والور اور علی وراور اگر الدائیائی کے ساتھ اس مجی کا ل ہے وہ وہ اور کی مجی طبق اس ب جمیت ادرو حشت کا سب ہوسات وہ دائی کے ساتھ انسی پیدا کر سے والے ہوتا ہے اور کی مجی طبق اس ب جمیت ادرو حشت کا سب ہوسات جی جیسے طبعت کی کر دری سنتی مرکز و پر بتان در نتا ہے اور میاد و خلالے کا افراق ہوتا ہے کہ صدود سے معاود تہ ہو سے کر آتا در اسا انسیا میں معاود سے منال میں مدود بھی مواد کیا کہ مت کے ساتھ جار اند کر کیمیات میں مطاب ہے اور میں اور کیا کہ مدت کے ساتھ جار انداکہ کیمیات میں مطاب ہے اور میں اور انداز انداز میں اور کیا کہ مدت کے ساتھ جار انداز کیمیات میں مطاب ہے کہ اور میں اور انداز انداز میں اور انداز انداز میں اور انداز کیمیات کی مطاب ہے ہو انداز کیمیات کی ادار میں اور انداز انداز انداز انداز کیمیات کی مطاب ہے ہو

رور باگر دون گورد باک جست ﴿ قَ بِدِل عَدَا كَلَ جِن قَوْبِ مَن مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

اوراس ترميد سي سرميث كالتحويل الأيا

"قال صلى افله علمه وملم الحد وادمى سعيتان من الايمان والبداة والبيان شعيبان من اسفاق رواه المرمدي عن ابي امام لان اصل النف الايمان الانقباص عر الدلة واصل فنضا الماق الاسرام الخلق.

تَنْتَحِينَ أَرْسِلُ الله يَقِلَ فَيْنَا فِي ارْتُنْ لِيهِ فَرْمِ الله مَ بِاللهِ الْمِيانِ فَي شَاصِ بِينَ الد تِرِبِ الْيَ اللَّهِ فَالِينَ مِنْ إِنْ مِنْ إِنَّ مِنْ إِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن والمِن عَلَوْلَ مِنَا النَّبِاصِ مِنْ الرِّينَ فِي أَمْلُ وَإِنْ مِنْ كُلُولِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ

آ مر کا معمول از مانت کو دا برگزا ب کداپ و معتول کا میخی شیر سمجها کر کر (بد) و در مطاوت کا ایک حالا بروجها در منت به مرکز ال کرمر توری ازت کا آن تا تا اور مقالات بر موثل او سرکامتم سنداس دشیت ب

رسالہ لدلالہ لاھں الضلالہ تصوف کی حقیقت سم ہاممل ہے تمہید

ایک طالب ہے جوسندہ قادریہ دہشیند ہیا۔ معمل در مرکوں سے معمال کے اس بھے مساوی و صدرت کی ریادی اور جنس مادری روافعل اقسان سے تنگے مسلم مرحض نے والا پڑھام العال کی طرف رجوع کے یا در پینے مدر بعد مطالب اور چرحاصرت عدمت قدیم ہو اربان عرص کمیا ایس پر حضرت والا برفلیم العال سے معموں والم تحج ہے فریا کران ہو ہا اور بریالی فروا کرائیک اور مرکا صور مطالعہ کی تر ہا۔

یا د داشت ضرورک

" پ کی حالت ہے مارے میں محقع طور پر پ س نظ میں اللہ بیٹا ہوں جو پ کے پال ب کی شام کو اس کے مارے مل شام کو اس م " پ کی مال ہے مارے حالات س کر اس خصار کی محقر اور اس وری تحصیل احقیاطا لکھتا ہوں تاکہ من الدیشر کونی شدیدر ہے بچر آپ فاول " می شن کرتی مارے میں ہمارے " را کی دور خوشی ہے آئی کی حالات ارتا ہماں کے کون وار اس کی کردر عالم کردا ہوئی ہے ہے۔ کے کون وار اس کی کردر عالم کردا ہوئی ہے۔ کہا تھا ہوں ہے۔

-115-5-01

الشرع كي اصلاح شكل مذك كي يصابرة كاكان حد تخواش الدومرد. ت من ما يق عد ودواكا اجتماء محي
 عوادت دوست ميسة ال منفسات علمات حداء ان محدمات عدمات حقا" (كرتم بارت هم كالمحي) تم
 يق بيسة تياد مد مم كي مجي تريز كي بي كودي سيد.

تا طرح الرحق کے حقق شرعیہ تعدورہ (انوانا کے حائظہ میں ان مثل اعظامہ و انتاق کرنا کنامہ ہے۔
 برخمو کے لئے چیر ہے "ان فزو جدت عدمہ حفا ر لروز (اعلیان حدا " (کرمبا دگرہیں فام پر کل ہے۔
 کی برجم سے د قامہ کے آئے یہ اسلمائی کن کے حدیث ہے۔

■ " پ کی ماری آفری ہے تھوں ان چوقشامی معلوم ہو جی آگر " پ کا یا اور اقل میں مسج ہے آئی اس سے معلوم ہو جی اگر " پ کا یا اور اقل میں مسج ہے آئی ہیں ہوا۔ کا ان ہے کہ ان وقت آپ کی موجود ما ان سلوم ہو اور آئی ہے کہ ان وقت آپ کی موجود میں ہو اور ان منافع ہو یا ہے گئی دہ آپ کے موجود ہوں میں منافع ہو ایک ان وقت کی حالت کے خواص ان اس سے اس منافع ہو گئی ہو آئی ہو اس سے اس منافع ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گ

حفرت کے عدوم پر ب صدرتجب ہوتا ہے میعاوم ان صندوقوں سے ہیں۔ جواو پر ہیں، دروہ دروسے ہیں

شيءَ جائي^سي۔

ید صدوق مه کرده ها د ین خوان کم د کرده رود دادی بید با سد ها روازه ای کش خواند دست نجید خش بر آمد . دگر چید ها کرد کش خواند بر بهید آمد از های تیک مادد ها بایک از کشتان دروان این مذاخیری

- 🗨 تم ب ميدور 🕕 فاصدوق بناد بإسبياد السديم بسريد كرم تيل كافراسده و باسب
 - بداً من علاوا عدب محيدة في ديام كي ب
 - 🙃 کیا جہ کے گارکوں ہے۔ اور اور پر سے ایسانی کے وہا کا کہا ہے
 - 📵 يِوْلَالْسَائِمِ ﷺ مِنْ يَعْمِلُ مِنْ جَلَّى مِنْ الْمِنْ عِلَيْمُ السَّادِيرِ فَي أَكُلُ مِنْ جَاسِبَ

نٹرگائی المدور کرنٹوق سے بھی تو موسرے تو نٹل کے سوک بی سے پید کر کاسے کی دھر سا حید تک ہ الدوق ن کے اص کا در جربوال وقت تک وسے ماملے می سلس بیدہ الدوقائی سے اس کی وہمی ایے اندر تحریم باجھورے

چینچینی سیاس دیوے کال برخی شامان ہے آپ قائیہ ورد سیالان قائد تھی ہے ہوتھ اس کا تم ہے م ورد تو ہے کو لیک دکاوٹ کا مداونا ہے جس کی اور سے مدخال کے ساتھ میں فریسے ہو کی ہیدیا کم عمل ہے۔ آپ کے توزی میرانتھوں کے مامس ہو ہے کہ سے خال ہوگئی ہے۔ درج رودی ہوتھیے

قرآن میں اسم ذات الله "كي عليم معموم بوتی ہے

علا أن أل الإنداك في في ول ال عل يها ومُن ب كرساؤل الدلالا الداك أكرك

السیست معود موں سے میٹن کا م نجیہ ہے اللہ واسم مقد ہے کہ ان واسم معود موں ہے اور ما اللہ الد صرف دولت بہتی کا فل معوم والے ورائل افوات و بہتی کو فول مراح حب زیال حاص اللہ ہے اوس مراہ واسم میں بہتی یہ اس ہے اللہ اور اللہ اور بیت اللہ ہے اور برو کا حوظم ما اللہ ہے اسٹی لگ جاتا ہے ہے ہے ایا اللہ ہے اور ال باکل نا و ب دولہ بھی صور ہم میں سال میگر ما اللہ اللہ ہے و ما کا افرائ تھا، حود فقرت ہے جس اس میں اللہ ہے و ما کے ریش امریاں تھا حس مرحم میں براہ جس موال اللہ جاتا ہے اللہ اللہ ہے بہتے لک و سام مصرے میلی اس کے ایک اللہ عالی کے دائی الم اللہ عادی کے دولائوں اللہ اللہ ہے کہا ہے ہے۔

ينج في المراس مير بير بيعم المساء حاب بي مجع المي بيش بالقائم و. تامل فروا با التوجوب المستح عنده بير المم المراس و فروفر يقد مشهود معروف ب المراسعي المساف بين المراسع و المساف المساف المولاد المولاد المراسع و المراسع و المساف المراسط المولاد المراسع عند المراسط المرا

(القد تعانی کی) ذات کے علم کا داعیہ بڑھ گیا دہ علم ایمان ہے اور اس کی تمناعیں مطلوب

نظمان وار محد(مُعاملات) کے گھنو ہی (ش را) حالت حاصل ہوگی اس سے تقبیر و عمر السام و سا اللہ و کرنے قرآ کا آلویت اللہ جارت ہو ہے فاقعہ تھا گئے۔

فيتجفيق الحدمد

عَمَّالُ السلسد میں بید مات رموس کی کافرصدے یکھ دائد تعالیٰ ق اورت کے مم و نام ال جوارت جو مرکی ہے الاند تعال و الجنا تو ال عام میں ہے میں تیں۔ چرایا کی اوا طواح کی رہید میں ایواں کے عوالے رائٹہ تعالیٰ میں اور جا کا بور طم ایس مرک میں تعلیہ برسائٹر جاتا

ا کی تین اور علم بدال ما رسی ال علم میں رتی اور قات بران می کی قات دور ترقی ہے۔ ک سے مواجب

۵ (و<u>سوز دیکانیک</u>ه)۲۰

(ریٹان) کے رق سے موام اور قوائل اصافی الخواص (ان می کاش بعدوں سے جان شریع ترق موتا ہے۔ ای اور کا گرڈ کی وصلیت میں ادریاء کی ان (اروان کی اروان) کے کیا ہے ۔ ان ای م عب (درجی) کا ام تم وکھنی دیجرے کینیں میں ایکس ہے۔

عَنْانُ الدعوم ويساعَف كفشان الأكار عا

يَجْيَقِيقِ، هنفت ما هن يوجائ كيدار كاموال رافي تراتيع مطوب ب

نَّخَالُ مَنْهِم وَ وَالْكُولُةِ ﴾ "لدة النظو الى وحجاب اور "شوط الى لغاء ب والدقعان معادما مج كَ) البيّة جواب ب المجمد في مقت الوالبية من طاع شق عطام بالبيّة) كـ بارب عن جوموال أربالية الهما مطلب توسيم وشراع هن كـ يهارام ب الاقامة الشق وصل بوسكة من رج من أو يُعَاقَ وأصل المجامع معلوم و مدر التظروكيك في لقت م

ا المؤرّق في الآن مد حوب من والات مجمع في آن ال بي يستديرا والان من الرسّمير بدرا الدال طرف و منامياً المؤرف و الحدالة وجرائكم الله معانى على هذه التعبيد" بد مال الدينات في آب و بدر الدالي من والدينات الدولال عن المؤرّف ال المؤرّم المؤرّد من المينا مولوا فنه وجه الده (اكر جيس الم مر وجيرو مي الدولالي من المؤرّد من الدولالي من الكرم مناف آيات كرده جب جارات والشرق في المراق المنات الكرام المؤرّد على الدولاري الكرم المراجع المؤرّد المناسق المؤرّد المناسقة المؤرّد المناسقة المناسقة المناسقة المؤرّد المناسقة المؤرّد المناسقة المناسقة

منظر وسفا ، کے مائد تقریر بردوق وقسوق اشارہ بدیدیش بوکن ہے حس کا عاص تقریر "الوجه بالدات باعدا الحجب فی المنظاهر" (جانب مرداند توانی کودات کے داری جرول شریک فراے

عر*ور بين*ه

مهرد الدالية المن خان شهراش الدائمة أن الرحم الدالية أحق الديد الحق الديد المحق الديد العالم الديد ال

ان وجه الا وقعد على . الله الداعد على الله با تعديدا وهن الداع ورائد أن إلى الداع الماسية الله المخترسة والحراف في الا العب الداعات التال أن الداء أن الله المخترف في الداعة الداعد الداعة الد

رسوخ کے انتھار کی ضرورت نہیں گر مقابلہ کے سادہ میں کامیا بی ہو

يتالع. المدندون كرر يه بهت فاكدو ب

فيجيجيني الحدعد

حَالَ ق بال عددسة كالظاركون وبدامر عمر الورطاح كوفي كرول

چیکیتین کر دفت پراید تحسار ہوجائے کہ رادہ کرلیا جائے ادر س رادہ پس کٹر کامیابی ہوتی ہوتو سوٹ کا تقار صردرکیس در سامی حالت مالوت داورہ کا اتھار مناسب ہے۔

مختال من قل معمولات معمول اورحمور تلب بن بهيد كي بداس سند عا كاهالب موس

مجھنے بھی رہ کرتہ ہوں۔ بائی شوق کی کی اصول میں کر، جائے جیر تقیار ن بات ہے مرحمی اسوں بھی ، رق) اس مقل (رہ سے استحسار سے اس (اصوب) ہے مم کوصیف ررینا جائے ، درحسود آلب کے حس درد۔ (بعد اول) تھم ہے جس اصیار سے اعصار العجی تورہ مر رکھا ، حواد کی رجہ کا حصور کھی اس پر حاصل ہو جائے اس کی تجدید دائت کر کی جائے۔ اور درد من الاقتلام

ایمان اور محبت اس کی زیادتی مطلوب ہے دلیکن وہ مقصود زیادتی یک طیف ہے جیسے بچے کی نشؤ ونماا

پھیکھیتی جست کی روٹی تومطلوب ہائی کی رمادن کی فرآد سکا طیف (مارید، نادک) ہے جسے بچہ کا شوہ ما کہ کی در ہمی معلوم تھی ہوتا کہ پہلے سے بوصا سے الیکن کالی در جدار ہے کے بعد پہلے اور جد کی حالت علی موادر کے بعد پانا چال ہے۔ اس طرق اجال کو مارم کرت سے پہلے کی حالت اور لازم کر بھے کے حد لی حالت سے مواذر کر کے و بکی حاسے تا ریادتی نظر آئے کی گرمقدار بین بھی بلاکھیت بیں (ایمان کے بارے ی جی الا بوزید و لا بنقص " (ویا ب کرد. حت به ممتاب) ان کا مطلب مقد درب (کرتیگئی بیشد الاتی ب الا و ایاب ک برد ب تکی جی آ پر بد و بسعی " (آباب کرایمان کمتاب مارستای) اس کا مطلب کیفیت بیما کرد و الای اور کمتی و تکری بی کسی اس و کمیت بنده بیما کاظم بیس و تاب گرستیم شده و ا بردی کی و کمی سے حسیم جدد ششت کا غلید بوان وات دو بیمیت بول سے " اور کسی سعین بلویا کشیم بدخاف التعادی علی عسم و دواه البحاد و ایسان اس ملید فرد تشویلی نارو کمی آل برات می کسیم می کامل می الباره کمن و آل ب اگر جدک کاب سے الا اول امر کما میتا اور مکان کا قوم البار اور امری فرد تشویلی بارو کمن و آل ب اگر

ینگال کے میکدا گر معفرت کی طبیل وحتل تھیم مجھ میں ساتا گئی ہو تی ہوشرہ اپنے کو مرسے سے بداس ہی سے مالی بیتین منا اللہ مدا مصفط

بَعْيَقِينَ فَراسِة رِينال كار وريني

نخال کی جانا ہے کہ میں مرح بیٹیلی مجت درائی کی دیت جی تقییب ہوجائی۔ پر موجود میں میں میں میں

ئۇنچىق الىكارلىندىمى ھائىلىدىغاڭ ئەندىپ بەرسىدىدە دىن ھال سەھ قىلغىدىدىغارىدە ئىرىنىڭ ئارىسىدىغا ئارىلىدىكى دەخىرىلىنىدە

قراق دوگل چید به شرمصات داست طلب الله که حیف باشد از در حجر او تمنائے مَنْ کَافِتُهُ الْعُرِالِ دوگل بالیج ہے داست سندق س کی رصا طلب کُرڈا جا ب احدود کی ہویا دکمل) کے فلندوست سے رصا کے علام کی کھوا کہ انگرافع ہے۔

الدوال كالشراق ل كرواس أمرة بقدت براضد قال فاحق كم حامل تراودنا الي رورو بالع محتا بي كمه الجود وكالتير واحتاب

حَمَّلُتُ عَمَا كَا يَجِتَ قَالَ مِن او دورانہ ما آگا ہوں تم کی عرص رون دو دعا مجی جسی ہوتی ہے جس می جاتا بحریار قبول (کرے) کے بجاسے خصرتہ کر ماچوا ہے ہو ہی مرس کی عظم ہے

چَنَجَيْنِيَّ جِيرا ثَلْ عالِيهِ قَوَلَ مُل مَى يَحَى مِن الأَمِي المَارِيَّةِ عَلَيْنَ الآلَا الله الا العصى خاد عليك (كراساله عن آب في قريب بِين من ثر أب كرا الله عليك الله عليك المراحق ا المنظرات المستوانة تقرم موقات متهار سوطعى طور بر محد دول سطوم بوناب اكثر صورات صوفا كا اختارات و المثاوات الم على الرجائة على رود (سرائيه بوب) سد مستوات شايد طاهر وجود مواد ليخ بين ادسار ما مرائة المنظر والمرائة المرائة على منظر والمرائة المرائة المرائة

انا کو بدهنرات بالی وجود کتے ہیں اور ای ہے قرب وقربیت (قریب بونے) وغیرہ کی تشریح کرتے ہیں۔ دل کا قودہ بات می تشک گئی تحراس میں بیک بیت میں معدم جوئی ہے اور ہر بیت تشارہ کی جو سے معدم موٹ ہے کہ اللہ اللہ کے جہاں تک بندے اور رب کے بیر ہوے کا تستی ہے اس تی کی جو سے تشک اونا مگر حضرت اس میں تشک جی کے دفاق کے احتماد سے میادہ دی ہے معدم جوئی ہے وہ تشید کا مثل ہے اور تشویل (قرآن،

عُمَّالُ في ركبتا م كرهور و دوار ، في تواث والسائل تحت معروم مدون الوقي وواجى الكوان مرت ويك والدار م ميكار

محال الكن عمل على عديده فا دو جا دون الدون عرب مرفع يال حرد معلم مول بك

ﷺ بالک کی محروصت تو عدد پر موقوف تین را کران دهت کا موال ایپ قل سے جادی کی جائے تو یہ موت کے احتکار مدیدی فیصلے و تیاب معادات (اعمال معالی کا کی شمال ہے (کر مداموت کے احتکار مدیدی رہے کی) حدیث نگل آخر نا عین لا تنقیط میں (آنکمول کی خواک ہوئٹم نریو) کی دیا آئی ہے (احدومان مواجع) (الله تعالی وکسی کے ساتھ) تشہیر (دینے) کا مسلک میصد خطرناک ہے بخلاف تنزیبد (اللہ تعالی کوکسی کے ساتھ تنبیہ سے پاک بیجھے) کے ایکن صرف تنزیبہ بھی تنفی بخش نہیں۔ اس سے بارے میں مجیب تحییل ا

مِينَوْالَ تَعَامِمُ مِهِ مِهِ يَعِنْمُ رَامَةً مَنْكُمُ وَقِر اللهُ وَقَدْ أَكُورِ لِمَنْ يَعْمَدُ ع ا بازت المعاد كي بيدكر جوبكر كل بيربيل بيانظف دوم بيش موش كو مكرّا جول بجر مح ايب بات كاعزم عَنْدُونِظُ اللهِ حِيلَ وَمِنْ مُنْ يَعَالِمُ اللَّهِ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُن اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّلَّمِينَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِ ایک دیدگئی دی کرایک طرف میسین کا فیامیا تیا که ب اتحل ے ترقی کری والیں اور امری طرف عرب کا مسلس آ الربيعيد بونا ميكن كوشت هذا اوراى كي جواب كرد ش ج كسائيد ود تك دو كل عل بيات لية اب ان مکش (کفت ۱ ویش ی کردینای براهنری ب به بالال ی محیای تاوفرها ای تشبه کا مسلک بے مد هواک بیاد قدم می در کارام کاران کاران در کاران بر کارد با انتین اب توم سام و سام یا سے مالک تھے کئی موری ہے۔ کسی طرح سامل ان کوچی کا باج برز ہے۔ دیل اُل کو کھیل کرتا ہے اُل دیکائی و طيرير غلوادينا فاعل كوبلك بالبوائي فيميل كزنابول ما ي طرح لحل بندوسواد الترويب، مورية وساع البرومات (يك كاري سراء برت ماري موجود جي بالمرون باحت واليس بكر هل على مب سكري ممال معلن عنا ہے اگریت (ان موانی قریب ہوں سعیت (اندانوٹی کے مہتمے سے) امیرہ کے قیام القرارات غیریت (الدقوال سے غیر اورے) کی مفت ہے باتو (کہ جا قریبت ومعیت الدفوال کا طوع ہیں ا ے آئی مطابع ہوتے ہیں و عیدے (اعتصافی کا دے ہوئے سربرائی کا خیال واقبال تک ل میں کئی آئ سية بكرا يكسفك سيريخ والتبيرية المسياحي كراحيت فارتحان دكف بالدياق ماف المحت معدمهم

ر یکی توقی حدمت ہے کہ ای سنگرے فی اعظر بھی ہے یہ جوالی جڑیوں اُور یادہ ہوا گئی۔ بھیل البند کام ججیدی را خادت مائن ہم اگر بھی قرار اِنگر را مد سافعیت یو جاتی ہے ہوں طرف کے گئی۔ ڈکٹ بھی پھی انتہاء ہے تھا جس میں من المعلقي المؤمليكراع بشكل ب خاجات الالعد رعب بحصد (مدين من المعلق على المعلق المدين المعلق المدين المعلق برل ہے تو " طیعے م موجال سے اعداد تیراس کا شاہ ہے ۔

ارال با المقتم الله عال منس إن المعملات

و المراب يه حال اليه ووسول من تحل البعد بهم يناحال طبيبول من حمياتين ساح من ال

اس کے بیل جی بہ سب بیسومرہ ہے۔ یہ جواب وص الایوں ماہت جور مدوث (ماج بید ان سے مان سے ان باہد ان سے بعد اللہ میں ہوری ہے ہے گئے گئے گئے اور اُحکن ہے اورا ہے۔ کیٹ تعلق بنانے و ہے اور یہ بول چیز کا ''ل تعلق ہے والبعد بنانا منعبتس اور ما'' در ساز قرمس اوما یٹ کن کا بت براس فائتم سند البحد آیات فرین بی لیکور استشاری و الازمین الت لایکندی بطؤیر یفیقوں الکیکا (انفر اید 🖟 (پرک پی طلق کشیموب واکارس سے رشا کا حلقت ہندا مهلا ﴾ اللومد الله (أللا ينظرُون إن الإبل صيف منصب عن) اعاليه ابت ال (طام الاب اور طاہر + نے سعارت بقلباں) ماعلق ہے ﴿ يَبِالْمُعَلِّينَ عِيلَا أَلَيكَ) ﴿ ﴿ جِيرٍ ﴾ بِ أَسِي حارق مات چل ری ہے۔ اس نے آخلق اور ان و مخصوصیات و اول اور تشی سال اور کشصیہ سے مجھ میں آ سے وال سے) کی طرب ان 5 افغر تم ہے مثالاہ کا اور جد جما جی استحق دورتی ہے۔

وعير باسب اي واحديثات کويٽ ٻي

ا مراتعل هام بيد. وهمريت <u>ملا</u>تعل و مثال فائر اولمتوار على ليعيد بيادر للصائط الأسلق ے۔ وہر مستعلق کی مثل مورج ابد میں کا رہش مرنا واتعلق ہے۔ می دوہرے معلق ہےوا بطاب کے و سے اور راید شوروکیل دور سدیں و انقادہ و رجانے

وسرا وریہ (معنی تنسد ق 4 ساتھاء کو جا ہرے یہ تعیادی ان اورا یا بیلا مدید دو طرح کا ہے کیک قصد و الحديد سے استحصار في الديمي (جي افق سے راب يس نانا) وائم جير قصد و علي کے حصور في الله کن رابيعي ارادے وافتیار مے بعیر وہر میں رہا ، بال تین ورجے ہوے ۔ اور باتعتی اور آپائی عصوصیت کیونکہ کمی ترق و من المنابع المنابعين الوردول و شف حجت منس الرياس الدورة على وروات عن يمنع المندروور البيع يعلى العمقاء اه الحماء التعالم المساهم على الحل من قرولًا بعد ما ليس بديا به علم، وإن يتبعون الأ الطر والرائص لأيعس مرامحي شاء كالهنز

تیب رہ بھی میرافعیا نے تقب وجھورتی الدیس المدتھای نے سام میچ فی مید ہے میں ہے ہوگا ﴿ ﴿

باقی (کرمیدہ مند ، سے اختیارہ بدوس) کال کیل براق تھی ہے کرمیدہ ہنچ رہے ہے مقد ہلے عمرہ بیج حد ہد دا گرچ کرارا اوا کے کے تعظیم وقد وسف کے بارجوان سیوٹر بولا کی تصور تک پیچے کا سیب ہوگا چھے در تصور بھی ہے گرچ دیک ہے نہ اور تصور ہے اس کی متحواد پیدا کر سے کے لئے کردا رہ جے لگا تھویر رہ جد سے موسال ، بی وجھ بیاتی مقال میں سال کی متحواد ہو ان کے اور تاریز اس بھی ہو ہے برویں او مائم افتال کی موس ہے کا کہ نے فرق میں و مشکل میں مرتبط کر اس مورد است الوجیر ہے دیم ور کھٹو کے وسطے ہے بارم ہے میں سے فرق کرنے اور مثال سے برماک ہے۔

ا کا جمالیکه حقیقهات کا عبارت سه

بندہ منظور ، شہور حوشت ﴿ یہ دمت کولم ک جانم مغرشت منزی کہ الاکم کیا کی براکسا بدہ تیزے بیٹے صور کرے) سے میرکش کہ ملکا ہے (او تعود اوے کے بے مثال و بنا شرویل ہے اس نے دہ شوق کی شعب سے اہر دفت (میک) کہتا ہے کے میرما جان تھا ارش او الاصلاب ہے کہ جائی وضور کے تغیر کیس کیس آتا ہے اس کے

ہے۔ یرتسل کے سے اچی شال بدال کرنا جائل کی دوجہ سے نگل جاتا ہے) ومعران يخيم الاست. ١٥٩ (١٥٥ أس)

ال من أيك تقع بات كالكبار ي.

یسیتے تعلق (بنانے والے اور یں ہوئی چیر وال تعمق ، کے واسطہ ہونے میں ال واسطوں کی مثال سے موگ میں ویک لگا کوکسی چیز فاحث بدہ کرنا کہ (اس صورت پٹس) سیک مرت دیمی جائے وال چیز کے سے معین ہوگی اور مجمی مشاہد و کے وقت عینات کی طرف تور مجمی ترش دوتی ہے۔ میرے حیال بن سئنے کے مارے پہنوول پر كافي او مرورن بات موكى ب مركولي بات چوت كي ساق بناوي.

ہاتی تھی امور ۔ردہ کام جس کوکرے کاعکم ہے ہے کرے کا ہے تسل حاصل ہونا مار ہونا در وو ہائے ہے س کام روار بوتا ہے بات توجہ کے قائل میں ہے(صرف) حكم او يود كرنامعمود ہے رك كيميت در حوال (مقعود جن).

باقی اس تصرکوو بدور و ماہ بون کرے احتیاری ہوے پروٹ منے کیل ہے۔ دائوروال ۱۹۸۸ء

احادیث ہے دل گھبر نے کاعلاج

یتجاف حعنرت بده ومفکوه شریع سر در دصه کے مطالعہ کی بویش بوئی مکر مختلب اندواب اور نمک الرقاق ک حادیث ہے در تھیر ' مید سے انسال کی فرف حیال برے سے معلوم ہوتا ہے کہ بکے بھی قابل عمّاہ کمیٹر حتی ک بعدہ سے قراد موگیا۔ یا سال با اور محدق احاد ہے سے یو بھٹی بوکیا کہ گذشتہ مجاوت میں بی سب بناد ہے بھر سدہ سپرمال اعمال قائم رہتا ہے بونکہ حصرت ہے بیسنانتی کہ عن راکوئٹی وقت مجموز نامیس ہو ہے مید ے کردیاقر و کی اوران کھراوٹ سے بح سل فر اس

تِجْ يَقِيعِينَ. وساكرنا ہوں اور ال تھم بہت ے اج ملا ہے مسل کے سے میں احتقاد كال ہے وراس كے ماتحة ماتھالىدار قابتمامىدار ب نے ياسى دائد بعد موسود

ورد وغيره مين كليف كابونا نعمت الى ي

ختال شمت نامال بخش افعد لله که ب دروم میرون تکیف تو برے نام ہی روگی ہے۔

يُحْقِيقٌ ` الحمد لله على معمه وال عب لابها دعتبار لمرها فد عصمت وجبت" (الم تعالی اشکر سال کی حمو را بر مگر بدوه تعوزی اور بونکه تمید کے انتدار سے وہ بہت بزی میں ا۔ يَكُالُ لَيْكِن الْكِلِيل التِحَلِيل مِي الله وي حل بقد الله على م

میں ان معالیٰ کو جرورہا ہے جس کا طریقہ وہ ان اپنی عکست سے تعلیٰ کرمائے جیں۔ مجروب طریقہ کو یہ لئے میں مکست میں ہے اس کو صل دھے تیں اس کے قدیم ورصا ہر سال میں محمود و مطاب سے۔ مقال میں میں کر کے سے مسلم میں مسلم کے میں میں میں ان اس میں ان اس میں ان اس میں ان اس میں ان ان اس میں میں م

نظافی اسبال کی قدیر مردی ہے تھی بدرہوے کے وائٹا الاند تعالی کام پلے کے۔ جھیٹی اعد تعالی جدی کے ساتھ اس کی محل فرائے۔

يَدُلُكُ بِالْمَا وُكُوْمِل كَاسْتُور والودي بالا بوربات كريكرت خلياب في

يَجْنِيَقِينَ عَلَم الْحَاشِ بِوقِر اوال بِرَقَب أَسْرَق مِ اللهَ بِلِيَّ بَعِرِتَ مِحِي إِدا َ جِلتَ الكِ جِلس عِي عَمل بِكِر "الكُّهُمَّ جِوْلِنا وَالْحَدُّ لَكَ" كرماج غ.

نخال حریت نے دورسعام باہدی وہ کی حقومت کرنے کے لئے جوہوں فریا کی ایک ہوتا ہے۔ دیدیک کمل ہے کہ اسپٹ آوکرسے مجل میک درخیاست کرنا ہول۔

چَوَجِيَّى اسلام نے بچاعبریت کمائی ہےاور بریش دولت "ولگ دارالعارف الحرومی عی موقه" سه 2: حشوع و بندگی و اخطرار ﴿ اندری معرست مدود اختراد

خَرِيْقَكَ "الرحة من فَتُورَتُه بدر كالدرالهادل عَدادي للإ القراري بي المادية القراري ب

الخال الكن يضرور بكر معرت كاشعقت وتبعيت فيرمع وأتسل وواس

المُخْصَّقُ مِنَا بِلَى مُعِدَّاهِ رَضِي كُلِيكِ مُعِنَّا اللهِ مَعَالَى طَلْكَمِ لَد

خیّال. محرب عادر آزان، نیاش أون نکی دونا این جانت وافق علی برتون کا حال این سایر با تا مول. مُجَعِّقُونی بیا مختاداد را از کا احتمار ایک مراقب برداید شدت ب

خَالْ جُروب كَ عَن وق ين ال والمول أيروه ال الكال الدارا الله المال كال والله

النَصْقِيقِ نيد مرامراقيت جود مرز أفت ب.

خَلَقَ ماتحاق يني ايمال ہے كائور كرا فاليجما كى مائح كام جا

چُرُجِيْنِي سِياكِ بَيْرِ مراقبان ودوں ہے ہو، ہے۔ ان مرافلت کے مطاعوت عوش اور آگر (كرنے) علی من كا كرآ كرفود كيا ہے بكون تعلق بلد بالفل يحق منا وقو بھی نتسان ود فيش ہے۔ به جموعات كى كا كافل خوارك ہے تعموم جدر مرافلت علل اختيار برجوں اورود كی شکل ہے ختيان اور

خَيْلُ كُرْمَعر عند مداجد في يرن كردون ورول كن صديد الله في عدر مسال تطبق كأثل دورد مختا

جاتا ہے '' ہوتا ہا ہاں ہے یہ ان ہے ماہد ہے گاہ اس سے ہے اجرافیدہ آریا ہالیہ ہے جو جو می صور اساسے وروں ہے گئے می مجھ کا رواہ فسط میں اس کا وارے کا تھا کہ اس تھے ہے ورفظ ہے اس ہے ایس مسئے کا محل کچ ہوئے ہے ہے ہی اس سے ارول والاوں والا ہے ہے کا آل بالوں کی تھا ہی وہ اس مراویدہ اور کا افرادا مسل المراشم ہے مجھی مجھی جاتا ہے اس موس ایسے ہیں۔ اندرموالی تھی وہمعرے ور ان ان

حال الرام الله الله المستحدد عليه المعالم الله المستول عالم المحال في جمل بي المعالى الميام الله المستحدد الم المناء الرام المستحد بول من المار الله

نتیجیٹی کے اربیدہ مرکب ہے ہے۔ اس سے باتا ہے ہوائی ہا جاتا ہے۔ ماسلے مثلاً ہوں باطرے ہیں۔ ادھی نے ہیکا اور آن نے سب میں ماہ مام ہے والے میں میں میں ہی ہی چی رقمل سے ان واحرف مسمول میں نے کاچی ہے وہ تھر ان والی علی سے ان میں ان سے ان ماہدہ <u>ہوسے</u>

خالص تنزیبہ کے بارے میں سوال وجواب کا تحتہ

یکھیٹی کی ویش نے بالقرد اللہ کے مختلے۔ بہل ایا ے اور افقے دخل اس آریت) ﴿ لَا الله علی الله ع

نا الله تحراق عمل لیک عمرف آوننگل کے بیتری سے او جزیر دو وقتی ہے۔ اس سے کی جز کو ماٹا یا علی یا قائل معود علیہ مونا ہے۔

نجَجَنَیْنَ کیا بھارے تصور کی شکل (ممکی چیز کے) عمور ٹاندے (اس کے) افکار کی دیگر ہے؟ خوال مدری طرف (آئیت) قوام سلقو ما میں غیر شن ہ کہ (کیا دہ ایس کی پیر کے پیدا کئے گئے ہیں) سنال در کی مجھ بڑرا آں ہے۔

چھیٹی می کھی تھیریا کی جسی تھیر کا ڈک می موجود ساوا اس جھ (میں آسد) کی دجہ ہے چانج عمری ساہ میں غیر شیء ا کی تمیری ہے تھی عیو خالق الغیروائی کے) کی ہے۔

خَالَ بسيد فياده براب يحمين كل كراددادان مدى وورجون كاوتوراكريدات

تعالی کا بنایا 4 ہے لیکس (یہ چیزیں) انشاقیائی ہے لگ انہا ہو منتقل (لگ) رکھتی ہیں جو وحدت وجود آلانہ انھائی کا بنایا 4 ہو۔ اندر انھائی کے اور اندر انھائی کے جو گھریوں (کے تقییسے) کے خلاف معلوم وہنا ہے کہ وہ ہر جگری جدر اندر مجل کا دور بر جگری وحدت وجود کی ہونے کا مطلب ہیں کہ وہ برجی وحدت وجود کی ہونا ما میں کے ساتھ معلق کی ہونا ما میں کے ساتھ مستقل کی ہونا ما میں کے ساتھ مستقل کی ہونا ما میں کے ساتھ مستقل کی ہونا ما میں کے اندر کے ساتھ مستقل کی ہونا ما میں کا کہ کے ساتھ مستقل کی ہونا ما میں کے ساتھ مستقل کی ہونا ما میں کے ساتھ میں کا کہ کہ کہ کہ دو تو تا کہ ہونا میں کہ کہ دو تا کہ دو تا

تیجنیتی بر مگر مورد کے اس مقیدہ طاکی کوئی، شام کار ریب وہ مرت بگر علی اورے سے پاک ہے ڈکی بھیوں علی اس کا بھا تو بہت دورق بات ہے آگر چہ اس کا درد جس مخاش ریادہ ہے کیونکہ اس سے مراد کسی جگہ علی اورے کی فیدکار بھوٹا ہے اور بہمرف تعبیر ہے۔ وصلت الوجود کیا۔ وطالی کٹی کمرور دجودال کے طاف کس

سندن کے بید کرتے ہیں تصویرت چروں کے بید ، بوے کی میاب کی بے حس طرح انجو بنے تی شمی اپنے حیالات ،
کی بید معلومات و خیالات ب صویرت بی طابر ہوتا ہے۔ راوہ فدرت والی وات مرح بیداد کی بی اور کی بی کی بیداد کی بی اور ان بی بیداد کی بی ای بیداد کی بیداد

چیکیٹی ان انتخابات کاعل و صرف ای صورت کے ساتھ تحصوص نیس (بلک) دوسری مورتوں جی جی یہ انتخابات کاعل و صرف ای میں ا انتخابات علی ہوشتے ہیں۔ رہ سیونٹ حل کی سال او یہ ہوست ما سب کو موجود پر تیاں کر ہے سے اوق ہیں ہو ا قیام می باویش ہے خاص طور پر جیکہ کی ویشل کے بھی طاب ہو اوروہ دلیش ہے ہوگی ہے کہ تصور کے اعداق صورتی کے اعداق صورتی کی جیگر کوانٹ (ختم ہو جانے والی

-- الاِنتواريكاليناني الله

ہے ہیں۔ انعلیا کی جس کے سے تھتم عملا اور م سے ۔ احدود مرکی صورت علی وہ صورت کی شامول کی قو وہ مرکی ۔ میروز اور اس کال کیا ہوتی عملاک

بخال من فيكون (شي ادوا كنيس دوجان) كالكن كان سه كده و الحق المراسكي المراسكية ا

وكال الوارف جروك ب

نشہ ہو چی تخ چلاہ است جو ﷺ چی خدان فر سے مائی گرج جڑے کی المال سے ایس میا ﷺ کر بریدن تھ یا بود میا شریفیکہ '(اس شقاق کے بدرے می فرد فرکر کے تک بہت باریک) کئے بی جو فراہ ان گور سے جو شریدہ آئر تمیادے ہاں ان سے شیخ کے لئے ڈھال نہ جو تو اس سے دور دھو، اس تم گوار کے مائے شاہدے کے لئے بغیر فرمال کے مت 'الا کیس کر دوارکا نے میں دیر قوال یا افار پڑتا (مطاب ہے کہ نئے والوں میں آئر وصف کے نکاف کھنے کی مداویت نہ جو تو ان یا افار پڑتا النظام الله المستولية المستولة المستولية المستولية المستولية المستولية المستولية المستولية المستولية المستولية المستولية ا

ے علی ہی راجم یہ حمل بھوی و خیص منہ لا عد ولا د روٹیہ ''اگل ن پر ممل بول میں مال سے سام میج فرن یہ سے دیام

h

ء حمادر ال روقاع

محت ہے آ ٹار مُنف ہوئے میں

حفرے کا محت وہ جیت کے سر تھونو کی سے فو کی جیاسے عفاقی، حیوہ ، اس کے اداوات ویرکا نہ اسپیغ بشرول پیرامرے موجومہ برکاویرفائم دھیں۔

المدالة كالمعمّزت سے مقدمت تواہت قیر معمول پانا اول کیم اپنے اسم و محق سند بھید بھی محت ہو جانا ہجی تواہد نہیں کا معمول ہے۔ معمّرت کے ہرے ان اوروی اواول پاکٹے اصابات میں ارد پھر کئی شفقت ہے اس کا حیال کرنا میں تو اسپنے ول کا تی ہم ترم کو درآ سے گزاچا تا میں کیکن کئی مشکول میں ہوں بیادی سے کہ مشکل میں سے چھرد دا آتا ہے اس سے اس موقع ہم ترم کو درآ سے اسٹا سے مرم مرک کو زیادائس مدسیے کا تی ہے۔

اقدوند کردم سے فوال کو فرق کئی ہے : انسان کہ جیمال کی سمیدے یہ کی بھی جاتا ہے اور اپنی ہمدے تھے ہم حربت ن اعا اند کے سنے آردہ او ہو تا تا ہوں۔ گر حس کا رہ رفت آئی (لیکی ملک آرہے اور جس کا احسان کا تعلق کہنا ہے سنے دو مشکل تی سے کی کے میاتو تھوار کرتا ہوں۔ حضر شدا پٹی ہو طرب کی چھاتھی کی ادھ کہ نے ہو عرب کی نا کا میمال کا بھی وہی کی بھی مید یا کی بھی ا برک ہے ہیں ہونے گیا ہے۔ شریدائی کا اثر ہے کہ طبیعت بھی آئے۔ بھیڈ گئی کی دہے گئی ہے۔ جس کی جدے اپ اور تھا کھٹا ہوارک ہوتا ہے لگہ خط کھٹے چھٹ ہوں آ معلق ہون ہے کہ شرائی سعمی بادریا تک تھیک اعلی بھی اور انہیں کر میں اور شاوا کر رہ جوں سا اس طرف سے بواک کے ہونے بھی فوٹ کے معلق اور تھا اور تھا افسان کے معامل میں کئی دل سے کھٹے کا داوں اردیا تھا۔ کل میں میں بھی فوٹ کے تھے جس راز بھی اور انہی تھا اس کی عدد تھی گئی دل سے کھٹے کا داوں اردیا تھا۔

(اع ج**ـ او**ال

میت رقعی ما کالی مدتی ر گرانشر تعلی کی پر نفش فرد کر میت صدیقید و فطانت تقدای کیمش برمیت مطافر باریخ شکر فاجت ہے و شکایت کا وقت ہے '' اس کے بعد بتدائی باقوں شکی کور یا جائے ور یا جائے معنوب عالمس موگیا اور اس بل بازیرے کے کہ (محبت کا وضاف)رگوں فا وختر و ہے جس کا سب کمی ستعماد کا مختلف بہنا اوقائے کمی وہرے جساب موسلتے ہیں۔ ان اساب کے معاوم '' ہے کی کون مرودیت کران ہے اس جس مالے ہے بارے بھی کہا گیرے ۔ ا

عبادائند سنی وحسنات راحد ﷺ وکل الی ڈائٹ الجمال بے۔ انٹریٹریڈ 'تاری'م رنگی'لاف ہی گر ترخی ایک تی ہے ہے۔ بے سے تیری تواموں آرتاں ہیں '' والدہ عدم بسوشر عبادہ وضمائر ہی

عقد تعالی کی ہے مدوں کی ویٹید و باتوں اوران کے جیدول کو پوری طرح ماسے واسے ہیں۔ والسلام (امور جمادی ماری 1940ء)

عیل کے کے کسب معاش کرنا بھی طاعت ہے

نیخالی ادھرا تھا۔ بھوں کی حاصر ہی تو ہے حدوں جاہتا ہتا ہے۔ اوسری طرب ایس تی پروری، فلس پری، قرآ معاشے محائل کھاہے میں کچھ کی میس ار کھی۔

نماز میں خشوع

ین آئے اس ۔ جبرے محکو کی سحد میں چوکٹ میرے ہوئے ہوئے کون اور ماؤیس نے وہ تا ہے رکو لی اماس معین ہے جبرے رہ و ہے ۔ است کو تعلق بھی مار جو وہ تے ہیں تھی جس میں ماریس پڑھا تا۔ س باجی ول میں ہیں۔ جرماز کے وفت سسفل کیے ہرماز ہوتا ہوں۔ معیر کے تھی بھی ماریس پڑھا تا۔ س باجی ول میں ہمیشراہے و بہتنا ہوں کرتے مسلم کے کا فاق اور مرفارے قال بلکہ بھیتا تیری طرح ماعت مرجی ہوں ہیں مربیا انسان کی مشاری ہے کہ تیم ہوہ واٹن شیش مرتے ۔ اس مسم کا حال انکا خااس اوٹا سے کہ کی در بھی ہوتا ہوں سابیت تو کران سے درمواست کروں کہ میں معدد رموں وہ مرسے وں صاحب ما ربیعا میں۔ میں بدتا ہو ہوں ہائی کے ماقد ماتھ ہے ہے ۔ سارتا وق کا رہجی تیج ہے ایک سار عرف سے تھم ہے ال طور کا ججھ پارٹرڈیڈ پڑھانا اولکہ قائد کا کہ ساک میں سے عراس کا فرائش ہے۔ ای اگر سال ساک میں سام سیکن طوش ڈشٹر کی تھورتا پیرٹھیرڈھی سے کا اول دور رہتا ہوں۔ صفرت یا ایرو کوالے وقت عمل ہوا کہ جہت سے میں طور کا فرقاد عالیٰ بدرشاہ الفید کی کرور گا۔

بَهِ يَعِينَ بِهِ كَلَ مَوْرُ عِنْ كَا بِكَ عَلَى سَرَّمِ هِنْ (إِنَّ) جِحَداب وقع وبنا أن سنت السال كَي طرف النَّافَ مَذِ كِياجِاتِ وَرَشُورًا كَامِونِ عِلْ جَهِ وَكِياجًا عِلَى المِناعِ

خلاص کے ندہونے کاشیراورات کا ملاح

نی کافی محرید استے برس میں جب ہیں ہے جائی ہی جائیں جب المساؤ جرائل محود خال کے بعد قت استواج محدود خال کے بعد قت استواج محرود استواج محدود استواج استواج محدود ا

چھٹینیقائی کی ایسے تھی کو طبیب تھے کہ ہم اس بیٹنا ہو تو اوان موقی بین مثل بیٹنا ہوں کھٹا ہوا کرچالاں کے وقت کے تفکیلائٹ جول اس القرار سے تو معید اسے کہ اوائ العالم عسر مان ہیں رہ کہ بیوارے کا کیکن اس انتہار ہے دیارہ معید ہے کہ بینے تحق میں میں تو کی والد معام ہے ہے سے مدیر تھی کہ سے اللہ تو وہ مرے کو وہ تقریر باز تکفیل مائے کی دائل وہ میں اس کی وجہ ہے وہ کی اور دو اموں ایر سے اس کے تکھے ہے (کئی)

عالىسوفرىكات كا

کی شکایت کی۔ جس سے جواسد و کدان سادی وقور او ان سر تھو سے بدچھنا ہوں کر اس کونائی کا قرارک افغیال سے و مجر افغیاری؟ طاہر ہے کر افغیال ہے اور شکایت او کلق می بلاود ہے جب افغیاری ہے تو ایس مالئی پر صرت دیادہ معید اور ایم ہے یا مستقبل جس قرارک دو اور بی اور مربی صورت ای منفیس ہے، می تو اس کے ایقیام جس منفول ہونا ہو ہے۔

شبید کی پریشل میں بیوجم بھی کہ فرق آئی گئی ہے گرتم کی کے سے اتحالمیا وقت ملا اور ور کسے اوگا تو اس کا طل بیرے کہ تدارف کا مقدار میں بدابر ہوہ صروری ٹیس فرت میں بدابر ہونا کال ہے اور ور بھی اخیاری ہے اور عقیدں سے مراعد کر ما ہا بھی ہے۔ اب اس قد ادک کی تقییں باتی رہی اور س میں کوئی کھام میں کھی بوسکا کہ اعلام سرورے کی محال بدورست کا صرف طائل ہے۔ ابی اسی می رستفاد کر سے مشعور میں طائل اختیار کیا جائے جو رہت می سمان تد بیرے۔ با ضرورت ستفت و محکن پریشانی میں کیوں بانا

مہ جو قمام سوالات کا جرب ہوگئی۔ ب کر اطاف کے بارے بھی کوئی موال ہوتا ہے لگف طاہر قربایا۔ جائے ۔افٹاءاللہ معانی اس سے ریادہ ان بھی ہوائٹ ظر کے گی۔اس کے مادے بھی جادی قریضیدلان تشکال قربائے بھی۔

۔ گئت آمان کے برجود کاربا کر رویے تھیں۔ محت مکیم جہاں پر مود بان محس کوٹل تشکیحکٹ ''کہا کہ فی تھیعت کے مطابق کام آمال رکھوٹی کرے والوں کے معاقد ریاد کئی کڑا ہے ''

کویا بیصدیت کا ترجز ہے۔ ' من سابق سابق الله صبیه" (پوستنت بھی ہاتا ہے اندیمائی ہے۔ مشقت بھی ڈاسٹے بچی) واقد آخم

تحدث بالنعمة

عمل ہے تو جوب تھے کے بعد میں اللہ تعالیٰ کی تولیش ہے کام شروع کرویا جو بالکل آس آئی ہے ہوئے لگا اور چونکہ آ بہائی خبردار ہوئے کا و سادیے آ ب کے اپنے مجل جوسادیا کی شھیل کی می شکیل کی گئی اعدیل کی مجل جمیل کی مجل سر میں اللّٰہ اللہ ویوں مان سیدن به طاق مناسم مشیمه ۱۳۰ ت می شد به سال قیام می قاد به این مان می قدد به می از می همی قدد به می می این عرص بیاب آید علامی فاصله به سال می قلب و به میسی بیشی و آردها رسمی والاس الله اتفاقی کے بیام میں میں الله الل

چینجین شعل سار میشد. و ب ب بست کان عرض دو ان ب ساته مل احام به دهای با مارے دور المدارے کی مشہور شعر دو مشمیا ہے

ال میں است و المرام الله المشل المنت و المرام المائل المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام ا المرام المرام

الصاق فالقر الياب ما مان کھيفت معلوم ہے۔ المائج حور مول شاہمي لا مانو مارا آرام کيا ہے ۔ علال عمل جاعب بوید الله اول مج و و تقعید جوز کشس فی معات باطرح سے من کا معم مسوری مین ہے می تھوری ی اورے ان ك بوت بدوك كام بوس ك دائل ك دوال بدائد يم ول واقع در يعاملوم ال ے، اوج ب ماجیکا الیمان کی حقیقت مجھی موں سے اور سان مدیجین ہوں ہے۔ بھر موں بیمان سے م یان پر صرف دبیت ۵ صبر سے بدائی شکوک ہے ۔ ایس جس تقبل شمال فاعد لارہ وہ برہو جاتا ہے لور ان اللي فشوك الأحيال وبع مجل نامّ المؤنّا السائعة الرايان حاص والشبل رهما كمّ ون معال عاشق السيدويم ے ال وحامی و واقعی مقلو ہ راتھی جی آر ہے ، بت کرتا ہے۔ و طرح بال بیت ہے مید کی وید ے او محت و مشقی فا " ہے جرمعتوں ہے اس کے دیا و حقیق ؟ جینہ محی سی روانوں کے دیو ایر فلامسا کا شرار کے گئے ہے۔ کر ہے اور ہوسی جمالہ انجمی کے بنیار علوب سے کھا انسیار بھو بہ عالی او عبر یونوں میں وہونہ ہوندہ آیا نٹرین جول ہے اس باطرح سے اس ال كناول النابع العرائي والتي من المداوي كان أن الطرو الله وكرنا ب المكل ا راه با کرده معد ۱۸ نام در در اشتایی کا ملا از و مید بناند کے سے محل ہے حروب سرتھوا کی آیا الملاسان بكريمي بالأب السدر صروات بوق مع في المحمواني ووساء المسابق إلى بعث مصر كالعارج وا السمال بيده البعث والله بالمديد من المحال المراح المراحي المراجي المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع علت فاهم اینتہ منظم لگا کہ جب تھ ہے افتہ رہے یہ تھی جس می بوٹ یا دفائے فا رادہ میں ہے تو میں وہ

خالعی اور الله سے اور بر تقر نگانا ہے کہ کر بھے والا ہے ہا کی شن کی دومری عرص کے فی جاسے کا خطرہ محسوق ہو (دورشید کا جید ای حظرہ کا حمال ہے) اور موس موس ہے حق پر ورا پاؤٹش بائدیا کو ارق ہے میں ہے ۔ نامہ جاتا ہے لیکن بیشروں ہے کہ جنب کی اورش کا وصور ہو ای کے دو قوراً "ابیعہ موصاب الله" اللہ تعالی کی رصد حاصل کر سے کی تب دورو کی ری جائے گھروہ وصور حواد وہرو یا نہ ہوال کے بیچھائش بڑا

دنیاوی مصر کب کی وجہ سے روحانی تکھیف شہونا مبارک حاست ہے خُٹال استان ہے کہ دیوی معاب سے دواق تکیم میں جہ چیقیق مردک ہو۔ نظامی سے مرک مصرف الدائد کافن مرکز در کاش کرتا ہو

نظال سبر چرے کے مصرف اندیقان کافتل، را تھار اس کافتر سکتا ہوں۔ چیکھیٹی انظاماندہان اور تی ہوگا۔

التال يهد عدام كي بعال دورك بغير موسات يند

فِيُحَقِينِ القال __

نظال محرریا کی مجت تم میں اور اس کے سے جہنا سب مدیر تھی کی جائے الدید شاہ سوشل کروں ہے۔ مجھے تیقی کو جوک ش العاسد کی رقبت اور بیا ان میں بال کی دعیت تھی ایا کی محبت میں واقل ہے اس سے جواب کے بعد میسم تھوم کروں کا رواز موروسیوں

لباس اجيد پينغ پر باطنى برس يعن تقوى يرجى نظر بونى جائے

يهمنا خط

نی آئے یدو کی صحابالت ہدد ہیشہ ساف و تھر رہوں میل کیل سے ساتھ ہے کو طبعت ہیں باتی مدار کہ اس کی اس کے ساتھ ہے کہ اس کی ساتھ ہے کہ اس کی بیاتی مدار کی بیاتی مدار میں کہ اس کے ساتھ ہے کہ جب ہے مسال کرتا ہوں مدان ہوں محرشہ ہیں ہے جو کی طرف صاف ہوں کی میں مال کر جمعہ کے درناہ جب جمعہ کی طرف مداف کی جب کی جب کی جب کی جب کی جو ایسوں معلوم ہوتا ہے اور دس میں جو کی اس معلوم کا اس کر اس کی معلوم کا اسسال معلوم کا اس مع

آج عليج ليجاج ليألندي؟ بي

يَنْفِيقَ الرادشة الإلهاريالي التي المنتقول مديكي موس المحاظر القيام إلى

وومرافط

نظال معرت اجمي وقت بي قابرى الباري عرب المراس والربونا بها من والدار المارية المجال وقت اليد بالمحاليات

المجقيق اصل عرائل أفركاكيا أوعن بدواور سدر والع

برڈرٹے ٹیل ایسے کے عافیت ہی مجھٹ امید کے توکی ہوئے گی دلیل ہے خال میں کے علدہ اکر افالت ول میں برعقبرہ ہوتا ہوں راستا واللہ تعانی برقد ٹی میرے اور عطبی کے کے در بارحمت وے فیت می موگ میں ویا ہے کئل کہ برے ہاں بکوا عمال صافہ بیں باکھ موف اس ویرے کہ اسد تعانی اوم الرائیسی بی ورش شعید ر بن گلوق ہوں۔ معودہ ۱۰ کیوبیوں میں شیطانی تو ٹیمی ہے۔ اس حیاں کا بچر مکون تاریخ کے گرانیا ہوں مرتازے الال میں ب

چُوٹینی، بیامید کا اول اورے اور مرارک جارے لیکن کر اس حرب کے آجاد میں مسلم اور تے جے کو اول پانڈات و جُرو چُاو بیٹول آن و قرید اونا حب بیان آوشین اطلوب ہے لیکن کی پاندرہ و چرکی میر بعث اور مودود مرجمی کے کے ٹینو کے ایک چیج محمل عیروں میں براز کے کے مفیوفیل جی۔

داستارال لرعوبي

جنت میں جمال وجلال البی منفداد (یک دوسرے کی ضد) تیس ہے خال اس پر سے مدل میں بیش مناہے کہ بہت میں اسال ابی کا صفاحتانی ملاکھی وال الی کا منظرہ ہوگا کی وال الی کا منظرہ بیت کیے تفرآ نے کا این تشیف (زر) کا ہ

جَنِيْتِيقِ. عبال عدل عديد يبال منشده (خلاف) السر بعال الأمين جادل مركا

"وهو معنى قوله عليه السلام وما بين القوم وبين با ينظرون الى ربهم الارداء الكياباء على وجهه رواء المسمر هو انبات رويه الموصين في الأخرة رجهم انبت الجلال المدير عنه بالكبرياء في عنن مساهدة الجمال المدير عنه بالروبة وهذا الحلال هو المانع عن الرائاً. كنه الديب مع وهوع الروية مانحمال محرّ الروية والحلال حجاب الأحراث

توجہ کہ " کی سخی ہے روں اللہ میلائی کے شاہ کا "کر اگوں ہے ہے رب کہ و کیلے کے درمیاں ٹر اللہ سال میں سے بہا کہ درمیاں ٹر اللہ سال میں سرواں میں جو درمیاں ٹر اللہ سال میں مردایوں کی ہے ہے سب کو میں و کیلے کے بیان کی مردایوں کی ہے ہے سم رجمہ باری انتقال ہے حس جال کی مردایوں کی ہے کہ میں میں ماریوں کی ہے حس کوریو رہی ہا ہے ہی جال اللہ تعالی کی است کی حقیقت کے میں میں رکاوت ہے مال کی در بی جائے ہی جا اللہ میں رکاوت ہے مال کی در بی جائے ہی جائے میں کہ میں رکاوت ہے مال کی در اللہ کا سفام ہے میں رکاوت ہے۔

دولان من فی راتو بول سال بهداند تولای بیابه می آفودت او دو هفت وی به کرهی بیمال ش ر کیش و افظیور دورا ب چا چرکره این العالی دو فقیقگر فی اقول به آوم اکان احد احب می مه صدی الله عدیده و سدم و لا حراقی عیس مه و ما نست اهیق ای ملا عیسی مه احلالا به و لو قیل این عصه ما اصفت این صفه لاین لم کی املا عیسی منه ایش مسید واد هستان م به نوار الا بادم بینه ما وید.

تشوی رسوں اللہ بھی تاہیں ہے۔ راوہ کھے ولی مجرب مقادر سال میری نکاہ ش پ بھی تھیں سے دیاہ ولی را قد عمل کے کئی کے بھی تھیں اور کے مقمد کارور سے نکاہ ہو کمیں، بکھ اگر مھے کہا ہ سے ر ب کے عدد ویوں کر باق عمل ہیں مرکما کی مکریس ہے کہ بھی تھیں ، واللہ عرام کھان کی رہ

چرنگڑوکات نی خواصور خِلَوْنگُوُنگا کی بید حاص شاں ہے معمون اور میس (کمید) محبوب کے سال میں بیت کا تخبیر برنا ہے۔ مانوں یہ

ما ہے ہے جب ہو قوخ بھی جسے ہے۔ ﴿ ﴿ فَاسْتَامِونَ وَسُولَ مِنْ اَلَّمَا عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مِنْ وعی مثانیہ کنو می دلاج العشاق اکرافر خ ماشتق کے کام ش ہیں۔

تمبيد

ادبر والے تھ (حس میں جال وجلال کے ساتھ وے کی تعلق حدیث معول ہیں) نے جو ب ش یجے والا حط کا بادوج کے کس تھ ہیجے ورخ ہیں۔ ی آق معود * نام بر در در یا حمیت و حقیت اور جمال و حدر بیت بکد و ب اور برای و بر کی تھے۔ جم ان مدا موج شکال واقع بجر مدارع بر بہتا ہے و متر ، گرب ساتھ الاند تعالی ن طرب سے مدو ب کر اس بے پھے محصرت کا حوالہ " کے توال * استانے کا سال اوسٹ نظر ب کرد اور حس ب وامر بے محق بھی حضرت بے ای دیگری و اور اور اور اور اور اور اور ان موال محبت اور حقیق کی بیان کے جو سے محبت اور ویت ن کیون ہے۔ کی بے مثال والا جو استجماع کی مراس مال نامید بھی حال ہے۔ جو سی اور کی ان سے میں اور ان کا مدین سے حو سی اور کی ان سے برحال وورد کی سے محب کرانی دال نامید بھی حال ہے۔

چھٹھٹی اس قبالت) سے بہت ہوتی ہواں آر محداللہ علی آپ کے ور پر نظمور کے مکانت سے دیاوہ حالا بھاگا اقد ہوار ہر مسلمال کا صلی عزاج میں ونا ہوسٹے کہ اس کو ایس بھی ہوت کے جراع سے تکس اور مدامیر سے اما و چھٹ ہور مدامی وردیامس ہو رہے۔ اس در والا بھ

رساله قيد العنو عن كند العدو

تعلمون. بین اختران جاب سے تفریت الفرن با حد مت می محق مد ترائع وصده رکا بدرا امو المیتروعرہ مدا چواہے انتراکی اور العد خالی عالمہ با المعلام مینکروجرہ العد

معمول مدمرہ ب سے علامت ۔ وتحق معرب سے برسٹس و جائزں فرمان سے کی سے پی نظر کا احداد معلم ہو

جيناك في من ونظر مناسمي وال والنجي ...

معنول بيرصرا كم يدافق نب فاحد بالأفي بور قرير علامه، فالي المثا

جناف مين وكن مطرك ورائد يك وقت من الرائد ووالدوا والم يدهى

سمول بادا ساد م بي منتهاور عفرت في مري كوايد عكد يا يد

جِولِيَّةِ مسعكم الله مع إيال ﴿الشَّاوِلِيِّ مُورِيهُ من عاد مِن عيد فره مِن

معمور جوانشا الندميري ومرك كاكاك بريبت نامده وكا

جَحَوْلُيُ عام يحم الله معالى رائسة في تمياري مرامر، يُهار

خَدَّالَ الرشرة مِن رودان امراض مِن و كرونور معب الديال وعرون عبت سد ياك بور في مجل المعدد في محل المراض عند من المحل المراض عند من المحل المراض الم

آہیے جن کے سے کری اور سے کمی ان مسیدہ فردہ نے النبیاری اور سے النے کھی جدہ جد کیں ل پکار ویونس فا حال کی فہم او کر اور حال ہے جھے گلوں جن جا ہوں ہالی مسمد سے احرار کھے حسیا ہے محسورہ کے داری کے مجھے اس بارہ ممل صرف مالی مسرح ہوا میرن (حرب سے احسیاء موال بدید اورال جائے آج فیل سے بیان نے

ب اس وب میں عفرت ہا ہوریت کا منتظریوں پڑگ ہے ہوئے پیش نے رہنے ہیں۔ ٹرم وہ کا کو کھ ویر ظر مدر کرسے ہائی فوک ہوں کہ بھی القدانوں و علمہ ہیرچ کی تھی ہیں آئی و کہ فاسب ہے بھی کی ر میں یہ ہم میں الدرق کی کافعل سے ورب بدون یا محال جہاکھ کرسے یا کرسے۔ دھنرے سند ہے کی جمیدہ جہانا طبیعہ سے بی ج ک جو کا چھانا ہے ہائے فوکس ور معروف مورد

جَجَعَيْنِيِّ، مشوره مُن توبدُ عند الدور عند المستومين أنه الساب في والتديمية الدي كال المباور هي والمنط عشي المدكال ل عبر الموجال المراجع الموجود المستوم على المنط المالة المستعملان إلي المعرال في " ما المستوم الم فطر المراجع المعران المستوم ال

مرجمه الحمل المتفض (الميصال مدام من المسارع المساح)

ک ب مب مشاور ب ایسالام یا یا سے ماہی معرف کے ماہو امر معرف ک النظیم سالور ارتکام ماہ ۔۔

نظ عد کول ساله بال کی کی کی استان ایس می ایس ایس ایس کی کا میں میں میں میں میں میں کا میں میں میں میں میں میں مرد موشر بیت سے اور انس اور میں ہے اور موجا اس ہے ہیں ہے ہی

اوروثی بتان ہے ۔ فقید و حد سد علی السبطان میں المت عابد رہ بید انتہا ہے اور ان بید انتہا ہے اور انتہا ہے ۔ انتہا ہے اور انتہا ہے ۔ انتہا ہے ہوں ہے اور انتہا ہے ہوں ہے ۔ انتہا ہے ہوں ہے ۔ انتہا ہے ہوں ہے ۔ انتہا ہے ۔ انت

تجيمني

می آوی ہے۔ اس کے مستمین کوہ کر می آئی دائی کوٹ درسر کھے چی چیا ہے اس شریق مرائی اس مرائی میں اس کی مرائی کے بید اس کر اس کے ایک درمرا دائی تجویر کی اس می اس کر اس کے ایک درمرا دائی تجویر کی اس کر اس کے ایک درم اس کی اس کی اس کر اس کے ایک درم اس کی اس کر اس کے ایک درم اس کر اس کے اس کر ا

> ا فا محجم الديوا كا الديوا الديوا التوحدة "الاسلام" بيط دوك فوس بطاعة "

یکس و را صورت ن قید کے مر موضور کر اگر یہ عماری الد پر اعقادیمی سازی کر تشادی کے سازی کر تشان دہ ہے۔

الحک اللہ مروم ار کی معدار بررور نیوی کر لیک اور سازی اللہ بروا ہے کہ اعتباء میں دور کی کیوں موجوں ہے اور

المحکم کی تی ادرے و کی بینہا ہے۔ قرار میں کئی کی رصورت طابر توصائی ہے دد کی گوئی کیوں میں موں۔

و اللہ عدر بطر اللہ میں اللہ میں افراد بالد میں اور اللہ میں اللہ میں اللہ دو اللہ میں اللہ م

معمل حعرت کی عامی السین کامیل بھائے اس کھتا ہوں ادائی کا طبی کے دیتا ہوں

جهات من عدم كو يون اوراج لي وما جوكل تحت أر مالد عز ما بالجراات

رات قلب (ول کی زی) کا پید مونامحبوبیت کے آثار میں سے ب

نتمالے میں جب سے سے موں اس وقت سے قلب میں وقت ریادہ پیدد ہوگئی ہے۔ جب بررگوں کے واقعات پڑھتا میں تو بی رمدگی اور عمال کود کھیکر ہے افتیار '' موفکل پرتے ہیں۔ قرآن و فماز پڑھتے ہوئے محلی کئی آیات کے مطالب پڑھو کرے سے دب فرآ تا ہے اور اوار کے بن مجس جاتی ہے

نجَيْقِيَّاقِيَّ، بيسب القدے محبت اور مجھ بيت سكة قار چيں۔ بداوساد يا بيساندُ اللّي حَيْ كم كونھيس ہوتے جي (اس نئے) انترقوائی كانگر مرما چاہئے تاكداس سے اور ميادہ عطا ہو "عمل حبیت تعدری او عمل حبیت لا تعدری حجاب ہے جمہيم کمان ہوداد جہال ہے۔ ہور اندرسرا اور اليو)

سی نعمت کواینا کمال سمجه کرخوش بونا براب ورالله تعالی کی عطا سمجه کرخوش بونا احیاب

ب حیال بیادونا ہے کہ ہے موقعوں پر جودل میں بہت ہوتی ہوتا ہول آہ کمیں بیٹور بسدی یہ ہے کو اکال سیجھے کا تنجیز مسک سے اس مجدسے بھیٹہ ہیسے موقعوں میں پریٹوٹی وہی ہے کہ کیے گڑاہ سے بی اور دومر کر جیف کر بیٹنس کی شرادے ہے تو براہ کرم عارج قر، کیں دعا فرہ میں کہائی احقر کو محال صابو کیا قریقی ہوا اور کا تمہ باغیر ہو۔

المُجَوِّدِيِّ وَاللَّهِ مَا لِكِهَ آيت عَلَى (لا تفرح ان اللَّه لا يحب الفرحين) مَنْوَجَدَدُ" وَأَن عُل - ﴿ الْكِوْلِوَمَنِيْوَلِهِ ﴾ - - رَوَامِ النَّرَامِنُ الْآَرِي وَالسَّلُولِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عِلَيْهِ الْكُلُولِ وَلَكُولِ مِنْ مِنْ ويرحيسه فيلنَّلِث فلِيعرِ حواء تَرَيَّقَ لاَ سَبِلْ الْمُنْ الوَاسِ مِنْ كَالِيَا الْمُ وَدَفِّت بِيَوْلُ كِل بِالنِيْ الرَّبِي وَلِيْ الْمِنْ الْمُنْ فَلِيعِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ وَلَا تُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ال

تختیہ (برائیوں سے فالی کرنے)کے سرتھ تحلیہ (اچھانیول سے آراستہ) بھی ہونا جائے

یں آئے اس بیقت لیک خرد کی بات ہے تھے وال مدند و مدر بھی صدے لگے بھی بیرجا بھت پیدا ہوری ہے کہ خلاعی اوروائی (برائیوں سے حدکی لرے) کے ساتھ و تھو و اللہ سے اور فاق آل آدامت) نجی کر جائے ہے چھی تین تھی کے مسئل آئی سنٹی ہو انگل بالا راہ براہ سے خس مہر ید اعدادالی بھی کئے جی در ان کو اندا لیک مسئل کی ہے جس سے اندرواؤ السے کے طاروائی ہے کھیے تارہ انداز کی موالی ہے اس سے مول ان کی عمال میں انداز کی است

بحال الشامعة مسائل مدم عن الأساع ما أساس مع مناها المسائل الأرافظ أن المال وكرانشاها من وحقيد بالأنواع إلا إنكارات الكارات أل الرابع المسائل أولان على المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائ

خال في اللهيد الله الله يوي

شخفیق آ کے تعمیل سے جس کے حق کی صوب میں صوب ایس فرو کے اور میں میں ہی جو کے ا عرب میں الک مرودی تحقیق کی جو مقر بسید مردوں سے دو وردوا وال میں و

' طرحَ کہنا کہ عافیت عطافرہ یہ بہنا تعویض درضا (تلفہ تعالی کے حوالے کرتا

اورالقد تعالی ہے رائمی ہے) کے خدف تہیں ہے

حگال جنوب والا ایرا ال فرز دیا کرتا که گری با دید دن از به هجه ی میاد تین میاد تین به تخویش ورسا ک مرب مین به میکن به گرول شروعی محاومها فی به به علیت مین که بست محکی دور به او ترقی که در مین بازدا که هد تفایل تین در تیم مین ایس به سر به در این او به تورد باید بین این میک بذو کی مسلحت عدا أكريه ميرك حيات تلديمي الدوكل وملى علام

الدل ميں بيجيني كاسو، عبراتوكل كے خدف فيسيس

نظال بن بار الرائز بي بيان و مجير و حولا به رائ جار الصادب و والحجيء الرواد إحيال كالمبياك بالرائد . عال مرود كل كيان بالرواد ب راهم س فاحلا بالظر من "ا

نگائی اس موقع مرتب کی امرہ وردہ یہ دوں ہے ان اس ہے کہ انامردی محمل ہوں۔ راحاد موتے ہفت کی میں جس موصف امری البعث پر مقاربوں تو ہم جاتا ہوں کر تھو یک و سکی ہر مر ہے۔ کا تعمل میں ہے 10 مرتا ہوں۔

المجنوبية (كون) جر الدي سي و من وم الديد شام ومسلم جب المام مي المسلم المام المام المام المام المام المام الم المدين والمسلمات المتناز المام كالديم المام ومدود ي والميمد ورويال من المتناق مسام المام المام

ۇھىدىكە<u>لا</u>پ

نظائی مگر در بھی سے طروع دو یا تا ہول کراف تعانی کی استان آ بست کیے ہدا ہو یہ معن سا ہو یہ ا" (ج بہتے گرکرے وفل الدج و باہے کرنے وال سے وہ محرک دائی جائے تھی کر ہے والی الدح و با ہے کرنے دائی ا چھیٹی کی جیسے "بست کے ما بیٹ و روف بالعبالا" (بقدوں پر جمروان) اور "ان دیسی ر حب و وہ وہ" (برا رب جمران ورجیت کرے دال) "کی ویسے می ولاگل ہے تا است ہے قو دانوں شریات آفاف کی اوا اور جہاں کوئی بات بقدہ کی مصنحت کے طاف ہوئی ہے وہاں اس کا جہا سب تو دینوں کی ہدائی ہو کرا ہے اسما ہوا تھا۔ طاق بیا ہے سے تی کو اس اور شیخ سے دینوں الکی کے بالاس تی ہوائی کے بینے میں کرائی یو ممالی کا کسا ہوا اوا ق

خزیفزد: " بم نے ال پرهم تیمل کی ظر مہول نے حود ب اوپڑھ کی ہے۔ " دومری آ یا ت کئی تیں۔ اس کا ت پرکیا کہ جوشس اپنی مستخور کی دنایت کرتا ہے اندودا کی اس کے قواف کا رادہ تھی کرتے اگرچاک پر قائد ہیں " و حد حاصل یعنس حا بشاہ" (بیان قبائی جو چاہتے ہیں کرتے ہیں کا ظاہمہ ہے) ختال کا کان پر علم ہے کہ دودا کہ بھی ہیں اور تکیم بھی تھے ہی جوار کی جو اس کیں بھا چیجیٹی عامات مقدر س او حالت میں افتیار میں۔ اس کے مصد فاحال مار کی میں ہے ۔ کدش پر اور کا کام ساور دوسال الله معمل بلد حدید ۹ ایمی رو فتیار الدیور کے اللہ کا کا اللہ کا کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کا کا اللہ کا ال

تَجَفَيق الرامُلُك يَهُ تَعْرِيف عاد وقلوبهم وجعه (كران عادل ورع إلى م

مختلک اعمودا مصاحمہ انتہا ہو ہیں کی گئی ہے جس کا کہ معمل عداد میں مراد میں موجود ہی۔ حس داروں معالیصہ

چھینے آئ سے وں حل ہیں۔ سکتے ماعقوائن (اللہ ادب کے مقبول بدد کے مقبول بدد کے ماقد میں اسکول اور طوائد کی میں۔ کی عشوں کم بیت محمل میں رکھنے ہے۔ اولا محدوج اللی المقصوص والمنطوس العصیل اور طوائد کی صحیحات کی محمد معاورات

وكل پوچينےو ليے کو جو ب

مختال الزکل من او کہے ہیں اور آکل من طرح آیا جاتا ہے مختل سے مصیب سے وقت اور طلب کرا اور العیت فاطر راز را واقل سے ملاقہ ہے اسمیں

ا المحقیق المروب معلوم منظری تحقیق سے والے دس قدو سے پوٹیواور کو ممل مقصور سیاتی میسیدس کو یہ شکر اگر آتی کا ارکزوچر سے بالم چھوچر مورتی اسے سے سے وال فاقت بتائے گا اور مال سے وحداس فائنار گر بوگر ادارہ سے ان ۱۹۷۷ء

قلب کو یکسوئی ہونااعتاد کا اڑ ہے

تيسراباب

خلاق رؤبیہ(برےاخلاق) کے بیان میں

مبرومل كبركاءون

می میں کا میں میں میں میں میں اور سے برائے اور سے مان سابھر ساتھ اور ان کا علاق سے اور ان کا میں ہوگئی ہوئی کا اگر کے طالب کی محرورت نے دیگر اس مراہا ہے اس ان کو گل سے انجھنے کا بروز کا اور دورہ رح آ ہے اس میں میں ان میں جمال میں ان را تعریف میں میں مورونا کل میں مان ہو ان سامات اور جمالی میں ان میں میرورٹ مراہ معلا کے طور میرین میں مورونا کل میں مان ہو

اس کے بعد ب فادامر خط آباج ذیل میں ورق ہے

حکّال معرفی) و بین تولید منتق میداد بین من مدور تی اون بین شده مدید در منتقل در عمراس کا هیداد دومت معیده منتک بدر سراق میدبال مید جاد این و این این مورد منتقل میداد من مدیر من كاسب دوكى عقيده سي مثلة " للصن مر علال المين الله سعافه من ورب من بات كري ورب المن المرافق المرافق

چیکی قیری مطوم جاکر گفاہ کل ان دوائل بی وحدے ہیں ماکہ بینوم دوائل کہ پیدا کرے والے ہیں او جوعم دوائل کو پیدا کرے اسے تیں دو معاصی کی ہیں ختلا حسد تیں اس وحدی مالاسعد من علان اسٹی الاس اسٹار یادہ محت کا مستحق ہوں) در حسب مال و جاہ تیں افسال و المحدد حق ان بعدل و بدر عب وجہاد المال و المال و المحدد و المال و المحدد و المحدد و دوائل و المحدد و دوائل محدد المال المحدد و دوائل محدد المال عدد سے جن وہ سب مگر محدید ہیں اور دوائم بورداکن وجہاد عدد سے بور سے محمد محدد المال محدد المحدد المال محدد المال محدد المال محدد المال و المحدد الله والمحدد المال محدد المال والمحدد الله المحدد المال محدد المال محدد المال و المحدد المال محدد المال والمحدد المال محدد المال محدد المال محدد المال محدد المال محدد المال و المال محدد المال محدد المال و المال و المال و المال و المال و المال محدد المال محدد المال محدد المال محدد المال و المال و المال و المال محدد المال و المال محدد المال محدد المال محدد المال محدد المال محدد المال و المال و المال محدد المال محد

ریامیں ارادے کو بدب بیٹ کافی نہیں ملکدائ کا استحضار ضروری ہے

ختاف رو فقيدن بياليدس ه علاج محى افتي كي اوت كي بوك مثلا كرك كام يمي روا كا اداده وتو ال على داده كو يدارد فقيدن بياليدس ه علاج كي اوت كي بدو مثلا كرك كام يمي روا كا اداده وتو ال على داده كو يدارد فقوص حاص كريد كي يدرك كافي مود دور عادارة فوص حاص كريد كي يدرك كافي مود دور عادارة فوص حاص كر مروب ال كالجائزة والدي يوالد بيار شاورات الوجاء كر الله مرات المرات المرات

عدے کی اس سے معہم مواکہ بھاڑا خاص یب کے ماکھ عنو سے سان مرمان جان

زبان سے شکایت نکلنے کا عواج

چھٹیقی حب کھی کی ڈکارٹ رہاں ہے تھے مجھ جس س محص کی حویباں بیان کرنا چاہتے کیونلہ ہوئی مدور حری تو ہوئی گی۔ سرمراہ ہے ا

خوشی میں نضوں ہاتیں کرنے کا مدج

نیکی تینی مدن کی معیقت مرک سے سب کودور کرنا ہے۔ سب مرک فاسب موقی کا حوال ہے۔ ان فاعا بات کی الم میں کا ماری کی است موجود کی کا میں کا ماری کی عدمی کا موجود ہوئی کا سازہ کا موجود ہوئی کا موجود ہوئی کا موجود ہے کا سازہ کی موجود ہے کا موجود ہے کا سازہ کی موجود ہے کا موجود ہے کا سازہ کی موجود ہے کا سازہ کی موجود ہے کا سازہ کی موجود ہوئی موجود ہے کا سازہ کی موجود ہوئی کا موجود ہے کا سازہ کی کا موجود ہے کا موجود ہے کا موجود ہوئی کا موجود ہے کا ہو موجود ہوئی کا موجود ہے کا موجود

ال حد يون و محصر الموجاء أن العموال الأعاب كالمسلم الأثر الأوجاب كل من فاتتم من الجيمو المعشل المنته إليه حديث جدود فليدا عليه المستمول المستمول الماريخ الماريخ المستمول الدائد أن العاماة الجمسي المناك الأن الإلي المستمول فالمراك المستمول الماريخ المارك المستمول المستمول

واللور وفق الأول الوجع

تكسر كاعلاث

بخیالٹ العرائی العمل آسر کی ہوئے ۔ این عظم میجو العالی آئی ہے ، الے بی اوا والا ہے واکوں ہے ان بلکر اللہ میں کا علم مقبقت میں المسائل محقق ہوتھ دیا تھے ہوئے کھنے سے جمعے مراقب المان ہے والی وجوار ریا القدائی مارکز الاحمال سے پر علم یوالہ آفیانی ورائی والد ہے التی تن کا علم ماد ناصی والد موال میں وراثب میں واکل

کیٹھینٹی مگر بیٹے معمود یادہ مکھنے کے جاتب ان کا بھی مخصد اور ایراند خوال موظ ہے جب جاہیں محص بی اس طرق از بیران اساسا میں انداز میں اندوا میں میں میں انداز میں اندوام مال ہوں آئی ہے جب ہے استقمال سے مال بھو سے مصل 16 مرتکز میں ساتھ یہ روزان اندواج

شرمندگی ور تبریش فرق

حصور جوکام میں سمجھ دائے ہیں حقر ال واقعمی کچھٹے کے گئے۔ جانا ہے حال تکروپ وہ سے ہوں ہے۔ چہ یہ گھڑ جرم میں میں دومرا و دیو ہے ہاری سے جانا ہے۔ مالوں جاسح محد مثل بولی کم ہوگئے ہا تھے ہاول تھے سے حداروفی تھی گرقر و تاری کا اور چرمیں واصلہ مدر بہیش تھے باقال چیا ہے جہ جا ہے تھے ہے۔ یہ میکووں ق

-•\<u>234293</u>|

عمل خیش بہتیا۔ بہتی آ احقر مریدراد سے آبار مال جوانعال شائل کے سجھے ماسے ہیں اور ساکا میں مجھ بومکا کے دھیادا کرچا ہے کہ اسے سے دکا ان دون ہے۔ ہم المدسد مگر اس دور سے کہ حقر اسے کومرنا ہا مریقی در بدر از طائع سمجھنا سے ال کوابھی میں مرتالہ

بَيْجَقِيقٌ من ساستُرمدگ ال رکان به شراک ب ساعوان ب

پیٹائٹ مگر دیا ہے قطیعت سے علاق العال ہو کرنا جانے و تشکل مثل مرابع ہو جورکھنا تھے بی جانا ہیئے کہا ہے۔ پیمنا عمرہ

چینجیٹی آپ ہے میں جی ہو ہوں۔ افاطنال مجی ہے کہ جنگلف سے کام کرے ہے کہیں ایس ہو کہ کہیں۔
اور ایسی میں و عرب آگل و کی اور ای حوال و بنا پر ہر و چیں ہے کہان افعال و کرنا جاہے یا کیس آق ہے تم ساتھ
اللہ کے قابل مہیں ہے کیونکہ آگر میں و جر ہے ہیں۔ گران و مرس ہے ہی دھائی میں جوجوف جی جگے جس اور و وفتسال روسیں ہے قابل میں کوچوں ہے وہیرہ صحیح مہیں ہے۔ میکن روسرکی وہیسی وار ہے دور وہ ہر کہان افعال سے شہرت ہوتی ہے اور شہرت سے بھنا مطلوب سے اللہ ان یامر افلسینع بسبی میں والف کا بال

نختال موکام ش کے جہاں کے کرے سے سے بناوٹ ہوال آکرنا جائے وٹیس مصوص جگری ہا رہے کو کے شاہ میں پر چوہ چنے ہے ہے والد صاحب چوپھی تی وجیرہ محبور رہے ہیں مراس ہوتے ہیں ور احتر پر شرم ہے درے مارموز ہے نگاہ او تیمن آختی

چیکھٹی جب فلب پی بھی ہوئی ہے ہرے کر، ہے اور م اکا ہضم کریں ادب سے عدر کرہ ہے۔ کرے مایک ال کا تھم یاہے کہ محامدہ ہے۔

خَتَالَ عَمَد بادمناصم ما بحد مع ين شروك بدي ترك كم جد بالمين رتك منت كا يب ب بالمنافق الماست كا يب ب ب المنافق المنا

تجنفیق ایس معنودوس چران راه ساد می همی سال سام ساده می ایر مواد سامقا ب می هنود دو سال مان درستا می ۱۰۱۰ ب

بخیل عمر اکن برائے موجود کی در افزارہ ہو ہے۔ اسے در مطالع می رہا، بنا سے اگر ہو سر سے آ برائٹ میں نے موافق علاج کرے اور مام ہے افغال سالوہ مرتارے واور پکھال کے رہے۔ چھیجیوں مریز مرمد کی ہے وقال کی تلقی ترجی کی دیا ہے کہ کا خلال می خبود محتم ہوگیے۔ اس سنگری کی کام

ن مرورت دير الله الا الله الإ الم

عمب كأشه

نگٹاٹ سفر کی حامت بیائے کیسے ہے معر نکہ طلبہ کے ساتھ کردتا ہے پینے ہو 10 سے پکھر عربت تھی بھی رہا ہ مائٹ مالکل پہر میں تفاعلوں سنگی ہے کہا ہے کہا جسس تیں

تجنیک سے بیست کے مدالے میں بہت معلوب جاتی ہے۔ تا میں علیہ یادہ اسے کا یا ہے۔ ان ایپ سے ملم کا جاتا ہے رشد کی اس ہور سے بلونتسال وہ ایس سے آبال ایک و بیس ہوتا ہوہے اور ساتھ میں سے انساس اللاس المساج کے انتہا الدونان اس کلف سے معرفی پید جود سے گ

نخیال المداعدی سے ب ال فاعلان الله قرمان عالیہ کے استوری عقید مرون میونکہ طلب و صورت میں الم

يتحقيق د حدر م براههن الحرومت ب

مختلال ہے یا تا ہے۔ اسا ان ایر جمعی علی ایکس جانے ہے عرائے گی۔عمام سے والے بھی ول میں ہے۔ حالت انوں انے شرحانہ نے انداد سائٹرٹ میں اور ہے ا

کھینیٹی عرب شراقہ مجب مور بسروں) ہوا ہے وقی ہے جد حالی ہے اسے بچالے اور اور ساکا حوظمہ وہ ب محل افتحاد ممل ہے گئے ہے ان شرائکاف انا ہے ہے۔ ایسا راجو اند العدام جسما کہ ممل سے محل و اکمیا ہے اسامہ عمل الوزاع

رياده كهانامرض تبيس

نتگال سے عامد بحث بیت بی جاتا ہے۔ اوں س میٹی بی بھی سید کناموں کی جزینا ہے بھی۔ یادہ ہا، اور کا سے کی حمل سائسوں سامہ بیادی ہوں ہوت بوسسسے وداب سے چینے کمجی میں کی اصلاح کی طاف

ور سن حوقی

چھیٹی حمل سے ہیں وقتے سے ان سے شہر سے مرحم و جاتا محد ب نووقو کی صعیب ہیں۔ اے تم اور سے و جمع و مامل سے ب مرحم میں اساس موجودیوں

رساله شمس العصائل لطمس الودائل سيرك تفصي مد تح

ین آل میں آل وید رہے یہ پہنے قو حقر کہ جود ہی گیا۔ عمدے شیرات کہ تھے ہیں تکبر ہے وہرے اس بھل حمرے ہے ہیں اور ان میں اور واقع کی اور ایک جہاں ، اور اید عرف ہے ادارہ رہا اور آلا اور ان اور کہ میں اقلاب میں میں میں موسی اور ان اس میں اور میں میں اور ان میں اور ان اور ان اور ان میں میں اور ان اور ان اور ان میں اور ان میں وقت و ان الصدر فرام میں اگر اور ان اور اس کی ان اول ان ان میں میں وال کے جد مالوں میں ویش ا

وہ مربی مقابل ۔ اور سے بھی ہے ہمر الله اللہ ہے اور میں جیست اللہ علام ہوتی النداء اس حمال سے آلوگوں فا بوران میں مجھ نے اللہ ہے اللہ میں اس سے انسان سے اور اللہ مور باسد ہے باتھ ہے اور کا مجھ کے البور الاسلام الاول

میری مشار اور بی سامان برد ما بودا می مفوانا بکدار ایران سال سال می بین بیشی بین بیستم کی است را مورد می بیان م است را معدم بود کی سامان مساجی وی سال بین اثبان می واش می بیان مثال می واشد و می ویکان کا صراب سال ایک شال کا ایک شال کا ایال با بید مرتد میری نظر سے از مصور کا یک شم کا اگرام واقعه و می جوانش کساحی سب بدونو ہے آئ ہو ہے جرائ ہو سب سال وگوں ہے ماہو طام کی نقط ہی سے بیش میں " بنا ہے اور ہے ہوئی میں " بنا ہے جو چہ چید رہ 2 سے سے پیٹ کس کے آئے گوں ہے بہت بھی وہ بی ہی اوان پر سیٹھوں اس حیوں سے موجی رہ علام کی اور سے ہے کہ اس کے گفت دوں اور سائک گوگھ کی حاصل اور سے ہے کہ اس کی تعقید دوں اور سائک گوگھ کی حاص اور سے اور کی مائی وہ میں وہ سے کہا ہی ہے کہا ہی ہے کہا ہی ہے کہا ہے گوئی سے کہا ہے جہا ہے کہا ہے گائے ہے کہا ہے

جیمٹی مثال سیسٹی باطرف نے بیانی او بات کہ باہدی اور منت دیا محداد میں مجداد میں مجملا ہے ہو شرا مجی ال کے ساتھ کیلی حرج فرآن کش آتا ہے ان میں مشرول کو اعثر جاس ہوجے کہ سلام کس مرتاب ورواکر کمجی باوت کے حود یہ معام کرے کا اداوہ ہوجہ تا ہے تو ہوا کا بھی ہر، معلوم ہوتا ہے۔ حواد والحباث کی جدے موجعیٰ کو کی جغیر مروسی مرف مدافو کی مثال کسی کا چیچے پڑجا کا مجل ہر، معلوم ہوتا ہے۔ حواد والحباث کی جدے موجعیٰ کو کی جغیر مروسی مرف بی رہے وہ ہے پہلی افرایک ووائد آئے ہو جر پاکھنگاں کی اگر چیچھے پر جائے آویا وہ گھے کہا کی جاتا کہ بیس سے پہلے جاد کیفٹرایک تھی آوا طائل سے کہت سے جنگ آئے کا وہ شرائل سے اس اس کر ہم اس بیکر چھا جس معرم ہوتا ہوں گئے اس سائے کم کی گئی ہو جاتی ہے اور کی الربی اس کے براہ وہ اس کے مراقع ہوتا ہے اور کی جات ہیں کہ میکن جابر منا ہوں کہ گھے تکلیف بھی ہوری کی گئی اور گئی اور کی تاریخ میں ہوتا ہے ۔ وہ میں منا ہوں اس میں مجی بیکھ ذات میں اور جانا ہی تھی ہور سے اس کی کس المان کے رائی اور گئی ہے بات میں اند میں منا ہوں اس میں مجی بیکھ ذات میں اور جانا ہی جب جانان کے (ایس الوں کے) کی حیال کا کہ

آ خوال مثرار جیدا کی کا کھاکوڈ کل تکنا پراسطام ہونا ہے گیا کی گاھیہ کرنا کھی تا گھا کر انتا ہے بہا کا مثالیل انٹرکر دی جیدساس وقت کی ڈائن کس تھی۔ اب الوثن بیٹ کہ آگر بھو میں کھیر سے کہ اگر بھو میں کھیر سے ڈ از دہ کرم اب وادلات کو برخ را کی۔

چھیٹی بہاں کی چرین مثابہ بین جی میں کمی انتہاء اوجانا ہے۔ کروجیب وس جاہ دیا والک جا بھر ہر ایک کے در درجے میں۔ مخفف وصورت تو یہ دل چرین میں اور پرایک شرائب کام بیسکل ہے۔ کم افغر بھی مردت ہو کی سے آوائی مرسکل ہے کھٹا ہوں ہے گئے میں مردی ہے ہیں ہوگئے ہیں ہو اور ان کے انتہاں کام میسک اور ان وادن ہے گوائی کے موافق مرسکل ہے کھٹا ہوں ہوتی کی کھٹروری مر جد گل شاہدائی کے لیے مدمیت اور ان مائی آئی ہے کالی میں سرچ بھات (جھٹی ہاتوں) کے لئے آئر میکانی ہے بلکہ اس کو شروعت سے کہ درج ایسا وافقہ ان کے سے کہ کان کے مائے ان کی کھٹر کے مائے ان کھٹری شروعت ہوائی کا کی جائے و سے چھرود جو ایساد کے سے مردی میں وائد و قبل کرے۔

وہ تھرکام سے رکھیرڈا واسل ہے۔ کو کی دینوں یاد فی کال شرا ہے گواہے انقیادے دومرے سے
اس مرتا ہوا مجھنا کہ دومرے کو تقیر مجھنا آئی دوری دونان کے (ایک) ایسے کو بدا مجھنا اور دومرے کو تعیر
میں اس مقبلہ ہے جو توجرہ مواد گفاہ ہے اورائیک اس کی صورت ہے کہ اس شری سب جرا و میں الملہ
20 سے مداد وہ میں (ہے) انقیاد کے لیکن انقیاد کے اینے اس ایک مناوال کی ایس کی میں اس کے دوائر کی دورائی میں اس کے دوائر کی کہ اس کا دوائر کی دوائر کے دوائر کے دوائر کی دوائر کی دوائر کی دوائر

ر الجيمان و الرحم المتنظر المدروم المدروم المدرك المدرك المدرك المدرك المدرك المدرك المدرك المدروم ال

الأنس الدمال ميديد من عرب ترمير يوا ياجوا بن على قال فاطلا ما جواس .

ور الطائل کر محملا (و الدار الدائل و مرحمون مطاوع شار بوال الدار المحرا

ام العلامة الجديمي من وبال الناج المن من التركيب من ل خوال المبار من حجيز التراه

99 - المستقفل على المرجد في على بالرئاس الصفوح عدم ممكن بيط مربع بدور بالاستعادية والرئاك بيامال. الراه البالا مقال والمسابق في الرائز بي بي الهادي في المرازية م

ار آمد بال رہے کہ اروافزال مرس اور با میں تھے ہے موق ہے دیافق کا کال پرتی بوتا ہے جید اس میں اور اس استخدار می استخدار معرب کا قوی مصر بھی کی تعرب میں اور سی شعبت وقرام میں اس کا ل والے فیس کا میں کا میں استخدار میں استخدا اس بور کا ل اس میں وشش تو اس کے است میں تدویات میں سے باہد علق شعبت کا پید ووج ہے کا وہ طبیعت و حصاصیت سے کہ اس انتخبال اللہ بیت بیل وظفی الناسے ان سے مست مال سے و مست سے بعد عمر میں اور اور

ر البیانی رہوں میں کے ساتھ صربان و حواق کے ساتھ کئی انک رہیں ہیں۔ اگر البعالی سے دولوں میں معلق ہوجا تا ہے دور ہے تعلق نے جعرفیقے ختم جوجان ہے۔

کیس مروہ محص پید ہے کہ شرعائی سید بھی دیکھٹا تھے سے تو تو ہیں داورہ میں سید بھی ہے ستان اس عارض کے میں درکیا جائے ترکی ہو کی بھی کا بھیل کے مادی ستان بہتر کے ال بھی کو ستال سے دیا ماری بات تو تھرے یاد ہے مسم تھی اور محب می سرف کی تی ہے ہی اور سے جراہ وہ می جس بھی اس میں اسروں کو چھٹا مجسالیں اپنے و مواج محسا ہے اس میں مختیفت او صورت ہے وہ سے جی اور اس حاسی درمو دات دورہ میں ہے جس میں ہے وہ میں ہے اور میں میں موسی مواجات سے مرجعی ہے۔

ب ب احم کی بید تم تجعی (شرمندگی ، ت و و بید همی الشاعی الشاعی می در ت) میه جو بالت کے طالب قام مید در با در اس کی میت احتیاد ای ود اس با میرو کاش به جازا ب حموظی تبت احتیاد ای ود اس با میرو کاش به جازا ب حموظی تبت تب وه سرش به تا راود اس فا معدد بر تحفیظ بیار کرے در حمل طرح الحقی الله بی کام مرت ب شرع تا بیاد اگر کاف می اس کے ماتحو دبت ان الروا کی میں اور بیای اصالات بونا نے بالیس کر برا بیان المی الله بیان کے ماتحو دبت ان الدور الله بیان کے بالیس کر برا بیان المی الله بیان کے ماتحو دبت ان الدور الله بیان کام مرت بیان الدور الله بیان کی الادر الله بیان کے بالیس کر الله بیان کے بالیس کر بران کے بیان کی الدور الله بیان کی الادر الله بیان کے بالیس کر الله بیان کی الدور الله بیان کی الله بیان کے بالیس کر الله بیان کی بیان کی الله بیان کی الله بیان کی کام مرکز کے بیان کی کام مرکز کی بیان کی کام مرکز کے بیان کی کام مرکز کی بیان کی کام کر کی بیان کی کام مرکز کی بیان کی کام کر کی بیان کی کام کر کار کی کام کر کی کام کر کیان کی کام کر کی کام کر کی کام کر کی کام کر کام کر کی کام کر کی کام کر کی کام کر کام کر کی کام کر کی کام کر کام کر کام کر کام کر کی کام کر کی کام کر کی کام کر کام کر کام کر کی کام کر کام

کروفیرہ بے گوش ے بہائے کہ کال کوٹرائے علی وائل کرکے تی مامل کری ہے یہ افتیاری وہ نے ک وہ ہے ہر، ہے۔ بگ دومری دکر کی کی برائیں سے فیادہ ہوا ہے۔ کوٹک بہائے کرکے نابائز کو جا تو بنایا ہے ج اور فی معید کا دی کروٹر ہے۔ دومری تموں علی تھیقت بری تی ادمیست بری تھی آئی اس عمالات ہے جیدا کے دیک کے ماتھ کو رچالہ

آ فیوں باقعات عمل کے فکر ساری اقعام کے اجزاء خرار میں اس سے سب اقدام کی فلیق کی گئے۔ اب اقر عمل لیک لیا جائے کا کرکڑا موں کو کہ مطالبات فاکردہ اُگل تھے جن سے اڑھ منجو اُلاکی موالے کر بہت می کم اور مبتدی کا اس مطالباکی خاصے واقع تھے ترورت ہے۔ وہ یہ کہ اور طریق اور جادات کم جیشیت وسلے اور کس اختیار کرے جن کے قوام کی جو جائے گرال عمل مجی اس کا خیال دیکے کہ بہت ریادہ جن کے جو ای اور کینگی اختیار ترکے جس سے قوام کی خورت ہوجائے۔

ال ك العصراند آيات جوب كما تعديق كي والاب

جِنَّا آئِدُ: السلام اليم سان يجونَّى باقول كو بدئ الحرح كيد بيان كيا جاسكنا بدخوس بدب كدوه باقل وعقيار كي مو كي عن ساس بيك هم كاهم كويفتها من (منتق على) يوهم وومرون كي نظر عمد والتيد ك قافل مدون جمع ساعة مع كي هميت كا اقبال بعد والنساق الوريوسية)

بدكماني كاعداج

خَوَّالَ الله عَلَى ا وومراء الله أن منهن من بسكان مونا منها في كم يحد كه موافق قراير من كن محرير مرفق ووثر كال ووافق الله عالمة

حجوم ومايا جاس كرييد مركاق فامرض معيث دروء

انقناض (طبیعت کا تنگ ہونا) کبرنہیں

یک کردر کردر بیسے کا معرب اللہ یک کھی کے کہو کا طالع نیا، تھی کمی میں میں ہو ماؤے معداعلا ہا ۔ کے میں ہو ماؤے معداعلا ہا ۔ کے کھی کے کہو کا طالع ہوں جا کا رہے ہو گئے ہوں ہے اللہ کر ہو مرحی ہے ہوں اور سال میں معدوم ہوں اور سال کی کہو تھی ہے ہوں راحی رہ میں میں معدوم ہوں اور سال کی کہو تھی کے ہے ہوں کر ایس کر ایس کر ایس کے ایس کر ایس کر

فخرستاهامت ندكرنا

نڪال جا ڪ بيا سالي سامت و جيڪ تي هندان جي ڪار مار مان جي مار مان جي مان سام جي مان جي مان جو ڪري گھ اگر مان جو هن اتو هم اين ڪا آئي ۽ هنداڻا الله اين ان مان سام آئي جي عليم جون سام ڪر ڪاجيت طام جو ا

[@] ومروز بدائيدر<u>) =</u> -

موب پڑھتا ہے۔ معلم ہونا سے ہومی بہت کی صلف ہدار ہوں کیں جائے کو کیر کا عال سے اللہ کے لئے۔ میری مدیجھے

بي المنظيق مى مدروات رسام اوده كالمساري بار

چربددوس خطائيا

حَمَّالُ، بهت ہم ہے ہے کہ شک ہے ہم کی اصف سے عدراً اویا ۔ گاھر کیک بات ہوچھے ں رائے کہ احق ما ہلاہے دمعان سادک عمل ادرائ عمل آرائ مجد ناتا ہے ہائی کیک طرح ان باحث اجازا ہے ۔ اورمث جی دیو درب

المُعَيِّقِينَ أَيْ روال ووفي تُعَلَى إلى من بكرية أن مات وم وريت عليقة من والارات الموجود

کباب(شرم)اور کبر میں فرق

نظال حدون اليك موسيد شده روال مدال آيام عداده الله الله الاحتياد وهند أن مرورت أيل (الرقي). قو كوشت كي دخال يعاسد ما معرف على تقويم مين ما تقاده اليد حتم المبيع عول ياعد.

چیکی اللہ اللہ بیر ہے اللہ کر مگ چیز ۔ افال کا تقیقت فلٹ شرم سے حمل کا سب عادب ہے۔ حلاف رنا ہے حمل کہ اگر می فحص کی تفکیم کا سال عادب ۔ مالف بیاجات اللہ ہے بھی شروات

وومراقط

ختال جواب مای ف مارے علی بیادم ب کدمتر ین کی طبیعت اس می کا معلوم میں ہے کہ مر (کون) اس راتع بھے مرتا ہے فوٹر معلوم ہوں ہے وہ معظم مرتا ہے شانہ جائے ہے کے وقت کھڑ ہو گیا۔ کھانے وصر وش تکلف میا تو سے شرم میں معلوم مول ہے مد ایک قسم مرسات محمول ہوں ہے

م کی گھری کا ایونٹر میں ما دالات ماہ ماہ ماہ ماہ میں میں گئی ہو جو کا ایری میں اوا آگے بیٹھے بیہو میں آئے میں انکا ماہ ان احسام کر آئے کی مائیں اسام معناہ موہوں

غ ور 1 عل ح

خناف، مجھ مراسرور میت ب حراحت کی مار می وان محص مع کین او جاتا ہے اس سے اور کھر سے ہوتے ہو الکی میں بورون

س عد الصراط وكالمفيش في ع

ہیجی تی تعمیر سامب ملے ویہ سے سیاسی کھا ہے والی ۔ عقال عمر الاتات کی وشر کاشر ایسا سامان تھا ہوں والی سام بھاتھا ہے ہیں ہوتا میں تھاتھ سامبار سے بامل ان حالت ہے ممار سے واقعہ موجودی

ىبركا ملاج

یٹیال سریہ الا سے میں تعقیمیں رچھ کے وجھ تھا گئی ہا جا سے علاد کوں بھی ہو معا کر ہیں ہیں۔ اور پہلو جمل مراہ معلق کا کہائے کہ انسٹ نرم آ سے کی بائٹس کے اسے میں رعوض سے کہ بظامرا المعلوم بہتا ہے کہ اس سے صرورہ معلق میں کیٹر فدوکی کو سپائٹس ہا اور استان میں ہے۔ اس سے اختال سے رشوم ما معلوم جواڈ کرچے اعقر اس مردوئی ویٹس تا اس میں اس کا ہے۔

چھچھی جب عداں سے طامت ہاں ہوہو ہے گاہ ۔ مامت کی احتماعی و ان سال میں موالعدہ ماہ میں او ان چاہ بار ان میں میں کے علامہ ماہوں کم جس سے صداحہ اور ان انگوں میں و اعتمال ہے ہوں ا اعلام مار موالعہ

جَل کا عد ج

حال التراش بر بیا سے اس من بر روم می ممال مداعات کے حد انا کے انون میں ادارہ سال میں بید حوالیہ میں مرس کے اساسا دائشہ معند لگ جی سالہ موں پر جیسے معالی پروہ می جوسے کیا ہے۔ ان اس میں ماہوم میں سالہ میں عوالی لگ ہے۔ اس ماہا اور کی اور ان ماس باد جی اس مواقعات میں اور کوار میں ہوتا اسلام میں میں میں کے کہ دور میں سالیا کی موں کے اور ان میں ان سال میں میں میں مواقعات میں ان میں مواقعات میں ا اس میں ان جیم اسالہ میں میں کو کو اور ان کے اس ایا اسالہ میں ماہ میں میں میں مواقعات اساسالہ میں ان اساسالہ میں

میجھیلی را وحد اور کانے انکی عدائل کانے پائد و انداب ومراند کا ہے یہ مورت ہا۔ معران راج من رکبل مدمود مدناہ ارک ہے مگر وجدا راح ہا کا عدال میں اعداد اور جاتے ہے۔

200 A 30 B 30

كبركاعدت

ميرسدها برك باللي امراس فتم بول.

يْجَيَّينَ بِالْمُرسِيعِينَ وكاوره متعامر الم حتم موحدة بي بدكهال مد مج

میر اللہ میرے نفس میں اور در اور سے جال ہوتھ کر اس بات بی حراق وادی رائی ہے کہ کا ٹی ہوگ میری تعریب رے اور مطام و معمالی بلک بقد وادر معاملات میں میری رعایت کرتے سمجی دید سے کر بھی سے حود مطام

مصالی میں میکن ٹیس کی جاتی معالیہ تھو جرہ کیں۔ مشکلہ میں ایس سے بیس عمل سے میں ہو

ا المراه من المالات كي خلاف عمل مرد من علوج ب المروم والايلياء الم

تحبروحسد كاعدج

نختال، حصور کی دولت افرد الد جمید برق قبرادر حد سے حات ہوگ میکن حدد کے بار سے بی بیدیمیت باق سے کہ گرکوئی حض وہ کمانیں ہو حصور کی بیرے باس موجود جی باقتا ہے تو دیے سے در رکزا ہے اور اندر سے وکھا بھی ہے کہ کیوں و یکھا ہے سدہ کھے اور جس کی مسائل سے واقعی واول کر بیا بھی ویکھ سے گا تو بیرے برابر موجا سے گا۔ حضرت مجھے تو یہ حیال حب جاہ اور حصوصیت کا حصر معلوم ہوتا ہے۔ حصرت اس کا ایا علاق کروں؟

يَحْتَقِيمُقَ بِ، عَلَى ويكف كم عنه وياكرو. (الهدمز الالا

عجب كاعلاج

- الإشوار ينافيتر ا

كبركاعداج

نَیْآنْ. میوب کا احتماد کرکے کہا کا عال کرتا ہوں محراب تعد فامر نی تین ہوئی۔ مجھی تین کرتے کرتے سب ہوجائی ہے۔ (اور رہالار) الانعید) کیر کا علی ح

نجیقیتی فی (دو بورجز کرمت التی کے سے فالی نمیں یعنی طبیعتوں کی حاصیت یہ سے کہ بعض معاطات مگل کم پیدائیں ہوتا ہے کم پیدائیں ہوتا بھی بھی ہوتا ہے اس لئے اس استمال میں براہیے کر کسی خاص واقعہ میں شہر قبیل سے گا اس کی اطاوع کر اس کی اطاوع کر سے مشورہ منا ہے بہاگا رائر مرجی جس بوجو کر میر حمال رکیا جائے کی انساء اللہ بول اللہ ہوگا ہے املی کا مثال ہوتا ہے دیا ہے دیا ہے دیا ہے دیا ہے کہ مراقع مقتلت کی مراقع مقتل ہے۔ موجو سے جمعن ورکی قریب ہے رہادہ مانا مع اور اس سے دعا ہے آئائی کا مثال ہوتا ہے۔

كبركا علاج

م میں مصفح کا مائٹل بیند عمل بیر اول انتہامہ بعث میں اوائٹ النے عمل انتہاں ہوتا ہے کہ ہوا ہے۔ انتہام میال مثالث نے کرکھی میں تھم مائٹلم ایس واقع کے انتہام کی ایس انتہام کے اس کے ایک میں انتہام کے انتہام انتہام کے بہلی مائٹ میں انتہام

بخضيق سوق بالساء مراب كي فال بالماران الدا المج ساده مل الك

eliter of the

عمب وتنكهر فاسدن

خجھے صمہ نے نے بوام نام رق ۔

حکال مامنات کے ایک وسائل کیا کا 20 ویل کیا ہے۔ کا روایا ہے۔ مجال کے بچار میں ایک ان میں میں کا انتہاں کیا۔

تجيهس يا بر ^{مک}ن ان هڪ انه مال عدل انها يا .

حقّال مراقع ہے کہ موجر معاور میں اور است و مدائی ہوئی ہو ہمائے ان ہو ہے اس کام میجود موجود موجود

مجھتی کا کہ کو گائی کا بات کا کتاب ہوتا کا انتہا

لى كى الرائم يا قصفاف كان السن الصافح كان المالية بيني يايان لياليات برائية

ام عام دارا کائی کی مان ماکند. انتخابی مان بازی از بازی کی مان بازی چھیٹی کی دراز وراغ میں پر باشد

[—] ڪالاصرفرييسنان آھ س

ستجركا شبه

میں کی اسٹانس کا اختیار کا افغار سکل جاہد وائی الد مترکز رہ اسا صوب در گھاد ہوگا۔ چنگ کی انداز کے مواقع کر کر انتقاب کرفائن رہی اور میں وہ اپ کہا الد بیار کری اور ایس کی الد الد بیار کری اور ت چنگ تین کے انداز میں الد دیا الدامور مینا الصلے اللہ میں کا کو ہا اساس سے الرائے میں مطالح ساؤٹ کرہ اور تعلیم اللہ الدور الدامون کے

سیرکی عدامات ور ن کامد ت

نی آل او اعترت والا کے امس قامدو ہے طائق بل اپنا کے مرش بڑی عدمت مرنا مول ہو بدو ہے اور کھی۔ وال یو لیکن مراس پیدم ثابین بیٹی مرتا ہوں۔ اوالان سے کہ کا موضح کی اور کا اوا طرق سے اسدو ان اور کرنا موقو دی بیٹن ایپ ایس جمع یا مستحصے کا خطرہ کا اے

مِنْفِيقِينَ أَلَى مَطْرُولُوا جِن مِنْفِي مِن مِنْ الرواس عَلَم عَد وكروات عَلَيْهِ

ڪال آڪا ۽ 'رقيم مهن کي ڪڻ' ۽ ون وهر مان ڪمع انابين اکا ڏهم پاڳھ موه «گلاف ياک بيٽيم ويون ڪڙا تاب

بْغَيْقِيقَ رحم في حَرِيرُ للسَّارِ وعِلَى حَمْدِ مِنْ اللَّهِ عَلَمْ مِنْ اللَّهُ بِ

کھُٹان جا طرح معبق ہے ، علما ویا ہے میں اور اپنے میوں کے حوال اور ان کے قصاد کے مرتبع ہے ماہیے اظال واقعاد ہے ہے

نگائی میں ریک علمت ریوں نے روام نواز توجہ وہ وہ ہے ہے حکام کے اندیش ہوتا ہوتا۔ گھڑیوں ٹیس بھٹا میں ان کھڑے میں نظرے اپنی ہیں مججمين الرين من محل وال سال بيرواد يروا مري ب

عَمَّالُ فَا هَامُونِ كَمَاتُو يِ عَيْدِ الدِيهِ اللهِ عَمَاتِينَ مِلَ الرَّهِمَ الدِي وَكُنْ مَ ون

المُعْتِقْيق به متباري بالعرامتيريب

نی آن آل اور لیک علامت کے واقع کے کی یہ بالدول کا آران میرن مع بھا کے در ہے کہ آرتم بھی ہے۔ ایکھے بہتو اس وقت اس کی در رہ کرے کے لئے کہتا ہوں ایک صاحب کے لئے یہ ہے اس الد ہوا۔ بوری میں میں اس کو کے مطابق کس باتا ایک میں بہت توسہ جوں کے سے بیرن طاک کے بریہ ہیں گئو وں میں مات اس قول کے مطابق کس باتا بلک میں معلق ہوتا ہے کہ فقط ریان تی سے کبررہ جول اور کر محص او ماتھی اس کو کررے دوں۔

جَيِّنَةِ قِيقَ. اللهِ النَّرِس مح بوے جوے ریادہ اللہ اللہ کے مات ہے سے کہ بالقل حاسوش رہو۔ اہر مُرتمس ہوتو اور مسمی محققوکا سعید شروع کر دونا کہ رونا کر دونتم کرونتم ہوج ئے۔

ننڈ آٹ جدہ ہے اس امراض سے سینے کی ہمت کوشش کی جمع العواں ہیا ہے کہ کامیابی یہ ہوئی۔ معنوت وال ق حاصت اقدامی بار موص ہے کہ ہی جمزعی کا علاج او شافرہ کی

چھٹیقی ملی، عمل طرر اید بدچرہ جملائے جائیجی پینے ایک چی کو گڑ کرے اس کے مارے ش تعلیم عامل کرے اور ان کار کار کے جب معبولی ہوجائے ومرب سے ساتھ بی سناہ کرے

المَعْمَالُ الدرعالِمي في أن مواوق مرد كيدر يول الصحاح ووع

يَجُونِينُ عَا رَبَامِونِ.

شخباً لی اور دومرے ہندہ سے بیاسطے ترکیا ہے کہ جب سے اپ امراض تمل دانسے ہوئے ان کا علاج مجی اللہ اللہ و بیں سے حاصل ہوگائش اپ آپ توصفرت والا کے مالکل پر ، کہنا ہوں اور ہو پہلے ھنرت والا حریق اصدارت امراص تا تجو راتر وائم ہے کے انشاء اللہ اللہ اللہ اللہ کی تجھی کم کروں کا۔

فَيُخْفِيقُ الله قول ماهره ١٠٠

ر وی توبیدی دامیوں سے کیک نطاش لکھات کر فرقعل میر معدی و بناشت (حرقی) طاہر سا سے اس سے ساکو ان جوں ہے۔ میں اقتمیل کرد ہوچھا کیا کہ اگرامی شخص دعد رور جواست کرنے تو اعظا کروہ کے ماانانہ کردہ محر

ا من كے جواب عن بياحظ أوا

الله المحدد والراحث مست معد طبعه تو الله المستركة الرافي عب تجد الله بالمحرور الله والرام الله المستركة الله ا مجاه

بجُوَفِيقٌ كَالْهَدِ مِنْ مَ

بینافی ماری دانت بک شدرید سے کا بید مک حالات تو شمک جیسے تھے اس مکن براس را ایسے کے ب بی کود بیسے کئے۔

و المنظمة المن

بمبركا علاج

نظال عوص یہ کہ شن ہے مدر محد ہے تاریخسوں کرتا اور جیسا کر تکی جیاں ہوتا ہے مریس ہے علم و عمل میں فلاں فلاں آئی ہے بہتر یوں گئے ہی کے علاق کے سے بل ہے سیش ہے جاتا ہے کہ بنا ہوں کر عمل اللہ تعالیٰ کی مرمی وقویت ہے جو مرس فلسل حداو مدن ہے اور جائے ہوگی و مشار ہے اور ما آنہ کمی و معلوم میں بھر ہے جمل جہل ہے بہت ہے ہوں اسی طرح شم بھی جد دو اور فل کی عناصہ ہے جس پہلیر رہا ہوا جا تھ ہے ۔ ایس جا میں موجوں ہے جس سے انسان کر اور مس ہے کہ والی ہے موجوع ہوا میں اور والی میں موجود ہے اللہ جھوچھے مالیاتی شوکارو علم جہ مرکبیں با جارہ ہے ہے جس سے التی ہے کہ جہ والے ہے موجود ہے اللہ جھوچھے مالیاتی شوکارو علم

تخقيق ي

المال الرائع الرائع المالية من من من الله وموثقي ومن المين وهمي ما وغيرا المينيات المينيات المينيات المينيات ا المجتلئ منتج في الله المالية والمناطقة

محبروحسد كأعدج

حال حقر معرب سے پینے ملی ہے قریب میں تھا کہ ایک صاحب تھا۔ یہ ان سب رہوا ہیں محد ہیں۔ حقواب لائے بال سے اعقر کی چھ جان بیچوں تھل ہے اسواں سے مکہ اور مولوں میں حساسے مصالہ جوا اور میں اس میں۔ چھ کے۔ ان پر احتراکی مطالہ ہوا کہ تھے ہے تیں سے اور ان صاحب سے سے اور ای میں ہے تھی اس میں سے کا بیاضہ ہے ہیں جھ سے نعمی والما اس بھی ہو کر اور احد ہا مسموں تھیے وائٹ یا تھی جیال ہو کا اساجہ میں بڑا ہے چونکہ جو اور اور کھوکر بیادوں کا اور انتہا ہے کہاں ان سطے جو جائے تھی پر کر ان تھی توان ان ا

وخفره وال الأناء أي

تجھیقے سے دوہ را مرصل واعل سے مرق ہے۔ انداکا اس طرح العمود میں اور صدق والے اسے سے ہرماز سے بعد عال دانے ادو معام سائیں ان و تقدم ق عام ودوگوں عموال کی تعربیساں جاتے۔ ان مرکا عدم آئی عموم کی تعدد انور مسرمولانے

رساله حل الأشكال على صرورة الشيح مع وجود لاحتيار في الاعمال

ڪبرڪاعه ج

حال حدے آئی وہ محمر میں ای واقعظ عظیم است کید معد و با طاق تجوائی میں مدید میں اللہ علاق کی اور محمد میں اور سے معدد اور است کے راجے علی یا انتقل قام با محمد میں است کے حدید اور است کے حدید اور است کے حدید اور است کے حدید اور است کی معرب میں انتقام میں انتقام کی انتقام میں انتقام کی کار کی انتقام کی کار کی کار

 مناب معنوم بوتا ہے اور کر اس ور مدکرہ کی وجہ ہے اظہار مراس شکروں اور توہ بخود ہے طور پر یہ حیال کرے کہ یہ بات افغیاری ہے لید اس کو اظہار کرے کی سرویت ٹیس (جواب ہے کو صفاح ہوں کی وجہ ہے) بکہ ہے افغیار سے قاطن الشراعت کر کے اس کو ترک کروں گا۔ اور کر چیر فقیاد کی ہے (مثلاً و مراؤی وقیرہ) تو اس کا سواحذہ فیک ہے۔ اس ہے کسی ظہار کی صوارت ٹیس ہے۔ تو یہ خیال تاہے کہ فار حضرے وال ہے جواصلاح کے لیے تعلق قائم کیا ہے تو اس کا سلسدا ہے قائم کیے روسکا ہے۔ مالانک اصدح کا سسد تو بہت طویل ہے اور بہت دیت تک عدو اس موجوں حالت کے بعد اصلاح کا احسوں ہوتا ہے اس کے اس وقت علی شریع کر تھیار اس افس سے (تو جو اب یہ تو اسلام مع ال کر ام

بین بی بدهانی بھاب بے بو معمود علی کائی ہے اور ہے ہی سور کا کی تعییل بون بھی بے جر معمود علی ایک بھی ہے جر معمود علی ایک بھا ہے ہوائی ایک بھارتی ہو اس ایک شاخ ہوا ہے جو اس ایک شاخ ہوا ہے جو اس میاں دورہ حدیث علی شریک سے اور اس عمارت پر شتم ہوں ہے۔ استعقاعی کو کم صرورت بھی "اس کو بھی صور و کیا ہا جائے ہیں اس سے سی میں ماریت کی جھی صور و کیا ہا جائے ہیں اس سے سی میں ماریت کی جھی صولیاں ما استعقامی کو در سے کرلیا ہوئے ہیں ایک بھی ایور کی کی جگرے بھی اور اس کا ایک کی جگر ملک سے اور اس سا کھی اور سے اور اس سے اور اس سا کھی جانوں کے جو سے افتاد سے اور اس سا کھی جو سے افتاد سے اور اس سا کھی جو سے افتاد ہے۔ اور اس سا کے بھی میں اور اس سے دور اس ایک بھی میں اور اس سے اور اس سا کھی جو سے افتاد ہے۔ اور اس سا کے بھی میں اور اس ایک بھی ہواروں کے جو سے افتاد ہے۔ اور اس سا کھی بھی اور اس سا کھی بھی اور اس اور

(الورون الجرا والع ١

تمت سالة حر الاشكال

مبين خط

نبيبت كاعلاج

نخال معرب والد هیت سرب او سے کامران ہے علاج اور انہیں۔ مشتقہ میں کامیر سے کہا ہو اس کا موجود کا کام اور انہیں کا موجود کیا کا مارہ

چیکھینی ؒ ⊕ عیب کے دقت ہر کا انتصاد ﴿ برے ہے ہیں اور اگر کرنا ﴿ اعیبت کے بعد معانی ، نگنا ﴿ اب او پرمنز کا یا دائل کا مجدی ہے۔ عرب مقرر کرنا

دومراخط

نحکّالْ فردے ہوئے طریقہ برگس کرتا ہوں جس دربہ بھی مجھ سے کتابی موریق ہے مسرواد درج کرتا ہوں تا کہ جنگ والاس کی اصلاح فرد کیں۔ برمزس کھوٹش ایس بکا ہوگی ہے کہ جاسے کا تام ہی ٹیس بیتا ﴿ مَعَى مَرَدُ عَا انتخصار بالکل کیس دیٹا اس کا ب عادج کروں کہ انتخصار ہے؟

يَجْفِق آسدا سد عدر ياءوباكالادما وي

نظال المحدوقر عي من موااور مرجي بيت وي كي فوروقر كي في والروار ما من ما الماركرون.

مِیجَقِیقِ وی جربے۔

ر المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل على من المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل ال من المستدر المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل الموارض كي المنظم المستقبل المستق

میجھنٹی اور کے بھے شور (ارب

ختال ، (عیب فارجرا سور تفل مقرری سے کو اس کے واقع جیب ہوئی جاتی ہے۔ کرکی کے ساتھ۔ تیج فیٹون ، دن اور دان مدیر۔ اور درمون الاقاع

غصها در كبركا عدج

نتحال خاص طور پر دومرص ایسے بیل کہ باٹ سے شاید دی کی وقت بدجد موسے موں مصراور دور تی۔ چُنچینین طبیعت کے ایماد مقدان دوکیس بیل کرال کی وجہ سے معمان دو عمال مدہوں، شکال اور کر دھور پر دی۔

ا یکال عصر کے لئے موسادراند معالی سے انتقام کا مراقبہ بہت تی کرتا ہوں گراس میں کی کیس ہوتی کو گرجہ الدرو بہت بڑل سے اکثر تی رساجا ہوں

چینی وہ کی مطلب کی ے (حمل کے ماہوے کی شکامت کی گئے ہے) کرچہ (جمارے ب) کیفیت میں کی بیور

فتأل محرائن ويت سنامجات مين مول

المنظمة في مناه سيجات كال بي س والت عن الرازيت برقابوه ب

حال مرابعی ي كيفيت ب كرچال كر عامت رهم الي ب

تَجَعِيقُ صَكَالَى بِهِ وَقَدْ سَبَقَ مِهِ كُرُر بِهَا }

نظالے اور معفرت کے رشاہ کے مطابق علم کے اس طرح ۔ عوجے پر مطابق ہوجاتا ہا ہے مگر اس علی کیا۔ انگال بیاب کر بھی صورتوں میں جا ہت پڑکل کے بعیر مجی جار آئیں۔

المنتقق عمل مرا شرق حدود كالديد ورير اوس عن والراميل ب

نتمال کی موس اوں ان جموعہ صافت ن تفصیل عرص رہتے ہوئے میا آئی ہے وہرای کے بعیر جارہ میں۔ معبوت یہ ہے کہ ایس حقر کا موٹی مل بھی ایس حمیں کا سب کو را ہو اسٹے والوں ہے وہرای او تواسع یہ می اس سے حال میں کہ تھر بیسے کرے و سے بید اول کے اسلام میں پیکل رہا ہے می اس سے حال کہیں۔ لوگ ست ریک مرسے والد اور دواسع کرے والا سمجیس کے اکو تاتی کا اعتراف اس سے کہ تی جمد کمیں میں۔ رومرے کا احرام اول نے کہ وہ می سی طرح جیل سے۔

چھیق ان امراس کی بیت میں محل سے چھیے حال ہو جھ کہ حدار سے سے شک موٹ ہے اور حیالات و اختانت سے کرانی میں اثر بینا تنع ہے۔

خَتَالُ الله علام و دبيد للسن به يعيت سے كذا في شوادت عناه في سے شروعى حجر هائے كو في شخص بعير موام بات شروع كرے (يو هل بات سے) متاثر اوكر جو ب مدوينا جابنا اور اس لئے كہ مطلف تهد رب و شال كيا اور مستوجد يث مصنون كوركو بيتا ہوں (كرمد يث ش ب كہ جوموام سے پہنے وات كر سے اس كا جواب مت دد) ... جيهيتى وتحسيل بواجى ورودن يبال مى ك

بحال ، وحدت کبل بک وس ب دور ب مراس فویل ان تکر «مرس تو طب مورش او اور دور با بے مسادہ دو کھے کہ بیک مسلم و کی ظرف افتیار مرتے نظم دے جی

يتخفين أيدائل تراور بوسادك

نظال اور ال سے ریادہ کیا عص روں میری اس دقت کی اس ماری توری وگد رش کا سب بھی میں صف ر فروی ایسے کے حصرت جمری حیات میحوک داوایں کے

نیکھٹیائی عمر میں میچ مجھت تو تعصیل کیوں کرتا تو داد کہاں ہوئی تو ٹریا ہے فارے میں ہوائی کے علاوہ کے تکت قائل نظر ہے جس محص سے این کی اصلاح کا تھتی ہوائی ہو میں گرمودہ مددن ہو سے ہی پہنٹس کرنا تھی مسلاح عمل شائل ہے کہ ووج ش میں میں جانب یہ وقویہ کرنے گا '' وقعل میں نسبہ میہ او بیدہ عصیہ '' انہیں ''نم وک میں ہیں ہے میں اس میرید کی تھے ہے۔ ''نم وک میں ہیں ہے جہ اس میرید کی تھے ہے۔

لخال محود ورام گرملاج مرے کا عمل مراب

تَجِيَعَيْقِ مَن يِهِ مِن مِمَانِ الأِياعِ وَرَوْدُو فِي عَالِيَ

نگرائی السهید اعصر را استید عصب می مو ادودانش (الشرعاق معافیه با بیش ادر حمام و هی اور تمام بر این بورگو شره هی ایر تقصر بیگل و کرد، من سب و ساستان آن وجهی تا بیش هم شمل شرکی وقی ساتھ تھرش تیس کا مام جا سات

يَجْتِفِيقِ (ثرى صدائرافكال) كالراس المراهواية

گھر میں اچھ مرس پہر نائنتی کے ئے تفصال دہ نہیں ہے

نتگالی حصوری تعلیم ریز کرمند سے اس ناچیر کی اسلید بهت بید اور جیری بے وہ فرہ سر اوسید، عمل مجل سے برت دوش رکھنا ہوں۔ والا طور رہ بعصد مو کی بیناچی اس وجد کا منظر مہیں رہتا او عام مجھ تمل میر کیا الدید سے اور سے کا سلوک '' میں مگرول بین جہنا ہے کہ عمل اور الدیدی عالا میں بھی ال محور آرس سے ممتاز المجھوں۔ کر ممکن رہیں یا الدید سے کا کائن کی وقع میر محورت اور اسے کھر عمل اسے وال دوتو در انگر الا موقع کی جہدا بدار وقع وہ سے مصاف قدر آن جا اس جیت اس وقت و حیل وال عمل کہ انداز میں ایس بیر کردہ میری الدیار محقومات ان انظر سے دو کیا میں الدید سے کہ بینا و مجھی حالت عمل دکھی کا ان کے سامت و رہاں قیمت رہے وہ کیا۔ بیجیقینی نیرفرق شمی کے لیے تو نقسان ، فیمل دوئم اورگل کے انقیارے (فریدت کی) صدور کی معادید کرے) پر قادرے گرمینوی کو کر عمل دانوہا او جانا ہے آل کے لئے دیادہ کنو * بہت - بی ہے کہ آل کا ابتھام باکل بچاد ہے۔ اگر کی تھیر مجھے اس کوکوار کرے۔ (اور شن بروسے)

كبركا علاج

یٹی آٹ امراض کے خارج بھی کم وہ مان کے موب اور گناہوں کے مراقب سے کو اندوائدہ او ہے۔ اب اکثر اسے اور اپنے اور کی اسے اور کی اس کی بھتا اللہ کا ایک میں میں اور کی اندیکی ہوتا اللہ کی گئے ہے۔ '' تاہیب آئی کی میں جارہ مرادو ہاتا ہے۔ واقع صد اللّٰہ علی والاب

جُجُونِينَ الدين أَيات ومصول معافره ...

الله الرائد الرائد المراجع من من من من من من من المراجع المن المراقع المراقع المراجع المراجع المراجع المن المر المنطق المراجعة على من من من من المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

حب جادوتكبركا علاج

ختّالُ احترب وادمعوم برئات میں وت کا طابق ہو جا ہو گھا گھا۔ کے جو میں وہ معوم برنا ہے اور اس کی مثال ہو اس کی م مثال بدی تک کہ بازار وغیرہ میں تب والے اور یہ بھی جس میں ہیں ہے۔ حسر میں والا سے رہاں شخصت میں مان کا کر برا بلغ کہ بدیکھ تا بوراستوں سے تب مار رجایا کرول سے چانچے حسب تج و حصرت وال ایک موس تک اس بر ممل مسلم ہے سے اب وہ بات تبیم رہی

يَجُونِينَ الدند

خَنَالُ: بَنَكِنَ مَكِيدَ عَرِيدَ لِبِينِ رَبُنَةَ ، (دول بَن كَما إِيادَ ثَنَ وَجُروه كَى اللّهِ عِندَ مَدَ و سنة ممان كواچي چيفر برخلاف عادت بانده بار محرجب ان وشده ادول سنة كورسك قريب ونها قر جاب عن المراق الله عن كورس ووساد فكا كراك مالت بني جاوى كريش برسان به ججود أجنل شيء ويار اس قاب سنة احتر كوفيال معا كر مہیں عمل کا محرمہ موادہ رہمی بال 👂 یہ بیانات کے حلاف 🕶 🕳 ہے 🚅 🚅 حصرت والآخر پافرہا مور فرما میں کرے و یا مص مسروفیرو ہے و طلاف عاد ہو سے کا عاد (شرع) ہے تَعْتِيقِيقَ ووس ممال بين بل عن تورش كشرس محاصوه فيات ب يُحَالَلُ مِهِرِ حالِ حضرت والداس فالحي عدرنا قريره ، عِن تَجْعَقَينَىٰ وَبِي بِتَكَلْفُ خَلَافِ مِسْ كُرِمَا .(الله جب فوالع تحبركا عدارج

المتآل السلام مليم ورقمة القدر " وب حار مان ك بعد حوص ب كر مجھے ہے الدر حب جو ا كا مرس معلوم موتا سے از در ہے بیاد و مقدار میں جیر فار ب ناب بناب معلوم ہوتا ہے ہیسے تھی متر ادری بھوشت فنسور وال کوئی ملات تجور ہی کی۔

يَجْعَقِينَ اللهُ مِلْيُم _ يوجُ كُرِيا إِن كَ الْكُرِيا: "مِن حِينِ أَجِكَا لَ طَرِحَ ذَكَالُهُ عَ خُرُه إلْحَى یوں کہا جائے اور کھور نے موار دولا ہے حرب میبلاؤل بھی جوں اور معمدگی پر او بداخلان رتے جا تھی ہے تھور ربور بزينے فاطن مين جمل ور فارت كرنا جوريد ب أس آنا أبي خال وثنو منت الناز كي ميكونون مسامعلوم جوكا يأكلين؟

ەن بى صاحب كادوسرانط

بخیال السوم علیم ارتب اللہ مناب حادثات کے بعد عرص ب رجو مورث حمد والا ہے مح ہر بال سماس معورت عن ببت تحاب معدم موجل

يَجْفِقِينَ تَوْكُوشَتِهُ مَا إِن فاسهاما فهمين بعرضي ترسدگي سامسي بهان كان أرجر في شيرب تو ستنده ينع مُثلِقُ كُرُ لِي مَا حَدُرُ إِنَّ اللَّهِ مِنْ وَوَا لِكُرُونِ إِنَّ وَوَا لِكُرُونِ

جب خصہ نہ آئے ں وقت جنٹی سزا کا مستحق ہواتنی بی سزادی جے

علیّال حصرت اقد ہا، بیان اسکول ہیں بیٹا ہر ہے فرص ورندہ کی اور دیا نمذ ہیں ہے جور کرتا ہے تھر سر و ہے بعير طلباه فالمهجن كرات ورهل الصحير وتكلي في السراء تلك كراتي سيادات البيرات طلباه والراوية المسيئة الكافا بیب اصول معرد کر بھو ہے اس مصافق جب یوں۔انصوں ہے کہ مزد سرف اس سنتی پر، جنا ہوں جو مجھی طرح بإحادول درطل وگوایک درنا بیسے بتا دوں کہ بیش ش کی سوں گا ماد رے آئا۔ پھر بھی ستے وقت طلام کو بہت مواقع نے ہوں حمل لا سے سد بار سالک طاہر ہوجا تاہے کہ یاء سے واوشش آق خوب فی آگر یا وہمیں ہوا

ے رائیس بنا رہیں افراد مان قددا پر ماد وجید بیل کہ جب تک توب مرمت رہونا م کرتے ہی گیں۔
ال ومر دینا ہوں مرافق پر گی مزاد بنا ہیں۔ اگر ماقول پر گفرک سے موق کے مطابق ویک ہے ہے کہ جو
علی ادا ہوں ۔ کو کئی ڈیاہ ہوگا گئی افتاق ہونا ہے (کی تباہ ہونا ہے گئی دولان محقوق میں ہو جا ارباد اللہ ہوں ہے۔
اس ۔ کو عمد کی ہونا ہوگی کی افغاق ہونا ہے اور سلم ہونا ہے کہ تھی دولان محقوق میں ہو جا اللہ ہوں ہے۔
ایونگ شک ما دینا ہے کراتی ہے صاحب بالا کیا ہواور اللم اور فائس آئی ڈیونگی ہوں ہوا ہو، السام کرے ان اللہ المور ادراد و

تیجینی ، جب معدندرے از دافت تورکیا جائے کہ تجی مراہ کا ستی ہے اس سے نیاں مراندوی ہے ۔ اگر پر درمیال شی فصراً جائے۔(افررد جب موجعیہ)

نغس کے بھوکے کا علاج

خال الرك به كرون الرسل الدوائل و المنظمة المعالية المن على بدهات كالبت الحديدة إلى المساس الدوائل المرك بديات الدولة المرك ال

111 ائس کے لئے ہے۔ اور جبادلاج

غصه كالعلدج

بينياً إلى المسور مع مديدة على في يرتبي في مايات مدجب عمداً المنظمة المناطقة المناطقة عن العداد الما جاتا ہوں لیکن خصد فالٹر سائے ہے تاہر تا ہے کہ آئٹش سے باد واقعی کی کام شرور ایس لکا ملتا ہوں یہال تا۔ کرما، بھی اچھی طرح میں پرھ سل اور یہ کیج حیالات مشتشر و مانے میں ور ماز میں سبو ہو جاتا ہے گر مناسب ہوتو حصور عصر کے اللہ ہے ، و کرے سے اپنے کالی دوا محور عرب الیاب

عَجَعَقِيقَ أَسَ مِبْنَالِي مِنْ وَأَشِلَ مِوضَعَانات مِلْكَ فِي وَالقَصَاناتِ فَأَكِنَ مِنْ أَوْلُوا الله الواليوا

زماده غصبه كاعلاج

بی ہے ایک صاحب سے اید عصر کی سے بدقائد ہوجائے ہیں کا تاکیب بھی القامت سے ماتھ کی اور ان کے حدشر مند کی نامی تھی س فاجواب حسب سے بار را عمل

يَحْقَيقٌ بي بي بيا الديد عدعهم برده وقت كالالذكرون النه المعالال المواهير

بذكلني كاعدج

ليخال - بحصرت دالاي مامر كت حديث تال دومر مرس مطبي الوجو سائل برجيتهم أو كاهر براز المان ڈال کر احتر کو بلاک مروم سے ڈیٹر یا جاتا ہے جی اسروں کا بعض حمالت اور مکنات ریجمات پید کرے عرمیال اور بر معین پر اجارتا ہے حسن راجت تراحت آئی ہے اور مرت کی تھے۔

تجنف کی قلب ہے اس و تعلیٰ مجھتے وادر یا اس کوربال ہے بھی کہتے اوارد کی کر تھی کے ساتھ رز و مجی امیائی کے بات اور ٹرال مومانیا

عصبه كاعلات

سخاف عقر اینالک مرف دروضدے دران کی جارب محکمل بھی ہوں تا بے فوال رنا ہے۔ باعد کی مكر دالوں يا بوتا ب حب كدد كى بات الى اعمر علاق تى جي تعويد حد عدر في روب يا تا ب ا عزام کی جات عمل ہوج تا ہے ان ہے ۔ اور یک محکومہ اور تائی ہے اور معمی ہے تفاطعت مرجمی آج ہے جو طام اور حق بات باشتهم سركرت وو محى طلب بركلي الناس بيدود التي ساياد الماد و دورك بيناق مرسد

مين.

ہیں۔ پیٹنٹیٹن عسکی جانب کی مرے کا مرود ، مہم کم بین کہ جانب ہے گئے ہوئے کا میں ہے گئے ہو جا ہے اس نے علاق نے کئے بھس جانب مراد ان ساق انتخاب کی اور سے مسئورتوں ہیں شر سے عدال ہے ہے ، عصر کے وقت قام الکل کہ کہا جانب حسب عصر کا اعداد کا کہ صعیف بولا نے ان وقد صرود ان حظ ہے کا میں افتاد میں ارائے وقع حقاب میں مجر بھارون آئے ہے جمرایہ ان کیا جائے ۔ اندروں ان جو انتہا

غصەنە ئاپغىرتى خېيى

نگال ان سے پہنے کروں وقد مدد، کرنا تھا یا ہوں کا جاتھ سافا ان شخص تین میست کردہ ہے تو ہے جد حدا آیا انا تھا اور کمی مرسے وقعار بھا کہ کر کہا عصد اسٹا اللہ انا تھا اب بدو سے کہ ووحد بھی میں مسالے در ان سے کمی کی کیوں کرنا ہوں انہیں ہے جرائی ہے سے کانوکس سے

نیکنٹیکٹ ' آمر فرص آم بیاطانے' راہا ہو بالاہوں البدینوں'' و مصیفوں جی سے آسان مصیبت سے وہ دا ''جی عصد ' ان سے بہت ہیں تھی۔ واقد انجامات القطاع

غصه كاعدج

نخال کی بشیعت ہے جس و مت مراحظ میں جدیج عز مصریعہ و جارہ ہے۔ مرید مراجعہ میں

مجنفيق كيدوكي برقدرت مبين

خاک ماں کی تفاقلت کی تدبیر عمل میں جب ملکمی ابنا ہوں۔ عبود الا صبیب مقعم عبل میر ہے نے ول سیرارشا قرم عمل تا سامیر ک مشکل حماہوں

تَجَفَّقِيقَ لِمُمَلِ حُوبِ الرَّيَّا بِ

حیال مستورہ عوام کی بھر سال سابوں اس میں سے میں علوم پھو سے جیکیں تھی تھی میں ہے، میں معلی ہی اسلامی اس امیر سے بالا سے بالار بارے میں رکاوٹ کئیں ہوتی ہے۔ کا جی اس کا موقع مسبونا ہے کان اس تھی میں ہے۔ میں ہر مجد میں کروہ اور مناصر ہے۔ بدی مجل مدووے میں وجہ سے ہے۔

تجفيق يوتهها ووعل بيد

شخال اوریہ مبت یہ باعثم ہو ہو ہے

تجقيق يكك سيكر والنفز بالاستراع الشراساء خامراه والالصا

مغضه كالعدال

کیجنگیری و ب اور مینی ۱۰ سالات ۱۱۰ از ۱۱۰ کار مینی به ایا شاخ از ایوا با بات در شن مینی به این مینی موجود تا بیگریوان ۱۱۰ در بازد مین میدای به ۱۱۰ همواند از ایروز کرایش با

حد آن الحرج على من بان صل علام السائد الياس بالسائد الياس الما والوب الماتي المراجع على المراجع الم

ندال الدين الدين ما الدين و يوس الدين ما المحمد ما موطل يدار الدين. وارد مارد المحرفي

کیکھیکن روم کی این کے بیٹے مستد ہانے کا مشاہ ان اور ان مداماتے مائے کا میلئے ٹار کیا گا اور ان کا ان کا ان کا مار و انتظام کی میکند کا ان اساس

بعد آل من الاستفادة في المساور من المستوم المناطق الأراض المرافق من المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق ا من بير المسيوم المستفران المرافق ا

اختياريات (يمي ضيار کياتور) ڪاهاڻ

 ال الداخصة في المناالة المدهان المناطق الله المدارات المناطق الأولاد المناطقة المنا

مِنِيَّقَتْنَى مِن جِنْ بِهِ مِنْ مِنْ مِن مِنْ مِن رَفِيْ مِن اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ مِن تَارِكَ مُورِهِ مِنْ فِي (مِرْوَكُونِيِّسُورُ فِي وَاللهِ مِنْ سِي) كالمتطلب

فيست كاعلاج

حال ایر آم راجیت جی جو اے حق داکیا ہے اور کا اسام می فوٹ اٹا ہے انڈیوائی کے نظامات اوائیں

ک^ی ۵ ملات

منی الاس می عمد سے کہ بات یا ہے۔ وہا چے کھونا مثا دیں ان وقت کر کور محص ہے آتا ہی اللہ اللہ علیہ میں اور اللہ سے اس کو می طائل کے اس وجہ ماتا ہے جانے بلاتا محی م بول العدم میں ساادی۔ السرائيل اللہ

شكب اور ترود كاعدج

بحیال حضرے الدی افاق با پر ق جمیعت رکھونٹی ہے۔ جاتھی کے اعترائی کی رطبیعت خرد عوم فی ہے میں کے صوف حسرے الدی بی کی خراجی کا مطالعہ کرتا ہوئی دہشتی تھے ۔ ۱۰ فکلے ما اس ہے قویشند اندائی کی جس و اور فرق کیسی آتا مکن جارت کئی ہوئی کی دہشتی کئی دہشتی ور می رقبیعہ اور صدمہ والد مار جا ہے میں تھری درائی فرز کھی کا ہے مرمی کروا ہو اور ما اس ایک کے درجا اس در سے مجھنا ہوں کہ کھا امنا کی و گیا ہوں حضرے اندائی ورز کردی کے بعد مرمی کروا ہو تا واجوا

عورت کو نمرہ کیڑے ہیئے کے یا ہے جس ہرایات

ب آلی حز ب الدین ایران رجایتا میک شیمه و حدث سخت کیزایین کردن بالشاخول ب و بداد که ب ادریت به گل دل میکندیم ب خوبروش می دریم مشرور شهر کی بیک بوشته ی گرم می به به بیرانگرمی به به کدیست کی گورنده اور شده کیزیت میشند دول دل باشد جایتا سه کرای هم کانگل سده را انگرافزی میل میکر گیج فردش میکندی به می دریم ل می باشد حضوت او می ادشاه تم این کرای برمی سنده آگرمی وی علی فردش می دی به می دریم ل می باشد حضوت او می ادشاه تم این کرای برمی سنده آگرمی چیکی ہے۔ یہ سے کے (مختلف) ورجات ہیں دیات اور کی ہیں۔ ہادو احتوال پسدیدہ ہے۔ اس میں احتوال یہ ہے۔ اس میں احتوال یہ ہے کہ کی کو دیکا کرائی وقت میں بنا اگر رکنے ہے اس سے نقل جائے تو تھیک ہے۔ اور اگر الفاقا وال وقت میل ہے کے کہ والر الفاقا کا دوائی وقت میل ہے۔ اور اگر الفاقا کا دوائی وقت میل ہے تھے تو جسے دواور اگر دیکھو کسال (بنامے کی) میت نگ طبعت مشوں دے گیا تو بسد کے وقت فرید کرد کھو ویکر بیاؤمت اس وقت فرید کرد کھو ویکر بیاض میں بیاؤمت اس کے جائے گیا وہ بسی کے بارے کی موردے ہوئی کی اور بیاض کے بار کی بیان میں بیازہ میں اور کی بار کی بیان دفقتے کے بار وہ بیان کی بار کی بیان دفقتے کے بار وہ بیان کی بار کے بیان دفقتے کے بار وہ بیان کی بار کے بیان دفقتے کے بار وہ بیان کی بار کے بیان کی بار ہے کہ بیان دفقتے کے بار وہ بیان کی بیان کے بیان کی بیان کی بیان کی بیان کے بیان کی بیان کے بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی دو اس کے بیان کی بیا

حب ماں کے شبہ کا از لہ

یقال اسا و مده سے بیٹور کرلیے کہ دب ماد جھر تف ہوگی اٹھ آ سے جریانہ کس کا دینے میں یہ کروں گا۔ ہنا جی بنتراہ تمان میں تقدا موں اس سے بعد صد کا شکر ہے کہ برابر آ قری شب بھی آ تھے کھی جاتی سے اور سستی ہمیں موٹ ہے۔

فجيقيق ماركءو

نی آئی۔ گراب چند دورے برحیال پیدا اورا ہوا ہوا ہے کریہ پاریکی تریاندگی ویاسے جو کی ہے کہ کرفتی پڑھوں گا آ '' گو'' دورینا پڑے گا اور واقع فس کو ''خو' ہے دینے اس اگراد ن اگی ہے تو یہ پاسدگی ووا کے قواب سے تیل ہے بلکہ تاہوں کی مجسس کا ویسے سے دیال وال سے تیل فلاک

گاہے بجانے کی طرف میلان ہونے کاعلاج

خَالَ كَيْدَمِرُ لَكُمَامِون دويد كار جدكات على كالمقيدة براجاب بين مركات الدب عن الموت ميري

هیمت و سن کھیاہ ہوتا ہے۔ چا دیتا ہوں ہو کن کرنگ جاتا ہوں گر کے دیال کا بود اگر یہ دیار اول ایران کیر دیکا ہیں کی داے دید کو افتیان سے دُرکہ ہے ڈیل دو بنام عنا اص جاتا وں سم مم می ریانسری علقات کو خاکر باشری کی تی ہے۔ بایت ارسینے۔

ل من رباس مراحات المار المراحات المواد المراح المر

شوق اور تمناس فرق

خوال کل ظرور کے بعد دالوگیل میں صورت وال نے ایک کھنگھ کے سلسل میں قرب کے اس جرت سے وہ اس طرح کا مسم کیں اور قلب کمیں فتصان وہ یا و مناسب ہے۔ تھے بیٹن کرائے و س پر بست می جمون ہوا ہے کہ تھے تو کھریار جین سیچ سب میت اور کے جہاوہ خیال لگام بتا ہے کہا تا مسلم میں ہے۔ کے سے دن باقی جہار کر میدال کی ورسے کیا جوار واضح ہونا ہے کارور کیار کا لگام والنا اللہ و سعوں۔

چھٹی ۔ ۔ و کاہو و کی نگارہا کھی یا ہی اور اور کس سے حق کی ٹرچیڈے ہے اور ہدیدہ ہے ۔ رہے ۔ ہے دوریے کے چھڑے رایک خم کا اسی اوک میں میسیا کی تھوڈ کو کھال چھ آئے امامی مساوم ہوں ہے ۔ جو نتھال رہ ہے اور شق ووم کی اچھ سے جو تشعال وہ تھی ہے مدوری کھائے ہے کا تول ہوتا ہے کہ کب وقت '' ہے گا اور تم اکٹی واٹی کہ میں دورہ ندیکیا تو انجہ بھڑا۔ داور شہری مندی شار میوانے

تنكبركا علان

نتی آل اس سے پیچے تکیر کا علیٰ ہے جہ افعال ہے ہے۔ ہوائی کے تعظیمت انگوں کی جا ایس اختیار کی جا کی جائے۔ اعتر بید سے کیزے بھاکن دیا ہے اور اس واحد ایک کرندش ایر کمل کا دیند آلوا ہے کیونکر اس سے جہ سے خم ا

رياه (كل اجول ب

چینی الد تعالی راده جمت و سر یک دورتر میم کرتا جور. ایک بعد یا لیک مبید ایدالهای بازواده ایک بعد یا ایک مجید عمد مدس بازداس کرداندان کرسے معرض جول بحل کے داخر رمان مان اورتیا

اضافهازشوق

باقد ایک کاب بی سے ایک بدیرے اِتھ فاقعا بوالا جس بی دیل کامشون تھا یہ معلوم کا جوا کو کسی دوا کو کسی ۔ حال کے جواب بی سے کم معید بحرارش کردیا محید (وہ یہ)

كافي كاعلاج

ختلف بالدورق كالمراق الدولة الدولة والمراجع في معرب عدد دول كالدول الديران الدورة الد

چَجَيْنِقُ الْجَبِي كَاكِنْ مُعْلِ شروع كرد يعِيد كرد يصيح كذب و بكنا يا بكولكمن خاه بشمل مي سندوس سندودا مُناويدا الرجاء كالد جب نشاعه بهوا موجات جرب مقعود كام ش لك جانا ي بنيد (الدرود) وقاع التيها)

گھ بی*س عقس*ت ہ عاد ج

محالاً الباق بربوجها مدون الت مساحل مدجه مركار والرائد معدمون بالدارة المركار والرائد معدمون بالدار رسدي يلغ الوال كالمديك معداد رواشريد والعد البارق رشاب الين يجون بمراكات بالمعظمة بمرافعات وعاتى بالم

م المنظمين المراك وتشده بالعاسق من من كالمتحدد ريد كريد البدائعان فاعطا ف بولي تعتبل بيرة بالمرود فعل مي محروككران عين اعل بوطالية كالمساعدة الدولان المناسق بيرا

شرم وسيا كأعلاج

نختال الالبيد الجارت وق ب الم صال المستحد والد مؤال على ثرم وهي ريوه البيانوك المساول الدارد والمؤال المساول ال المساول عن المستحص بيد الاحال المدار المستحد المراكب ما كي حاليون الاس يدوية المستحد المراكب المراكب المراكب ا المن مساكا الاستحداد المستحد المراكب المستحد ا

چھکیلی جب بیت شم رہے جات کر سے ٹرز ہے ہوئے ہے۔ ایچ شم ہوسے کی بیٹے جاک ہوش ہے۔ حور سے بدرہ ماں موالا

محی کے پال چھی چیز و کھے روں جو ہے کا مدت

پيمل کړ ميپه

 چینین مرص تو نش ترمرس فا حب اے کا احمال ہے۔ ان فاعلانے یہ کہ ان میں کہ علادہ پر اور میں کے علادہ پر اور میں ا جانے گا ۔ اگر یہ چر بھی کرنے تک تو او سے او بہا ۔ ون گا۔ حسومہ اس قبص ہوس کے چاس می چر پہلے ہے موجود سے پاکر آن سے ملک سے تنظفی ہے موں ہو کسی دوسرے کورے دون کا اور کر وہ چر اتقال سے چی مردنت کی جوڈ تو ک کی تیست سے کسن او سے دون کا جب کس دی آئی دائل مد ہوگ اس وقت تک ایسانی کرون گادے بھی کرنا ہوں۔

دومر پرچه

ینڈالٹ احتر کوجس کا علیج جو چھیں پر چہیں ارشادہ ماید کی ہے۔ اس سے سے مدیع ہوا۔ اندونت یہ حیال ہی مائل جہ تار ماادد کر کھی تھور بہت ہو بھی ڈا ہاتھوں سے کہ اس فرنٹ کسی سکین کودے دور کا بائٹل جو اجل می جات ہی اندائقاں جر سے جرمعا فرما میں۔

فيجفيق مبارك يور مرر تعديره وتنيور

بدنگائ كاعدج

بنس جھے تھا تا سے اور بہائٹ تا ہے کہ بہال صوف الفرکرنا گذاویش ہے بید وانظر گناہ ہیں واکل ہے حمل بھی تجوان تجی ہو اور شہوت کے بھے ایکھے ہی مون حرج سمیں ور مبارے نفس ہیں جو ہش تو ہے میں ال سے اس میں میں بیانی ہے بھر بران بھی ہوتا ہے کہ وال کا محل نفس ال طرح بہلاتا ہے کہ میال! اس تھم کے تماوات اور سند معالب ہو جاتے ہیں ہے کہ بعد وصورہ کے اور مائز چھو کے ہو سب مواف و جاتے کی موظر دور یہ ہے۔ مل وے کہ اصورے کی وجر دیے گنا چھڑ جاتے ہیں۔

عومیکہ اس بورے برن کوشش کے جد بھی کا سے سیس برنا الدونظر میں جنٹا ہو جاتا ہوں کیکس ب معرمہ دور سے بھت کرتی ہے اور پائٹیٹارادہ مرس ہے سالب الشاء اللہ سرگز برگر ان کی طرف ٹیس دیکھوں گا ر مین نگاوگو بنگی کرے گا ہے، بچا سامون کے عمل ہے ''ر وہر دیرہ میں کا میرب بھیل اور 'نمی گا تھوج چا سے سے با ابور معالیاں '' مول اور بورش طاقت کے ماتو اس کا مقابل مرتا رویا۔ خدمو آن کا طرک ہے کہ آ مائی آ سے آ مہ تھو آوی ہے ورکس پر داہویا ما بورہ اور معترت ہے انس میرب آرکینٹی کی عالم ، کمیر حدول طائی آردیو کئی بھو آخ میٹر ہائیں

چھینٹی مگر پنایا ہے جہاں سے مور رفتر بالموارث بیر بھا ی جو جہائے گیا وہی بیدہ سے گی۔ کیا گیا ۔ بیر ہے کہ ب ان انداز کا میاب بوجی گا ۔ موقع کی ماتھ حشرب سے بیائی دوم سے ہے کہ دی تھراور نظر بریش کیا ' آل ہے دور ساک شاخت کہے ہو گئی ہے اساسر بوکٹی سے مدائو استراس سے میں تھی۔ عمل سے رقبل معلوم کرکے ال مورز کا دیا اور

عَجَنَفِيقٌ مُعْمُونُكُمُ أَوْجِ بِعَنْ مِنْ يَدَلِ وَعِدْ

نیٹ آل اسیاہ شن سے انساحال سے عمد کر یا ہے کہ ٹالا بینے رکھوں کا اصلاب میں سے ہے کرفرق معلی ہوئے۔ سے شمل موکز مرتبی اول ملک

ا پھنگنیکی کیا موکدے ہے کا بڑا ہید فریشات اس سے بھا ادروں وکھوظ فریقہ ہیںہے کہ نگاہ کا باکل استفال میں تک را العرصان موالید ،

برنظری کی شکایت پروی کی درخو ست

نظی آن الفرار جاری الله حاسم نے باور تربیت سی کے وقائد سے پرجائی وہ کرائی کا کہا گئی۔ فائد جاری اللہ اور اللہ کا اللہ حاسب کی اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کا

ا کھینیکٹ ایک ایک وی بڑھ ایراضاری پائٹاریں افراد الما سے ان کے ادامہ نے کی جما ما کری ہوں انگریا انتہاری ایشیوں پر سائر منز سے اور اس کے دامنوں کی جامو متی سے اوائد اس کا در موا اواق جدہ انھیل سے اس وی کی کو برخال سے کرا سے شداؤائیس صافاتی سے کئے اوال کھ ناسکا ہے۔ می یں کے بیا جی۔ ہاں قریم کی دعا ہوسمی ہے وہ می تبکیدائی سب کوئی سے اور دسے اعظم تصدر مت سے اور ای کے بد سے میں جومد رخواشیدہ میں نہ ایل ناصاب اگل مادر سے اور اور کو گراہی موثقی کیے میں میں شریع چاہت ہو جب میراد میں در رسیوں ہو جو تبدان اس فقر ایوں کو اچراد ہو و کیا سابقت تم لیگ ہے حبال کر جے ہو گرکر کئے ہوا، تم رعال اور اور کرئیں سیطنے قو سعن ہو گرفتار میں انتقل میرمجوں ہوں ہوں ہے۔ ارافا شاتی ہوتا ہے موں ایوں السیاس ہوائم کی کرتے ہوؤ میں سے حداث کے مح کم قادر ہواو تر بدار بیادہ دورہ

یجو بی اٹل سے یہ اور افظا مجے معالے افغا اٹس ان پیٹاپ کی صاحب بھا گی تماں مائن افریریشن repres

بدنظري كاعلاج

پېپ نط

نگال تظرید کو گلی در سے روک بیتا ہوں در کھی گئی در کیا جانا ہے تو ان مد سے کناہ کو جاتا ہوں۔ چیکھیٹی آیا دروان بلان ہے کہ میے ہا تقدرت ای میں اس سے میس ای تا میس میں تا بدہ مقصا می کیل الدا جاتا ہے۔ پیم کام اور در ہاکیا

ومراقط

نگی قبل سے کے جو ب سے معلم ہوا کہ ہے جو می منتسب اور جہالت سے بہتریت موسنے ہوئے گئی۔ چالے بہ مقارمی حمل سے ان بے سفرت الا ب ور سے قوب کا بول الازم اندوا یک مفلف میں اور انگا اصالات برے مرکمی و چوری کوشش سے دور مرول گا۔ وہا فردا ہے۔ معاقبان اسراق مس بخشمی

چُکَیْقِی رویا تا بربرد بال قرید کرد کیفته اس طرافقه آریت میل میدمنافع بیل جب این موهو مدگی به ایلاً به تر استحمیس هندی اور تی امت به بوقی رویا پس کرهن که او قوا گلاو ای رستحمیس قور گریش مدگی برا ام ریکی ا سرکه و تلکے میں جات بصدان سربیکا، عراسان میزید

وبدو کے غصر کا جواب ندوے

ختاق معود سے باچھا ہے اورالدہ صاحب ہے کہات _ہ مصداور چھڑ ہوتا ہے۔ وقوم ایو ہے کہ اور دہشتہ پر معدد معرد سے باتھا ہے اورالدہ صاحب ہے کہا ت هِيَجِهِينَيْ عَلَانَ سِبِ كَدَهِ لِي مِن وَإِلَوْهِ بِهِرَ لِي جَالِ كُودِ الصَّامَةُ عَلَيْسِي)

دل نەمگىتا كونى گناەنى<u>دى</u> ب

نتخبال مجتنی دو ل ش مارد هدت وقیره ش شوق کم دوجانا سے میں کچرول گی آگئے ہے کوئی ایسا عادج تنا ویکے کے میشر توقی موستارے اور والی تقیمے کے ۔

الميكية في علاق كنامكا اول بيك ول دالمنا كناه بدوركن وأسل عدب (الدوال موسورة

بدنظرى كأعلاج

خیگان دوم سائراس کے ماتھ کن آو اسدہ فرق کردن گا ایک موٹریوں بالدائق بھی برنظری کا بھی ہے۔ خو کے مدے میں پیلے احتر کا بیدخیال تھا کہ موادت کی میں دقی ہے حود چنا جائے گا تھر صور کی زبان مولاک سے یہ اس کر کے میافت رکا ہے احتراف میں کی دور سے بھٹے تکیف اور مدامت ہے جس سے عادی کا مجھودا جاتا ہا کہ جائے گا چیکا کی گئی ہے کا واقع جاتا ہے اس کی دور سے بھٹے تکیف اور مدامت ہے جس سے عادی کا مجھودا جاتا تھوجا کر اور

چین آگر کی کوکٹی بھی ہے بہت ہی ہدہ ہوگر اس کا معلوم او جائے کہ اس میں زیر لما یا گیا ہے کہ کھانے سے ہدکت یا شرید تکلیف ہوجائے گی کی سی حالت علی بھی واٹی تھی کی طریب سے بع نہے گا کہ صور کائی علین تجویز کریں کہ بی برقل کرنے اس علی کی دغیت نہ ہوڈ (الربیل اورید)

حسن کا دیکھن ختیاری ہے

نَعَمَّالُ حَمْرِت نَهُ مِع بِعِد ہے ک^{رس}ن کا دیکھا اعتباری ہے یا تیم ختیادگ^{ی، جواب} شراع خی ہے کہ ہندہ کا دیکھا اختیار ن ہے تم اضیاد کا استوال مشکل آلیا ہے۔

الله على المركز على المركز عادى من بالله والمركز على المركز المركز المركز المركز على المركز المال

پر انسانگلف وہاں ہے۔ ان ^{ان ان}ور پر

غیر اختماری میا حاً ونی حرج سیس

بدیائی میں میں اور میں رو کا ساں سے میں آئے گئے وی اٹا ہوں کا میت کا سامہ کھے مطا کیں جما آخرا ہے کہ معلوم وی سے انس کی گئی ہے اور انسو راجال کا بیامیہ موافق ان سے جمعہ علوم میں اسے حد فعمیان اور ایسا

معج قصوص الا المراودة رئيس موال من المراود ال

برنگائی کا مدن

یکا کی لیکھ ان سامبری عاملت دیس تاہ ہ ران ہے۔ اس عاد عال ایس آئیں قائم سے قام ہوں۔ تھا اس سامبری شمیری علم کی اربر شمال کی شاہار عدفا ہوں بلند سرم کی عام ایدان کی از روز المب عاد انسان کی بیٹی کی اور مصیب میں ایمام کی سے عام اور السام بالد ساوال سام میں ہے کہ

B/9

حال '' '' تقر ما ال منظمان کُ '' ما ہے آب تا ہے اور تا ہے۔ کا اوا کے ایک '' ان توران ڈائٹ از ہے گا۔ ان ' تقر 6 ور سائٹ ۔

المحقق الدائد في الدهد ل مدمت ب المل بير المداد الواد الاواد

فالب علم كر مبت اماج تعنق ختم برناب

نخال بید بیم کم مرد بنام از جی وقت پاؤگرش از بید بید بیدان میداد در در این این بیدان میداد در در در این این در این الی و این آن در مین بیدود نگھ تھی پریش را کا اینا سے معدد در و دی بیاتی کی و میال معجود دری کی خونا مول توسی سے پھنے دی دنیال ماہ ہے ہا ہوں۔ آن کل نوصالات پریٹان کرتے ہیں ان کا خشر یہ ہے کو اس اسلیم کو کول بد ۔ ، اس کا گناہ کی سے قدر موالہ فیڈ اس رائع ہے بالیان بیا ہے ۔ جو موجہا اس کو محرے ہیں اس کی تعلیم اور سے مصرے دیں واقع ہے کہ تکہ بھی اس رائع ہے تاہم تاہم اس معادرہ تا جول محرق عوم کا قال مرمطاب یہ ہے کہ اگر اسکیا کوئی مورث ہو کہ ملسقات میں آنی و ہے اور کھوٹ نعمان پڑتم توجاب

تِنْجَفِيقٌ الْهُ *وَلِوْلُكُنْ وَكِيدٍ كِينَ " فِي ك*َدْ سَهِ

درمیان قر در تخت بند کرد ، این بازیگوں کہ این ترکن موشد باش مزید کا ایجے تخت مند کردر کی کران شرافال دیار کی کہتے ہی کرداک را ماہو ہو تیاد . "

غَيَّالُ مُريدة وَوَقَعْمَ عَلَى وَوَالْمَا مَعَاهِ.

تَعْجَفِيقَ كَيَادِ مِن صورت مَن كَي كَرُهُ الآمَ لَ بِي مِسْتُور كَي خُرورت الأنَّ عَمَّالُ الْعَلْ تَعْلَى عَلَى مَا تَعْلِيف الْعَلَم وَعِلَ اللهِ عَلَى مَن رَبِعِ فِي الْمَدِيدُ لَلْ أَوْلِف الْمُؤْفِقِ فَى لَ يَوْجِعِ كَدِيت عَلَى مِن وَمَا عَلَى مَن عِلَى مُن وَمِن مَا أَنْ جِن عَلَى عَلَى مِن اللّ فَكُالُ الْمُ الْمُورِدِينَ فِي جِن فَوْ عَاضَ وَمُعِنَدُ وَمِنْ فَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ

چَنِيَقِيقَ إِفَلَ مُرمِتُ كُنُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ إِلَى اللهِ فِي اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى مُحَالِمُ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَ مُحَالِمُ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ عِنْهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

بدنظري كاعلاج

عَمَّالُ الْحَمَّى بِنْظُولَ وَمِن يَجِن مِ بِ اللَّهِ وَمُكَ مَنَ بِينَ أَنْتُلُ أَرَّا بِينَ يَكُنْ لَ مَنْ حسرت بوتی ہے موجب کی بدورور برطر بزے تو ما یا قدر برای چوتی پر زائی ہے اللہ کے بعد اللہ کے اللہ کے بعد تصور کا ید مطلق شروع موجات ہے۔ حضرت والله الله الله الله فراد علی۔

فيتحقيق عن كماه وكرو الماج تشكياسا الدموموسي

بدنظري كأعلاج

يخال بهال آكر تك وُظريد وامري بداموي به جَعَك بداء راون ك وبدا باوعر . يكومون والات

نظر آئی ہے۔ حس کی ویدے کئے میں میں بہت رہے برسدہ شیطان صالات پید ہوئے ہیں۔ اس کے محت پرینال ہوں۔ براہ جرال کو طاق ما آسام مام مام کر ہی ہے کا میں میں مخابت ہوئی چینچین جان جوجوم کیلنے کا عدال مام اوالہ ہے ہے طرح والے کا عدالے اور الرحد کے اور الرحد کے المال موجود عدالی عدارت ہے دوست سامس کرے کا عدالے کس چیز کا عدال چینے ہوج (الرحد کے المال موجود

بدنظررُ كاعلانَ

نیٹالی احتر بھی تک بدنفرن کیاہ ہ ہے ہے ندر ہوئیں ہا" بلکٹس کی جاست پہنے کہ طررہ موجد ہے گر چاہتر شاہد ج ہے در عبدہ سے شرکاوان ہے رو کنٹ مجالدہ کے بعیر تقل میس کنا۔ اپ اور تو حتر بہ ملاست کتا ہے۔لیکن ہاس مرص سے جاری فرت بود امیس موں۔

يجيفيين الريدار معاهم مدرفيت كرجابت رقل رأد ببرامدة اللاسوي

حجعوث كأعلاج

کھٹال حقرے بیٹھے فرص کی تھا کہ جھ میں جھوٹ بھٹے کا مرش ہے وہ عادی وہ چکا ہوں۔ حضرت اس فا علائے فرما و بہاتی حضرت ہے ادرشا مربول ہر (معرف افتیاد ہے اوسلے وہ ویسے انتقاد) احمرت، بیشعوٹ بوشا سے توافقتی رہ ہے یکن مجھوب ہو سے کی رہار کی اور سے بہترہ ہی جیدا ہو چکا ہے۔ حضرت میں فاعلان فرم شی ۔

مدتظري كالعلاج

ختال میلنے گھرے کی از کے یاک عملت کی فرائے ہوائی ہو والی ہو اور مدوان والت افر کو اور ہوائی ہے۔ است حشرت والد سے بدر چھنا ہے کہ مکل انظر آغاد کا سب ہے یا تھی ا چھنیق اس مجرا نظر میں رود و ووز اس مار کر ایست میں رود ۔ ووز اس کے مائی کھے میں اور اور ان کو اس کے مائی اس کھے میں اور اور ان کا اس کے واس ان ایس کر باقی رکھے میں اردو ووز اس مطر سے جمہورت، اس میں رودا ووق سے اس کے باقی رکھے واس اند سے میں ارداد ووز اے بائیں؟ نظال الركافية كاسب سيدة عشرت والاشادة الها يراي الكرافي المرابط كالمرابط المرابط المرابط المرابط المرافيك المرابط المرافيك المرابط المرافية المرابط المرافية المرابط المرافية المرافية

لينيفيق (دورك م) إدرك كالتمام مردن بالرويد يدون به ته بريدال كي ومداكوكيو بريد في كان بازدير المعالية ب

يْدُّالْ: الرويد عنده مصنة ذي شراعول موجال ب-

مِنْ فِي مِنْ : جب خروار ، وجادة من وقت فوراس كي الدن في جاتي سي كان

خَتَالْ اللهِ عَلَمَتِ واللهِ عَلَمْ مِن مِن كَمَاسَ عَن مُولَى بِاسْتَقْصَالَ دُونُو تَعِينَ مَرَفَقُونَ وَوجووَقَوَ مِن مُومِ كُولَ عالَ مرتبعة قريونا ما يَدِينَ عَنابِية مركب

مِجْفَيْنَ أَصَار الإرالان الأولى فيزي برع مالات سعاداً في الدران والاوس

بخل كاعلاج

مبلرقط

ینگان پہلے واسے مد کا خلاصہ یہ ہے کہ احتر ہے کئر ادقات الد تعانی کے واستہ بھی تورج نہ کرسے اور اپنی حمرور سے کے دائت بغیر مکاوٹ کے فرج کرے ہے بھی کی بال وسے بھی تو وداور خروت دوسے بکہ ایک تیم کے بھی کو ایس کہ اند تعانی اس ہے عامت محالیت فرد کی سال پر عدام والا صفرت اقدر یہ نے بیاد ٹروفر دیا کہ بیا وی بھی کو ایس کہ اند تعانی اس ہے در کراوئیل ہے۔ اس کے بارس بھی بارٹ بر ایس بھی کہ در اور ایس کر اس کی اور معرف والی معرف کی حد میں وائی کرے اس کے بارس میں جانے تناور جا تری سے موربار معرف والی مدرس والی مدرس وائی کی حد میں وائی کرے اس کے بار مدر مجانی کرے اس کے اعام سے سرفراز فروا کی حد میں مائی میں تراس کرنا ہے کہ معمود می جریاں فردا کر لیک معرف میں کرے اس کے اعام سے سرفراز فروا کی حد میں مائی میں تراس کرنا ہے کہ معمود میں وہ بار فردا کر لیک معرف میں کرکے اس کے اعام سے سرفراز فردا

تَجْفِينِينَ كِياسِ عِلى سے كيدادب كا ترك الدمة تاب كيا تنا بى كيس كھے أكر بيرو كھو

ووسرب خطاكا غلاصه

المنظال الماعت وب عادل بكريراني فروار ورائد فريدا والمارية

چھیق کیا مقد کی آلائیں واسٹ کا و بنا ہے کے لئے کائی میں۔ ۔ جس مدن کی چھوک رہر ہات کی جواب معمیل) کیاں تک دروں وواج ہتے کچ عیاس مجھے۔والارماری الاحتیاج الا

بريثاني كاعلاج

ین آئی، اعترات والاا مفار کی شدت کے وقت میت پریٹان اور جاتا ہوں، ال وقت شد موتا ہے کہ سر پریٹائی میر ادر معابا تصر سے حماص ہے۔ مم سیر پریٹان میر ادر رصا بالقصا کے حاد ب موقر اصلاح قراء میں چینچینٹی میریٹائی خشاوں سے یاطبعی۔ میا دوران میں میا احتال ہے۔ والان مدرون خروج موج ہے۔

بدنظري كأعلاج

نخال حفرت بیں اپ حیال کے مطابق مدمت شرقی ' جوں کہ مال تعالی ہے جھے دانفری کے مول ہے مرف سے صفل و ام سے صور کے دسیا ہے فقاعطانی اور ہے اور کر حضود کی تخصیل بھی سرم کی بھی باقی ہے قرائل کا جب میر سے حیال ہیں۔ بیٹ او مرض سے حس بھی انارہ آئی تیں بلکساس ک (اسٹھوں ا ب مفرت وہ مرض جارہ ل طرف فاو کھنا ہے۔ اگر واقعی یہ واقع ل کے مرض کا جب بحیاستعلی مرض سے قوعان کے سے برہ صدار یا کھی۔

ببلاخط

لنگال ایک عیب سے بہت تکیف ہے وہ یہ کریش اگر پہ کھی۔ بان سے فیش کٹس کیک ہوں کم قلب ٹی بالہ ہے۔ موافو افخش اور بہت نا پسر پرد الغاظ آئے ہیں۔

منتينيق اداره بإرار بالمايية

میرون خیالی حس سے بہت تطاعب ہوتی ہے اور می کڑھتا ہے تو کشر استفعار ور کھی کلر حسہ پڑھیے کیا ہوں محر قلب بہائندگی اور حدافت دورشمل ہوتی۔ بہت ہے جہاں ہوں حسور پر وشعقت اس فاعد نے بتاتا تیں۔ چیکھیٹی فارم جو رصاحت پچھی کی ہے اس سے بعد

دومرانط

عَمَّالَیٰ او پرکی دصاحت کے بارے بنی عرض ہے کہ مِحْش الفاظ قلب بیں اداد ہے کہ بغیرا تے ہیں۔ چَجَنِیْتُونِیْ ، جُرکی فقصال ہے؟

ختّالی کوراں سے تکیف بہت ہوتی ہے۔ ہاتھ باندھے ہوئے کوئی ہے کہ صورطان فر، کیں۔ چینچینی حرین کی اصلاح کرے واسلے کے وید تکیف کا عدج خروری نہیں چیسے کی طالب وین کو بغار کی تکلیف ہوجائے ومعلم وین (وین کی اصلاح کرے وائے) کے وسائس کا علاج ٹیسے دہائے تاہدہ

عوارض نفسانی کا علاج

ستال السامه كا مرصه مواكد جادم كى دوكان كرسائية الميد هم پيشر تيادت و دوكان كونى به اور بم ست صدر كت جير - قيمول ش كى كرك كا كيور كوفر أنا بي جي جي اور مقابد كرما به جير بير - س كى جر ب مير ب تقسيد على بريشاني اور كل بورك ب - برب مارا كا كي ال ب باس جاتا بير قالب د كانا ب مراه ولى بيد بموقى به اور طبيعت بيريشن بوكي سب و ل كوس تا بون كه بولست كاب دى سف كا كرول ب كر تكمره جاتا به طبيعت فكر مند اور تك دائق بهر بيان تك كركها في او آرم ش كى بور في الشرق الى ساوعا مي كرا

چھٹھینٹ ملاح کناہ کا ہوتا ہے میخود کل نفساند عمر احتیاری ہونے کی جدے کناہ نیس ابذا علاج سے میں ہے . کرتا ہوں۔ (الوں رہب موجود)

موت سے ڈرضعف تلب کی وجدے ہے

ختائی بھے موت ہے بہت فور معلوم وہ تا ہا اور تل فیال کرنا ہوں کہ بھے موت ہے جی فرت اس مدے میں آئی ہے کہ آئی ہوگ مجی آئے بڑمی دو لی ہے جس کا جیت عفرت ما تشریق فی فیالی تفاقی ان مدیث ہے ہوتا ہے پہل تک کہ تلکہ علی اگر کوئی موجات ہے تو کو سوار دہتا ہے۔ رات عشاء کی فراز عمل ہوئے ہوئے تو موس معلوم ہوتا ہے اور جم کسی دومرے کے لئے موت کو اچی مجت ہوں تا کہ عمل فرار جنارہ پڑمول اور جنازہ کے ساتھ جاک اور قول ہو جب مونی نے اور قول ہو جب مونی نے کہ موت ہے۔ مال تک و وجہ ہے۔ مونی نے کرام کے مال ہور جب نظر ڈال ہوں تو معلوم ہوتا ہے کہ ان کے دو دیک موت سے ریادہ مجب کی چرجس۔

والمستوار بهالينزل

ا بھیٹیٹی (بھٹی صوفی کے بال موت فاعجوب ہونا) فلا ہے بھی مسلم بزرگوں کوش ہے موت سے ایسائل ڈرٹا بود ، کیف ہے۔ اس کا سبب وں کا کنور ہونا ہے جو بالٹل برائیل ہے۔

ور المستسب ما المساول المساول المستفرة المساول المساو

الزرروب الوايع)

ہنی کوئی مرض ٹیس ہے

چھٹی تو کیا بطور معوں کے پیٹ جو کر کہانا بھی مرک ہے کینکہ صنور بھٹھٹا کے بطور معمول کے پیٹ مجر کر کھانا بھی کھلید

خُتُلُ اوردوسر كَ بات يدم كرالى من طبعت ك تدره فلت بيدام وبالى مهدات كي وست فاهل مواالي . بات يس-

ر چَوَیْنِی ادر سوئے میں مجی افغات ہوئی ہے تو بید مجی بات میں ہوئی۔ خَدُّ الْنَّ معنوت ان وقور سے مومی ہوئے کا شروع کا ہر مومی ہوتو اداری کریا۔ چَنِیْنِی کُٹُور کے سوال سے میں جوب ہوگی (ادر شدن عواج)

ڈاڑھی میں سے نائی کا سفید بال نکالنا عذر تہیں

ختّانی ہیر جب جام بعد واد میری جامت کرنا ہے تو وہ میری مو تجھ بھی سے سعید بائی کا آل کر کے کترنا ہے اور بہلی جانا ہوں کہ سعید بال نگلونا ہا ترقیبی ہے تھ بھی تنام کوئٹے قیس کرنا ہوں کہ سعید بال رکتر بلکھٹس یہ بہار کرنا ہے کہ رتو سفید بال کترے کونائی ہے کہا کہا رخودان سے اطلاع کی تد آئید سے ویکھا کھڑ تھیں وٹٹے کرے کی کم صرورے ہے تا کو تیتن کے بعد نما تعدن صروری رہ وہائے۔

يَجْفِينِين يعدرُين عالى كونع مرويا بيت اورسفيد بال كوحديث عن وقاد فرواي عهاور بيدون الله ب "اللهم

ر و قدرا" اسے اللہ میرے وقار کل اصافہ قربائیے۔ اس دعا کی براست سے ریکھیے معتقل ہوئی ہے۔ گیا۔ (اندیشیان موالیہ)

موت كاخوف كناهبيل

نگال موت سے در بردی سے متحدادہ توج معلم برنا ہے موت کے دیاں سے کافر کی طرح دور کی اللہ اللہ اللہ اللہ ہے اللہ ا سے اور ال کہ تقلیف برجوائی ہے۔ استقال سے الیان معلم تردنا ہے بھے دولی فام اور جاری آئی سے ڈرنا ہے۔ افر فوائی کے ماتھ قب بر اس الل کی جگہ موڈ کی معلم برن ہے۔ اس کی شعب و دھت پر احکاد ہے۔ اس کی فاق ت کا تحق ہے

چھھٹے۔ کاندونڈ کا کہ دیسے ال کی کا کہا ہے گانا کھا تھے۔ بھر سے اعتقادتی ہوئے کے واکل جی جس پر اجرائے ۔ والورشیں میں یہ ا

مستى وغفلت كاعدن

بيهلاخط

خَتَالَیْ سَی وَفَعْت و مورے به است کی وعاج انتاہ ہیں۔ چُچَنِیْنَ کُ وعا سے انکار کُنگر کُر ہے کی کیکھنٹ کر کے روعائی انکاموں سے ایکٹ ہوئی ہے صندوعا میں عمل کہ چیشٹان کے بھراوال کی عال

13/2

نظر الشارية عن من من المعلم والماروان من من التعليد التاريخ والمناس المارية المراكز المواكر الراج المواريك الم المبال كالعال الموارد من الم

نیکیجیٹی باربادس کا انتصاراددائی مکل کرے کی کھی کوشش اورائی کے ماتو دعا مجاہد کھورعادی ہے۔ ختاک ان افرائری میر نعمی جدے ریدہ مرکش ہے۔ کی طرح صاحہ (نیکیوں)، کی طرف اگل کھی دوا۔ چھشرینات (دائیوں) ن طرف ان کا میران ہے۔ افرائی شیوات فاعدیں ہے تن کا دھیوں ہے۔ اگر بچھ وصد کے لئے خوانی کی طرف نوبر اوٹا ہے وہ وہٹیں گل جارش (ویک) ہوں ہے۔ ''و تھمیسے سنتھے ہے اس کی طرف حور تی اورائر کی اور بھی جارت سے لیکن گل کے بارہ میں وہ باکل اور سے انس کی طرف صدیوں ہے۔

ه وَحَوْدُ يَكُلِيلُ }

. نورور کس

ریا کے شبہ کا علاج

بہر خط

ین آل احتر کو کمی و بی در آخش اور واجرے کی اوائی بھی جبکہ کوئی پاس میشا ہور ما کی مبلک علت ظاہر ہوئی سے حضرت اس وقت عمل سے کھنٹن آؤ بہت کرتا ہوں محر حاکساد کو دف ہے کہ کمین عشر حالب آ کراس ہود مطالے پینکے کم کما و سے اس لئے حصور والا کی حدمت اقدال میں ورخواست کرتا ہوں کہ از راہ کرم علاج کا طریق رشاوتر افرا میں۔

بينين موافقوركافل عامرات ركال

دومراقط

خیّالیُّ حاکساری کیعیت بیدے که ش وقت ریِّی ترایش کی ادا شکّی کرتا موں ادر کی تحقی کورو یک چیٹے ویکھا مول آ ملک می دونت بید موں ہے کہ بید سکی گا بوا انجھا " دی ہے بیعی طبیعت عمل اس کونوٹر کرتا ہوتا ہے۔ مجھڑی کے دموسرے دونیہ عمل حمل کی .. مجھتے ہو باعزم کے دوبریش رازدر بیعیدہ وجوابیہ)

كونى عورت مائے آئے تو قدرت چھن نہيں جاتی ہے

يبلا خط

خَتَالَیْ بندہ کے اندرائیک مڑٹی ہے ہے کہ اگر کوئی عورت سے آجائے تو اس مِنظر پڑجائی ہے بھرائی سے نظر ہٹا تھی مکی

المُوكِينَ كوراكما لدرت يمن جال ع؟

ووسراخط

خَطَلْ الروشة لقرمت فيمن جاتي بهد

۔ چُنگِھُیکی تو یہ ساد یہ عندونجی ہے ۔ س جالت جس تم او گردوسس الا ۔ فرد ۔ ایو ہے راحالت جس او کردوس مزال

تيسر خط

حقّال پینے میں میں کھا کا تھا ہی ہے یہ ب ہیں معاصات یہ یہ چھی دی ہے مکن یہ محویل ہو ۔ چھٹی میں سے کیونکہ بھی ہم توفو نئر چھ مال ہور اس سے مطر بچھر ، عدیت چھی داستان دیا ہے ہیں ہ جگل ان معدب شیعان معاملہ سے درسائیج سے ماحالت میں نکھے گماہ کی ہوڑ ہے ۔ یہ حصور حمالات آئی۔ و ، کمی اس کمروسے بچھے کے سطحان یہ جدد ہوں گا

يَجُونِينَ مُدَ - معاسو والو جدرين

ست طبیعت کاعد ہے سکون وقوت ہے

نگیال مجھی '' تھیر سے جور ہے ، اداہ ش طبیعت سے دیل ہدید مجھے اور سے ہے اور کی اور سے سے اور میں اور سے سا بھر حضر سے کی صور سے حمل میں مارے ، امر سکیل پیدا این سے ارتضیعت سے آبان اور سے کا جب دول سے ما ارداد اور ان کو جس سے حصوبہ اور میں مارے کے صور سے کو جہائی ش بارنا این میں معامل اور اور شاختیں۔ انتہا تھا تھا کہ ان معلومی آبات کی شروع میں ای سے اور اور ہے اور

حب، نير کاعد، ٽ

سیال میں تعدیق کے دوم مرض مصل جوانا ویں واحث ایا ہے۔ ایک عدودی و تحیت ہاتا ہیں۔ میٹی و ان میں مصلی ہے۔ ایا ہو میان و حادثی واقعت فاقام میں اسام وات ان پہلے میں مانت میں معلی دووہ اب ایا ہے ایا ہے اوم معلومات جمیس دور معافیات اور والا ویدان ایا ہے مالا معالی مرتفعی کا واقعت ہے۔ والی وقعت ہے۔

ومجتقيق مراعقلي ومتابيض

الخیال المحرقین آئے ہے۔ آیا کھا کہ آرآ ہی، جاد مال ہے والے میں کی تھے۔ اور کے ہیں ہے اور المال ہے ہے۔ محتی کر ہے۔ تالیہ کی تحبت موں ہے مثلا جرک وں موکدا کہ والے نئی اعتمال کے اور قال والم کر پیمانہ مور میں کوکھا ہے۔ رحزہ سے برائے میں جائے تالی ہے۔ ای خرے اور کی چدرج و کہ آئے کہ المحت میں الہیں جراب ن محت کا ، ایکس ن حوادث میں حس بوقی توالی سے قران ہے ، حس سے سینظم و فواہش سے روی اس کا تھانا حسن سے اور ایو کی اس ن تربیب جو اس کتاب میں کی گئی سے کہ اسو مودہ چیز اس سے ساتھ تھستی رہنے کا نامویو کی منت ہے وہ تھے ہوگئ کا مت موں سے ۔

مجھے لی مدور وجیر آب نے ساتھ تعلق ہے اور ہے امدرائل کی محت پاتا دوں ایس تو بیف کود کیو کر تھے بھی ۔ پریٹان میں دوں کر اس سے چی تو بہت مشکل ہے۔ میں ساتھے دوستے تھا کہ دیں اسمیت اس کو کہتے ہیں کے قلوق سے اتن محت موجود مدانواں کی محب پر ما ہے ہو اور الد معالی ہا وہ سے مناظل کر وسید حود عمت اور خوافعتی ۔ فتعال روائیں ہے۔

تَقِيقِيقٌ مِن مُحَمَّا مُحَمِّدٌ مُحَمِّدٌ مِن مُحَمِّدٌ مِن مُحَمِّدُ مِن مُحَمِّدُ مِن مُحَمِّدُ م

خُالُ لَكِن الراقريف مِن مِحر صبر بالميات

تَجِيَّقِينِيَّ مُن تَريد بيل وها حت ك صرورت بادرش سااه بده حت كردى ب

منگان اس سے بھے پریشنل ہوں کہ ہے ہو ہا ان کو بچ ہا اول اس سے حفرت کے ہال اکھتا ہوں کہ ہے۔ ب ما کامرض میرے اندرموجود ہے۔ حفرت اس کے دور کرسے کی جو تھ بیر بتا میں اس بار عمل کردن گا۔

مجتنين بسرس كاوج التابوب مدكاها فالهوات الد

ہوئیت (الف) اس جوب بیل عمرے ماموں روج بینالد کنال ہے ایک قال عرفی کی جو دید ہول کی گئی ہے۔ اور جو اب باد میں اس کے بید سے مرفیق ال جوجہ بیان کی گئی وہ میت میں مروز کی معید اور میت ساد کی مجھوں کو اور اس حاف کے خطا

جوج الرب أو بحرون كا دسم حط آب المدود حضرت ل شرح فرا ویت سه كر مقلی فیت مراد ب سارست شهرت رود موسكت كون المحمل وال ميس رش وراغدوندس محل كر احتيار به و با كر كونت بها الدركيس با تا بعل الربير وس سه امتا مي تعلق ب كرده القد تعاتى كر تعلق واحمت بها مب يمس سهدود مراح تعديم كوفى والا شراعه المحال فواس تعلم سه معرف اطارع ورابا كران المصود بهدة والا كراو به شرك موارك والامح كراب خوال مواعظ ميس معمل معالي بيد مشكل بوسته بين جن فرات تات والاستام معطق وامرق وعودة واعد كرد البياد مع مردان تين قوال كالميكمة على بدو كراب الام سائد من مثالات موقع به موقع مبتاسية

عَجَوْقِيقَ بوجه مرساً عَاسُ كوجوز ٥٠٠

نی ک مطاعه (معاملا) کیوفت کافر معمانین فرون کیجنتا ہے کریاڈ کٹریار جے قوام ، بیما سروری ساتا ' بچیفٹری کٹری ہے۔

بدتظري كأعلاج

يبكاثط

بندائ احر و بدنگری کامرش جال کے اِست شما اگر چا آنا خرود کرنے ہوں کہ جسکی ہوں ظریہ رہ اور جہ اور احراب گاری کی ایر بھی اور جہ کہا کہ مرتب گار ہے جا کا اور استفاد کر لی گر بھر کی قاتفا میں اس کے بالا کی باداور کی ایر بھی ہوں ہے کہا کہ مرتب گاری ہے کے بعدود چار بھی اس و انتہا ہی سی سے محر جب بیال آٹا ہے اور ایسان میں اور کھنے کی جہ سے کو انتیان وقت پر دو قبیت مقلوب کی بہتر ہے کہ بعد و مدد معدود کو قبیل کرتے ہوں اور مے انتہا استفاد کر بھا ہوں کے اس کو ان کروں کریے جو بالکل جا سب سے مقد انسی میں معدود کرتے ہوں اور مے انتہا استفاد کر بھا ہوں کے اس کی اگر کو ان کروں کریے جو بالکل جا سب سے محمد میں اور مان ہے ہے کہ کر اور تکی بریوں جونا ہوں کے اس کی مرابع ہیں باتی ہی ہے ۔ وہ سموار سے و مسرت و مانا ہے ہے کہ کر اور تکی بریوں جونا ہوں۔ اب معمود والا سے باتھ کا در سے بھر سے موس میں ماروز معمرت والا کہ ایسے علمی موحد ترا میں کہائے جل قرندان کی برکت سے انگل جا دیست کے وقت تھی ماروز

جُعَقِيقَ و عدماني ہے) قدرت قوطا ترانی ہے گرینہ ال سے کام شاوائر اکا اور مان کا و معلوم میں. جبر میں مان جوگ

وومراقط

نگال عمر مالا نے میدید بیش جو جل ترید کریٹر میا ہے کا کیا جارت کے اعت آمرے اس اور اور اس نے بعد کے م چیس جائل مارک کریٹر مالیے کی اندرے و عطائر مائی ہے سباس سامام اور اس کوں طال بھو کو علوم تھیں جہم میں مدرج اوگا۔ ال داو ہے سے حقر کو ان طائدہ ہوا یہ بیال رہے ہے احقر قاصرے یہ ب عرب ماجوم بیاداد و بھیں ہے ساتھ کر لیے ہے من الدرت کی جدے کھیل و رموادر حضرت کی دعا ہے تھی جی بے کام ذکل دوگا۔

يَجَوَينو مار برب مره الداوان

رياء كاشبداوراس كاازاله

نجنال، مھی مجمی سیارور جا بقادیش ہوتی مہم ہے موجود ہوتا ہے اس روزنٹس میں اس سان کی جا بیت ہوں ہے کہ تبچید کی مار جلدن پڑھ کر دکر جدد دارے شروخ میا جائے تاکہ، کر دیممال میں ہے۔ تمح نقس کی جا بیت کی دو ہے تبچیدی ما حیدر ایوں پڑھتا ہوں جد تبچید کی ماہ '' ہیت'' ہیت بڑھ کرد کرتھی'' سند'' ہیت برتا مہوں۔

چین آئی جب بین مساوں ساب بل کرنا ہو ب اور اسد سرور گرحس عادت باقد کافی باورا کر بسراد ساک کی سے محکی مسترہ اسرو کے احفال کا بودا مقابد ، وہ اس محرورت کیل ما ت کے مواثق فاقی اسد ایو احفال کا مقام شھیج بیت سے کان ہے یکس کا روزویریش بوے شکو ما ج سے شاوت سے محک مادت سے محکم مادت سے

نظال می و نشر ب جرمی و سے جوں مار جدی پر دارہ و مراہ و انسان و انسان اور استان میں استان کی ہوئے میں ہوں۔ میکنیٹونٹ سر میں تھا اور اور انسان کے حس میں ماری جارت و عمل ہے مت اور اور ملاز آوا اسے کر سے میں رہائے کی تو ایس کے مطابق مور میں ہیں۔

نخال بعد علی حیال ہوتا ہے ۔ بیافا میاہ ہے چھر کرتا ہوتا اول تا کدائی میں ساتے۔ حصرت ایا ال عالت میں ' روائیسیدر کرے کا سب ہے۔

ويخفين بالمصابقس لكهابا بول والفراءان والالا

ففنوں باتیں کرنے کاعلاج

نی کُٹ، امرا مرس دال فایسے کہ حرق موجود ہے پیارس فاجو صید ہوگیا ہے کہ رہان و صول واقع ہے۔ روکنے کی کامیاب بیس ہوتی۔

بحَيْقِيقٌ وعَى احتمار واحتما ١٠٠١ و سوال يبال مجمى ٢٠٠

تحَمَّلُ مِنْ وَمَ كِي عالت مِن قويد مال حود ما كسر رق ب سيكس جهال فكروة ود ور موا ربان بقي بسلي عات

ر مال ہے۔

لَجُوَقِينِينَ * جالَ ۽ يا الل جالَ _.

منظاف کامیں کامیت کے اس مرس میں ہے حدکی دوجاتی ہے۔ میں طبیعت کا عدارہ کا دوں کر مستجھا ہے۔ میں محسن اعباس مرجا سے آتا واللہ میں مرس میں میں کی دوجائے گئین میں معبت مسرمیں۔

يَحْتَقِيقَ صحت مِنْ وَكِي مراحت بي من الدر عله ١١١١١١١١

ول ند تكنے كاعدج

خٹال جس مستورے وطرب ہے۔

میری ماسته آن کویش محسول کرنگتی بول بیائے کہ بعضر بتھاں میر قرآئ شریعے کی علاوت و کا اور مار عمل انٹر بہت میں گفتا ہے۔ کمی قرآئ باشریعے کی علاوت میں بہت دفیق اوٹی ہے تھی و کریش اور کمی مار بیس سمی بید بوتا ہے کہ کی چیز میں در ایش لگ ہے۔

چھٹیق اس ریں تھے۔ تے ؛ کی طرف آہ سان جانے میں تدیمیاں مب کوٹل کی جی راہل ہیڑگی اے اس می خواند و رُاب میں ہے ہے

لیکنان محس رماند عمل میرون میرون عرب اور اک و غیره عمل بهت آتی ہے مجھے تمام درنا حوثی اور سمرے اس سے اور اس بیا چاہتا ہے کہ موسے حداث او کور و کر سابولیکن حداثات ایا واقعہ اے کا اصابیل میر اول الکل کیش آگر آن اعلامے سے آتھ حداث اور مجھے وجھے میں موسے تک ہے اور میرت درن کیا ہے گاہے۔

تَجِيَّقِيقَ طَهِيهُونَ كَارِيَّكَ بِيرَائِي طَهِرِ الكَّالِكَ عَلَمَ مِنْقَصَانِ وَيَّلَ عِنْ تَصَوَاحِدُ لِعَالَ ل را مِيهُ وَعَنْ وَيَرِمَا مِنْ الْعِنْ الْعِنْ مُعْلَمِ مِنْ اللَّهِ مُنْفَعِلُهِ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ

گی ہائی ہوا یہ آجمعہ بالحدیث اپنی سعید بھو۔ اس یہ معالمی میں شعلہ ہواتہ العران عو مسئنسی اعطب اقصیل ما عصر السائنسی (انتوجہائی اور اس کی تا بد باسمیر وہائیں تھا گئی ا حدیث سے ارق سے ادا حدیث قدمی ہے۔ العدمائی ہوئے میں اس وقر اس کی مشحوں رہا ہوگئے ہے۔ میں اس سب مائیے دانوں ہے رہا وعطائی ہائیوں

عفرے الوسعد وہ کھنٹنا کے اس مدیث ہے اس کی تا مدیوں ہے جس بھی ہے کہ التد تھا تی ہے۔ حس کو ترس سفوں محدیث مائٹنے ہے روکتی ہے میں اس کو ٹمام یا تھے دا میں سے ریادہ اینا اور ۔ بسومدي حمع العواند فصار ألف إن) هل الحديث على ١١ التفسر في الدعاء عير

۔ اُس مدینے کے علم مواکروہا کس کی الاقتصال ایکن سے اللہ ماہ اطاری فائے ہے۔

حب ونياورحب جاه كاملاج

نظر کی احسی سرتر قو نداست ہے ہوتی تقویت کے لیے بدنی پال سرزادی جاتی ہے۔ مخال میں مورد ہے۔ مخال میں مورد ہے۔

من من کی با دس کی اظمیات سا اور الدیار سال مودة مهد سال با بیعق سالار و نکی می عمل اور شرخ این تقریر سے مجبور میں سے اس پر بار اول جائے ایر اس اور میاں والا با الدار اقتیاد کی جائے جیکی ہوتی می سعید سال میں مال مادر اس سے دوست کم اور اس بد امس مقدور داست کی سے اس تم سر دول ہوجائے ووسر مجبور ان حاتی ہے سے کی ماس ان آئی خاصف روس کے اس (دار وجال ارد) میں مردول ہوجائے ووشعم اور رسے گا اور ان وقت ہے ہے ہے میں سب سے کہ داست یہ سے تھا تاہ

ریا و مین کے ذریعے خلول کو خوش کرنے کے ادادے کا نام ہے

نظال معزے کے موافق میں ہے مجھی کرانے پائی بیٹھے والین ہے کوئی بات کرتا ہول او وال میں میرجمیق ہزائے کور یہ ہے چیک اپنے اس میں رہا کا حمال ہے۔ جروات مید است جسون اور ہے کو جو بھی ہما ہوں تیر سااندر کے خلاف ہے رہنی ول میں سے کراین موں کیا کھو سرکھی گار کین رہ وکا انگا سب ہے کہ گار شروع کروہا مورار رہا کی دیل ہوت ہے کہ کرچ معسب کے ظاف وظ کہنا ہے جو میرے ساتے قصال اور ہے رہا کا بچوال ان میں میں تو مر رہ رایا جائے۔

پیچھی آر با ہر خیال کانام تک بلک جس حیال کی اجہ سے دیں کے درسیع تحقیق کو توٹن کرنے کا اور ۱۰ موادور اختیاری بات سیند جیس س کا امادہ شاہودہ رہا ہ ہی تھیں اگر چاہتے رہا اور ایم دیا وسوسری یا ہے تھی کہ پاکٹنگی اسسالیے ایم سے شراحہ کے کو سیجھوٹا میں سازاند جارہ ایون کا مواجع

حب جوه كاعلاج

ین آلی حصرت الدکریا عام حود پرتوان بریز کوسید تدرب جمی ویش نظر سیند جین کون توریف می کرتا ہے قا پی دالا کتیاں یہ آئیکر شرصدہ من عون ، وگوں سے جیس نک اور سکے اگسان الدی الدی الدی شروعت کی جیست کرتے ہوئی کہ ا کمیس جانا ہوتا ہے یا جس است بھی ہے آئیات جس تر کھٹو کے در میان شک کوشش کرتا ہوں کہ بات ان طرح تو سے دواہ در کا علب حزاز ہوں اس وقت اگر کرنے موجد کرتا ہے یاں شم کوئی کا کر اگر مطوع بعظ ہو تو تھی جائی ہوتا ہے۔ جب بیان کرتے کرتے دک و تا بھی تو در میں توان شر بوتی ہے کہ کر کوئی ہائے موقع ہے۔ بہت ڈوگا ہے اور گھر یا ہوا گھرتا بھی کہ کے دانوں کا تو بھی تھی جرکہ کرانیا تقسان ہوگیا کہ بیاتہ صب جاندے جسی اوطل یں انتخار موتا ہے کہ میرے ہیں۔ سے خاصب ساڑ سے حصرے عالی اگر پار دائلتی دے جانوں کو یں اور مرض جو ڈ اس کا بطال قال انسان کا عالم میں۔

يجينين البرائي بجاب كروات وجودي المدرراواليدا

رساله نعم المبادى في تصحيح المبادى نين خطوط يرشتمل ہے

پېېر، خط

برسے اخداق کی جاہت بڑھی نہ کرنا

کھٹائل اظائی اسد طالب سکے تھیں۔ اے کہ لئے جال تک اوسے اوشٹ کرتا ہوں۔ اس کی تعصل میدے کا یا ب طوال بھیے صد کیے شعب او مجمد و عمیرہ ہا اور ایک انداز چھیا کا موجود ہے اگر چہاں ہی جا ہدتے پاگری کئی کرنا جاں بھن ممکی محمول موصال ہوتا ہیں۔ آپ یا راوسے سے دو مرتا موں۔

يُعَلِيقَ لِمرادركِ بواء صاف سُعظه

نتحال اصلح کی مختلف میرے واس میں ہے ۔ آق جو رونتانی ساجوں نے جوائز ایکے ہیں سمجاز ہے۔ عمل۔

> ٹیٹیٹیقٹ اس کا مائٹ ہے خلال شرقی کرے سالام ساماعات سے جو ا نا ٹیٹیٹیس کر میں صفح کا ماماعات

= (وكودكريكيشنان

۔ خیکال اور شرکی ناکرے کے کاموں نے بیزاری ان پرا شنامت کی تھیکی تصابحات الدیاک کی اوقرب عمر کا بیزا ہے

المنتخصيق المنكى يزمل كالماء اعمادل احال؟

ووراخط

المنظان الجين مد على على سق الرس يد ف كد عدى عادة الرساس الاجتداع بيكل برى جا التحل بالله المنظان المكل المنظان المسكن المنظام المنظا

چھی ہو اس مال ہونا چاہتے۔ راس فاعلیٰ کیے ہی جائے کا تصوفی ایک مسل سے مشاہدہ ہے تھی ہور ہو این حالت میں مسلح کے اس کی بھی کئی صورہ اس راب کم ہونا ہے کہ مسلح والی افد سے اطلاع دکھ اور اس سال والدر سے ان وارت کا کی استماد کر بیار بیاری کے لئے کانی اس رجد افود طائب مم کا اشاک کی جانے جس کی اور یہ بیا ہے یہ بیاری کا معاد باد نے چیسے تھے وہی وہی ہے۔ کہا تھی گئی تھیں بیانی در او مشار تھورہ ال فار نے کہ ایک میں ان کی تھیں ہیں اور ان کو اس میں ہوں اور ان ان اللہ اور ان سے اللہ فیروے بیان سے جوتی توانی کے ایمیار میں ان اور اور ان اور ان میں اور ان کو ان ان کو بادارہ مول اور ان جی ان اور ان ان اور ان اور ان اور ان اور ان ان ان ان ان ان کو ان ان کو ان ان کو ان اور ان ان کو ان ان ان کو ان اور ان ان اور ان اور ان اور ان ان ان کو ان ان کے انسان کے انسان کے انسان کو ان ان کو ان ان کو انسان کو انسان کو انسان کو انسان کو انسان کے انسان کے انسان کے انسان کی انسان کی انسان کو انسان کو انسان کو انسان کو انسان کو انسان کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کو انسان کے انسان کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کھیلی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کو کھیلی ک

یدین میں میں میں ہوئی کے استعمال احداث میں کا آباد گل کا اور ہے۔ اور سیسی اور ہے۔ اخلاص صیادی مات ہے اور اختیاری بات کے ماکن کرے کا طریقہ اختیار کا استقبال اور کا بدائے ہے گئی گئی ہے۔ کردیا کا مرکس خلاکی کی احداث میں موردت سے خاجر ہوکہ طالب اسلام کو اسمالی مدکر سے ان کی مالٹ میں ووقعیلی کافٹری مرکل میرکنی ایسے مرام اس و میسی اور کا اور اور کو کرنا ہے ہوال مرکس کا طاق ہے۔ ی صرح کی کھی ردگیں وہ ما کے رفاعت در تیجہ کے تعلی فائفاریس بیکن بے دووں مانک عیر افتیار کی ایس میں ان کی عیر افتیار کی ہیں اس میں ان ان میں ان ان میں ان ان میں ان ان میں ان میں ان ان میں ان میں ان ان میں

بَغِيقِينَ مَصْمُونَ كِرِيرَ عِدَاهِ مِلْكُلُ مِي مِنْ أور ميدافز جي.

مناک سخر میں حصور دال سے موج جروب سے بیروں کے بارے میں ہوجی سے کہ بیر دی ملی واقعادی ا اس کوی مواد ہے ۔ ورب می موس سے کرصوب عملاً کی اور میں درد مورد سے دمال میرافقاری بارٹ سے اور عراضا میں ہیں رسا سے حاصل ہوت کے طریقے کیں ویکھنے ہیں۔

چُنِیْقِی اطَلِی کی سراوت می ب ک کیمه انها رخی طرح بی آئی کی جھے سے ایک ایک چی رہے ہے جی چی جی دے کا انہ بیل جو گوٹ کروں اس بیٹس رکے بجر محدود طابق ورجا ہے۔ اس طرح مس ایک چیز نے والے میں میں کی تحقیق اور کمل چنگی کا بیعلم انہ جائے بھر انھروں چیز کا کی طرب سسسے شروع کا کیا جائے اللہ عند کے مالت کی سے بہلا کا عامروں مور رساتھ معجود جائے

تيسراخط

نگال معترت ہے اور اور ہے معد بل بہتر ہیں اور هغرب اللہ نے واعظ معد معد بیل ہیں۔ میں کھنا تھا کہ ہمر بہ ب اعتمار عالم بالم تو کا جور را بیک اس بعد شن ہے جوائل ہے وہ سے ماتھ دورہ کھنے ہے گئے ہم سے مجدوالہ بنے اندر کم والمب کا احس میں ہوں آ میں ہمیں ہے ہر ان انھی کا حس پر جھ کو کم عجب فاکس روا ہو ہو تی کرے دی معشش دائوں چدوالقد معدال کے بیادوں کے ساتھ بولائس سے بیٹن سے حصور والد کے ایصد کی عرص ہے تھی۔ کہ تا میں ۔

- 🗨 کو بیل تکی گی اورت تکی مادا موالی اوران مجھ ہے کہ کی کہ ماراد سے تکی ہے تو بیل ہے لیے

وسوار بالشرار

چیکی تھے کا حرفا ترفاع و عد صلب و راہتی م اور اگرے در اور کی ہوا ۔ رہ ہے و عاقعی سب کا جواب یہ ہے کہ سبت کا خواب یہ ہے کہ سبت کا خواب یہ ہے کہ سبت کا خواب یہ ہے کہ سبت کا کہ کا کہ کوششیں معیدہ آس کے بیس کر اس سے نظر روح کی ہے۔ ترفیل کی اگر و سرح تعلق میں اور تعلق و قام کی بہت میں اور تعلق ہو جاتا ہے جو سرود کی مقاصد سے دفاف ہو جاتا ہے جو سرود کی مقاصد سے دفاف ہو جاتا ہے۔ میں سرود کی مقاصد سے دفاف ہو جاتا ہے۔ میں اور تعلق میں خواتا ہے۔ میں جو جاتا ہے۔ میں جو حاتا ہے۔ میں خواتا ہے۔ میں کہ کی خواب کے جو است کی دور اور خواب کے جو است کی دور اور کی مقاصد سے دفاف ہو جاتا ہے۔ میں خواتا ہے۔ میں کہ کی خواب کی دور اور کی مقاصد سے دفاف ہو جاتا ہے۔ میں کہ کی دور اور کی مقاصد سے دفاف ہو جاتا ہے جو حدود کی دور کی دور کی دور کی دفاف کی دور کی کی دور کی دو

ہیں نے بیٹر بید مع کی جگہ تقدان ، اوجانا ہے۔ اس نے سی طریقہ سے ترجس بات عمی دوہ ہی شہ ہویا ہے اس شرکو تیقت میکھ راس فا مدارک کس بیٹی منٹس کی محالات کی جائے ، دو اگر بھت سہویا کوئی صاف بات مسموت کے خلاصہ نظر آئے تہ تہ رک جمل کی جگہ استفاد اور جناب بدی تی ٹی ہے امال ج کی وعاد اپنے عرب کریں ہیں جمل میں مول وقع جائے اور میں مات کے ، موسے جس کوں اشتہاہ میں وادر بہا ہے کی مختائش سے بوالی جس میں میں نے کے تھی کا مقامہ دور س کی تحافیت کی جائے ور دی والی مصارع کی پرداہ ڈ ل جا ہے۔ داملام

سب رساله هم استادي في تصحيح عبادي،

زبان پر قابونه هونے کاعل ج

سیرع ک رفیت کامد ج (ثانیہ)

خیال کیا تارخ منے سکے مارے کل حقومت وہ کا حیال تنظیا ورست سے کہ بھی کر منعی کئی ہمیں ہوں۔ آئی تھو۔ عوام سیجا مقداد رہے گی۔

تَجْفِيقَ الله مال مدفرات

بخیال آن کشین بدید سه افزار سانده الدین کی دشت بدار شد است خاص خاص فی در دور سده ایک آن داد مشکل آن بی ادواده خودت بدار دخین همی مهر بود دوقر شد سد رکتا مشکل سرا خطوم دیزاید به اگر آن داد مسسس سازی دوقر اظامر اسان سد ایسروال آنکرده همی ترسه اور دشش شیل یا نکل همی یکادت شده وگ

رياء كاعلان

این آن افرون که خواکستان سرخان می در بین عندی مین برد به بیندگر این این آخری ایدا آخری ایدا آخری ایدا اقدار دون تاسع که فرکند برا بحث نیل بنگویز بیموکی و بنگامشد می بشده ای (اگر چدیدا فیر بود و فرک کیند) تو این میامند شد محدا دوم برای می و بدر بیندند فرم ایرونی سرمین این این کردار کرفتم کے مورثم می دید سدهادی ۔ سیس انھتی مکھے چی اس صافت ہے سیسی کا قول ہے آرم آنا امیر میال مینا ہے کہ شاید رواہ کا آسے اور اس وہ یے بیادائٹ میک مصافحات اندائش سامانی ان جامت کے باد سامی ماری چیسے کی جرات کرنا موں کا کو رکس برگ جاملات ہے۔ اگر سام اساکا کرنا علاق کی بال ؟

حديث تفس كفعيه كاعدح

کھاٹی انگونڈرکہ اسپار ریابوں کے مثلات اسٹ میل بھی معرت کے سے کا ریشنا بھٹی۔اور مثر مہرت کے مامنہ الصال علیہ بھائکہ و بعدنا یہ

ب امرف الک مات اور جائزا ہو ہتا ہوں کہ حصرت ہے ہو گری تھریہ کے ہم اس کی جو صورتی تھری ہو کی ان میں سے جہ ہوال سے عادہ و حضرت سے رو یک جو جرے سے بدو ہو ہو اس سے اس محق کر اس ہو اتی جائے۔ بھی بطو ہواؤ جو چھو ماز ہیں یہ حتا ہوں اس سے معنی ہم حصرہ سے لو گوشش رہا ہوں محران ہیں خاری ہے ملی ہو تھو ہو ہو کہ کو ان میں میں ہوتا ہو سے العدد مصر احد السست جا سان سے او برتا ہو مورت شرب ہو ہو انقال ہائی فار کم جائزا ہوں میں بھی ہو اور اس کے محل جائے ہوں اس سے سے معد صرب تا سے مقد تی ہوے ن مورت شرب ہو ہی انقال ہائی فار کم جائزا ہوں میں بھی ہوا ہو ہے ہو ہو ہو تھی ہوتا ہوں اس میں ہے کہ حضرت میں حدیث میں کا بہت خور رہ ہے۔ میر حال اب مقرب جو صورت تجویہ موج کی تحال ن امر و موجود ہے کی جو صورت حضرت سے تعرب کے میں کہ کو تعمید ہوں

جُوَّقِيْقِيَّ ، راموال حديدال ليك ورافق بوكدايدا فاع رائب كه علامت جد الجُحْف فام كم سناگا الراء به موال فَقْرَادا سناگا قواهد تعالى سنا " بِهُوال السطارة العجد عالى الشمل سنة به بهت سناطانش شكر بنتان العراد سنا العب بوگفت " والمسجد الله على وليس " كوفت ما تشيخ كيانت برا الل بيابا الحاكم والله اليافات الوك بيات في العبية كي في البوالي من الطل

امس میں جوادر حیالات کامتم کرے وال سے دوروشمری سے۔ انک عوروفکر کے ساتھ کر چین تھے ہو رہ کی طرف ہوں دہ مردوالات میں مرحوں ماکر رہ کو رافکر کے غیر ہوں ہے تھی گھی والیت وافقار کے معالی عود سے بغیر عمل میں ادائے ہوں وہاں رعور سے مرحق عمل فکل سے وہ ایک چیز سے اس سے توہد کی موق تھمر یاں

⁼⁽الآسواريكينيةر]= −

کے چرکی عرف قبیکا ایک طریق ہے تو ہو کہا ہے جہ بہت ہے آ مان است و معرفی ہ ہوا ہو ۔

۔ اور کا پی قدم مان و است صلوہ و تلاہ ہے و کا ریک ہے جہ بہت ہے آئی اس کا تصور سے کہ رہ بہت ہے تو رہ است اور کا بی قدم ہے جائیں ہے و کا ریک ہے تو کہ اس کا تصور ہے کہ ہے جائیں ہے و کہ اس کا تعدد ہو گارے و رہ سے جائے ہے ہو کہ اس کا میں میں کا گار ہے جائے ہے اس میں کا کہ ہو اس کا میں میں کا گار ہے جائے ہے اس کا میں میں کا بی اس کا میں میں کہ ہو جائے ہے اس کا میں میں کہ ہو جائے ہے گار ہے گ

وجمركاسب

نعیان اب و مین دور سے و حالت ہے کہ کھی اور صرب ان سے کہ حصرت والمان مختفت العرب سے ب طرح میں واقع اللہ سے ور ایک گفائی اوالے کے دعوت والو لی فشر شخصت اس سے اور ہوئے میدا اس معامل میں است جمر کی سے معامل اور کے انتیاز محاملہ ہوئے والو ہے اس حالت شن دروی فی طرح آئی سے حس سے اس کو عرب عصر میں انتیازی ہے کہ ایک اور اور اللہ میں اللہ میں

بخيصق مرد والمريح مي كالرب محد كي رودل ب الديك عاصت عرف والكواد والمركز بالم

ہوتی میں مشریع کا رید متعلق ہے۔ میں اسے سے اساس کے اعلاق کی صور رسٹیکس کہ میں ہوتے ہے۔ ایر میں میں حار مطلوب ہے۔ ان سات تیل انہ

یا مالی سال سال کی بیداد کا کا است می است می از ایران می انتیان کا ایران که می ایران می ایران می ایران می ایران می می ایران می ایران می ایران می ایران می ایران کی ایران می ایران می

ي شير كاعلات

الحال من کی س سے میں بہت پیش میں۔ تھے سوال پیر سائی کے کرمیدا حقہ میں جیادہ مصوفہ المسادہ میں اور میں میں میں میں استحاد میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں

چیکیوٹی بیٹے تو یہ پریشاں(یک اور راحت ہے ، ادوں علی ب یڈ میں۔ مال کی بیٹلا سند طلی اعلان جوں ہے کی برقوب میں مال سے کمین مجم می سوریا خرابودہ ، میں ہیں۔ الد تعالی من حت کا استحاما، اما او مجل نے موقوب میں ممال سے جو بھی حسب ہوں ہے ، جو سے یادوں کا کہ الدوا متعالی کا ادر اور روز شرعے بیز حمل ہے۔ شرواند تعالی کی سے روز اور ایشاں مردوں کی ادادہ ماد موجود

جاه كا عدرت

يبا خط

نگال ماہ کے ، سے میں حمصرہ کی چیل عیل جھیے کے آئی موں حدم پر اعتب رہے ہوسال سے مطابع میں تاکہ ن پر بعد موں

تَجْتَفِيقَ هب جاول نقيات الإراران مثالال أراس والتناس مير متيارا الالالصو

131/11

سر وہ بی دھنت تھی ہوں۔ بر اس ہے کہ بیرہ بالا ایس المبیعے مول ہ ایش اردراہ اور ایاد باز علام و آ ال واد کی جاد ہے نینا تحقیدی ہے چھنٹھ و انسان کام در اب یا موال بالی رہ اس مدن انتہاجے ا

(احترام کا) ضرور ب وجب دید بیرے کداس کی ہانت نیکر سے ادر بیاع تقام رکھے کہ شریدوہ مجھ سے فضل مو

تَجِيَّقِيقِ دريه جبريت ماس مالت رائي مي يوالد المادر بالكالم مقله الحكاكة بالدولة المادر الكال مقله المكاكة بالقد قال الما بالمجرع المناطق ولما المور الموراليون

خود کو تنظیر جائے کے ماہ جود جب کسی میں عیب نظر آتا ہے تا ہے ا کواچھ خیار کرنا ادراس کا علی ح

حیال حسرت ایش ہے آئے و سب نے میں محمالیا بنا ہو الکس سامی کا کیب ہما ورالا ہا یا۔ اوٹا ایک رائے مائیٹریس کئیل سائو میں کہا ہے چاہوں۔

تنجيفاتي المساوات شراء الوراكو الماثير عاصر ياحات اليباري ماجال محكم والمعيب طاجرا أباع

ر بودر بودر والدون المساحية من الاستوارية أرضى جرب من الأطفى بها كذا ل على القالمان بيان والاي موجود إلى مجدود في المساوير بي مب ملات ودي كاب عالب موطاعة .

(احد. برايين اورل موجوع

جد بازى اور كليرابث كاحري فبيل جب منافيس

نی کے الدی رہے حفرت کے معاومیہ قبل کورٹی کرجی پرجائیں بھی توسیسے چاہ کہ جامعان بھی برطر ک می سے بلزع کرنا موں او برطابول پرجائیاں برامبر تکست اور حسن کی دوسے تھی اور میرا عالی تھی ۔ تفکیقی تق سعب لکتے سعام و العاملی: (جمہر تھے وہائے بروک ہو)۔

خیال موس ما رو ماشن روحان الحدید کردو پروزیج اور نگو کے قابل ہے۔ ہاں انبیعت میں جو ہر مات میں بدیشم میں مدید و روکھی ایرین پیدا ہوگئ ہے اس میں کو کا حکر مادنی کی مسلم ہوئی ہے۔ نیکھیٹی کا عربی کا ہے جب کردائیس مرف کلیف ہے ویدا مکام کمنی مرش کی طرب ہوں جس میں حملات ہے تعمیدی جو سرب میں درود ہوتھیے)

ي كانقال پر بريناني نه مونا قسادت للي نييس

خال جور چار ہے۔ تاہم ہے لیعت میں جی حرق کے میںات کے رہے تی کی سے عامہ رہاں ہے۔ رہوں میں سی ہے

يَجْفَيْق طَلَى من ب منتصال ووتيكل ب

بنی ال حصر ہے اس کے دور مجائے کے لئے وعالا ما کھی۔

ئَجُفيقٌ .′ نا∻ں "

حال الرعال مي في إفرا أثبته

بخفيق هيد، مام ومشتور وكنا ويت شاهاد تعالى فو مكون عاد يدكار

خُوَالُ کَ عِ سَانَقَالَ سَدِ جِسَاسُ فَی وَالْمَا اُورِجَالُ سَدُ سَدَ سَدِی مِدَانُ ہِا وَالْمَوْنَ الله اِ احْرَائِ مِن بِ جَالِ سَدَةَ الْجِلِيمِي مِنْ يَجِي بِرَجَالُ سَمَّدِ النَّ المَرِمَّ الوَّلِينَ سِاواد سَمَاعَ رام بِ الْمَسِ مَن مُعدد مِن مَعْمَلِيمُ مَن مِن صَلَ اللهِ اللهِ وَقَدُونَ آلَانِ مِن اللهِ عَلَى عَلَى الله معتصره وي س چھیں۔ تعلق رکھنا اس مضور نہیں جمل کی یاز ہونام دیٹائی کا سب ہور تعلق ہوئے حقوق کے لئے تعمد بہاں بھی کی تیمی ہونا چاہتے۔ تساہت کا حاصل کتابھیل ہے جرات سے تعلق دونا ہجر کی کی تسادت ٹیمیں بلا ویک معید بھی مطلوب میں ہے۔

نظالی: اس کے مرف اوال کی حیات میں بقد دیت سفول محتارہ جس کو بند مالی موت کے بعد باو کرکے ۔ الموں کونا ہے عدد قلب کورج مونا ہے کہ چاقے مرفی المون میں جاتا تھا اور میں اس کو معمول کا تنا رہا۔ معمود میں میں میں میں موتا ہے کہ چاقے مرفی المون میں میں اور میں اس کو معمول کا تنا رہا۔

ور المائد المائد من المائد من المائد المائد

المنتق تبقال كافعا الماجهاد كأكل آب يركيا أنام

نَشَا لُنَّ الدِلالِ فَي حِلْت عَن عَن سَدِ الرِيَّا يَكُمَدُ اللَّهِ مِنْ مَن كِلَ كَراسَ مِن مَنافَّهَا فَك لِتَلَا الدِن المِن كُلُّ شَارَكَ فَي المِن مِن مَن كُرِيْنِ مِنْ مِن مِن مِن مِن الرَّيِّا فِي مُن اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عَلَيْن

يكيفين ال كالتي ورجات كالطاعد في دعاب

خَطَالُ: وَكُونِهِ بِ كَرَالِهِمَ مَسَامِرَةِ طُومَ مَسَاءَ عَلِيهِ اللهِ مَا يَعِيدُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ مُعَلِّلُ: عَلَيْهِ بِ كَرَالِهِمُ مَسَامُورَةً طُومَ مَسَادُهُ إِللَّهِ مَا يَعِيدُ اللَّهِ اللَّه

چھین کی برینال تکیف کی ہڑے ہے کردین ٹی تھان دہ نیں ہے۔ اس لئے گرکی جگڑی ہے ہود فاد نوریٹل جائے گی۔

عَنْ الله المستخدمة والدين ورواست من كر معتود يعلى وعافر والمين

يَجْوَيْقُ نِمَا كِنَا يُولِد

خَالَ مَا لَک کافریق اورطان ہے کی گئی قرا کی۔ جُنِیکِی ماہرما توکوریہ ہے۔ (اند اول دوسے)

1345 B

کولی تحریف کرے تو خوتی کا ٹر اور برائے تو نا گواری کا ٹر ہوتا ہے۔ بیطعی ہاتیں فنانہیں ہوتیں ملکہ کمزہ رہوجاتی میں

میال خمد بعد معنو کے جارہ میں املائے جو ب بی جو بلائ ہو ساتھ دائی ہو کے افتاد انتہا ہے گئی کرے سے بہت عام معنوم ہو ۔

يججيق الدس

نگناک محرجمانی جامنا ہے وہ ب بھی ذیر ہوا کہ کور خریف کرے یو حوثی کامٹر اور بدیکے تو ، کوارک کا اشرے ہوں

چیکھیق طبی ہی تھی ہو گئی ہوتی میں افرور بوجائی جس میں فایسے کے مقد ہے بھی مقابد آسال ہو جاتا ہے۔ محس ہے کہ بی مدت کے بعد معلم بمیشد فارش کرتے ہے اواقع مطاب میں وجد تا ہو گئی جائے کہ آرائم اوا سے ان طرح موج ہے۔ والا رحمد والوج م

كىركاملاج

نظال سراس سے طال میں کم کامات کیوں اور شنایوں سے ماسے سے بھوالفہ فاحدومید اسداب اکثر اپ و ای مشیت میں محقق ہوں۔ کمی ہے تھتے رائے اور وائل اسے بدرگاناں سے کئی پہلے جیرہ افر اعمالات مسی ہوتا ہے عمر میں مارکم تاتا ہے آتا ہے آرمت جدائد اور جاتا۔ افرال حمد اللہ عملی والف محقق فی اللہ معالی باب ورمشوش معافرہ ہے

ے آل کر ہے میں جرے مرص رحرے میں بود ہوتا امریکی بہدادہ میں اور جات میں جریف ہوت میں۔ مجھکے تالی مارٹ سے کے متعبد مناصبہ کے اساس میں اس اور العبد میں اور ا

روكى يا سخت بات يوجانااس كاعدج

خیال کی بر بے استحکار مرداد کی بیرائیل مولی موقی اید و حاق ہے۔ حس سے دو مرواں و بیعید الاست آنگی اوکی حواد ان مو مدش را ایسے می دو الی بور پواٹ سے کہ تفظیا اس کا دو بورے حس سے دو مردان وہی گرار اوقہ م سے کماد بیت می بارد طبیعت ما مردہ اب کی سے ان ایدی اعوام سامو محفظ کی وجہ سے اور والوائٹ او جاسے میں ورید الطبیق اول ہوئے ہیں۔ ان کا اصالی اور مداست ہے کر در ہیراد شاہ ہوتو۔

- 96 Jul

چینجقیق بیل ماتو بیل کشورت او معرت با دواب و جان بدوائی نے کے باور سے کا اشترہ و اسال ہے۔ آئی نے کے باور کا اشترہ و جاتا ہے۔ تدبیرے عادت او معرت با معام جاتا ہے۔ تدبیرے عادت العمر مورت برج علاج و تاکام مسمحی جاتا ہے۔ تدبیرے عادت العام بحق الله بالم الله بحق میں اور اس الم معروب ہے کہ معام سبحی جاتا ہے۔ کا محق عادت العام بحق میں اور اس میں استقام کی کہشش در کھے ہے۔ میں کر دول ساہو اس میں معرف و برج کا حقال مجور کر الیوں ہو اس میں مرد ہوے یہ انظام کی جاتا ہے۔ برخ ل راس میں معرف کے اور اس مورت کے اس مارو کے کی اور اس مورت کے دول میں میں اس مورت کے دول ماروں کے اور اس مورت کے دول ماروں کے ماروں میں مورت کے دول ماروں کے دول میں مورت کے دول ماروں کے دول مورت کے دول ماروں کی دول مورث مورون دول کی مورون کے دول مورت کو دول کے دول کے دول کی کھورت کے دول ک

أيك ط ب عم كالص خط

 میں کی بھوں کو '' رہاسے کے لئے اللہ کے ولی ہوگ ڈاٹر اوگ ایک ، و کا مرشر بھٹ کے علاص کرتے ہیں۔ ہیں کسی علامی خیال مدکر کے ان کو کائل ہو مجھٹا ہوں اور ہر سال یا کئی سے دولئیک احد ہوا تا ہوں۔

می سے یہ سب واستان افارے مواول صاحب سے ساسے بیٹ کی۔ موادی صاحب سے کہا کہ آ ہے یہ

بوث الديارية المواركي

ع التحالي والمنافق على المرافع المسافرة المنافق المن المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق و منافع المنافق أن مركزي كالمنافق المنافق المنافعة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة

انته الله المراه المياس الدائد الأعلام المن المياهم التسمى المعادم المرامل المرامل المواجع المان والمان والمرا وما يعادد المامل مثلالولا فعداً عمل من إليا المراقع المام معادد مرافعة عمل والمراقع

13/10

حال حمرت و العرباني فرما مستجده بيرو بير كما فملي ووركار جائ فرمين بيرورس بيران اي الروات المدور بيرمومت عمل فيجات الركيف تح ميت ورادي والعل اوي السمس بيروق من الروان الراه بي المورك وثاري او المدور بيراني كياس الإروان الياس محدد المدارس المستجدد المرارس المعتاج المرارس المعتاج

. مواف نے جاتے

فتظاف علاء والدريات المساعلات

چھٹے۔ عمد بے قرق سے آئی ہے تھے ہے اور نے شمل سے سے ان سے میزن ہو کیوں تھے ہے ہو ایو ہے۔ صورت لاکن از جدر اور ہی کو بینے کی کئی ہے ۔ اسوی ادھ آئی جو ب کے راتھ واقع وائیں ہو ان کی اور جواب کی کھورہ کم چھ بینے تھا وائی ہے۔

جواب جمل خط

بیاروں جو اعلی آب ہے چلے عدی اور سالام میں اور ان المحبول بھی ہے۔ ان المحبول کے بیدا کے اس المحبول کے بیدا کے ا ان محبول حقہ علی مردورے کے الب بیٹر جن اظریف سے اصول بی صنا اور اور ہے تھی الب اس اسے اس المحبول ہے۔ اس المحبول کی المحبول کی المحبول کی المحبول کی المحبول کی المحبول کی المحبول کے المحبول کی المحبول کے المحبول کی المحبول کے المحبول کی المحبول کے المحبول کے المحبول کے المحبول کی المحبول کے المحبول کے المحبول کے المحبول کے المحبول کی المحبول کے الم

عزت كرمجت ك شدها عدج

میافت مقامے فاشیر میں۔ نظرے عال اللہ بدواقعی سرص دورہ اس فاعلاج ارشاد فرد میں من طرح حصور ارشار فرد کی مشکری و در ہے اس میرکس وں گار

چھٹھٹی ہے ایک ہوتے ہوئے مرکز تو سی مرکز اس میں ہوا ہوگئی ہدا ہوگئی ہے۔ جیر ماہر سے صدود کی رہ یاں مشغل سے سال ماطرع سے مقدمان وہ اوجا تا سے جیسے محدہ غوا اصور، وحدود کے حال کا کا سے سے میشد ہوجا تا ہے۔ البد اس کے سامنے اسے علوم ای بیال مدکئے جا کمی الساز معید رسانوں کا پاندان کو بتا ہو بنا تعد الڈیکس ۔

ALTON CORLUSTON

حقیق بہن کے اتقاں ہے رنج وغم نہ ہونا یہ قساوت قلی خمیل

تمہیر کا تب مط ہے بنی بھی کی وہات کا واقعہ اور متو بیانا حالت دکر شی انتقال کرنا گھوکر بنا اور سب گھر وائوں کا ایسا مرکد بیجی معلوم ساوتا تھا کہ گھر بھی موت ہوئی ہے کھوکر بیلکھا۔

ختائے میں اب تین ہے روں سے اس بات ہوؤ رہ ہوں کر تھتی اس کے انتہال پر ای سے رہ وہ کے جگہ کھے اس کے تعلق کے روں سے اس بھر سکتا ہے ہیں اس کو جگر کے اس میں سکتا ہوں اپنی میں اپنی میں سات کو جل سے دہا ہوں کہ میں اس کو در اس سات کو جل سے دہا ہوں کہ سے معاورہ اس میں اس میں

غيبت كامدج

کھٹا آئے معرت والد کے فیص اور تیجہ سے میرے و عروے بڑی حد بلٹ بھا ہوں بل مجم می سے تکلف وہ ستوں۔ عمل بیٹھنے ور جب وروں کی ہے تو صور ور کی ساکی ہی جیست، شکامت او صالی ہے بعد عمل السول اونا ہے لیکن دوسری مجلس عمل چر محمد اوقی ہے اس فاعل من طابقا اول ۔

ذ كرموت سے مقصود معاصى سے ركن ہے

الخال ميد كده براود كود كرود كرود والمحاص وداريان

nr بنالا فار المدولة كدوه س باست ميس ب محمى محق موت كي تنتوب فا تصور موتا سديكس يعطي يديشان جوجاتي تح وبالأسء بوقي

بَيْجَيِينَ تَعْمَلُ كِيابِ بِرِينَ لَى تُوتَعْمِونِينَ بِكَرَمُونَ هِ وَرَحَتْمُ وَمِوبَ كَمَا مِن سع كَاحِ أكران ی طربوں میں گاہ میرس موت کے دری کی مرورت کیل ، دانور رہا مال اوراج)

تضول ہاتیں کرنے کا ملاح

پنٹااٹے بھی تو یک مردری بات ہوجمس ہے جوتمام امراض میں بکیان مود پر ہے۔ وہ بسے کہ شان میرے اندر صور یا بل کرے کی عادیت ہے کتو ای میں اسے محبود ہے انتہ کرتا ہوں۔ دی میں عبد کرتا ہول مر تجروہ مردو بوجاتی ہے۔ مین دنت بابنا مد بدوسب مجول جاتا موں۔ اگر چہ بعد میں السبن مجی ہوتا ہے۔ اس فاکس علاج ب سی تدبیر درشاد قرب می حس سے ترکت بوے سے بہلے وہ یاد آجایو مراسب تیکھنٹی جہت حباب اوید تربیر مال کی ہے در مالع مجل موں کہ یک رید یہ اس کی یادہ شت کھ ار کلاں پر وعروبين. من مير بورج رمير يقين الأحاسة كالماس محمل في بعث برب والمود والمال المتاليد

محيت زركاعدج

نیٹال اللہ معالی محصل ہے میں مے مدر سنت کے دوران مہندال میانداریا سے کام کیا حق کر تخدم ت کے تحزر کرے ہے بھی بچالور کے بن کاریادہ اڑھے ایک سے برحرین کیس بلکدو مرول کی ذات برحری کیا۔ ممرک ساول ولا ہے ساب بادر ہر ال فرج بہت کم رہ ان وجہ سے میر سندہ کن علی بدولت آگی کہ مجھ کو مل ے بہت ہیں ہے ریگر ایس واقعہ سے میکسوں ہو کر حقیقت میں بہت تی بجہت ہیں ہے قلب ہی ہے۔ وہ واقعہ ہے۔ ایس نے ایک مکان تر بدار تریواری کے پکھ ترحہ کے بعد شہ تخص میرے پاک آ سے اور چھے سے کہا کہ یجے داسے سے تم کولیسی افغائی محوک، سے کر اور مکان کا کر سرریادہ ما کر ریارہ قیست وصوں کر لی سے مختلوست م عقب کوبہت مدر بھی بھی کوائی ونٹ بیٹم ہوا کہ بجت رام سے تقب بھی شوت سے موجو ہے ورسید معدر النجية عمل مے ب طور برس حالت فاعلاج جو تصور والا محمواعظ برجے كي وجد سے غا با مرب و بن بيل سيامية بوير ميار يبطيقور ريل من ماز تجد تروع بر كار دوم منه باكد مادماد موساكا مادكر سدل کوشش کی بیمرے بیکرا ہے نعمی وسمجی ہے کی مختص کی کہ بند تعلق کے بیمند یداعمر اس کرنا بعد اکا تق میں۔ جو شیت الی موں ہے وہ مرحال ٹی بعد اے مئے بہتر ہولی ہے جو واس کاظم اس ہو ہو یا ۔ اور چوتھے میدکہ

آلب آب من عنی کرے کی گوشش کا کرائے ہتے والے فید موکر دیاہے آدہ دیرے نے ہی معرور ہا کہ کرم علی کہ شرک مار تھے ہو ہے لگا جس کے چاہے گا آئی پہلے قبارت کا کم اور ٹی گئی ہے ہی ہے کہ میں سے طور مرب کو اول علمی کرنے کی گوشش کی کہ میں ور اس کی آئی پہلے قبارت کا کم اور ٹی گئی ہے ہی ہے کہ میں سے قبار کو دوم سے وہ کیچا دیا آب تھے کیا احتراثی اور کہ کہ ہے ہی در کہ میں نے یہ موجا کہ دول ووقف میں مور کر میں صورت میں اور سے دور وارش ور میں کی میں اپنی دیم کی عمل انداز کرتا ہیں جمری واقعت کے جدر افتل محروم ہو ہیں۔

اب همودانا سے دوخواست بیسے کرمیرے کے دعائرہا کی کرمیرے تھیں کی حامت رمین ہوجائے۔ اور س موک نے حامل کرنے کے سے چھی مواسب ہو گورٹر، کی۔ بھی معافق چاہٹا موں کہ فلاھ پل ہوگی محم مارے دارے گر کرنا تھائے کے کے تغریری معہم ہوئے نے

فضول (باتوں کے پر کھنے کا)معیاراجتمادی جیزے

نحال ال عَادِ مُعِي تَعْمِل باقول عَيْمِون ق كالإستان ووباش الدويجي من المدارك

عيديا عامل عرف عين العول الدعا

تحقیق برختیاں چے ہے۔ حتیہ ساب نیمان بارگریا سائم ماکن گئے کہا ہے۔ 100 مرسکا میں بائد ماروں کی تھسل مگا اس مان ہے کی جائے ارائو میں سامانا کی جائے ہے۔ بھا میں میں میں جات

نظال الهرب بهار احداث سے مرتبط علی سات طام کا الدیمی تصویرت میں اعل سے ماس فی احداث ب اگر اجا سات قو می حد تک در قام ما معمل من بایت

نجیمیق او پر سندمد سند و طامر به نافش میں سندگی اس کو علی جیور سند سند کرد طبیعوں میں مدیر او اما سال روبیت روبر کا سند سنزائی اور سنز کا افغال فریب دسکتا سے کا آیک ماکام حصول سے الی از روب جدید بیسکر مسئون اس توجیعیر مادو نفر طبیعت میں اس کا کیکھٹون و و دارے ۔ دادو را را را را واقع

غیبت کے وقت بات کرنے ہے، کنا مچھ ہے

مُجْفِقِقُ مِی مُلِّلُ بِالله أن سامان مِجابِ کرامر بات مُل ملک واست ملاحامولُ وج ایل آن عمام آماد اس مُکی الله به اس کاظری دورون به الناسم ایس ایس محمد کام کام اس او متحد به واسان اس کام اسان کاچ ہے دورون واسان عمل موسائل اور میں پائٹر سس بیانور کے الاجمہ او جمید افتاح

نگاگ کی سے معاصر کر سے رہاری تھیں۔ یا سے کان اورا اوبیا سے کہ اگر میست کا یا آتا تھا۔ عدام سے اس ایس کان

غجيق الدقان برقماشك

نگال مالا کا عاد کے درنے میں ایک کیس میں ماکس کی جسم پیدا ہونگل میں بدان میں ایک ہوتا ہے۔ محمد کا بارے میں مداور ہی کہ محافظہ انتہ مدعود میں میکند کے جان کے والد کی ہوتا مالیکی ہوگ

^{€ (}منزو ببنت کرد) ۵-د

ب سه درستش کیا کھی۔

قبض كاعلاج علاج

نختاک حد سن خدوم محرم ادام خداد خطر سلامیکم ووان اندو یکاند طبیعت پرحد سپر مروک را اقدام کا عدر برابر بزدهنا جا تا سے دینتوں کیا میں کو گا اجسالا فصیب ٹیک عناسال و ساٹ میں پر معنوم ہوتا ہے کو موس عامرہ ہے۔ شاخوت (تنہائی) ہمی ٹی آلما ہے۔ جبوت (اوگون) شرید و ندگ کے خار دو قبل سے عمیص بالکل ٹنگ ڈ کی ہے۔ خادمت عمرف ہین کے لئے ہے۔ اس شریاسہ کچھوٹیکا کون میہوئیس ۔

د اسرن الرف برحال ہے کہ ذمراً کا گوناً ویل ویون مشتل العموں تھے میں ٹیس آتا ہے۔ کر پکو تھو میں آتا ہے آتا کی جت و ملاحیت ٹیس ہے۔ سادے کر بکو گھو چاہ اپنے تھا تصویرہ آچینیوں میں اب نے وہ می ولک می کمنا چاہئے کرنی جو سے جیست کی طرف متوجہ تیں ہوئی ہوئی کے میں رودی بھی ہے ہے کہ میں موے میں او اسمی مبتدی رہ او خرص بھی تیں جاتا تھی جا کر انتی میٹا اندا تک تصفیدی ہے تی چاہ ہوں موے میں می او اسمی انسازیو اس بران کے انتیار میں دول میں ہو ہے۔

معنو اور کرے ووز دور واشت ہوجی جاتی ہے۔ کریا تو بیٹی جابتا ہے کہ محدکا اور عمرہ وہ وہ سے معنو اور کر محدکا اور عمرہ وہ وہ سے معنو اور کر معدد اور میں جائے ہے۔ اور اور بیستا ہے کہ محدکا اور عمرہ اور میں کے بعد سے براہ بیستا ہے کہ تیکن مکما کہ وہ اس جار برقر بیٹر یہ براہ بیستا ہے کہ تیکن مکما کہ وہ اس جار برقر بیستا کا مدر میں اور جو اس جار بور بیستا کا مدر میں اس کر اس میں اور جو اس جار بور اس میں اور جو اس میں اور جو اس میں اور جو اس میں اور بیستا کہ کر رصت میں آپروں تعظیم میں تو بیستا کر اور میں اور اور اس میں کہ بہتے میں جو الحقاد اور جو اس میں کا ایستا کہ بیستا میں اور اور اس میں کہ ایستان کی میں اس کر اور اس میں کہ ایستان کی میں اس کر اس میں کہ اس کر اس

چنوفینق کری السلام بینم روال قبل کہائی ہے جوسیائویٹی آئی ہے۔ جومورت کے مقبارے یہ ہے اور سی سے متار سے تحت ہے کیونک اس کے سرب مختلف ہیں۔ کی فین حواتی تیزیر روافاط کا فروع ہوسم بادد انس مذاخل سے فضائی محوش (وقی رکاوٹوں) آگر یہ مزان ، فضف وفیرو سے جس کا علاج ان کے اصداد سے انسریوں میں منافق کا م ے ہے۔ کی کمی گناہ کے ہوجاے کا حق اس کناہ کا قدارک اور ستخار کی کشرے ہے اور کی درجائے کی بلندن رہوں ہے) کہ اختیاری اشال یہ کی کا قد مک میر حیاری جاجہ سے بیاجاتا ہے۔ چراس سے درجائے بیشر ہیں اور کھی حدال کی اصلاح کر مالات ہے۔ ہے او جائی و چوکر شنگی ایسی پید ہوتی ہے۔ داس سے بہت ی بیس کا عالیٰ ہوجا تا ہے۔ ہیں جیس ہ ہراتساوت اور اس جسی دہری جی ہوتا ہے ہو گئی استخاب جست واقعات (بوت ہے کہ ردد و بٹائشت کی بیش میں مرتا تی جس میں اس می خاص کوج و بھی ہوتا ہے ہوتی ہیں۔ وقی ہیں بھی میں کرتا ہے ہے جس فا سیس مرت میت اور ملا و عمل اور ان اور ان ہوتا ہے کہی دوسرے سیاب حمل کی عبر بھی کھی ہوتا ہے۔ باک فی طرب کھنی کو برے اور ملا و عمل اخوا ہے وہائی ہے۔ کہی دوسرے سیاب حمل کی عبر بھی کھی ہوتا ہے۔
اس حمید ہوتا ہے۔ کی عد چیا ہی تو اس کے قابل ہیں۔

🕡 مجمى كى اساك محى فع جوه ت بير.

 ایک مالت چی آب نے کے دقت سرب کی تشیعی دسیمی ن مردر شہیں اللہ اکثر فقعال ایسے کیونکہ بین کاکون در بیریکی، اس لئے اگروہ سب بدہ دائو کوشش عی بدار کی۔

بلد سب احتمارت کاحق اوا کیا می شد یعی استعفار اور صر بشکر و تعویص و آگل دور تواسع و د ماه ما از ی
کشوت کر عمال پر مستفامت و در به می تعلق ب توام کرنا طبیعت که خش کرے والی اور قوت رہنے والی و دائن و
استعمال کرنا حس شن احرب سے حافقات اور دو یون اور اوالا و نے ساتھ مشتور ہونا اور احتد ب کے ساتھ طبیعت
دام جوب چیز کا مشتمال می ایک بیمی رافل ہے۔ ای سب کو دھام کے ساتھ دیج کا جائے۔

پوکسے قبی آمد تو درہے ہو این افات تازہ باش و چی سفکس یہ جیں چونٹ قبیے "بیت ہے امرہ افات سے مدرع آئٹ سنت میں دن مشو مؤرد کہ" جب تھے ہے۔ سامک تنفر کی حالت وال ہے تا تو جو بدارہ جود کو پیش رار کراور پی پیشاں پیش سنت وال ہے ہے سامک جب مجی تھے قبی ن حامہ ویش ہوتو ہے تھے لئے کرائ میں جری جوی ہے امرید ہو ا

● میں اور پیل سامید سے بعدیل مرشد دمرورت موقادر بات ہے۔

ان باقوں کو لارق طور ہے سرے ہے اختاہ اللہ تن لی کتا صبی سط ور منتقل سط تو صرور سامل ہوگا ہے۔ اعد کے بعد و اور تنقل کے ورث کے کا تیر بولا "ان عدالیہ عدال" (اگر مرقم شرارت روتو الم مجی اور و وی علاج سریں گئے کے سے تاریز بنا جا ہے۔ جیسے می وسومی بخار ویشہ آتا ہوؤ دو گھرات ہیں جن تن تند ہر (تاریو اگر لیتا ہے۔

نحتال حصرت مخدوم ومحمة مراوام فيوسهم والمرام عليم ورحمد القدد برفانات اليوب والمائة معاوت بخشي تحمل المحمد القدد برفانات اليوب والمائة معاوت بخشي تجمل المحمد معلوم المحمد والعواسع و هبرها المردد الدراة المحمد ال

تیکیفتنگ کی بیدگل کام ہے حمل اکا سے آل میں امرائک اس جدید اور م قدائل کی طرف تھے۔ اور رخ (پردہ اور رکا ٹور کے رد ہودے) کا اعظام بھیں ہے ترب ہو حد مک رکھتے ہیں۔ وہ آپ ہے رہا ہ کہتے ہیں۔ کہ ہے بہاں دلیل ہے حقیقت معلوم ہے۔ چنا ہے ہم بدر ہیں کے متعلق سمج بھاری میں ہے۔ کدھیم پیخاف التصابی علمی معسدہ (ہم ایک سینہ و پردو آل کا حوف رہتا تھ) بکر عادلین کے رد کیک میکن دختہ کمال ایمان کی دیمل ہے۔ ناتھی اللہ جان کواسے انتھان کمال کی طرف توجہ کھی ہوت ہے۔

محتال ، بق جسمان ، نفسال عرام وفقهاعل ، كيور) كام الساب كاطر با معترت ما الثاروم ويا يا والعرب سب كي يك بيت ريادوس ووجيل

م کینے تھا تھا ہے میاب عراقرب کوجارت کے دائے میں اوران _{کی}ا ما گواری ہوں ہے وہ محکی افراک میں سے

حقال اورجید و کبروت و ساوت کا او محد التدعوب عدارج موال سے انفس محرف سے ربادہ سے جا ۔ وہا تو حدواد کے سے اتنی مار بہت کی۔

مَجَنَّقِيقَ مَ مُرْحِ مِن عَلَى عَرَامَ مَا مَجَرَيَّةَ مُوت عَرَجُي رَادَه نِهِ الاَ بَعُوب وَلاَ مَحْبِي (سمرعاً - جَامِحُ) قَامِ وَالْأَكِينِينِ مِن عِن عِلَى اللهِ عَلَيْهِ مِنْ عِنْ عِنْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَي

عنال حفرت ہے جو مذہبیر تجو یہ فرمانی جی سب چیئ تفو میں۔ رمال کی مدمک بفضد و کر و مقعد رحاد کی .

تېچىلىقى بېرىتى درخى مورت ئەمى دەرسەرەردىن (عطادرس) ئىلېد

ينان مېرومحروتقويس واكل كامالت، ياد وزيك وي وي وكى ك ك معدم بوركى

چَیْقِینی می بھی ہوت ہے جو عیراضیار ک مطا کروں گئی۔اصل اختیار ہے رادہ کا معاوج کے کئے شرط ب سکر جر اضاری اس جی۔اس بھی بلاقعید میں اجرعطامونا ہے۔

ین آئی رہ بھی کرنا ہول کیکن رشیب وروح ہے سرشے حال نظر آئی ہے۔ اور وقت و جہال و عائزی) کولو ترستا ہوں۔ یا قو تساوت کی کوئی عد محکم رش یا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دل ووبارٹے سب من اور سیاحس ہو رہے تیں یا جے ریاد مارکھاتے ہے آ دمی موکھلا جاتا ہے۔

جَنِيَّةِ فِي قَسَاوت كَ فَيْرَة كَمَا مِن يرجَرَات خروري بـ من يونيس كرومري مات بي فير فقياري يهده بي حمرياكا فيصدا بحي ماكور بوا ...

نے آلئے برشم کے صروری اور چیر صروری شعلقا مسامات سے کم کیا تقریبا ختم ہیں۔ تحجیر کرا آگر کسیں جا تا محی ہوں و ٹی جا بنا ہے کہ کی '' جائے و دولال صورتوں اتن اکثر اور رادہ محمد میں کا صافہ ہوجاتا ہے۔

المنظيق كيديد جدارده كالموب الكر (جرو) يك

نظال الحد لل كو معرت كي توجه و ديا م كم (رالول) كم ساته اكر يد يهل يهي كفاش التي روى معرت كم ب على حسانات على سه اليك عليم حسال ب ليكن كون مك و يسخ بينا الوقى مه كرياس بين كركور الكورس الكفاكا سامال بوكر جس كوف سه القد فعانى سه جات بشق اس كه ودس كي كون شكام ساتين بلك برطر م كل شكر عد

ور المدارات المدارك كراد كراد كراد كراد كراد كالحرار المدارات الموادي

بھائی کا فکرے کروہ جھوٹ وغیرہ چھوڑ دے۔اس کا علاج

ختّالُ سِکُورِی جَوجُوا یہ بِیکا مامان ہے دوجِوئے ہِمائی کی صاحت ہے بی ''الان کسا کان'' (ہِلے کی حرح کہے۔ ان کے گئے ماہ ساوعا کرتا دینا ہوں کہ اندرمائی من کی جموعہ اور حیائے کی عاوت چیڑا ہے۔ سب سے دیاوہ ان کی ان کی دہ یاتوں سے تکلیف پیچھی دائی ہے۔ این وربیاددوں پٹی ہریاد کر دہے ہیں۔ حضرت سے بھی دعا اور آرمی کی ورجواست ہے۔

میجی آئی وہا سے کیا عزد سے باقی قریر موہم جے تاقسیں کے سے قروم سے کے لئے قریر کرے سے اپنے سے قریر کرنا ریادہ دھیا ہاکی بات ہے اوروہ قریر بیرے کہ انگر خود کن اگر بیگا ساگنا" (اپٹی انگر کردو اسرون کی اگر س کرد) اور ایک وقت دو آتا ہے جس کل کالمین کے لئے بھی جی تھی جی تھے ہے اس کی سے "عصب کم انعسکم لا مفسو کم می حسل او عدد بندا الله (کر جب تم بدیت کوئی تم اہتراں کی بھا گاڑی سکا ہے) اور مال وقت ہے جب وشش کے باوجود و مراحد بات "کاف عی بیان اللوان" اور اس کے ساتھ بھی اگر گھروہ مرے کے کھر کی ریاد تی ہوجا نے وہ عمر تقیاری مجابد اور قریب ہوسے کا سب ہے

ہر تمنا دل سے رحست اوگی اللہ اب تو ایا اب تو خوت ہوگی۔
' ومن لیم یشق شم یشر رزق الله هذا الدوق می حیاتنا ووقت ممان والمحتم الکلام مستمین برحمه الله افعلام '' (کر جس بے اس کو شرقیما کی سے اس کی حقق کو شہانا الشرائی اللہ الدائی در موت کے وقت یہ دوق عطا فرہ کی سام اللہ اتعالی سے مدویا ہے ہوسے کی بات کر تم کی الدائی رحمہ بالدائی در موت سے مدویا ہے ہوسے کی بات کر تم کی الدائی رحمہ بنا احتماد

اور دکی معاش کا فکریان کے خلاف نہیں ہے

منتال، صرت کل کی مار کے بعد تھے بہت رقت مولی بہت وس تھیرید مالانک فنٹوک مواجل روی تھی لیکن ایک دم تمام مسم بیسید بھی بہ کیا اور یہ خیال آ یا کہ مجھے اپنی اولاد کے معاملات سے می قدر وابنتگی بھوگ ہے کہ

مرکاد اتو کل میرے عرصی رہا۔ قلب میرا ناریک اوجی و سیمیرں بدت جاتر ہوگی تھے اپنی واست کیکر دہیتہ مجم اور رکی ہوتا ہے۔ مصور بھرس عدال ، کس معاور ہے میں کہاں جا رہا ہوں۔ میرے کل میں مصورہ و رہا میں سالند بھال مجھے رہ ست ہراہا ہی ۔ مجھے بچھ بڑھ جانے ہے کے نے مطیعہ فرما کیس مس سے میر سافات کی حالت رست ہو ۔ مجھے اس افسالی ست سے افر سے میں ہو بھی ہے۔ بر انداں بہت ساموں ملی حصورہ ہے۔ بر اندان بہت ساموں مل

میجی کی مرد مرائل مرفکر جو انجال فائل فی عدامت سے الد انعاق عزید محیض ور ورغ (مصوفی اعطا فروست روبو قل ل کی فاشید محموم و ایم سے بات کی وائل کے ارحات ہیں۔ اوالیش کا عدال کی تمر مس روبیدا عظم ہے (اید مس چیر کا علم مودونا تھر کئیں وزائے ، اور مجمی الصدر تی ہی مداسل ہے اس کی تھی و مساہرہ من میں واقع انا ہے۔ کم فاردار ہو تھو کہ ورث تو اعداق میوں ل جائی الیکن کار ماضور کا علم سے وہ میں سے آگے کے ارجاب ریادہ مال کے میں انگر ہو تھی تاتھی تیس سے الطل طعیر سے عداد اس

رہا ہے اور اس سے شدر آنسق ہے اور ہے کہ گرا جہ اقت بیل اس بھیمار رہا و صرف توجی ہے ہے جو سے الفال کی طاقہ سے ہے کہ الفال کی طاقہ سے ہے۔ کسا میں ووقعہ معالمی میں جدیں بعضور را الفید ہو الفید الفید کے بعضور الفید کی معظور الاس کے میں معظور الاس کے میں الفید کی الفید کی معظوم ہے کہ الفید کا الفید کی معظوم ہے کہ معظوم ہے کہ معظم ہے کہ معظم ہے کہ معلوم کا الفید کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا الفید کا الفید کا الفید کا کہ ک

سال ال با سنسنت مجت كدائل عمل وين كي مجلي وداه شد سيال الدميت عمل كناه محل ب تكلف م يا با سنة و مرود ل منام عمل على عدائد كلي يرجر فلك من مجت ب اليقوضي الماجوب ساور بالكلم مج ودمقيق ب يكن المرسك ما قد الد قبال كي عادت يدب كدم كن كما تجروفت عمل بيرجائز مجت محل لا كردى جاسك مو الشرق في كي كيت كم علي هي وم الكاتب والمن مناوي المنافقة

عام آديول كوكتاه يكانى يدى والت

خیال اسماع بینی وراز ایند حضور والا میرے بال اگر کوئی عمیان آنامی تو نکی مرده اور معمولی کھانا میدان کے ماتھ کے ماتھ و نکی مراده اور معمولی کھانا میدان کے مراقع کھانا میدان جس سے قوت ماص کے مواقع کو دورہ یا حاصور اور میدان کی موجود کی نگار میں اور موقع کا فاقع الله و فیرہ میران کے مراقع و شکانا تاقعیوسا ارشد والا کی موجود کی ماتھ تو میدان کی موجود کا اور موس کی ترکست سے اس میران کے مراقع و شکل الله موجود کا اور موس کی ترکست سے اس موسل میران کی توقع اور کی اور شریع کی موجود کا موجود کی توقع موجود کا اور موجود ہوئی الله موجود کی توقع موجود کی توجود کی توجود کی موجود کے اور موجود ہوئی الله کوئی موجود کی توجود کی توجود کی توجود کی توجود کا موجود کی توجود کی توجود کا موجود کی توجود کا موجود کی موجود کی موجود کی توجود کی توجود

چَنِکِیْنِ کَنَّ جَمِمِین کے لئے گناہ سے پڑتا کی پڑی دولت ہے۔ کہاد کچے توریخی مقادات فااداد دکرنا وہ اس کی رفاق کے کنیکن سے

ا کا بھی لیک انتخاب کی اور اٹھ انک انگر انگر انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب میں میں میں میں انتخاب کی انتخاب

> ئز جدَدُ " قرا كرو كروپ مرجب كرم الأن كروكيات أن سركا بيديا وُكالان الله مكال الم والمدكي فيبت كا علاج تربان مو كزام

نتآلی، احتم میں ایک بیت بوا مرش ہے کہ والد صاحب کی اکثر متلات وجب کرتا ہے۔ اس و چند ہو ایس ایک تو دو لیک می بات کو بار بار کتے ہیں جس سے ہم کو طبعا ایکسی بھٹی ہے اس طرح دو برک کا کتا اس کی بیس کرتے ہیں۔ بہر وال تنظی احتم علی کے چنکہ امریع کے طلاعہ ایش کے جس س کے

- ﴿ وَمُعَارِّعُ بِمَا لَمِينًا }

ر المسلمان على الانتهار المسلم ال را المي الاستان عن المي أن المسلم المسلمان الراسي فالعامل تعلق الإفاال على عم جائب تو المسلم كلايات كل من المي مدارات المي المي المسلم ا

چھینی کے بیٹر برق دورک بات سے اس کے اٹھا کا حجہ ال مرک سے میں سے مصل کہیں ہوگی پیدا اور آسان 'رین اور بات سرمان ناتھی تعمیاری ہے۔ انتمار سے کام میاب سے اور دوں کو دکا جائے۔ داور دیا انکال دوسات

حجفوث كاعدج

کیچنگرفی با ان میکن سے دوروائل سے باقی ماہ انت سے است اسے جماعتا کی اوجان سے ان کا ارالہ ای مدان سے المارہ میکٹ امراک سے انداعات کا اسال کے استعمال ساتھ کی ان موجہ ان معرف است موسلے پائل موجہ انسان معرف کے میں مشارع کی ان مار سے بچار است بھار میں انداز میں مارک میں دائس میار دائے کا موادہ آسا ماہ کا انسان کے معرف کا م مشمول وہ سے کا اعراب کا

نگال جسون اعدو واقر این می کی جمون بریش ادر ماد تھے تھی بران اندانا دور د کر تھر م سے دوران استاد مادی برق واقعی آن راحوال الفیت ایران کیجھ آن کی چین طبیق کیس سے دوران کر کہ مان اداران و جوٹ را دروارن سے دارات ہے ہے ہی جائے ہیں سے دوران یا سے میکن اور طراح ہے کہ ایک کمی بعد ایس میر بود ایران میں میں میں مادان کرد جائے اسٹی معد میں آن رہ آرمیز اوران دول و ایسا اعوام این اعرب میں جو ایران میں ان رقمل رہ ن کان

تجنيقيق صرب جمار ترروم والس

چھٹھٹی ۔ جب اٹی حقق مجوں ہول اس مانت علی می تدانک تربیت علی ہے کی اپنے ساتھ ان کے لئے مجی استقاد کر مان حقاقی بالیا کا بھٹھٹیں۔

> نخباک کی تریر انگی تجریزان کی کریس ہے جوٹ کے کہ کرے بی ہوات ہو تھے۔ مجھنے تھے جوان کہ دالتی تحریر سادس۔

نَّتَ أَنْ أَنْ مِرانَ كَتَابِكُ كَنْ مِنْ وَعَامِرِهِ كَنْ كَمَا شَنْوَلَى بَلْدُفَا مِرَى وَيَطَقَى مِنْ مِن محمد الديك مُمَلِّ وَالْفِي مِنْضِ _ محمد الديك مُمَلِّ وَالْفِي مِنْضِ _

المُحْقِيقَ أَ مِن (الممام مرادي)

رساله اللعلف المتعفى من اللطيف المحفى جوتين خطوط كرجوابول يمشتمل م

يهار خط

ختال بھو سے گر با مدانت کائی دوال ایک ال ٹی اجملہ کی آخر آ اے کرمی بال بھو کا دے کہ جاگ۔ آول مقبقت میں جس کا دراد و بھی کر ایا تھ کی بالفرق الی کا بھو جیب مدار بھرے ماتو قال دہاہے کہ تجال کا بہاری کا ایسا تا دہندہ کر ایک انجازی سے بیانا تھا وہ ر با ادروہ مرے کے اور تیم ر مجبولا کیا ہی آ نا بھا او اس حال میں کردہ بھوں کی بجاری سے ایکن تک فائل الجمیان دیکی گار می اکروڈ کر معرب کی دیا ہے ہیں جال ہو حال بہت کہو تھی درد ڈاکٹر صاحب نے آویے کہ دیا تھا کہ تو دمجھ کو دہست ہے کراہ نہ جاتا ہے ہیں جال ہو حال میں حال

•[134:53]•

واسملا

ووسراخط

نظران الورت ناسد باعث مدد فخر معالت بود. ان موسوط می رو دے باودود می تخبر کریوں حول عاصر او حالے اور تعلیل کا ماردہ حصر حاصر بنے کا مرادہ تھا کیلی تعید دو نظے پورے ہوئے ہی پاول میں چوے آب حیال فٹ کہ بدیک ان میں سعر سے قائل دہ حاف کا گئیں ہے کہ چھٹے بجرے کے جاتل ہیں بعال مادہ ماتھ سے سے سے مدد تھا تو اس کی بھی جوادہ تھی لیکن اسان چیروں کی کہاں بات اور کی تاویل امیارہ کروں ، وقع چیر (جدنانوں اکروں۔

نجَنِّقِیقِی صاف بات می ترمید و ورنکاے ، تاول او بیان یا ہے) کی صورت کی کب سے حس کو اس ہے صاف کیا ہے بیاس کی بھائی اور میں ا

قال المده معالى ﴿ وعسى ن محبو شدا وهو سر نحم والله معدم و ندم لا تعلمون ﴿ تَرْضِدُ الْحَمْسِ عَمْ مَ يَتَ لا يَتَ الْحَمْسِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى تَشْهِ وَهَدَ اللهِ عَلَى تَشْهِ مِن اللهِ عَلَى اللهُ عَلْهُ عَلَى اللهُ عَلَى

جب بتدائی وقور کا بھر معی شعف البیرماف ب محراد بل کیس رس مشترے وال مشال سے کہ

۔ پی چران کو عرف در مجھ انگرنا ہے ما ایسان کی اس کی اس کی اور ٹاکا تھیڈے کو ایسان اور جواری ایسان اور ہے۔ سندید بارٹ کو ان سے منابی ہے۔

تيسر خط

مُخَالِّنَ السلام عَلَمُ ووقد الدور كان و قل تيسر سديع الب العاقد من التي الإباد بالب جواب مكست الله المكل راحا قلد المبيد قل بالجوال و المراح بمواج مجوداتهم المبدح و واسدة كالر معترب المديوري بجر جواب مي المجدد ومرش مسلس كان المراس و المراح بمواج مجد حس و باسدان المو بالدود وهرس من وال ايك بي المجدد ومرش مسلس كان المراس و المواجد المراح المقرر كي البجر و تحقيم بيك وال يميدي المراجع المراجع المراجع المحافظ المواجد المواجد المراجع الم

ب عالیہ پرتیمہ ام قع ہے کہ حب ذرعہ فیل صاحبی کی بین کی او بھونہ پکھا اس حم کی صورت ہیں ہوئی۔ اس مرتبہ پہلے سب عمر سے ساتھ وہ صول کا ابر لیدا اس میں مکاویت ہوئی پردا نسک ۔ ڈیر فیال ہوا کہ کول ہوڑم ساتھ واقع اچھا سے دوگی سے ملاسط فی استعمال کا توقت پرتہ چھا کہ جم میں سے جانے کو دگوئی تھا وہ گئی۔ اسپینڈ ب بیٹریں دریا آوال کے بعد می سو کے اس ماہم رہ کے کے عالمہ سے میکن اب کس میان سے وکھ عمل میں۔

حضرت الفاق آو کول چیز گنگ بجربی ہے۔ او کی تاجا اس میکن رسارتا موجا مجیوڈ تا ہے شور ماہد کرٹا اب بیسی رامسلط ہے کہ مردر امزاعہوں جاد کی ہے۔ اور علیت رحوانیٹ بھی تو گڑی ہوگی ہائی کل کی اسکو امراق کر ساوٹونی رائمتا ہے۔ اعمال ہنگا طوق جوافی کی مقام امراؤ کی تاقی تو گئی۔ میسیم ہوتا ہے جس سے مجھ تھی دونیا کی بادیش بھا ہوقت رصافیات میں نظر سے تھی ہوتا ہے تا وال نگس و معسیم ہوتا ہے جس سے حمرف تھی جول بیا ہے۔ والدال میں الدائر اس

چَنَجَعِيقَ بِهِلَ عَدَا جَالَ كُلُكُ مَعَالِمُ مَعَالِمُ مِنَا عَدَ عُمَاتُ وَ عَدَالُ كُلُ مِنْ مِعَامِمُ عَدَا كَان مِن خُورِتُو مَعَرِثُ "مَعَمَ العَدَلاقِ وَمَعَمَ الْعَلاوَة" وَ "كَلَادَ كُرَجِيهِ عَدَاتُ فِيلَ مُعِيرَكَ وَمِ ع عُمَانَةُ مَعْرِثُينَ مِنْ إِلِيلِيْ فَيْعِمُونَ وَاعِدَ مُرَارِينَ مِنْ أَنْهِ مُعَلِّمُ فَيْهِ عَلَيْهِ عَا ر المنظم على الله عن المنظمة المن المستدين وعدول ما حديثة من الأثنية الدينية والكيفية والمن بيام جنائية مور المنظمة الإنتقال بين -المنظمة الإنتقال بين -

"عُن ابن مسعود رحنی اللّه بعالی عبه اتیت رسون قلّه صنی اللّه عنیه و سلم و هو ایرعث فصنسته بیدی قعت اتک نوعت و عکا شدیت قال اجن ابن او هات کما یو عات امر جلال منکر هنت ذلك بازدیت اجرایی قال احل "

الشيخين

"وعن انس رفعه أن أخظم الجراء مع عظم البلاء و أنَّ الله معالَى 191 حب قومًا ابتلاهم قمن راحين قده الراحيا وفي سحط قدة أسخط أ أنت منك.

خزجہ کا حضرت اس ویکٹ سفالے سے مراہات حدیث ہے کہ انتہ تعالیٰ جس ہوگوں سے محت عمد سے بین انٹیل آ سائٹ جس اسٹے بین جو ماضی رہانہ سیاس کے لئے السعائی کی جسسے ور جو اسلامی سیارائی ہوجائے کی کے لئے انسانوائی کی ادام منگی ہے۔"

عن محمد بي حالد السيمي عن بيه عن حدة متمنت رسول الله صفى الله عنده ومقيد وسول الله صفى الله عنده ومقي يعوله لم يبتعها إبلاه الله في حسده او في بالله أو في ولده ثم صبرة عنى دنت حتى يبقعه بمبرله التي سبقت له من الله من الله تعالى الاين داود عن مصعب ابن سعد عن ابيه قلت بالرسول الله أي الناس الله فال الاين داود عن مصعب ابن سعد عن ابيه قلت بالرسول الله أي الناس الله فال الأبياء ثم لا مثل بالامثل بيني الراجل عنى حسب ديمه قال كان في ديمه صدة است بلاء والحقيث الشريدي الراجل الله على حسب ديمه قال كان في ديمه صدة است بلاء والحقيث الشريدي عن كرامون من رمال الله

۵ (دَشِوْرَ بِيَالِيرَالِ عَلَيْهِ الْعِلَى عَلَيْهِ الْعِلَى عَلَيْهِ الْعِلَى عَلَيْهِ الْعِلَى عَلَيْهِ ال

"عن عمرو بر مود قال ان مما انزل الله تعالى ليبندي العبد وهو يحب يسمح تضرعه (اللاوسطينين) كلها من جمع القوائد "

مَّوَيَّهُمُ أَصْرَتُ مُودِينَ مُروَعَ عِنْ رَسِبِ كَالْسَقَانِ فَيْ يَكُونُونِ قَالِ بِي مِن عَلَى بِياتِ مَ المِكَ السَّقَالُيْ مِسَادُاً مِن السَّيْنِ السَّلِيلِ إِلَى وَ مِن الْحَنْ وَ رَبِي وَ سَنِيلَ مِن الْحَنْ و الرَّفِ عِلَى الرَّقِ وَمَعْنَى بِيرَقِ اللَّهِ وَمِن يَرِيدٍ وَعِيرَةً اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الرَّقِ وَعَلَى الرَّفِ عَلَى الرَّقِ وَمِنْ يَكُلِ اللَّهِ عِيلَ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى الرَّفِ وَعِيرَةً اللَّهِ اللَّهُ الرَّفِ عَلَى الرَّقِ وَمِنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ الرَّفِي عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْنَا عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْ

اور یا طبی افر مجی ریازتیک، ای مقتل انوے کی اوجیہ میر دائر عن ۱۵۱ کا طبی افران کا تحروب بریکار محیومت اور در بر موقومت ہے وہ اس ای کا خرے چانچیسال ایا ہے۔ پ کی محمد وقومت ما اقامت ایا آمال کے کے دعا مراہ میں اور آپ مجمی ادائی کی ترکیجے۔

یاتی بدس آکر سری گرناد کی پروائی (موا) سیدی وی ندی کی ویست شخص دور ایج سے عدم الله میں اور ایج سے عدم الله میں کا بیت کردھا کے ماتو استعاد کی بھی دیران کی ایک بیست الله الله میں اور ایک معدال سے الله میں موسط کو ایک الله میں الله الله می

امت بال

حھوٹی شہادت کا تد رک

چُونِیکُ کو مریمی تو خربیال معلوم بونی بین اگر مان معالی این تھے بی بون تو کی اور قریح حرالی بداوتو ایسانو کی بات اور ایسے اپنے اور اس کے لئے مستقاد کی جائے۔

نٹیکٹ کے اور سابات بھی ہوچھتا ہے کہ میں میلک موشی ہے ہو چھٹکار کا شاید ایاد وربوں بھی ہوا یا حس وقت عمل سے مقابلہ آسال دوجائے اس وقت ووسرے موش فاعلی بھی ہوچھٹا اور ووبوں کا عدج اور گوران ہے۔ باقدر تھ جاری کارکھی معادر کے اصول کے موقع دوکھ یا کہیں۔

جَنِّجِيقِ، گرودا را احتصاداد اسم را بهارت به یک ساند و شکوتو ماتند ماتنده می مفراند بین به از برا در درایا

حب جاد ومال کی باریکیوں کامعلوم ہوناهم حقیقت ہے مبارک ہے

ننگائی حضرت سے ہمری موس پر سے عادہ مل کی حق بار تیمیوں اور ان سے عیر محسوں گند ، ایٹر کی همرف مشعر فرمایا سے ملاقت وہ میری طاہر کیلئے وال نگاہ ہے او محمل سے حصرت کی حمیہ ہے مشتب اور وراہ ہم واقعہ سکوفت کھرالد تعال ہی رمنظو پر ہے گئی ہیدارہ جس کول رنگ وریش نظر ^سما حصرت کے عظم کے مطابق استفاد می ور دیے عمیوں ویقاعل کا استحصار اور اس علی تا ہے اندہ دنا مول

يَجَيِّكُونَ "هدين منكم عدم المنصفة و العدل" ٤ بِ كَانْفَيْقْتْ عَلَى الْمُعْمِ مِمَادَتْ عِنْ الإم الشرق في تخروجي مي ميمون آب (الإرسور) واله

جهوت اور شيبت كالعداج

کھٹائی۔ موجہ کے بہ سیسی معرت کے ساتے ہوئے پڑکل کردہ ہورا۔ وہ کے قتل سے تنمی پر قواہرائن کا گیا ہے گئی گئی آئی تحویث ہیں جاتا ہوں، نو را تاباق کر بینا ہوں

تجنيقيق الدقافي استنامت عفاقريات

الحَيْلُ اللهِ اللهِ مَا الرَّيْنِ فِي النَّارِينِ اللهِ اللهِ فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا وَهُلُنَا مِنْ اللهِ عَلَى مِنْ مِنْ الرَّهِونَ عَلَيْهِ مِنْ الرَّهِ فِي مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

يتخفيق الندند

خَنَّالُ * فَنْ فَيْسِ مُ رَسِعِ فَا عِن أَمَّ سِع سِعاتِ عَلَى إِنَّهِ بِعَادَّيْنَ الْكَانِينَ * فَوْ أَنْشَ كَرْجَبِ اللَّهِ كَلَّ مُنِيتَ ثَرُوهِ كَمْ مَا سَعَ فَيْمُ وَاللَّهِ مِنْ أَكُورَ كَمُ بِالنَّبِ فَيْ النَّاعِ عِنْفَ أَنْ وَهِمِ سَهُ مِنْ مِنْهِ أَنْ يَعْلِى كَرْمُونِ لِي وَالْأَمْمِ بِالنَّهُ وَهِمَ النَّهِ كُلُّى النا النَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُلِيلُ مِنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ ال

تیکی تیکی سرور اس دید کرد ، ریاد مورد را دیران ای و جرب اس کور دید بات کران می میگریم حال می انتخاب آن غیر سرب والوں و مواف را ایا او ان است میس کی اور آمر مواف رویا (وحد، هو العواجه ، بیامل ب آنان کی صفات ہے بیاد اور استامی کی میکن ذیاد محموظ بات بیاب کر کر ممکن ہو آن کی برار کر کے افوار نے

خَلَّلُ کَ الْرَحْ الَّ كَا فَيْ جِيسَانَ عَلَا مُن كَا أَرَابِ الرَّابِ فَيْ عَلَى وَالْمَا عَلَى جَبَيَا الْ جِعَلَّةِ أَن الْمَنْ عَلَى جَبِهِ فَلَ جِلَا مِن كَا مِنَا الرَّجِانِ الْمَالِحَةِ فِي عَلَى مِنْ الْمَنْ عَل عَلَى عَلَى جَالِمَ اللهِ خَلِيلِ عَلَى عَلَيْ عَلَى اللّهِ عَلَى أَبِيلِ عَلَى عَلَى جَلَاكُوا اللّهِ مُعَلَى مَا أَنْ عَلَى عَلَى جَالِمُونِ عَلَى عَلَى عَلَيْ عَلَى اللّهُ عَلَى أَبِيلِ عَلَى عَلَى جَلَاكُوا اللّهِ عَلَى چین میں کہ عید کی عید کی برائے کا اس کے کا ان بیا مستقل میں متعل معاد ب املی کی مالی کئی بال ان سے لئے دعا کرنا مدیث بی دید بر یک درجہ ش البانی بے میکن ظیمت سے دوقا اس عاصر علاق او جانا (درمین صدرت سے کہا اور دور برائی میں شرع کے ساتھ متعید معدد اور انسان میں براہ کا انسان موادد تھی کے اور سے اس سے اس مال میں بھی ہے کہا ان سے حاف کرد سے اس سے استدہ سے لئے ایک اور عالی کے ایک اور عالی کے ایک اور سے گا۔

نڈیال'۔ ہے تا پرانی عادت کے صباح مگر کی جنت عیبت ہو جائے تو اس قاکیا عدل اپیاجائے آرا کندہ حذرہ کی عدمت ہو؟

فيجفيق لدمراها ومحركه بيكا الارمواراي

سرعبوت ميل كوكى ديجهاوره بدسجهاتو مبتدى كويدا تحضاركرنا حيائ كدردوقبول كى خبرنيس

نظاف عولی بید کرجہ بیس کی عیفت ہی مشحوں برتا ہیں تہ بعضہ تعالی مورے شرور ہورے سے بہتے رہ وہ است کر وہ ہور سے ب اس و دامید کی بیت میں بول افتدی کی اوشود ان کی بیت سے مشعول ہو، جول اور ماتھ ان کی ای جی چار حیال دیتا ہے کہ مرف الفد کی تو ان سے سے کام کر اوروں ورسائل کی قائل بیل مگر محی اید اوتا ہے کہ مواوت میں مشعول ہو جانے ہے کہ مواوت کے درمیال کی اواد کان میں باتی میا تو دل میں جی دو تی ہے کہ مرفع میں جھے عاد مجھے گا اور اس سے دریک میں روگ محی جادی گا۔ حصرت وال سے وراست سے کہ اس میں واطاع تی مربر ہا کی۔

نجَيَقِيقِ مندى ك من صوورت من كراوران الي (و ت) كاستعماد كران ك جسده القبل الي في تمريز يُري ال يُوكِي المناطقة المن يواسب (الزروع الارازية

عبيبت اورغصه كامداخ

بخنائل مکوارش ہے کہاں۔ سے جست کے باد ہے میں حلان پوچھ تقار تھو سے عربات ہوے عادیا پر ممل کے کن میں برسے کی محسور کرتا ہوں جد کا شکرے کہ پران عادت تقریبہ چھوٹ کی ہے۔ برب کور وہم عبت کرتا ہے تو اس کو تھی میں سنتا ہوں حقرت کے درشار سے مواجق بھارکرکے وہاں سے تو یہ تھے ہا تا ہوں۔ يَّخِفَهُ فَى الحمد منه وراد الله تعالى في الادمه و الاستعاده. (اسرقوالي عَمَّلُ ابر عَمَّامَت مِنَ مردن طافره على

خنائی سید مرک ال معدی می کیا ہے۔ روسے مداعہ وہم سر مرش وی کی کر نے دووں کی گھرائی کو مکل دول فیڈ ال افت فصہ فاعلان فی جمعا ہے۔ بات بات بات کو عسر شرع الا تکان جس کی ہے کوئی درموتی ہے بادی فی مرق ہے آتا کہ خاصہ کا مانا ہے۔ بات بات بات کو فیر شرح میں الا تحق کی ہے گوئی درموتی ہے گئے۔ اور المرد جاتے ہیں۔ شاہ بول ہے گوئی مان الا بن کے حال ہوں ہے آ فور کی اور اللہ مصر می اسے گارہ مراس موال ما کہ کہا کہ موالی ہے مرکز الا اور امراد مردم میں وقت و بنا کر جس چند داخلات آئی ہو ہے ہی آ مراس مورد و ما کی درمیش مز بھار جو ال جاتے کی مدا کا شکرے کہ فلسائی ایج کی تیس مورد اورائی درمیش مز جاتا ہے۔ اسکوری ہے ہے۔ اب معرف ہے کہ فاعل نے جماع بتنا ہوں اور ایکی کھی جو افعد آتا ہے لیکن د

ﷺ خَيْقَهُ فَا اللَّهُ تَعَالَى ﴿ وَ لَا عَصَوْهُمْ يَعَمُونَ لَهُ يَقُلْ لَهِ بَعَضُوا ﴾ (تَرُوَّكُ بَبُونُ ف أَسَدُ إِلَيْ الْعَالَى مِنْ مَنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ فَرْمَا كَوْدُوْمِهِ الْحَبِينَ فَرَاعَ اللَّهِ مِنْ الْم شَا الْمَالُونِ فَكُنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ الْمُعَالَّمُ الْمِنْ الْمَالِقِيمَ الْمِنْ كُلَّ مِنْ اللَّهِ ا كَاكِراً آيَت مِنْ مِنْ اللَّهِ الْمُعَلَّمِ المُعَلَّمُ اللَّهِ الْمَنْ اللَّهِ الْمِنْ كُلَّ مِنْ اللَّهِ الْمِنْ كُلَّ مِنْ اللَّهِ الْمِنْ كُلَّ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُولِلَّ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعَالِمُ الللَّهُ الْمُنْ الللْمُولِلَّالِمُ اللْمُنْ اللَّهُ اللللْمُولِلَّالِمُ الللْمُنْ

خیکان ایس کی بھوش میں کا۔ وہبت ہے معنون معمولی اول پرین محمول آرہا ہوں جس سے جس قدر مختی میدہ ہے خابق میں عصیول پری تو دو دو تا ہے آگر ہے بیائس معاورات کے جات پڑگل بھی تیں کر ساکن الیے افقات میں وہاں سے طورہ دو دانا ہوں باک افراد ہو سے گرامی دھی وہ کے کرور بارہ باتے عالمہ موجانا ہے حمل کی دور سے ایو شد دے میں اور ساب مورد اول ہے گرامی دیرے وہا ہوں لیے مہاں تک دوستے ہو شد کیا ہے کام لیا ہوں ساب حصرت کوئی ہی تہ ہوا شاورہ کی جس سے اس اور جسے شن کھی کی آب ہے۔

> ﷺ لفاء الله دواندو ، الدولف كه دري يادى به راك به ﷺ الله الله ديال الله على الله الله

مُعْتِيقٌ مل عدا كنامل) د الدرايات والرايد

سخبركا عدج

پڑائی ال وقت ایک اور مرص تکمبر چڑے برتا ہوں معترت کے مواعظ اور مصابیح کا مطالعہ کرے کی ہیں ہے اس مرص بھی بھی بہت کی جسٹنل ہے۔ علی طور پر ہے آ ہے کو ک سے بو تھیں بھیتا اور سکس دور سے کو ذکس بھیتا بھی تھی کہ تن کوکس بھی کم کائز کا ظلیہ ، ورفق و جور عیاں اظرآ تا ہے ال کے متعلق بھی تنظیم کو یہ کہ کر تھی تا بھی اورآ نے تک بروہ کمنا و کر چاہے نا بھی تو فرق ہے کہ تیم ایردہ (مطابع ہے اور اس کا کھس کمید اس تعجمت ہے اور اس کا کھس کمید اس تعجمت ہے تا ہے تھے ورد ہو تا ہید

مِجْوَيْنِيُّ لِيهنت العلم والعمل والدافاق آبِ وَعُمْ وَكُل مِادك كربٍ) ر

نگائی المشاکی بلت بیان کے تائل ہے ہے کہ جب مکال پر ہونا دوں اور کوئی کاشکار یا جی رسکتی و بھرہ '' تا پ جہلے بھر سلم ہو (سلمان میں سے ہر ایک او سے سے انسل جھٹا ہوں) قواس کو لیے سے کھڑ بھتا ہوں اور ''کودہ در بر ہیلے قو تاکور ہوتا ہے۔ اس کے طاوہ کل کی فام کا احزام دن میں بیو 'کلی ہوتا ' کرچہ یا بھی فی اور میں شاہد دائی ورسکر جب اپنے تش کی برائی ہوتی اوار دومر سے کو اپنے تش کے مقالمہ میں کر بھی جاتا ہو فوال پر کھر کے صود دیمی دوائی شارکی والے اس سے موجی سے کہ کر ہے موٹی جو آس کا علاج تج می اردادیں۔ چھٹے بھی مرحل کا رکھ بھی شقا کی برند سے کر گئی ہ

عاشق کہ شد کہ باد بھائش عظر یہ کرد ۔ ﴿ الله علید درد بیست وگرف طبیب بست مُؤَرِّضَکَد '' وہ عاشق کید ہے کہ اس کے دوست کوائل کے حال کی ٹیر کئل عوایہ مرص کیل ہے وہ۔ طبیب تو موجود ہے۔'

اس کا حاصل مدہبے کے مسلم جیرت تی اور کاح سے ساتھ معامد بکسال قبیں کیا جانا او یہ براہری سمین جی معلوب میں بیس۔

"قال تعالَّى اهمن كان مومنا كمن كان ناسف (انه كادر اكما هو مصطّلح القرآن وياضا يدن عليه حراء والمدكور فيما بعد والدين تستقوا هما وهم المر كمما ارادوا الا يخرجو امنها الهدوا فيها وقبل بهم دوقر اعماب النار الدى كتيم به

تكفيرن) لا يسترون الاية "

تَوَجَعَدُ الدُّوْقِ فِي كَارِنْدُ عِيهُ أَنِي مَوْنَ وَاللَّ ("فَاكُونَ عَلَا (اللَّ عَيْمِ الوَكَارُ عِي ا المُنظَةُ عِيْلِ جِيهِ كَدَرُ وَنَ فَي اصطلاح عِيدِ فِي الحرجُ الْكُي أيت اللهِ واللّف كُوفَى عِنده ويد عِن كَلَا اللّهُ عَلَى قَالَ مِن عَلَى اللّهُ مَا فَا أَنْ لَكَ عِيدٍ فَي وَوَاللّهِ عَلَى الرّوكُ فِي عَلَى ووَلِمُوالل عَلَى وَاللّهِ عِينَهِ فِي عَلَى الرّال عِيلًا فِلْكَ عَلَى المُواللَّ أَنَّ لَكَ عَلَى الرّال عَلَمُ اللّهِ عَلَى المُواللَّ أَنَّ كَلَا عَلَى المُواللَّ أَنَّ كَلَا عَلَى المُواللَّ أَنَّ كَلَا عَلَى الرّال عَلَمُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الل

یدیر کیا شدونے فاصل میں ہے کہ حالا وقمال شدید شرورت سکے بعیر اور اس کی اس سے تفصال کا تھو۔ مجی ہے اس کا اگرام سرک حاست اور آ تھے اور اخمال کے طور میراس کے دور ہونے اور مردوں ہونے کا ایقی ہاں کے بعد ندکیا جائے کہ قال الروق ہے

﴾ کافر ؛ بخوادی منگریہ اللہ کہ مسلمان پیوٹش باشد امید ترتیف کی کام کوکٹر ند ججوک اس کے مسلمان ہونے کی امید ہے "

ربائل فرق آوس کی جوید مصافح پر ساس کے گفت ہوئے ہے گفت ہوئے ہے اداس فرق کا دائریہ ہے ۔ کہ کافر کی مدی جیاں معافع جی اس کے فرافیل شرق اختیارے اس کا کوٹی افر شار کے قائل تھی ہے۔ سم جو تقی ندہ داس کی جیاں لی افعال کی موڈ جی سی معیدے کی شار قرد سے بعد اللہ میں شرعان الداخری کے معیل کے موٹر عوے کی دکھی تھا ہے کہ اور دامیدے کہاں سے سیا انظالات و در اور کے معیل کے در اس میں اللہ میں الکار جو میں اللہ می



ه لوشوکرمیشنی ور یه—

چوتھا ہاب

اعمال کے بیان میں

ماسورات (جس کاموں کے کرنے کا تھم ہے) دمنہیات (جن کاموں کے ند کرنے کا تھم ہے) سب افتیاری بین گرمشار کی ظرورت ہے

بخال عقراس میں دورہ حدیث میں شریک ہے۔ ایک عرصہ سے جد لکھنے کا سال کر یہ تعامل الب عارض کاٹ یہ رہا۔ وہ بیک افغ کو آب کے صوبات وطفوعات و بھٹے کا ب حدثول ہے جہ بریکوں سے اب لک بداور فیل رو جدالقد مسامستعید والدال سے تک حاص بات معدم ہوئی دور کر مامور سے شرعیر (شرعی طور پر حن كا ورك كرد كالقم ع ١٠ ب كرسيا القيارية بن يؤكد المورات القبار الي الل في جال الناخ كاعم بو بعى اختارى موسداس لئى باسدام مى فاعدى بى سدكدا ب احتيار سدك باسب ورے میں محی جیشہ بی عرب حاری من بارات سوال یا ہے۔ ان قاعدہ نے علیم ہو سے تے بعد یا مشار حریقت سے والی ودعلان کے منابع ہے۔ میرے کی مجھٹ کئی کا ہے۔ بہت عرصہ سے ک بات باتار کر کرد ہ عول ۔ امپیدکہ جہ رب وار مطلع فرر کمیں محے تا کہ احتر ای عمل کر ہے ۔ آخر ای قامدہ کلیہ کے علم محے بعد - حاث و سٹائج کی موں کو متم کرے ہیں کیا صرورت باتی رہتی ہے۔ مید کہ م کون علمی ہوگئی بولو مطلع من کسی. هُجُفِينِينَ المورث المهيات مب فتيان جي والمورث كوا نااد مهيات المدائر جي مدا القندي جي لکی آن بل مجرهططیار جو جاتی میں ممحیاتا میدرعامس آوجر و مل مجدیده با ہے۔ ممحی اس کا الب وتا ہے میں ایک محص کے ملا میں حشور کا ارادہ کیا مروہ ری حقیق کے علمان سے عاص جا کیا ہے؟ اساعہ ای ساتھ وملاق وخطرے کی رماوٹی بھی ہوتی اور ہے جھی ان پوشش کے سے طاب محیار مشوع کوجیر حاصل سمجھا ماهمادت کٹروع می دروی میرافقدی تی کری سدی دوروی این این برگاطرف کے اور بابتدا ک ومحب بل رو كر مشوع لوباقي حمجها حالانله ووختري بيكا ورمجي مضبور بدهبرے كومصور ور المحيديا حاتا ہے رمثلا وہ بار علے سے جادثوں میں رصابا عصا فا احسام والیا تھے گیا کہ پی مکسد سے جو کیا ۔ پھر اور اور ال

یہ چھ مٹالیسی فلطیوں کی دران کے فقصان ہے کی چیند اگر کسی شخصے مضافی ہو اورائ پراجی، موقوائی کو طاقع کرنے ہے وہ پنی بھیرت وقم ہوں کی دید ہے حقیقت کو لیٹاے دوران بنطیوں کو ماتا ہے اور س فقصارت سے کھونا درہتا ہے قرش کریں کے مالک اگر ذکارے میں کا کھی جدسے دو بھی مطاخ ہوسے کر تا کریہ کارٹی کی دیدے مطبق جیل بھڑا در بریٹان وہ مقصود کس دکارے والے۔

یہ و بیٹی کا اسل مسی وق بی ہو اللہ اس میادہ اس کے در کیلی کین احسال کے طور ہروہ ایک اور می محصد کرتا ہے دور کہ مستوری مقدار کی مالی اور برائی اور برائی اور برائی اس اور ایک اور برائی اس اور ایک اور برائی استان کے اس اور ایک طرح کری برائی اور برائی سے انتہا ہے آئی ہے اور اس اور اس

فَعْمَعْف کی وجہ ہے تہد کی فوافل عشاکے بعد پڑھے جا سکتے ہیں خیّال ایک صاحب الحد تہد کے وقت آئے۔ صلے یا آئے کھنے کے باد جو مرش کے بعد مردین درور حادث توکیریکا ہیں کہ العب مداوست کے یا سے میں افراد الد معدم افل فی باروں نے مراکعہ آج حمل جمل الدوانسوں 16 الحقیاء کیا تھا العمر کامہ خواس لکھو اوا

تنادوت قرسس فاعلم وحال

منگال کے جازے والے ما^{ار} ف س

چھیتی ماہم حدید مال سے تربیت مال سے اس ماہ جس ماہ دوروں سے اور سامہ موسعے ناقص کو دعا وغیرہ میں فضل کی فکر ضروری نہیں

حال العصلي أو عادون عن والعافق والمراجع عشون كرب بي أم يرن و حديد عدد عدد المعالم المعاد أو عدد المعاد عدد الم وقت يد حديث التحدد وعالما ب أن شي الرئاء أن مد عجد المعالم أثم يد جدن كي أو عدال المعاد المعاد أن المعاد ال والسلام على سيّد الامبياء والمرسلين وعني كل منتكة المقربين وعلى عباد اليه الصالحين" وتن على جوبات اصلات كالتل جواصلاح فرودي جاعد بإن اليدياد كي خطيرتشيد ماثور "الحمد لله محمده ويستعينه الخ" يزحنار إدواه للرسوكان

ا المعلق المعلم المعلى كول واست (الارامسان الالانع)

اعمال کے بونے کے وقت ایک شم کی نورانیت محسور، بونانعت عظمی ہے

يحَالَيْ عاددور سه بدوات في بيد مولى كريم كم اداد سد شرطب م التدنوالي كروت كا التحداد من ے۔ اس اللہ تعالی کی رحمت کے استعمار سے قلب میں افعال کے کرے کے وقت ایک خاص حم کی لور ایت عموں موتی ہے جواس سے بہلے بھی محسور میس مولی تھی تحراطال کی اور لیکی کے وقت کسی وقت ستی یا کم بھی بونى بياتو بيسي بهيد مطرت كل كالفلت واليبت كاستنصاد وورقمل على مجارت بيد بوجاتى بياب ال عالت يمل ربت على كى يبدا بوچىل ب- س حالت على جى كى يا تا بول كدنكس الرحمل كوصطائ حق بمحدكر الدكر روك غيمت محتاتها باب احتر معزت والالى دعالى بركت بوقوت على مهت بيها كام يتاب اوراس توت وهت کوکی مطاعة کاری کی محمد ہے۔ بدیرا محمدا کیرا ہے اور بدیری حالت کیا ہے؟ اگر بدیمری حالت قاتل احسان بياق الدحفرت والاميرى عدافرمات موت جولدير ياطاح بومشرف فرماكي.

تھیکھیٹی کی تعالی کی معتول سے جو کہ بچھ پر ہیں ہفتا سرور موتا ہوں اٹنائی دوستوں پر جو کھتیں ہیں ان بر مجی (حوث بوتا بون)_الحد مقدائد مند مدحالات سب معتبی جی : دعظیم فعتیں _اللهم روفرد_آخر میں جس تبدیل کا بیان کیا ہے تو بیسے موسم کی تبدیدیاں آیک تقدرست " دلی کے سئے بھی ادر میں ای طرح یہ تبدیدیاں بھی ضروری ایں بدا ک طرح کی تبدیلیاں ایس مراض میں میں موہم کے بدلنے سے بیرد معتبل ہوجاتے ہیں سی سنتفل تذبیر ن مرورت کیل - پر کی اگر کرنا جائے۔ بال جوتید کی اختیاری اسبب کی دیدے مود والورے کا الل ہے۔

(التورانوم العزجوالية)

اعمال جھور كراعمال كى توفىق طىب كرنا بے ج ہے

يخال حسول سے وصفي فتم موكى يين ال ون سے بدو عدرسدين عامر موكي تقار رضتوں ميں مكم تيدكى مجی توقی موجانی تھی اور حصور کی عرمائی ہوئی تعلیم براتف ممالوں کے بادے بیس بر فمالا کے ساتھ ساتھ اوا کر بھی

چکھبتی سبحال اللہ یا چھا ہوال ہے۔ کر تھی اوا ہے کا گوارل ہوتو ایا بیسوال معقول سے کہ ایسا عظر بیتہ نالیا عالمہ سانا گوارل دار جو الدور معاولات<u>ہ ہ</u>

ادكا،ت شرعيدس افتدري بي مت (كرا) جائ

مجھینٹی جس میں ہورش و میں ہے ہے۔ مقصال ہا کھتا ہوں ایسا طبیب سامان کے کیک و سمجھ انگران اے مهر ایران ہے نے (اس دوار انتصاب و کھتا ہے۔ دب کو لوقط الت مصابق مرض (کافرمال اند اند منظمان مقابلہ کا انتہاں

مبریدے میں محت کا خیال آنا ملین ویں ہے

نگآل جب بی ہے ہے۔ کا کھیں ہوئے محمل ، انادہ کو بادر یہ ہوراتھ کی محت سے اورصوب در کہ وک اُسے ہے لئے این وق فر ہے وہیں سمی عاصل سے شو میں معاش حب فو ان اور ان اور ان کی بت میں مجمعت ان شم ماداد اصر دریاں ہوں کہ سالہ مدر اصل ہونا تو ان سام باش مصل اور کا اسر محمل اس محمت انے ہو اور ان طرح موجی اور موجی کے جان و موں کے اس صال سے ان چھوم وہ بھی ہونا ہے۔ وجعرت دشاہ فروائن کے روز عرصی ہود موجی کے معالی تاہمیں ہے۔

م مجلّق کیل برط حدیث جهان محامل (بینا در ۱۷ میر در در این کا اسال میداد کر ایس که در در سال میداد مرسید مین مطاوت به در تال می از میناند در شریعت مین مطاوت به در تال می از میناند مین

کے مطلوب مقصد کا ارادہ کرنا علیم سے ظاہر ہیں ہوسکتا ہے۔ اور اس یمی در رہیے کہ القد تعالی کے سے بیر کرنا جب و بینا ہے تو اس کا ارادہ کرنا وی کا ارادہ کرنا ہے و یہ کا ادادہ کرنا تیس ہے دور یا وطوص کے تدہوری حقیقت طاحت سے و یہ کا ادادہ کرنا ہے اس سے بیسی معلق ہوگی کہ کر یدبیا بطور طاحت ندہ و بلکہ کی دعن عمر مرح کے مرح کی شہر مرح کے مرح کی شہر مرح کے مرح کی شہر مرح کے مرح کے مرح کی تعدد دائر دینے مراح کے اور مرح کے مرح کی مرح کے کے مرح کے کے مرح کے

اہے عمال کونہ ہونے کی طرح پا بھی فعت ہے

کھناگ معرت بھرہ کے مدالیک بات یہ ہے کہ بہشرائے حال راضوں دھامت ہوتی ہے ہے افرال پر یکو مقاد تیس بھائتی کراھے انسال و افرال کو (بالک) ماہوسہ کی طرح پاتا ہوں ،اس ہید سے دس سے کم باری تعالی کا شکر میٹیں کرتا اور کمی چر کوشٹر مید کے قائل میں باتا۔ بال مجمی ساتھا نے بال سے لیتا ہوں والے می تصور کرتا ہوں احمد مدید کی تعالی ہے اسے دکروں عسن کی تو اُنٹی دی، حضرت وال کی حدمت میں ہے کی تو تین دی۔ حضرت بدہ فاس تکلف ہے شکر ہو، جوگا اکئی۔

يَجَوَيَةِ فِي الأَوْالِهِ الرَّالِيَّةِ مِنْ مُمَا عِلِيَّةِ كُوابِ عَلَى الاستخصاصُ الطرحَ بِوَجَانا ب في شكر ب تكاف ال1908 - الإرام والمنطيعة

ولى محبت كى يېجإن

ختال الد عالى ديم مريم سيصل برفال مجروسها درباري تعالى كي محيت ن جو بعيدت تقب يم بهاي، تخرير سه سه قاص دول العاظ بن بن جدوسه اين القاهيت كي جدسة تحريقين كرسكما مون. جفايراب معدم موناسه كيميت كان سي كيكن تو اكر سه سه ال خيال و قرويد بوجان بدالية حق وقراش بالكراكيس ب تيجيقيتي الن ش بياركاب -

مُخَالُ کید برنگ کی حالت ہے۔

مُجَعَقِيقٌ روهال محبت لك على وقد عدراند مراوييو)

گذشته گناه میاد آئے ہے ممل میں توت ہوتو اچھاہے

بہلر خط

نخباً أن بدو كو تعلى يبيد كند روئ المناوى ياد آتى بادر هبيت بهت بريثال بوج تى بدون على بيدم بال بيد. - حالتن يونكون الله بولا ہے کہ ہے ہوئے ہوئے گناہ بھی ہے ، وہ جو کی ہے شاہد کک اور کے احد ہے معاف کیا ہو گئاں۔ حدالتو سنڈ کر معاف ہے ہوا ہو صورہ ہلا اور کی۔ ایس هنال ہے وال میں اندجیرا سام ہوانا ہے۔ صدق معلم میں میں۔ بدحیاں مقیار سے دوں میں ہوڑے واقتی ہوگاہ میلے تھے ہے اور سے وار تھی رے کے قاتل ہیں ہے۔ حقرت سے ددخواست میر ہے کہ ایس جیال دل میں پید ہو '' چھا ہے یہ دو اعلاج کر ماکر بدہ کہ مشکور وحموی میں عمل۔

مَعْلَقَتَى الرحال كالركور يموكول عن سنافت الله بالمعسامة ب

ووسر فخط

الخال الراحال مع من الراحات الورائي . الجيفي أو جو مدر الروع الاستان الوجو

اتباع شریعت کی نیت سے ہوتا جینے ندکدوردی نیت سے

حصور احترے حیال کیا کہ کر ای جائے محرقلب میں بھی واروہو کے سکر ہونا ہوئے تھا مرجہ حیال ہما تینوں دلد میک دل میں تیابال ایر ہوئے بافر کرتے ہوئے ریا کہ درک کے بیضین جو مدل ہا اس پر ہما تینوں دلد میک کیا۔ حکلات قلب کے ظار ریے لوگوں کے بدرہا کی کوئع دینے وال دو خصال ہی تیجا کے والا محور مر قامع کرنا انتظام وغیرہ کرنا کمی ہے اسمبد رک سوحصور والتہ بالقد صافظیم کے مواسی کوئع دے وقال اور نصال میکھنے والد بھنا، میدر کھنا شرک معلوم مونا ہے۔ گر وہ را بھی لیک دات ریے تو طبیعت کرد ہوجمل کا ہوتی اور خصر تا ہے۔ احترے ال کے را تھ جو برتا ہ کیا باسوج وگل بن سیکف جو دل بیں آ، کیا تو طریقت شریفت دونوں مخالف میں بالم بلک اوال کے ساتھ بونامناسب معلوم دوائی کہاں برا و سے اللہ مال ا سے ما تدایک خاص شم کاتعنق معلوم موارشلق محبوب شراص ور موار لفصد قوال غلام سیاست و اصاحاط الآن ، بسد کرنا ہے۔ مہتم معاصب موقع سے چھوکیس اور اور بلکہ کورکھا ہے کہ ان معالات میں تم کو اختیار سے ج مناسب معلوم ہودہ کو کرو۔

چھینی وارد گرشریعت کے موفق ہوا اتباع شریعت کی بیت سے مس کیا جائے شکر دارد کی بیت سے جاج کی ا جاے۔ باقعیں کے نے بیافت عطرو کی چیز ہے، (الدرمانا ادرم الاساب)

خدمت خنق ہے جمروہ شرمندہ نہ ہوں تو بہتر ہے

شم کی اور است کی جارت کے دھلی می ہوتیاں جورا رسیدی کرویو کروں۔ ال کے کہا کے دھویا کروں کر وہ اسکر ہم حیال ہوتا ہے کہ میں افغال سے تو اور شہرت ہو واق ہے۔ اس طرح می حدمت میں پاکو مس کا حصد بھی سے معلوم اور در ہے تبد ایس کیس مرد جاہدے۔ حساطل ماصحاء و عام وال مددم کی حدمت و بھی ہے سے اس ما جانے۔

مريدكا خادم كوس تحدر كفن جائز ہے

مختلاق کی طرح * ن کل مدال استوک و کچردا بول ایش جم محی لیک شیدیوکی ہے ہی لیک عوص ہے؟ عوال سے مرفز اوفریا کر جدرہ ومموع شروع جن

سورہ بھ بھی حضرت موق علیالی اور معرت تھر علیالی ان کھے ہے۔ اس پر تھی دیل کا کی کے دیل کا کہ کی کہ کر ہے کے دادم کا ساتھ دھر تھی اس بھی جس سے اس بھی جہ بیت در معرت موق علیالی کا لی دیکس سے اور اس بھی ہوتا گئی کہ سے دو مورت موق بھی اس معدم ہوتا گئی گئی در شہ ہوتا گئی اس کی اس کو کا لی بر قبال بھی باتھی ہوتا گئی ہے وقت کو کی مادم دیکھ ہے تو بہ سبس کی اس کو کا لی بر قبال کر قبال کر قبال کے قبال ہے اس کی اس کو کا لی بر قبال کر قبال کے دیا ہے وہ سے بر اس بھی اس کو کا لی بر قبال کر قبال کی مادم ہیں گئی ہے۔ اور اس کا موق کی موج ہو اس کا کہ بھی اس کی اجازت سے دیا موس کی بناہ برات کمن کی موج ہوں ہے اور اس سے سنتی موج ہے کہ کر کمی دید کے بھی اس اجازت سے نقار بھی معدم موں سے اور سر مقارت کے دور اس سے سنتی موج ہے کہ کہ کہ دور کے بھی اس اور اس کا اور کا کہ کہ کے دور سے اور سے انگر انہ کی ک

یہ آج فل مش کی ٹیل پال جال ہے۔ از یو طلب ہے باہ جورحد سے کھتے جی چنک سے ان الد (القد تعان تک سے برائم ہوئی ہے۔

ہر اہم تھ جو بھی ہے کہ ہے تک ہے تھی کے عدم کا گل کیل ہا اور سرید کی ہیں بوت تک ہے۔

ہم موری انتخابی اطارق (بینی جو قید تفلوں ہیں شہورہ قصدی اطارق (ایسی جی ہی ہی بخیر قید فا ارادہ کیا ہو) کے

ہم موری توقی ہے کہ کروفی گھانا طار ہے فو اس کے ساتھ تمام شوائلا چیے عصب کی ہو ہو چولی کی سابور بھی ۔

ہم دوری وجرہ بتا نا صروی کیل ہم جی ہوئے ہیں کہ دورطان ہے، کرچہ کی اورے ترام او جا ہے۔ اگر بنیا ب

مرورت اوگ منتی شکریں کے معامد کو روکیں گے۔ ای طرح بہائی ان پینے مقمود ہے کہ میا مادم کا رکھ اور سے

یہ صوحہ سر میں کا بین مرورت بیش می ہوئے ہی ہوئے و کو کرما تھ ہے ہوئے کی امیر حمل

یہ خود ہام کرے کی دید یا تھی کی اس کی امازت ہے وورخ عادی ہے سب محرم ردت میں ہم جگر اس تفصی کی بات

کھات میں کی کرنا خود مقصور نہیں ہے

نظائل سخطا دین میں حمل جگد کلا سے میں کی اور ایس کی الف مورش بیال و محی میں دہال اس کی ایک مورث میر کلیسی بھرٹی ہے جس وقت حیس چاہت مواس وقت کھانا کا اس چاہت کو مم کیس مرنا جاہے بلکدان کو ماتی رکوکر باتھ دو دنا چاہتے۔ سی دید سے احتر جب کھانا کھا تنا ہے تو جس وقت ایجی کیک روٹی باجی رد فی کی جات بلک رمی ہے تو اوران کی دفت ماتھ دوک ، جنا ہے تو کو یا بیکھ سے کی کی نا جماد موار اس موص یہ ہے کہ کی بیکھ سے علی کی کا مجھ طریعہ ہے و تلفظ ۔ اس سے درد دعنل و کرم مطع او و کیں۔ اس کا علط موقع طریقہ می تناسیل سے

می گئیسی مانظ میچ بر کیک عداری کی کرنا حد مقدودس بر مقدود میوان نوب کوتوژنا سے اور س اور س سے بھی مقدود انجیب النصل علی الصعاصی" (انٹس و کمنا ہوں سے دوکنا کر) کھاس میں کی کے بھیر طاکس اوج کے کہ اسے میں کی کرنا مرددی میں لیک اس درسری کھر ہیں سے شعصہ او جاتا ہے کس سے دومرے حساق انقصافی نقصانات پہوا ہوجاتے ہیں۔ اس لیے بلام دورت مناسب میں ۔

الخال دور و كدوش يد بركران مم في سائل حل العلق نس كي اعلاج سيدوكي تقوف كي كتاب

نیچنگلیق سیلیم شن یا عدر و شراعه شماسطی به ۱۹۷۰ بر منت به پیم ال هطیون کا اختال ماده ماکسیات از اساسی شیخ احد الاستفواد ب عبر توحمل او منا سیامین اور ایر مناسب سے سائن مدر وظل از احدود امرائے۔

نتخان اور نیسری کو رقی ہوئے کا معادہ فرق مجادہ فرق میں فرق یا ہے یا دوں ہیں ہیں۔ کساس میں و صورت میں میں میں رمان ہیا و میٹر ہے۔ راہ صال خواب ہے مختوع اور موں صفاف میں چھٹھ بیٹی انداز اس میصود ہے ہے اور اس سال میں ایا میں ان اور میں والے چھا میں میں میں سامی اور مادر کران آئی کہ ایون کر سے حق والے والانے کی موری ہے

ونیادی بوق کے فناسونے فاستھ مار کرناان و تمن فاعل ت ہے

موص میں اپ حنالات ہوا ہے اسے رہ اور اس میں میں اس میں اس میں اس میں اس میں ہوتا ہے۔ اور حت ابرائی کھوشند ایک میں اور طبیعت آر است فعید ایکی نے کہ اس نیک میں اشرای اور موتا میں اور میں ہے۔ بادر میادیوں کھا کا میں کا اور میں میں موتا ہیں میں مالا مثلا رائے ہے قانونگو موسید کے کھٹ ابرانا میں عبين مرحبين العالم بلاس . ع المحادث من معادل من المعادل من المعادل من المعادل من من المعادل عن المعادل المعادل المعادل المعادل المعادل ا ے رکام کی محمد کی اور میں اور اس کا انتہاں کے انتہاں کے انتہاں کی انتہاں کے انتہاں کا انتہاں کا انتہاں کا انتہا

يجهون بالمحرجين الأن الماها من المالين المقيم ومتحدث الدين میں مصاب کے انتہاں کی انتہاں کی انتہاں کے انتہاں کا مشتقی کے انتہاں کا میں انتہاں کا انتہاں کا انتہاں کا انتہا وواليدن الله ين المستحرَّان الحالم المنافق الله الماكن اللهُ فالمستحرِّين اللهُ فالمستحرِّين اللهُ ہے پاکستان کا بھر اے اُن کے اگل کا ہے را کا ماری کا انتہام کا ایک کے انتہام کا ایک ایک اور کا ایک اور کا ایک

ل بيانغان مشتمل و راكي حسد أن المدرورية التي الأوران التي المارية المستوية مریض یومرض) کا انتیف روحد نے کی طلب ممل ن فکراور

رحمت کی میدر کھنا فرص ہے

نع لا الله على في سيح تحلي المهابي م السيد و كم الله الأنكي تحليق المستعدي التواهديات الأحظ الله عمل حالي الأنجى الله <u>الم</u>ركز العواجد ا

بينقيق الباعدم حمارة عنس الدارا لطائد المعمل الأراب المسار ميز عدام م المعد خال کا روسا تا بینا ر مناسی ایران به ایسام م م کرد و یات مجينيني طران مين تيجمسل حاب الياوان والتحار منأسات عان المداع وياومه المورون الدائيا البائب الرائب موجود مهرا الماهالي المدائم والمائم والمائم المعالم حال تحریبان جنت ہے '' اربط ہے سانچاں سے دائی کی ہے'' ان می سے ان بھوھسی

موس بالأساع المدحما أأبيد ربات شراب يؤاهات والمفرقين المتعاشور الاماسالانكي

م مجتلف الرطعي من الباريون إلى التوافية الماري به الماريون الماريون حال بدات مرش عند و على النداب والقريد الأول لله بول

تخفيق الداراق بولتاريا كالهيتاس أسلاه مراسا بالأمل الأمام مرا بعيامهما

مجيعين مواعدده العالى كريروكا مود

﴿ تَا سِيكُ لَمُكَالِّنَ اللهُ مَامِدَا مِلَانَ الرَّيْنِ بِهِا المُعَدِّمَةُ وَهَرِّتِ اللهِ مُعَلِّمُونِ الصفقة مِسرود في الدرجوالجمعي الشيخة المراص من يارات من من والسيئة فيرضوور في الرواد مسكلة تمارات بالتكريف من يوكن .

يُخَفِينُ الحمد مله وهنيك مكم العلم، (أ بِأَوَّمُ مِارْك ،) ل

نتخال المصدى بالمن الدريهي مرادك تحرير ساسية الجائن كرك خيادي مبت التي جوف صوب موكور اميد معاهرت والأن خاص آفيدكي وبرست بي العرائب رو دائ طوح مبدم جوجام كا در يرتغير كالحربا بدكي أي ابتر. جوگ -

نِجَيْقِينِينَ النَّا الله تعالَى البائل مولاً الكهاش والله : وكيار صوف موسف كلام كالنظار بها واجهد والمنظم عا الرئار الدر (الريش) مسلحت مجل مركما ب كدب فكر في الدوج النام

يَكُونَ حَنْ مُعَالَ أَسَاتِهُمُ إِلَى صَرْت) كَ فَوْض بَيِتْ إِلَى وَتَعْم _

چیکیتین مرے بالی احب کاس من سے در۔

فظر مدن آگار کار کار و کس فراپ کار نگوهٔ به هم که کگرایدی مدخل فراپ کیال د

ختی الله الشاقال کی فات کے تصور کے الد شیت اور طاعات کے اہتمام کان ہونا ہو موش کیا تد اس پر معظم مدال کا ادارا وال کا ادارا کہ تعدد ترو مقاصد میں سے باور توں و شیت ہیں کی جدال کی جدال کی ہے جو معرب کا ادارات اندائی اتوں سے ب پر ہاو ہو جا اچ ہے کھی کی گا جدے میں شیش آیا میں کہی ہیں ہیں ہے جو معرب کا ادارات اندائی ہوتی ہے جو سے تک یہ مجھا تھ اور ضاعات کا استمام طاعل ہونا سے اور ای الد تو الی گی رہ کا انتجا اللہ عدر اندائی کی در دیا ہے۔ الد تصور سے معمود کر ہوتا ہے کہ اللہ کے اور اندائی کی رہ کا انتجا اللہ سے معمود کر اور دیا ہوتا ہے۔ الد تعدد اندائی کی در دیکھ کے اندائی کی در دیکھ کے اندائی کی در دیکھ کے معمود کے معمود کر اندائی اندائی کی در دیکھ کے اندائی کی در دیکھ کے معمود کی اندائی کی در دیکھ کے اندائی کی در دیکھ کے معمود کی اندائی کی در دیکھ کے اندائی کی در دیکھ کے دیکھ کی در دیکھ کے دیکھ کے دیکھ کے دیکھ کے دیکھ کی در دیکھ کے دیکھ

نیکٹیٹیق معلوم وزائے میری پوری عبارے میں مورکن کیے تھیا۔ بی نے بیٹین نکھا کے تصور تو مقاصد میں ہے سے میری عبارت بیرے کہ خاص دوبر میں توق و ششت وابتھام مود مقدمات آئیں مقاصد کیا ابتدائی باقوں بھی سے جی کو جی سے دولت کیا ہے اور میر گذشتہ مورٹ میں حس کو دولت کیا ہے دوان میزوں کا مجمود ہے۔ و بھی دواجہات موکدات کو او می طور پر کسا مورٹ ہے شکل اور سان کے قصور سے مراقد میری میں قیام جم کا حاکم یا جواب و میں ہوتوں کے رہے کا تھم ہے اکا از کردو میں واقع ہے۔ کردا کرکا تجود ہے اواز کیا طو

- عادِ تَوْرَبُهُ لِيرَا عِلَا مِنْ

نظائی جاموں کے بارے میں حضرت فا ارش کو سے معنی بنائے کی صرصت ہے کہ بیگر دش ہے کہ مضور ہے کہ بیگر دش ہے کہ مفدور بادت کے علاوہ کی کی ستقل شدید اللہ سے کہ ادارے میں قو چونک میر طیع چکاے کرستقل شدید اللہ اسے کے بارے میں کو اس دور تی بیدووں و تی ہی محمول فیمل کرتا ہوں۔ رہادت اور آب کو کی عجب ای اوق میں بہتر از صدرمال حاصت ہے (وہ سرماد مرادت سے مجر) ہے مشود ہے۔ اس اور آب کو کی عجب ای اور ان میں بہتر از صدرمال حاصت ہے (وہ سرماد مرادت سے مجر) ہے مشود ہے۔

نیکیفین کی سن من کی دیدی سے کے مساقت کی موست کا ادادہ ہے میں معاصیت ہے (تو باقی سبس ہے گر اند تقابل محبت کے روہ کرے والے وقا صد محت کوال دید کے بغیر الی صرف بیت سے مراد مطافر سیتے میں اس نے میں مجمی کوار کی موں کا

۔ خوال دامدہ صاحبہ کمرید دہتی ہے ہیں آل ہے بیمال ہماں کی تحراق کے سعر کا مقسو سع مجی اورت کے مطاودہ کچھیں اور جات نے بھیر کچر مح تھی میں یہ ہے گا کہ واقتر کو بدانا تو رامطوم سے کہ شخص جارت ور طلاح کے جبر حاصری بید شہیں تو رہے ہو بھی مقتصد سے تھل و تبدیر ہے

نجیج قبیق کا و میکی تخریف و این عمل تو اربیان عمل گائی را اور سب میکه کوارد از بینا مول مگر اسور کے معاملہ عمل بیمورش بدروں گا۔ بال آپ سے جو دلت کا عنقد ابوگا معاملہ کر لوپ کا لیکن اطارش مرحال میں ضروری سے کی پینے کہ اطاریق میں مربید و سکے۔

نخال میری بره مرس و ترب افراده و مع نف اس ش سال او رکاد نمس او بروی ب وال ایک ایم علامت رفتن بری شرور می سود و استام با اسال دوراد مراحات به بات عرص با دوران از ایمان می انتخاص از دوران از ایمان محمت الراس ساماتھ بھٹے بات کرنے کے اواب سے نگی وائٹ بیل سائی تونو مالت بھی ہے۔ کوں ہاں اور سے کن بات مسرت کی مثالے علاقے تھوسے نہ جاور مشرک بڑے جائے تھی۔ ور میں فران و کلیف بوابران کی عیست نگ ہوجائے کی تھے بوان حاشری کا کر رکھ حاص ساجہ کی وہ اینے علی اس کا تھی ہے کرکھ ان ایسکی کڑیت وسائی تھے اسور وہ سے محکی کو بھی ہے۔ عدر اوال معدد (الدومان جس اس ساجے ہے)۔

نجَبَقِيقَ آن سے بِهِ اَلْمَ يَوْمَا بِإِسْنَا أَمِانَ فَإِلَابِ فَيَا لِنَّ أَمْدَتُ فِالْمَا أَمُن فَعَلَ ا آ بِهَا صَلَّى اللّهِ مِن الكَامَاتِ اللّهَ كَاكُ لَ مِن فِيَالِمَتِ أَوَلَا المَّارِ ((بوا) كُورِي اللّهُ عَل عَلَيْهِ أَمَّ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ الكُمَّ ((يَرْجِ يُوكُونَ مِن فَيْمَتِي مِنْكُ مُرَدِيْ ہِ) بِالقَارِقُيدِ اللّهِ اللّهِ المَامُ وَقَلَ عَلَيْهِ اللّهِ ال

بھیائی اس نے حقر کار برطیل سے کہا کہ گئی رمعادت ہ حمل ہوتی اوجیس تک ہونکے قیام وصعام اور برقم رام میں ملاحث سے بھاریوں گا کہ کڑے معدف وہاں موجود بھی ہور ہے تالک س

نختاک تر به همانت که پریش کی مهمالی ایک معادت سید نگراهوی که ایپ اندورایس را میبت بداری مجھ به طهمال ب

> جُعَفِيْقِ الراحى، مفاولت تو مبراني كالقراعة وبينة ريسة خال يد ب بركو هوت وي كافران مدسد برا القول وقد

يَجُهُ فِي بِهِ لَا اللَّهِ لَكِيدِ الراء عارت و كَيْرُ المِيت كان مِن كِيمَ مان الله

حَيْلُ مُ مَرْبُ كَيْجِيتِ عَاشِرَى تَوَيَعُونَا إِلَى سَنْفِقَ مَدَ سَكَ الْجُودَ فِي إِنْجَى الْوَاصِدِ، وَك مُتَجِيقُتِقَ الْنَ مَرْقَ فَا قَرْقِيَكُ فِي جَدِيدِ الوَيْلُ فِي كُي اللهِ جَدَاقِيقُ فَيْجَرِيانَ سَكَوْدَ * سِيرَا مَسَدُ عِيْدُ اللهِ عاليدو بِ أَنَا فِي عَنْهِ اللهِ أَنْهِ فِي اللهِ فِي وَالأَوْلِ، فَيْ مُوفِرُودَا كَوْلُ مَا أَنْ لِللّهِ عَل وقت بِ فَيْ اللّهِ عَنْهُ اللّهِ عَلَيْكُ فِي مِن فَيْهِ وَيَا يَوْلِ، فَيْ مُوفِرُودِا كَوْلُ مِنْ اللّهِ عَل " بِ إِنَا أَمْرُ عَنْهُ اللّهِ الْعَلِمُ فِي فَيْمُونَا اللّهِ فِي كَانِ فِي اللّهِ فِي الْفَيْفِ الْفِي الْم سی الکادید کے احمال کے ہے۔ کہ آپ کے ارادہ میں کی شم کا عمرف ر کرنا ہے ،۔ پ ہر چیاد میں اور می پہلو ر بر حالت اور مروفقت میں '' او بیل و تی ساورہ یہ لکھے، بیا مول کہ رکھے پھنے سے اطلاع سے جانے اور اس پہلے روی مقدار جو در کھر چکا وی

. پیگان، پیجے اور اس حقائص جو بات من وال کے خلاف مول اور ایسے ارب محالی چیش کرتا ہوں۔ حدوب معادات

م کی گئی میں کو گل عملو ما شدہ ' جو جا ہوگو کی طرح عام میں رافل کو عالے بلکہ الدہ کے اوالات کی بھی۔ اولان کی بھی۔

نظال محدوقی وصفائی۔ صنت مرفاقیم۔ سورطنیم ووق الدررکاندر پہلے دائے سسر کے بید پر پیش ہی ے بچہ اپ نفسان عمید العدم کی موش سے بیش بیا تھے۔ وہ بیار بھے کھڑا وقا سے دوگوں تے یہ کہے کا حوالے ایک بتا ہے شکل کوگی فعازیا ندعت تھا ہوگئی یا کورکوئی کشل سے حلام ہوگئی وروسی حاست ہیں ہوئی کھے والما بیجے م بے فوج حدثر مانا ہوں۔ وزننس کو ہرگر ہے گوارائیس ہوتا کہ بچھس میرسے اس عید پرمطنع ہو جہاں بل ہوسکے جہاے وکاشش کرتا ہوں۔

حصورے ال مے جواب میں رشاوفر ہادی میشرباند اور حموار مونا موجیر فقیار ل بات ہے حس کا سال

مظارفین بال سی کی توشش کرنا کددورے کوا طاق کا ساتا دیا ہوئی ہفتے ہوں ہے۔ علاق صد کے ماتھ ہوتا ہے۔
چہاے کی حد بنانا ہے وہ ان ہوجو کربنا ویا جہا ہے جہا کا در ہوری ہے انتخابی کی رد ہے ای وقت سے
ال تیج اپر کمل شروع کر وہ ہے ہے الد الد صاف صاف بتارینا ہوں ہے آئی سالقہ فیل کی بدق میں جہا کہ الموسط کی میں وہ ہوں کی جہرے فشل کور
کی شروع کی جگس کی شرم و در مت او جال ہے قواس کا ایس منظے تیس ہاں کی بدق میں کہ آئی سال مورہ میں کہ آئی میں کے طالب میکھتا تھ بیسے بازاد ہے مواسف دا ایک میں میں کہ ہے قام وہی ہے میں کہ اس بالم وہی ہے میں کہ اس کا دائم میں گئی میں کہ ہے قام وہی کے حل وہ جی ہی گئی ہیں۔
امام سے میں میں کہ اس بھی وہ کہ مراس علین میں بھی جو ہوا ہوا ہی ہوگی ہوتا جو در سال میں دور پر میں کہ کہا جو در سال میں دور پر مواسف کی اور وہا ہیں۔
ایک ہے دور اس میں وقت پر معام کا الم بقد یاد گئی تباتا ہوا در اس پڑھی کر ہے ہی کہی تار میں کہ بوق

ختياري وتوب پروسوسه دراس كالفصيلي جواب اورازاله

خَتَالْ معرت يه فتي ين بانور كالوسط بس كيدر بيس كر الك ومورية واحد صوصالي

بدا کا تعدی کی خرودت ہے۔ کو صاحب موان کا کہ بادیک جوتی ہے وہ دیاں تھا۔ کی تعلیم کی اس بھاوہ اس می موان کا بھی ہے۔ کو صاحب موان کا بھی ہے۔ در جا کی تعلیم کی جرورت ہے۔ کو صاحب موان کا بھی ہے۔ تا وہ اس کی تعلیم کی جرورت ہے۔ اور سال اس جرورت ہے۔ کا طریقہ کیا ہے کوئل ہے تم بما وہ اس جرورت ہے۔ اور اس جا اس جی کہ بے فلب آؤکی محود جی سال بوجد کر موجہ برویا جائے کا خوان کا خرجہ برویا جائے کا فال کی میں کا خرجہ برویا جائے کا فال کی در اس جا ان بوجہ کر موان بوجہ کر موان بوجہ کر موان بوجہ کر موان کی خرجہ بھا کہ کی کا فال موان کی خرجہ بھی ہے تھی کہ جائے ہے۔ کہ میں بھا تا کی موان کی موجہ کی خوان کی خرجہ بھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے دو خرجہ ہے ہی کہ کی ایک تھی جو بروی ہے تا ہے تا کہ بھی ہے تا ہے دو خرجہ ہے کہ میں ایک تھی ہے جو تا ہے دو میں گئی ہے تا ہے دو میں بھی ہے تا ہے دو میں گئی ہے تا ہے دو میں ہے تا ہے ہے تا ہے دو میں گئی ہے تا ہے دو میں گئی ہے تا ہے دو میں گئی ہے تا ہے تا ہے دو میں گئی ہے تا ہے دو میں گئی ہے تا ہے دو میں گئی ہے تا ہے ت

اقی رہائے کوروہ طریقہ اس کی طبیعت ہے منا ہے میں ہوتا ہے اس سے اس سے معمود حاصل ہیں ہوتا ہے اور مار در کی کا ای سے عالان امرائی عدد گران میں بڑاہ ہو دان ہے کہ حشو کے اعقباری میں لائل ہے ہی۔ میں الکل میں کا ارضام مجھوز بیستا ہے درائی علم ان رہائے اس کروم دید سے رائل کے لیے ان اس طریعی ان

میری تعلقی ای سے شدید میا ہوئی ہے کہ میں سے جد س سریق کو افقیار یا حمی سے اس اس ایشش بیادہ کر سے نگر سے نام میں اس کے لئے طبیعت پر ایس کی انتظام اور سی کا منتظر وہ حق تھے ہیا ہے۔ مار سے کا منتظر وہ حق تھی ہی سے سے سے لئے اور در کے در کا ایس کے لئے طبیعت پر ایش کے در کا ایس کا میں اس کے اس کا میں میں اس کے اور در کا میں اس کے کہ اور اس کو اور سے ساتھ وہ اس کو فی حظرہ اس اور سے کی میں میں میں اس کے کسی میں میں اس کے کسی میں میں اس کے کسی میں میں کہ کی میاس ملک ہی کہ دو شعر میں اس کے کہ دو شعر میں اس اور سے کے بغیر اور سے ظرات پر بھی بھی جاتی ہیں کر وہ مطر میں کہی ہیں ہیں میں کہیں ہیں کہیں ہیں کہیں ہیں ہیں ہیں کہیں ہیں کہی ہیں کہی ہوئی ہیں کر وہ مطر میں کہیں ہیں ہیں ہیں۔

اَيُونَيِّ) العمول في اليت يعظم كرات على المناطقة الذال أو الأسعيف عن الأحسا الصحيف " الصحيف" وياد شارات مان الاطال التي ع

توجد كالصدح مل ليحه فل كنك

طرف يورمانو بهقرها تعجيب

يَجَقِينَ ود كا المقال على إلى بي يكي يقل صده عاليا عوا بوجاع أياس ؟ عدل التي يرويون بور

نگناگ ہے سے فائدان تکی آخر براسب تی محضوروال سے دیمت ہیں۔ ان میں بی سے اب کودیں کے موار ش کم بائ اور اس کے طبیعت میں ایک دیمن کی وقتی ہے کہ گون کی ترکیب کروں جوال ہے سے بڑھ عالی

مِنْتِیْمِیْنِی حسب سے عاصوا کی کے اس واقت بھی ایسنے کیسپ سے گھٹا بھا یہ کی گے۔ پالی میں بناعش یک حاص میں تدمیر یہ تکھا جاتا ہے لیکن ہے ہواں سے دیادہ اوٹھا ہو جائے ان کھٹی کر بڑوں مجالفر کے کا مختال طبیعت کی فی تمنا کی بید کرتی ہے کہا تھتی سے برصوش کھی تھٹیل جائے وہ موقع کھی تھے ل جائے ورش سب سے بادھ و قریا۔

المَعْقِيقَ بِرْ اسابقوا بالحيرات (الكيورية) أيدا

خس انسان كے تعديل بي تدافسان فس كے قصديس ب

حتال الرص بدے كوئن كى حالت الساطرة محموق عولى ہے بھے شركى عوقى ہے۔ اور سال اس كے قبعہ مس اب معمد منائب ميسے مكرى شركے بخوشى ہو۔ ای الئے جدى احداث كا عدانا مائن موں عدا ہے الا ، ثار القد حالى د حضرت اللا كى دخاكى ورسام ميدة ہے ، دخافر أنكى كراند تعانی شمس و فيون ب كے جسدے ہے محموظ اللہ بدے دومشروا ملى تك بھيلے ہے۔

چھنیق اسلام میکم باکل حقیقت کے فاق معلم ہوتا ہے۔ المان مس کے تفدیل بین بار عمل اسان کے تعدیمی سے بال اس جس وصف کا بائے علاق تھی کے شدام تقاد کر کے ہدے بروں جانے

ن جبع<u>وان</u>

تمازے اصل مقصود ذکر ہے

ی ک حفرت نے گذشتہ والا نامریمی جو جائیت قربائی کی کرتمام افعال کے بارے بھی پر تھورر ہے کہ سید " قریب میں تعانی کے مامنے چڑی بھی گئے۔ آل بھی شریعی کرنمان کے علاوہ دومرے معال میں رابت ، جع معید ہوتا ہے بھی معزمت آتماد بھی اس مواقیہ ہے جو یکھ قراد بھی چھٹا بھی اس سے معال سے ہے العانی

- ھائيئونرينٽليئو<u>.</u>

الومان کے جو صبیعت پر شان ہوتا ہے۔ چھ تعال ہے ہیں ، سے فاسعا شدائیا معلوم ہوتا ہے کہ تھی وہ سے انگی از رہے کہ کئی تھا ہو چھ سے جی ایس یہ ان رہیمہ معلوم ہوں سے تھرام ماں بٹل جو چی معال سے تحصیر شی چھانے والی ہے وہ بوجھ فاصلہ جو مان سے لیک عمیال ہوتا ہے سام کے مقاعد دی ہے روس ہوری ہے اسم کے حمیال شار ہو

م المستود مد كوى إلا الكريم أرب به حاوم بين ب كرادر فا السل المعدود الرب قال معالى الا المستود الم المستود الم المستود المستو

وع بل واحدے صیفے میں الهار رواه اور صیف جمع میں شرکت کا او ب ہے۔ کیفیت علیہ کا اعتبار ہے

نخبائش کیسا دریا کے موثر سیفائش ہے دونے ہے جہتر ہے نے کون طائن رہا ماگن ہول قاحت الا تاہے۔ کردیا تھی انتزاع حفظر سے میسو تین مفضل میں ^حر کا مفصود پر معلوم ہو ہے کہ تن م معماد ہا کوئر بیساد کھے تکم دومروں وائر بیسار سے دومود موجود میں اور کانوں باہد ہوتا ہے۔

نیجینی و ما میں دور میده می مصور میں داعد کے صد عمل ای مصنعم میادہ ساوہ میاد میں سے میں میں میں میں میں میں می عمل وامروں ہوئر کیک کر ہے ہے۔ اور مائے قبول و سے کی مصنعت ایور د ب مسلون کسی کی کیویت کا صد موان کا مائل میں جانے اور میرا اوال میں سے کہ سلے ہو اور میں منتقی کا انتہائے سے رہیں ہے۔ اور اور اسے اور اور س ہے کہ اس میں کے عمرارش دکی اول کا مائی ہے کہ دورو کر مجتمع ہو کا میں اساور رہیں موثنا ہو

دعایش کہنا کہ ہے اولیاء کے صدق اس میں عیر منتول ہوت کاشیداور اس کا جوب

نَعَالَىٰ الْبِعَى وَعَادَلُ مِن مِر كِيرِ مِن كُرَةَ عَلَى كَمَا مِنْ الْمُوارِدُ وَمِنَ اللهِ عَلَمَ اللهُ الفكم " (أراد على الله بِرَدَّكُ فَرَ اللهُ فَالَى لَمَا مِن اللهِ مَنْ يَحَتَّقَ فَيْ صَب اللهِ عِن اللهُ عَلَى اللهِ عِن وعلى رود عَمَّا لَكِن فَي رَفِق اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ مِن المُعَمِّدِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْ و اللهُ مُن وَ وَعَلَمْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل

فكراور مراقبه دونول مطلوب مين

یخال مصرف سے سے اس کی میں ورٹی تھی کا اندازہ سے اس وسٹامی پر بیٹی اوال مُزدا ہے۔ کردیاں سے آسر آ سے عظ اللہ یہ کا اللہ الا اللّٰہ کہا ہو سے کہ اساط مصرف رید سے گردیاں گوم میں کئی بھال البادیدہ اسکی عبدہ میں کا میسا ہے۔

يَجْفَقِيلَقَ بِوَرَهُول وَم قِبِل كِيلاً مِن سِرووُل شَهامطوب مِن فَرَهِ مَا عُلَاقِ ن صورت مِن مدد مناورم قريمًا عبد مدين كل من والعب الله مناهد محاهد مناهدة الدقول كامراقياكيا مُروَمُ الشّاقون»

−ھ[وشؤکرمینت بریا ہے۔

ہے ہاں یا گئے الکرچہ ک میں بیر محق اختال ہے کہ اللہ اور مراقبہ بوری طرب (اللحق اللہ اور خرارہ) کے اللہ اللہ ال رائدہ اس بورکر وطلاق الدید کے بطیر ہوسے) سے طاہم عموم معلوم رہنا ہے

ينال شريب كدال شركس ويحارنا قريراي ميل فر بركيا

بِهِ اللهِ مَن الرَّبِعُ عِلَى يَعِيدُ كُونِد الدَاسِحَم، بِ مِن وَهُمُل عد جِن فِي مُر كَى الْ تَعِيدُ كَناه ك طرف الاتَّقِ ما الله الذا الله عِن من كَامِسْم اللهِ على المثل به "والأجو القرب والوسع شوطا من مورر (المُرْط عليه ك بركان الله عن دواج الله

نی آن مرس کے دکر کے تقور کو کام نئسی (دیمن میں میں بات فائنا - کا ایک حدثاد کیے جائے تو مجموعی کئی۔ حور بول ہے۔

م المنظمة الم

عقبی خوش ایرن کی علامت ہے

مُخْفِرِكُ كَالْ كَامِدِين بِ لَكُون واحديث بن جواس دوين سهد مب بقيد مثل كالعيرجة

مان سے مراد صرف ایمان (قید کے بھیر) ہوا اور کی اگر فائل ہیں آ فائس آ ہے جی ماتھ نگی پر ترقی ناتھ ہا۔ مرک مگر وہ می معلق ایمان کی مداست ہے اور اس بھی ہیں اور اسال کا دمدہ ہے لقولہ تعالی والس یعمل منقال دو ہ حیوا یو د) (کہ توثیر کا در آد کی کل کرے کا وہ اس کو یاسے گا) اب کیا اشکال ہو۔

"كما هو مفتضاى قوله تعالى فؤوالدين يو توال ما بوا وقنوبهم وجلة ابهم الى ويهم واجلة ابهم الى ويهم واجعون إلى ويهم والمحوث الله ويهم والمحوث إلى المراح ويهم والمحوث الله المحدوث الله المحدوث ويتعدمون ويتعدمون ويتعافون أن لا يقبل مهم المحديث" (بيراكر كان هم المدين بصومون ويتعدمون ويتعافون أن لا يقبل مهم المحديث" (بيراكر كان هم الدين بصومون ويتعدمون ويتعدمون ويتعافون أن لا يقبل مهم المحديث" (بيراكر كان عملا كراس كان المراح المحديث المحدي

ائیان کال بعلامت ہے۔ بہرمال مرف حسدگا ہونا تاتھی ہو یا کالی علامت ہے ایمان کال کی علامت ہے۔ اس سے بلکی حسد کا تاتھی ہونا بھی رقوقی کے حلاف کیس ہے۔ بھان کائی کے خلاف ہے اگرچہ کی کال ہے خلاف ہو۔ والڈرائلم۔ (وحد شعبان عوامیر)

ناف پرنفس کوسرزادینے سے ندامت کم ہوجاتی ہے صرف استغفار کانی ہے بخال (ایک اجازت یاند کاطرف ہے)

رورہ کس ایک وال پیسٹ بھی ورور یادہ ہوا۔ دورہ افطاد کرنے کے بور ڈیاوہ بے پھی ہوا کہ مجرز ، جا سکا اور حادث کا متالک کے سیست مشکل نے قام میں اور جمرہ مشتا ہے ہے ہے تھے نئی فرادرج کیں ایمی کمی قتم پر سمی رہت کے وقت '' بی تی رودھیر سے معدالت مدید میں میں ادب چھی خراب ہے تجد پڑگی بطعہ بڑھا کیش میں ہے اس مد 'مغلب می کرمر ورٹیٹیس پڑھی ورد کیمیل آورڈ کچ طع چھر تھر چھر چھر چھر جھر وظیف کے تقدام مرمان جائے کہ بہت پر بیٹال ہے ''سعدار منا ورد کیس طبیعت و موق جس منا ہے حصورہ کا اسی محت مرامان جائے کہ طبیعت کرتے جوادن مندور کی محدت یہ ہو

خدوند قدی خالق و ہا مک ہے جنت ودوز خ کا برابر سونا مسارک ہے مگر ' یادہ او ٹیکی ہات ہیہ ہے کہ جنت کی دعا کی جائے دوز ٹ سے پناہ ہا گئی جائے خال سے امار ہادا ہا ہوں

جوب وائن عمل بيا آنام كسعا تعالى خالى والك جي ووجند وورخ على سے جهان بالي اسيند مروكو كي وي عدد كسال عمل مرافع كسال على الدارى كالك جي ووجند عود رخ على سے جهان بالا الله على المعاد على معرود مي عدر و عدر و ب فوف خداد على حمل حمل الله على كسفا تعالى تحدك الفار عمل التقلى المعدل المارى والم مورد مي إن ور م مورد م بالك جي جود والم ي ريكفيت خالب في كسفا تعالى تحد كافي المحمل المحالية المحاج والدول عن عمل كود و مائل الله المحال على معلى المحمل المحم

رندہ کی مطالبے آتا ہے گئی فعالبے آتا ۔ ﴿ جَانِ شَدَهِ الْمَالِمَ آتَا ہِرِ جِدِکُلِ رَمِّ بِيَا آتَا تَتَوَخَذَهُ * تَرَدُهُ كُرِيْرَةً آسِ كَى مطالبِ عِدْدِيجَانِ آبِ رِفَعَا بِجَانِ آبِ كَ مَثْلَ ثَمْلِ جَلَّ ج جُنْ بِهَ آبِ بِحَرْمِينَ آبِ كَلَ رَمَّا بِهِ "

فظر فراق و ومل چه باشد رضائ ووست طلب منزوندکد "فراق ووسل کی طلب کیاچ ہے دوست کی فوشوں کی مطلوب بول چاہئے۔" اس طرح کے جت اور دونرج شن سے جہاں بھیجنا لیند بو بھو کا سر تشکیم حم ہے عملی طور پر دورج سے حوص بھی ہے دواس کے عرواشت کی طاقت بھی تھی ہے کئی دول شن کی وفیل آتا ہے معلوم فیس میری بد

عالت كسي ب مدفرها كي اوراصلاح كري.

فَقَعِينَ أَمَا وَمِنْ مُرْدِيدِ بِهِ لِمُعْرِقِلَ وَمِمَا فِي مِوسِنِهِ وَأَلِ فِيعِدِي وَجِعَيْنَا وَمُعَالَ

کے چیش شور ہو ماے بہت بھا یہ اور ان کی ہو بہت موا مکتا میری راک ای راجہ بھا بہدیدم آچ او بدو مرا مراج کی دیکس نے بیٹان مال کو کھوچ جی کو تہیں وہرا کی گئن ہے و حت کی ۔۔ اس سے جو الم کی مدر کے ۔۔۔ اس سے الم

محرائی باشدهاں سے ایک اور مقام ای سے میں صند کا موال ارتااور جم سے بناہ ہو بنا۔ اور مقال آن کی طراح رقی فقط معال میں آوج ہم کے ساتھ الد معالی ورصافوسی و مقال سے اور مقام میں جم کے ساتھ شد قال رسا تھی اور ڈ رسامیہ دوگر آنی و موایٹ میل اور سے اس سے یہ مقاموں مارت مارو و و گی ہے۔ والم حمل موجود

موت سے حوف امل میں من تعالی سے خوف سے

ی کی ہے۔ اور بیر حمل سے الکل فرار میں تعلی موت اس کے جوں سے وں ارتا سے عند عیان مرتا۔ عمل اپنے اور

نجِوَقِیقِی موک کاموت سے جوب رہ تقیقت میں تن قبائی ہے وہ سرناسے بینکہ موسی ہوگا ہے المحیمان ہو۔ واٹا کہ وہ سے معد جات ، وج سے کی توقیع موت سے ورہ حشت یہ ہوں۔ سرسے بیوف اسجام کے فائل سے سالاس سے تحدود مطلوب سے سال کر ہی موں (ممسی اللہ معائی و طرف سے الاس جوب اللہ مھی بالے جوب سے مورد کی و مالے میں مواہ موت سے قریب تو بجر وہ ایک ایک ایک مالت ہ تھم سیسے اختیار و سے در رم سے میڈوائی کار ہی افسوں کا مسیکی موٹا ہوئے ہے۔ مورسان موثا ہے

غییم واصدح کا حاصل تدبیر ومعاجدے اور دومعا ہے (آیک ساتھ اجمع نہیں ہو شکتے

تمید الید عاصل ماغ بیت شیخ سے آبیت میں مجم بالد میاب الاقیدے پر العمد من کا تعلق حافاہ الدائید ہے ہے۔ کے عیس رکو خال میں اس میں مجمد برحان موں ہوگی اس سے العیان سے دیاں کی است بیاتھی جو جو ب کے ما تعرف راجاتی ہے

ا معدار دوم ب من من من من من من من علام في الدائمة على كالدائمة كل من المواقع كريسة كالرواد كي ميان بالكو كالوشل من من المنظمة المنظم

ت کے کیے والی اور اور اور اور کر کا مراسے میں ایسا بھی ہے انظمی الب بیرسیٹر اور ایک اگر میں اسے ہوتا همر ب خود بن الله فالحجي بيعد قبر السري محمد وريد محمد والأعلية بال مسومة وعشرت أن أسراو بالمرافقية أي ے جہاں تک فود عقیدت کا تعلق سے الدائد الك معزت مرشو تحقر مد طاعم الدال او حصر بند والا داوں كرتم وفي في بكركي فين يانا بكرون بدن الفاقدين ب ورحقيوت مى الدائد عيث ك ساتد (ب) يكن قليم املان کے معاملہ میں بالکل فیصر میں مرسکیکہ اس الق کے اوب فی وہ سے کیا حدود قائم ویکوں۔ اس کے ك في جابنا الصرك معرد وكي اجارت وه أيد م تريكل كرع من أول لهدا حريا الثاوية جَوَالِيَّةِ شِيلَ الله عَ المُعَلَّمَ بِ وَغِيرِهِ) فَقَه طور بِرَوَقَ كر ول "مريَّر بَعِي عرورت ع وَكُفل الكيديج البركاني بوصائے و كيوں تكف كيا دائے العلم واحد أن كا حاصل قرير ومعادد بيدورووال يك ساتو كل الريكة بيسما يك والتربيل ووالاستاكي هلا عجابر وأوال والإلها التناع صرف بريتان ب علاوه ک موظ بلکہ هیقت میں ایک کا تھی۔ بیٹ نہ ہوگا کیونگہ اگر دانے میں اخلاف مؤیا تو م پیش و نو پرٹش با م سے گی اقروہ میں جام ہوا حس سے طبیب کی طرف اور ماکھا ی بنا میوار اس نے تدبیرہ السام ماٹ کی الام الله المستحد الله والم التعليب من من من المستوح و من المعالم المراطب المراطب المراسلة المساورة الماشك وواليه كار محداجة يح يكس كرود واحال حبيب إدربا أكس موق الناسب وداوره عالى ١٠٠ سن الد برہ مت صحبت کا کام من جائے گا کر دیسمیت محدول بو تکر تؤیدوں نہ تو محدود فیکن ہے سکن ایک شکال کچی کمجی وَيْنَ ٱسْمَاتِ وَدِياً وَجِرِعَ مِن حِيرِي عِن حَودِي مِن جِرِي طَهِيبِ لِي كُونِّ رَافِ عَالَيُّ كَ طَابَ معلق عا

ان بی فاصل صالح کا دومرا تعط جوب سے ساتھ

رائے کے علاوہ میں رقی احتراف معلوم ہوتو س فاعل سے کروں شکارف او حتمادی تجاب کے ان کا کم کا

نگٹاٹ خانب والہ نے انگروشرسے کم آئیں کھول و ب دواند اصحاب ہی تھی کو فرش کرنے کی خرورت کی اوری۔ پچکے قبیق کے حدیث لکتہ العلم (آء ب انجم می دک اوران

عنی کی صوف دو ما تو یہ ہے ہو سے شریعان واقعیمیاں حاصل کرنا ہے صدا کر حفوت سے تو روفر مایا ہے را ووعلاق عید سراتھ تھے تھے تھی ملا ہے حضوت والا سے جانہا ہوں

يَجْفِينِينَ مَنْ مُوكِ إِنهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ الله معالى المناسبة عالى

ب موجمن سعواد عمل معارجي كررائ يركياجا ، عظ

نی آن مبال کند. به کورویون کالداده ۱۲ هر این رویوت معزت به مدیر می تا دون. میرون در داد میرون کالداده ۱۲ هر این رویوت میرون در داد داد میرون میرون میرون میرون میرون میرون میرون میرون می

تختیع، برب مسلطن ب ه العدوایاکم در کانه (اساندانی محصادر پکوس کی برکتی عنا

يناك ورمفرت مرتدفت مساطر يقرانان كاطافت تكاريد

يَجْتَقِق مَكَ بِهُ سِراً سِراً الله يدائد بدائد بسيري الاسيد عيراد وقف راد

- ---

نی آن اور المداند جیسا حصرت نے تحریر ماہد دولان طر تقرب نے قرق احتقاب کو انتہا ہوں میتین کرتا ہوں ہی نے کس سے تقریب میں کوئی کی کیس یا 4، واب

چھیتی میادہ محفوظ متیاہ اور منع والا طریقہ کی سے سکن کر کس کا شکھ تعین سے مدہوتو "احدو ہم ہدجو۔ معیلا ۔ العظم میلیقے سے اس کو کیموڈ و ہے اپڑل ہوگا ہی تعلق ترک رویں اور لگ تراری کے کریں۔ اٹھال کیکن تنا وسومہ کسی مائی سے کہ مرشد کے ہوئے ہوے ، مصورت عمل عجر مرشد سے طابق ق

کال ای طرب مرشد سه باک صادت یاس کی اطلاع تو صراد ق بیش ب

المُنِيِّقِينَ. في الفراري و من المالية و من المروري أكر ب-

الافوامية ال رائية بمقصود فيل جل

فیاتی، دوسری بات مید سر کد کر سر تنده خودا طلائے بنایا جارت حاصل کنا مروری سرویکن کی او طرح ال کر علاق موجا سے کارمنگی واکر کی کامنتال موسکا سے جوبان می تنظی سے مقدان وہ دور

ختال بیرهی عرص کر بینا مناسب برگا که حود میرن بهت جازت واطفارش به تیل بهوتی نیک گرصروری بود. معرف به مناسب حیالی می ماتوانشا مامد مرشاه سامه می محق بیگا مرافع کی ایر تقصیل سے فوال کر رہ اور کوئی گلاف میں کی او وں رہا ہے گئی کی در اور کی در اور کی در اور کی در اور کوئی میں اور کی در اور ک

عیبر (صورت) کا تحضار سنت سے منقول ندیونے کی وجہ سے مطلوبہ صالت نہیں ہے

نتشکاُلُ - یکی خوصست معرت - ما کی غیبیر (صورت) کا انتصاد جوهر بدا و دفت ریشا تھا - س بی برت کی ۲۱ محول مقصوصاً اعتمالا کم نے ووا کے افت اور آماز وقیود بھی الدن وارے ہے جس کئی بین بین اسے اگر پر بھر انتر خبر مسلم کی میں درکی می ہے ملک بر برا آئی ہے۔ بقار بریٹان بھی اور ملی اور الی صابحہ

چَنَجَيْنِيَّ، مطلور عالت من به جواب بها بونی منت کی مواهند کی بودیت اور همیر کا مختشار مطلوری من ترجی منت شر منتقرب به بودی و بودیت انجوشهای سے تحات بود. - انبردسان عوصی

آگرسنت كاد كرف كادهمان دے و گذشة نيت دے كى

نگیالی، سنت و الانعل اگر عادت شن وقائل موسائ ادر کام کرتے وقت سند اور کرنے کا وحیان (میسی) نیت) شادی آتا سسند کے ادا کرے کا دوگا یا گیل۔

مَجْتِيْقَ وَلَا مِنْ كُونِ مِنْ مِنْ مِنْ المِنْ اللهِ وَلَى مِنْ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ

بلى فكر راجركا وعده بالريد لطف ندري

نختال ما کارہ فرام معزت کی و جہ ت کی برکت ہے بھٹل تھی جائیت ہے کہ مشامل واقار کی زیادی علی جمال اس برشان حارب میں جہ بیا کے وحدول شن گرفتد اور رہان او تھک رخواب مختلت ہیں کہ فی براہ ا (داست) افر تھی آتا کہ مشامل کی باوٹی میں کی ہو کہ یکھی کام مسرت کے گئی کر مکوں ہے ہے کی کا اور ا کرتا بھل اور کی فی کوئی مربح کرتا ہوں اور قبال بوائے ہیں۔ سرس بیا عزم کیا تھا کہ شی وصلت ہے ا کھر کا بھی شکام کرنے میں مدر در ہر بر رویل کے کہا کی تک سکور شکام وسکا ور شاقر بی تباری میں انظر آتا

المينية والعامية ورعم طاب والكاوية في وخفا موديد (مدكى كارفية) ي بك سه

یوند انجیت ند در در در باش افکار حرب الثانید جیاست و بردشت باش مونخها جید درم به کلوست سند الدو و ند معرب در جیستاهی از آن آن در بازاداد چاال از جاک اگرامی الد حدل حمل حق میل موقود فکی و یافرانی آن حیب میرس و عاشاتی مودت سے دردو

ا حارید میں تھوڑی تھوری تراق ہائی پراج کا دمدوسی سے سکی پریٹان لطف کو م کے الی و ہے۔ ایسے سال اج کم مراس ال کان سے ایسام الیعند کم سیجے سروامصور جراس طف ہے

التمالية ومناوجها

یہ متقاد کہ میرے ہیں کچھل نہیں یہ بھی تمل ہے

نگال سری فرنفرید را فوسان سائل جمل کیا ہے۔ چیکھیٹی سے مقتا کرمیرے ہاں دو قبل بین سے میا قبار عمل ہے۔

المُخَالِ العامل مع مُعْشَلُ المهرر تَعَالِمون الله مع أنه وعقور جم مِن من العام ب مِن المُخَافِينَ ما ووم أمل من

ہجھیق جادور کا ہے۔ خیال مدعدہ تصرب سے مواریض میں ہے۔ سے بیر سب وٹ سے محال کا بدار کی قبیر او علق سے

عُمُ او کھونا نے گڑھل میں ہے۔ چھیکی عمران کمجھانا ہو بھونی ہوں کے عمل سے مجی رود ہے۔

خُلِلْ عدے نے دوئر بندیا جعے جو کی من ماس ید

تَجَيِّقِيقِ أَرَانِ وَأَرِيهِ الدِرانِيةِ اللهِ الاسترابيوسِيعِ

'' مناہ سے نفرت ہوں اور نیکیوں پڑھینگی مند ہنے <u>کے لئے نئی مددج</u> ''

عن ہوں ہے بچنے کا اہتم مکوتا ہی پر بہتل و ستغفہ روجرہ ند

خنگال الدو مهلیکم از صرب است حدمت عال تین ماتھ والدھے ہوئے گواور اسے کہ بھی آل سے میہاں عامل اقدامی میں عاملہ والا میں کے تفاصلہ تھا آج جندسے الدہائے سے ماہت ہے ۔

الشريد حال من عرفظ تم المدور عند الله المنتج المجن مجال أيم شرب بوروان مرشدو الت

م سُرُخِدُ الله تَعَانَ كَاشْرَ مَ كَرِيرِ اعالَ بِرَآلَ الجِهَا بِمِنْ مِ يُعَلِّفُ عِنْ مَنْ ثُنَّ الْرُفِ في ريم بي "

حصد خیالی برلو سکون اوروں کی تیمنوٹر کا مشہدہ ہر جامیں ۔ طاحت کی طرب رقیب معصیت سے قوت اورا مراقش بالٹنی کنودر میں بہان سے جانے کو ول تیمن چاہتا۔ وعافر، کی چی تحق تعالی تکھے کی اسپنے بعدوں میں ڈائل ٹر، سے اوراغال ساور پر پینٹی اورا شعامت حاصل مو۔

اوری وش بیاے کہ بغرہ کے اثر بہت سے ماہی امرائی س کی اسوں کرش ہے گی اس فاقعیم ہے۔
 اوری وش بیا ہے کہ بغرہ کے اور اسے اللہ کے فورس پر سم اللہ کرے ترکا (یک کے لئے، خافقہ شریف سے شروع کرنا ہول.

المرائن قریب جر محرال من جوائم آن کا تجیب طریقت می کودنول قبیدیت کی بید مطاح این بے کرون مرک کار بیشون الدائد کا الدائد کی طرف وقت مجافات الاست الاست الدائد کا الدائد کار الدائد و جهی جوار بے مگر جہال کیفید رصد بولی قوامی بده وطاع میں خواجی کا ایکن بر مالانکسان میں الدائد ایس مجل الدائد بیاستان الحمل علی کارات و میکن روز برا ہے کہ کالیف کر کے افتیار الحمل علی المانی جو الدائد الدائد کا کہ الدائد

 ۔ علی ہے اپنی ناتمس مجھ کے مطابق جیل تک فور میا سارے امراس فی علت بید نظر ہو گی۔ کیا تہ جیر وختاری میلی قلب جلد متاثر بوجا تا ہے۔ وہ مرے علیا ان عمی اختیار ان کو پرے طور پر مشعال میں کرتا اول اور پورک روز تی جورے روز کے ساتھ مسلسل اس کی عاصل میں کرتا اور تھوڑ و تی محافظات ساجوں کرتا ہیں۔ معلوم اوجا تا جوں۔

ال السال کافل قریخ اور چاہد کہ یک جی ہیں توسان والے است میری تقل ناتھی قی ہوگی مرح ک السال میں کرسٹن کہ کس مرس کو عادیٰ کے اسے تقدیم مدوں اپنے اتھی گلال کے مطابق آوس سے بہلے کھر مدور شروع موجود سے درجاس کا علاج شروع کر دسے درستے حصر معدم سمجس اس پھٹی شروع ہو جانے ۔ مرسی چوکل اتھی رکی ہے تو علاج کی اس کا القیار میں بوگار اس لئے جرسے حیال کے سعایل جوعد بن کھے ہیں کیا ہے وہ واقراق کرتا ہوں کہ بیک مدت تک کے ساتوں مجت ترک کردول کم درگم کی چدرود اس کے بعد بعد بعد میں بیک دان ال کے اختراق کر کریا جائے در بھی اس شروع کہ اگر ال دور ظیر شروع والسیاد کریا جائے درسہ اس در دائے۔

ال مرج كوارش بكرائ على فاف جويكي كى دويقى خلاف دوجات تولكى بالالول المجيور كا تراب كرون به جهال تك بيجا إلى طبيعت كابد ب چونكه ميرى هيجة المرام طلب ساس ساخون كاجريك چيد كه مقامية على كمال سار شايد بهر بينتم كابيه مي جوكا مربواس نے يوصور والا مناسب مجمعان ال كو جارى كي حاسف مجمع معلوم ب كرمون في كي حيثيت سے بيات ب تدبير بي بيننا حصور وال كے وسائيل كر احدين مجمود برحصور والل (ميرن كرون طبيعت براغرام ماكر)اس ساجى ورجى راج مين كے باتى مناسب قومت بروحسور والل (ميرن كرون طبيعت براغرام ماكر)اس ساجى ورجى راج ميں كے باتى مناسب

آخریش نہایت عافری کے ساتھ باتھ یا مصفے وہ خواست کرتا ہوں کہ تقدیم نیاری حالت یہ جم مردا کر بھرے گئے رہا فردا کی گرکٹ نعائی مصلے الوق پر استقلاب اور ممت کے ساتھ ور مفقامت کے ساتھ کس ا لوگئی عطافرہا میں کیونکہ میں صوروالا کی سب سے باوہ توریک مستق بول کیا کہ مصوروالا ور مصافرہ سکتے ہیں کہ حصور فاخلام ہو کر کی مدر دیوکار و بے گل ہول ۔ جمعے بہت الی ساست ہے کہ مصوروالا ہر سے ساتھ کی قدر کرم فاصلات ہا رہے ہیں حالاتک میں اس ایاتی مول کہ دار کر چھے ماتھ ہے ہیر گال رہے ہا ہے حصوروالا تجا ہے کرم سے جمور سے رو کھ وائی تانی ول میں تھ اصلاح کی عرص سے لکھ دیا ہے اس یہ ب کر مصوروا موجال تھے ہے کے مرور کی اس بول ہوں ہوں ہوں ہوں اور اور اور کا ک

روعر بعير والوطايي)

ضياري باتول كاهان ممت كواستعال كرزي

چیکیشنگی الک کمل مجم کے دریا کی توجی مصوم کیس اصل کا اعتبارگا انتخاب از حرارہ سالگیں۔ یہ اُو تجوز و کرنے کا حراب سے اللّ اُلَا و کشور کے ماڑ اوسے فادہ اردواو (اُس سے واسے میں فائس ہے) کا میں و چھوکائی میں جو اب ہے ('' اصبر سے ہو اس) کے ایسی الکی اگر ہے اور اور مارمی واور پاسے ہوا۔ حالت وہ ہے کہ اُس مار میں سے منافی جورہ کا اور سے 18 میں 18 ہے ا

نہذو کرش خورت کا عرت ہے نغیرافتوری ہے

کیال پر انجون میں لئے سے بعد الکی و پیرین این ٹیل الن ٹیل انجی تف معموں کا ایلی تھی علموسکا۔ بین سے اللہ الا اگر سے فقت این الت بیس کو ت ایس السائی این این سے ایما ایر انگیل ٹیل متعاقب اللہ میں اللہ تھا۔ علمانہ

تُقَوِّقِتِي فا عليه السلام من ساق ساق عليه الرحمة الرمان للمُقَوِّقِينِي كا الله عنداء محل مثال الدائقاني الله يُحكّن فريات عن أن وقال العارف الشهوار والعن مواحسه " الماديثير من الدائرة المدينات الله

گفت ران گیج برمورہ اور ورسے طن میں مسلم محت میکرو عمال رام سال محت وثی شریعت کرتا ہے طبیعہ کے موافق کام آسال عوابط کی سے واقعی سے مراہد مارسال مثا ہے **

زيااه خوف ارحتياط براہے

خوال من قل مردمیت پرتیان ہے۔ جہ سے برصدیت قرب در ان کا ظم کے کہ رہ اور سول اللہ صدی دریہ عدیہ وسید قال بصنوں مکم قدر اصاب فلکتے وال احظہ فلکہ وعلیہم 1 - اس اندیکی نیکی از ایس مزاد ہے۔ درسیس مارچ حال این میں کی جائے ہے اس ان کی اس میں ان میں سے گا ، گر حدیا جائے تھیں واقع رائے ہے اور عالی کی واقع کے اس در اور ایس میں کا ان کے اواد

عاد المشوار بيكنيدي اله

> نظ ۔ اگر فیٹ میں کائی برید کی جے وہ وہ ۔ طریقت بلوک سے ایک میں ریدہ حوالت کی کی اے وال ہے ہے ہے ہے

الا بالايع

قوت بيانيه كابند بهوناحب نداوتومفزنين

کھاک بھوش آن قل کے بارہ ساپھر آری ہے اور ساپھے ہے۔ میں تک وگوری ہے اور ان میں تک وگر ہے گئی۔ میں '' ماں وائن میں کئی گئیں کی میں اس میں مداعم والے اور ان کی تھا مات یو ان سے ماں ان میں اس کے اعلام معرومیس اور کی مداعد تمان سے واحادی امروان، ایجوادر سے مرمود سے میں ایک حالتے میں امراہ سے سا حمود رہے معرود کران اور ان جانب

مجھیکی حب بول حال صرب ہے الانٹراء کیزر رقع را ہے فارے باقی عام معدد میں ماری بارٹی سے ایس معدد مصربہ

۔ ''غویض مقلی مطلوب ہے

 بالکسیجو عمدہ آئم کیا کرستھ ہاب مع بعض عقلی ہے جواہ اس سے طبی قر برجھی تصبیب رہویلہ طبی قریر آئسی اصعیب ہوے) کی معددت میں (آقر) واقعی احداص کی کی فاشرہ دیسکا ہے۔

چینجینی انجی تواہ تواہ شریحی رکیا حاست ر گراند تو کی طبی تر در کل عمام ، وسے تو اس کوسٹ فوٹ بھے کہ اس پر شکر کیا جاست الدید شکر کی تو کئی احدام کی علامت کی ہوگی اور بؤس کا لی کس میں کی بھی ہوگی تو اس شکر سے سے کی کی کی تلاقی مجل او جاسے گی اس کا اور سے کی اجیسے کہ ''ان استعمامت بدیہی اسسانات'' (مَشَرَحْتُهُ الْبِکالِ بِرِ کُور کُوشِ کُرو تی میں)۔

نظال کیکن معز سا کیا مقی تفویس آئی تجریر ساریوں اور ان کے منے کی دوروق کے ماتھ کی (موجود) موکل ہے؟

نخال محدول بارے میں تو اور بہتروں ہے کو ان جو بیٹین موتا ہے وہ ای جدے ہے کرچہ پہلے سامتا ہے۔ وَانْ يَجِوَعِ مِن مِن تُو مِكِمَا إِل كُو كِيْن .

پھیٹیٹی آگر بائل کی کی مدہوس میں تصان دیں والی کئی ہے میں کہ جن سے بھی و کریں ہے۔ چھٹیل اکین کمی روز دعوب میں کانی کی یا تاہوں کر یہ در اس کی جہ پکھوٹا کی در پست میں معلوم ہوئی ہے۔ چھٹیٹی کی بھی تو یہ حدم بھی کیں لئی کرنٹٹی مجی ہوئے میں دعت ہے۔ گراند معال اس سے کی دیسے کی مجمع ہے جہ لے شار روی کی وجہ سے جاتل و سی می آئل (کے ایسے بھی ہے کیا وہ دائست تیں۔ ہل کی۔ معمل کمل کی کی مردد ہے جم مو کو عود بنا ہے کہ الل مذہب

مُخَلِّلُ مِن العربار بارحصوصہ حطرت اس کے واقا ناسہ کے بعد سے بن میں '' موجے کہ وہ کی وساور اور تھے یہ اسازیوں پر اگر قابومیس چلا اور بیٹے ماتھ یاؤں تھا ہے اعتمام میں میں۔ وہ ع انور میں مناجار ہے کر میں ان

سكرك كيد وترميحي كيون اتحاكل

يجينيق بيانى زكيب برى أقررى اليكراء والات وهدافعه

ختال مسیسا بب کابری طور پر بھی اقد مارن ہے کہ اسٹاہ الد فاقد شاتھ کو انظار الروایا کو (168)۔ تین چاروں موسئے ای کو بہت ویرنک موجا م اور در نے کہ کہ اُس ای وقت سے اس پر کل شروع کردوں گرم تھ ای نیک حیال یہ آج کہ پہلے قرمیری بہت ور فرف سے بہتر (ادادہ کر این) بہت باتھ ہے شایدی ہوا سکوں۔ چھنے بھی اس (راوہ) کی تحصیص ہے برگل عمل قدرت تھی پر تفار کرکے کی قدرت کا مالا کی موا مطابع اسے۔ کر قدرت تھی بہتی قربر کل کی مت والے سے کے کے محکان ہے جام از اس میں ہے کہ کو قدرت کی تی قدرت کا مالاً مواسلے ک سست تر ہمترہ ہے (اس کاموں پر تقدرت ہے) کے ماتھ مکسان ہے کس این کی تو ایق کر ہو ہے اگر ہو ہے موال کرتا ہو ہے اگر ہو ہے دوگل دامن برگل مطاب کی مت کرنا ہے ہے درگل کے قربان اور سے کان می سے موال کرتا ہو ہے اگر ہو ہے دوگل دامن

نظال دور به منطق فیکنی سحار وی شاهد کی درگ ه تحد که ای طرح کابری تداییر کارک کی افراد دوندان شارید.

نَجُوَيَةِ فَى صَحِيدَة بِيرِشَى الوَّوَدَقِرَ، عَرَضَة صَعَدَى قَرَاكَ وَمَنت الدَّصَوَيَّة عِيدِيرال كَا كَيمُ كُلِيعَة الوقودرت عَلَيامُ وَعَلَيْهِم بِولِكِدَ.

نی آل مجرود در احیال میں آبا کرتھ ہیں اور وہ اور آب کو عرف رہی کے کا مول کک محدود رکھا جائے ہوتی و فیلی ہے وال کے نے کر بڑیار و سے دیاوہ معرف کھاڑی کے کہو ایکنوٹو الشرائی کی المرف دسے کہ اور یو اور کی ہے۔ چھکٹی معرف کا کی فیصلہ سے میری کئی محالہ وہ کھاڑھ الشیخ کے الدیر میں مالوز قرب سے اور قد مستا اختیار کرک

نچھیٹی اسٹر کا ایک قیصلہ ہے میری کئی تھا۔ وہ کا تعداد کھیٹھ انگھانے کہ اور میں ملاحظ رہ سے اور قد محت اختیار کی دکارے میں مالد اور کی امری کم رہائی کی مرکز ہے۔

نی اللہ میں اللہ میال میں کہ اگر بکیدواور آن و شراییر سے کام ان جائے ' وظیفہ وکھور 'عمل کما ہے گھ ب علیہ جانیا ہے کہ اس واقع بالان والے جے جو بکھٹل جائے کس میر کیوں مقاعمت کردریا۔

تَجَعِيْقِيقَ الْمَهِ وَجِدَا جَالَ فَ الطّلب (جَمِي طرق اللّب أرتَ ، كانتِ كَدَ حَمُوالَ كَ مِرَجُو حَى ثَمَ مذات يون رود مَرَّمَن عوموجوده و آكنوه كَ فَائَدَ رِمَعْرَكُ لَ لَوَيْتَلَ كَيْ جِلْتَ بِيشَرِي بِعِلَامِ عَلَى است (طريبة كَ) عدف من ودامك بهافيت حمل عن اويُدَ كَرُّمُ عَمَوا يَرْبُعُ مِن والامريَّ مُعَنَّلَ مَعَ عَمَالِهِ ع بين مِيماتِها كَ حَمل معموديات وقور ووزي من من كان او فَي الْمُعَالَقَ كَا عَلِيهَ وَاسْتَدَاعِ مَمَالَةَ على الله الما الماط ف المعالمات المال عبد المساحد والم المساحد

نٹی لی بالان طرق کا دیکھ مرمدین کا بر ہدائی ہے ہے بھور اُٹھ نوبٹا او بائھ یا ہے ہوتا ہوں کو ک ہے گام بھی لگا، جائے کہ کھے چھاؤگل وطعدے مرکھ وسعت کے مرتصوبائی اوج ہے اورائل وعیال کے لئے کام آسکے میں اس کی ظرو تدبیر سے کیوں ماؤمٹ ہوکر یادہ سندرہ وواس کی راہ میکھوں کہ احرسے کی ہونا

نجینی مسبب ما ماب (بھی مدینان) کی فرف سے انظار ما کی علیم مستقل عوالت ہے لیکن جب شہر کی عوش پر مدیرہ موجود ہے ہے۔ ایس اس کے سات صاحب والوں سے مشود و رہ فود کی پھی فام انا کا ایس موجود ہے کا گیار بدول کے ساتھ فاوش سے اتجارت را محب سے ش آ رہے کس کا حاصل بدر کا دوصال فریم کرنا ہے ۔ امور مرکان موادیہ

ا والعرد مے لیے میں رندگی کی و حاکم نامقر روموت کے وقت کے خوف فیمیں ایٹان میں اللہ اللہ معلم الراس میں الوطن میاسان اللہ عارائے العدد نکا اور مجم کل پر میں اللہ کی حال داعلہ ہوا میں میاد خوادموں میاسان کے سر رموے والے قاول وجم سے بال کا اصالہ کول۔

عوص میں یہ آپر کرنے جی ہے۔ میں حمل مصفقت ہیں۔ کا مجاوعہ کا تعمیمی ہوئے سے بال عمل مصفوف ہوئی سائد تھے تی بالاستان میں المستان ہوگا ہے ہوگا ہے ہوگا ہے۔ اور المستان عاش العماد کے اور المور کا العماد کی اللہ میں کا مزدر سے بدائر ہے یہ سعمہ واقع المشیاح و کھادی ایونا ہے۔ یو بدیت کا مقتصہ معاد کی سے مطلب ہے

خَالَ الاَ طرق مرمهند في يورث من ما عام قَلَ من بول. حيال مبينات كدرب فيمبوز كرمي و إو و س

ريادة أرب تناقى الدي حسه وص الاحرة حسالة بإتاات أياكرانيه

چَنَجَائِنِی ﴿ وَ إِن جَمِدِ مُن جِروما وَ فَی ہِ اس کے بیستی نہیں کہ اس اجمال (مختمر دعا) ہوئی نیس کیا جاتے ہ ''ماہب الدعورت میں جہ خود طور بین کا بھی سے طول و عربیہ روما کیں آ فی جی کیا بیار میں بلکسا بکسے میدو والا ہے جس سے دورائن پراکٹھا کرنا احتمالا کو پریا کرے والا ہے۔

خطّال کُنا اللہ وعائے میں ہوے کا خیال ترک کرے اگر ان کوعرف میادت جال کو کروں آتا ہی بھی مدمنوں کی امرید بودن سے شامراد کیا۔

جَنِيَقِينَى بِدِرَابِين كا ملك سنه اور عادض كاطريق، ود ب جواد بر عوال كيا كيار اكر به رنگ مطاوب الااتي ينتون عن جيوني جيون عرورتون فاعام كيان احتار

نَدِيَّالِنْ * أَنْ وَالِكِ، ثَنِي وَوَصُ كُمَا فِإِمَّا لِمَا الْكُنِّيَا لِكِ اللَّهِ عَالِمَا مُعَ فَي الم يَجْتَلِينَ عِم كِنْ . يَجْتَلِينَ عِم كِنْ .

۔ یکالٹ اندینوال ہم صول کی رہر ان کے لئے معرت کی محبت بھی قائم رکھے اور ٹھی زندگی مطافرہا ہے۔ جُنِینِیکِنِی مہروی (سے جانب کے لئے ممل الاجراری الدامورایو)

مامور کوتبیغ کی جازت ہے

نظال جناب والا كراسول كر اتحت يهاى كر ما تذوكام ك تبطؤ شرور فرائل ع كل جم م يعنى ما قدو من الها كرتم مح الب أسدوات موسك ف تيادى كرادنا كرجوا كرام عن من الرقع تقر الزقر تقر يوشق كي وقرق من وورسه عاسك تدفيح وياها من الحقر من شاال لجمي على اثر كرمة مناسب والتيراة تده كل جديد بحك الله من وكل يو تصفي تقلم المراه المقدومي ويت كروان عمر معلوم او كرايا كام جمي منظر بوا كوان المرامي الوك بوا كيفة تمين معلى كل المواسد كرام والمعنى مناج المينة المواحزة والوكاج رفتان الوكاال يألم

الْجُوَيْتِينَ فَيْ حِيدِ إِلَّهِ مِنْ هُو كَالِمَ وَالْمَهِ فِلْ وَالْمَهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَال (يَوْلاَ تَكِيرُ) كَالْمُ مِنْ مُوعَا وِمَا مِنْ سِلِمَا بِكُورُونَ كُنْ .. الفِلْقائق بِركن فَراس سِعِينَ شَل ب " لا يقص الآلمير الو عالمود وحدوثال " (كربيال الهرام الواقع مَثَلُ مَنْ كُرَّنَا بِ) ما الوركوم بث سن اجازت ؟ الوريد عودت العود وقد في فحال سيد . (الهرائية المؤلفة الفرائع)

اضطرب(ہاضیاری) میں بیدہ مامونا کہ معافیت عظام بیصرف حام الجی ہے

نظر مرت المساوم من المراجع عليه ما والمائل من المائل المساول من المساول المحد كالمائل المطا عراد من المحد المحدال وصداما يتناهيب بوراتوكل النامون من العام كاليام أوا والمدين ما م ولم من وقد من ورسطان إلا الموسال مائل مائل المحد إلعن في المعارض الوجود والمائل بالمائل بالمائل بالمائل المائل ولم العدون كالمراد ومن المعارض منتارك

الگھ کے اندائش کی سام کا انداز کا انداز کے انداز کا انداز کی میں انداز کی انداز کی میں میں انداز کی میں میں انداز کی انداز کی میں انداز کی انداز کی

نیکھی اس مار میں کا میں اس واقعی کی ایسان انتخاب سے اور ان کا میں کا اس میں انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب عملے میں مار میں کا بیٹر میں میں اور انتخاب کا انتخاب کی میں آئے ہوئے میں ان انتظام کی انتخاب کا انتخا

واقی م

یری رین بول کا تحرکف واقعاد سرحال (بوری ابوجائے

چیکھیٹی خیاں جالت شریجہ کی سروں رکھ تا تھا۔ بی کے باتھ پر ہاہیے ش می ریادہ احتیاد ہے گر میں ہوئی اور ویار رکھت اچرشپ جی دریٹن ہے۔

اب جو پڑھے لکھنے وجرہ سے دہررے وقا س یا تھے بیٹے یا چلے پارے ہوگوں سے ملئے صلنے ہایا گا حر خت کے بور ال بیٹر میں مرکز کی عادت و النا ہمرے سے میادہ منا سب ہوگا ۔ ب مک تو کسی وقت رمال کی حرکمت کے بعمر محد طبیعہ کسی وقت صرب القد اللہ کئی تھتے تھی بادائیتے میکن سمارے وقت ان میں ایمنی کمی کی تھی عادید ہوئی۔

المُجَيِّمِينِيِّ السَّكِى وَمَى جَوَالَ مِهِ كَرْجُو "المُصَلَّى بِالقَدْبِ مِن كُورِهِ وَالْظَّالِمُ السِّكِى رُوهُ وَمُ " سِنَّ المُعْمَالِكِ وَهُو كُلُونِهِ وَالْكُونِهِ وَمُولِكُ "المُعْمَالِعَ المُعْمَرِ فِي " وَمُعِرْفَ " سَنَّمَ النَّهِ " المُعْمَالِ وَمُعَلَّمِ الْمُعَالَّمُ المُعْمَالِعِيْمَ الْمُعَالَمُ المُعْمَالِعِيْمَ المُعَلَّمِ المُعْمَالِعِيْمَ المُعَمَّمِ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعِيْمُ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعُمُ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعِيْمُ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعِيْمُ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعِيْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعِيمُ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمَالِعِيْمُ المُعْمَالِعِيْمَ المُعْمِعِيمُ المُعْمَالِعِيْمُ المُعْمَالِعِيْمُ المُعْمَالِعِيمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمَالِعِيْمُ المُعْمِلِمُ المُعْمَالِعِيمُ المُعْلَمِينَ المُعْمِلِيمُ المُعْمَالِعِيمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمِ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِمِ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِيمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِمِ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِمِيمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِمِيمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِلِمُ المُعْمِمُ المُعْمِمِيمُ المُعْمِمِ المُعْمِمِيمُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِم المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِمِ المُعْمِمِمِيمُ المُعْمِمِيمُ المُعْمِمِيمُ المُعْمِمُ

> نتخال دامرے کا دوں کے ماتھ ویں کی فرکت کے بعیر مادہ آمان آگئ ہے۔ پیچنچینٹی "لا باس ال میر بعد عقلہ (ولما تریخ کئن سے جکر محست ہے۔ و)۔

سرکیا میں ارتبیسی الیا مرکے پینجینے قلب کار کرکی طرف مائل ہونا پیشد بیدہ صامت ہے۔ پیمال عرص یہ عاریحی میں میں میں اور کے بیچھے میں واجا مدا اللہ کے بیٹا اور رو تکب واریقی وال عرف میں ادوباتا ہے۔ ایسام علام میزا ہے گئے۔ ہے دکر الوالہ اللہ جاری ہے

جھیلی پہدیدہ فات ہے کی ٹی ٹیریل صورت کی ۔ اللہ یہ را وہ مت درواد کر دم سال کا کے کہ بہت درواد کر در مراد کا ک بہتے مورد وقت کے اللہ و کا حس ہوتی ردوس سے در کر اس ٹین ٹلف ہوائی گھر کی مدیدہ صاحب کا کئی جو انڈیکر کے مدیدہ صاحب کا کئی جو انڈیکر کے

نگی کی تھی ہے '' و طرف آ وال میں ہو محر مسرت واقا ق سودے ماہ ''متھوں میں ہوگی ہے ہوالیہ ا معدم ہوتا ہے محصر مدولا میں معرب متوج میں اس ماہ ستانس فیصر یا امام ہیں۔

لجفيق يه ۱۹۰۶×ويا»برسال بن ۲۶سـ

بیمال درانت میں سائل میں مشان سمق بر سات سے کی معربے تجے اور ویا۔ تحقیق عمال کا سیام فن سے آئیں) عمال سے 16مال سال سے کال واصف وظ ہے۔ جانے کہ بے بیول سات کا میں اور تاہیے

سلام چھوڑ نے کی معطی پر عبیہ

جومت . بین در به طن شمالقات و آواب از بدر مرسند استدار اور عادل افوا منتاهی آن فایوات مستاه ش به آیا

تَعْتِقِيقَ وَمَعْمُ وَلَكُمْ عَلِمَ الصَّالِحِينَ مِنْ مَا مُصَالِعُ وَمِنْ مَا مَعْتُ مِنْ مَا

ووسراخط معذرت كاحسب ذيل سي

ار يمل مجموع في على شدق ب

نتی آئی انتخاب میں مدمد بالد السیاس موسل سے بہت سی کا مہدو کے سین آئی مردا کو مدرہ تورا سے مدائم بھس روق فقط میں اور لیسے سے قومیس میں بینا کا دوں بیشدق عامت سے چنا جائی ہوست سے مائی ویسر میں اور اس معلما فعر کے اس مائی میں میں اور انتخاب میں کا ایس میں مددو سامن کے اس میں میں اور انتخاب میں انتخاب یا توبہ رہا ہوں۔ بخر واطبارے رہا '' ہوں کہ یا جم ترخین تھی اپنی رہت سے جیرے قل مناجوں وسور ''رہ ہر ہی خداتی یا جمع یا حضوت الا کا معدار قلب سازک سی میاد پرحوش اور کھول د ۔ چھیٹینٹی اسوں لیک سفطی کی کا میرے تھیس کھر پڑگی مات چھوڑے سے جو خود مرکز سے جمعور اقدر نیٹنٹیٹیٹ کے قلب میارک برائر ہوا موگا اس کا نام محل میں سے دائوں شہریہ جواج

جس واقعه مين احتال ياشيه بهو (ال كا)استغفار يدرارك كرما جيئ

نگال جب ی داخدکو بیال کرنا جا بنامون تو عادان وظیف حداد کو دان دافقد کو بیز بدے کے سے اپنی جانب سے دکھ کی بادئی کررینا موں کیا بیاصار جور الدوموکدن حدکور تر اکس بیکھا ہے۔

ئینچیقینتی اس (مع کدادر جعوت وغیره کی) تحقیق بی مدیز یئے بلکہ جہاں اس کا مضرب اور شیر بھی ہو استفار سے آند رک کیجے سامند علیان اور م

قضانماز كامن سب جرمانيه

بختال حام کے آیک برگ دور ساکا دو آیا تھا ۔ سرکاری دام نے اس سے شروص میں تھا ہوگی ۔ دور ۔ کل حام جواب میش ریالیسی وکی جو سید حیل میں یہ کا ۔ الد موائی ہے جا کی ادرائم و مھرش یہ تکھا کیا کہ سربرہ قائل روگہ کیس سے دورہ آ ساتھ اس طرح کے سید چور دور جرمار حیال رکے کو جن میں یا دریا میں واقع ہو کرد - والی سے جواب آ یا کہ کئی ہاگی ہے کید سے اند تھاں کے تھاں سے کی مستحب کا بھی نافی بھی ہوتا رحمود والا سید ہوجا ہا آ ما کہ دورہ اس میں اس سے امرائع ہوتا ہیں ہو ۔ سے جیس جمہور رہٹا وجرما ہیں۔

سی کی گیریں اور اسلامی او منامب تی محرود ہی او عمر بین شریعت سے حداث تھا۔ اس بررگوں سے سے و العامت منظوں این ان میں تاویل کی صرورت ہے و اکد کی عدر کی ورسے اب کی ہو وجیرو) اور جو جریں ای بازائی وال ہوں ان کا تنام میں بوتا البینے) ساکیس کو اپنے جانے منظمہ رواس پر جانع مرتب اور ہو اس تجویر سکت اجار اور سے ال ویکل میں سے رواع یہ میں دھوانے

امام جبری قرات ندکرے و مقتدی خیالی انفازد کی طرف توجد کھے

نخال حصور بسبا کیا مار پڑھتا موں ، جاعت کے بارکان بھی ان بھی مقفری کو پڑھتا ہوتا ہے ال پھنے کے فارے کی طرف دوندد کتا ہوں تا کہ دن مصررے ۔ می طرح جرون قرات واق بھی کے تیام میں وام ورام ات کی طرف آور رکھنے سے حصور قلب ہوتا ہے۔ بصورے یو چھتا ہے ۔ کہ جن رکھتوں میں وہم جر ے والے کی رہے ان میں ہے ہو اس کی رہاں ساتھ سے سابول باطر بید عیے اندیا۔ چھٹھیتی این اعلاق کا خرار والے کی دائے عدالے اور ابھا کی العسب آنا اس شرائر ان کی ایج

ر سوخ (پیچنگی، بیاین) مقصوبهمین مم مقصود سے

حکال - شرح کچھ کیاست نہ کا درہ ۔ ایون شرح ان کے حراستا ٹرکٹی حالات ایریٹائی ویکھنے اواق حرف موج دینا ہے جس کے منظوم ہوتا ہے یہ ایٹی ان کی ان کیٹی

بخضو الملحات مراب الدابر من فالممت على فالحمت

م الله الم المورون من المركز المركز

بينين كالم يحيرُنان جراجه الشراء الأواجات الما والا

حاضر موت کا مقصده وق مثوق وغیر المیں ہے

نگال العامر و ب کی عاد ب اعام دن العرب پینجو می دارسد بدعام ایا آیا الدالان از العامت عمر عام در اداری داری در براه از مراتب در از کا مب عوارت گرفت می این می تا

حال جويزا نول عالت من يساوه التي اول

فِيَقِيقُ بِنِيهِ، ومرعه طيان صار

حدل ` راب الاو جار ماجورة ال الاسترارا من محل عدمت شراعات وأ الراط المجلسين القرائيل الت

حَلَقُ الشَّمَاءِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عِنْ مُعَالِمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعَالِمُ مِنْ عَلَيْهِ مُعَالِمُ م

<u>۴-۸</u> اورنعس کی کر ہیت وغیرہ ہو

يَجِعَهِينَ وي ريزوال موال. والوروجي مان عواليه

سلوک کی کتابیں مبتدیوں سے <u>لئے ہی</u>ں

عَجَالُ مُمَّابِ مَصَامِ العربيُّ مِن بِحِرَاهِم. منا كُنْفُا الأطريقة حَرَّبُهُ المُستَجَرِّ بِيرِ مِن جَمَّه المنا فکیب کی صنوری فنکل بنا کرد میان میں عظ" اللہ" ہوئے ما جاروں نے نکھ کرتھوں کیا جائے اس نے عرض ہے صعود قد کی واسی برسیاق سے مدارد دھی کا نقط موے سے انے تھیجا کر پھر معدود کی تحریر سے مطابق عمل کروں کا ۔ (قب منورن کی گل ہے ۔ (اللہ)

بچیقیتی سوک کی کتابین سند میں کے لئے تیل میں مشابع کے نئے بیل کہ وہ طامیں کی تعلیم جی میں ہے مدويش والمؤدري الأل علوالع

معمولات برقائم رہز بری نعت ہا گرجہ تبدیلی محسوں ندہو

يخة الى مرشدر، مولاني وام الديحلكم والسلام عليكم ورحرة وللدوركات عرض ب كدهاوم بيخ معمودة ت يرقام ب ميس في والن ين كون بديلي محسور ايس رتاب.

نِجِنَجَقِیقَیْ تو منصال کِ ہے کرکونی بید کیے کہ شر پنا انٹرو من (بڑھنا) محمو*ل میں کرتا (بو*ں تو ۲۰ ر) وکی جواب ہے گائے دہی جو ساہے۔

بنتی کی حالت سے مراد میں ہے کہ اگر ایک وقار اواقع سلنت ماموقی اور مم ای نظر آنا ہو ہے حس سے ما مک کومعلوم ہوستے کہ رو رے آئے۔ ہیں۔

تِجْتِقِيقِي اللهِ عِن بِ كون ريم ب كماية الأرمقفود ميراد أبي مقصود كاطام الاناتجي مردري هـاس بات كا حل سے سے کہ بو پنر محسوس ہو عکی ے ووجوال و کیلیات ہیں اور وہ تحصور میں مصید سے محسول عمی تا بت ہو ہے ورجو چرفنسود سيجي ترب ورها د ومحمول ميس باليا موال ديار

حَمَّالُ الإس يوعد مصفل وكرم ب وجويه وتحقل مين بيه فاسودوه مبريكي ان حالات مين دوام ويمثّني كان

چَنِيقِيقَ ميرسب وعرب كيل نے هير جي. صحار وشخيفة تعاليُّين کے فال » نے جم مُسمَى كو حدّ وسائيل اپ " تاركا يميشه ربهنادمان محى مدقعار

- ھارت وقرية ويندر ۽

ب مرافعه ما المرافعة مجينة في يرمد برام المرافعة ا

پی ن در حب بی حالت کو مرتا ہوں تا ہے کو باش اور مرفان ۔ دور۔ پیچنٹس مورا مرارہ کا کار بات یا ہے۔ توری عنت ہے۔

نی آئے۔ راسا یا رائے مختل عمل افتیاد نعول کی ناکائی میں صروف ہوں۔ میں تقصوبوں ناکامی و اعراد کی۔ افتی الموں اللہ اور تو یہ آئے ہے پہلی قلب کو راویوں سے حال فرے اور یکسوں سے حاصل ہوسے ما انگر ہو۔ اس میں کا امر بالان البید بین میں میں میٹر راوی جاتا ہے۔ لیکن کوٹ جاست میں پید سمیں ہوتی سے حس سے حاص ند روز کا روز حالت حاصل ہوگئی ہے۔

میجنگیری مراہ سے وہائد میں صورہ اسد الک موراکہ بیک تم کا ماں دوسا کا مستحق محصنا سے البیسے کو کی است او می دوسا المحص کے ارائی موامرین اسے اور سے استان اور دوستے کم اسانات اور وہ سے باور ورائیس بناما الباسیہ مناتی کی میں مورس کردائر سے اللہ

رہ سیخواہ بیت بدازد معود ﷺ رہنا بد کو رہ بیک برگرہ کا ا ترجیمکر تما روگراہیے رہیں۔ مطاق کر یونکہ کیسکم ان کا چاہد کا کوئیکن کو ملائے کا خاصت میں مشر بعد بیاد کا کا می خاک ان کویا ہے کہ علاد داک موسیق میں فاقتی ہد بید ہوگا ہے ۔ ''ممالی سیخیف کی حاصت میں مشر بعد بدارہ تھی دور ق عامرہ مجروع آدد دافکا ہے، بیاد کی حالت میں دیں کا ادر تعلق دور قرم ہم جوجاتے ہیں اور بوجات ہے۔ ایک میں تورین مرض دونوجہ ان انتہ تھی و بوجات ہے۔

تَجْلِقِينَ هَوْ رَيَامِيرَاهُو لِأَمْدِيدَاسُا مِنْ ب

نگان مقل تو بهش ب که آوی و حالت عن تبده ای الندر داده دونا جاہد یکی اس سالت تعلیف ق عالت مگر تبدیل اند الکر خم دوباق ہے اور یا دائے اور سرسیامحت پر انعر دی ہے۔ اس عا ت اوق یہ چھنے سے معدیل سے حصر والا می حدمت میں میانت چائی فی ہے اور پی مجھ میں اس حامت اور ہے مقال عداملان کے فائل مجھ کر حصورہ اسے ان واملاح و مشاہدے۔

مختلیق عمل کارج کی وعمل و پیداور به رخی ق او طبیعت نے منام سندس و واقعی ہے حال سند حمل عمل جو مراور ہے کی یا معلوم ہے ۔ یہ می میں صفحہ عمل مرب ق عا ایس یا میں ایس میں تاقان اس سے پر ہوتا ہے۔

ان مرقب پر مرتفاجہ ما جات میں بارس کا معجم استقامی اور مرقبط لیے اند میں ام وجات
ان استو دالہ ان میں میں میر مرتب کی اور انداز حدیث الدی بارسیا ہے ہے۔

ان استو دالہ ان میں میں میر مرتب کی باتا ہے۔

انچنے تاہمی اور محتمیں الدی میں میں باتا ہے۔

نگیائی افزاجا ہے پڑھوں کا فرزہ کافٹ جاتا ہے۔ موقع اور سے زیاد ہے گئی۔ انسے فوقات سے ٹائی ہے درسے اور واقعا می فائٹ ٹرور ڈیسی اور ہو

يَحْقَيقَ وساسة باستان وساويان على حرَّى والمديرَاس المركاداتي عا

منظان حدامہ عامرکا مراہ مرتشر ہے۔ عمال بھٹکی حاس ہے۔ سریمی ہے یہ جائیں ہے طعیق میں قاعت ہے مدد ہے گل سے کرمیا وگاہ لگرہے تا اس عامہ ودھس محمل ہے۔

يجفيق كورى بعتو ماكائم والالكرامياء بياس يصورت والمعالم الاسار الوريد

اړن کا په کامان کوي پر کړای کې د او ایستان د او ای د او ایستان د ایستان

ہوئیں ۔ یہ سے پہلے معرود کا فی طاحہ یا ہو ہے معاملہ کا اور یہ اللہ مال مالے موں کا حام حالے با اساکا جا ہے کہ بال مراحل مالیان کا اللہ کھتا ہے ، ومشکل کو تک ہے اگر المانا کری ہوتا تا ہے کہ اس میں معروب ہے اس اور ساملہ اللہ معاملہ اور اللہ مواد مطالعہ میں جاتا کہ یا جاتا ہے کہ آمریکی باحد کا اللہ باور اللہ اور اللہ باتا ہے اللہ میں جاری کا تاب کا انداز کے کرد جانے میں الشکرو ل

حال برس حرب سے ساکام عظ میں

بمجتفيق وعاكنا موربه المجاثان يموس

صرف مجمد (منتقد طریقے ہے) درین کی مانیت کے ہے دع آرنا سنت کے صدف ہے

نے آل حسیرہ العجام سے باحل نام ہے محمد علم باست ہے مقاصد کے برح وہا اور

عامِنُودَ بِنَنْهُ مُرِدٍ كَانَةُ مُرِدٍ كَانَةُ مُرِدٍ كَانَةُ مُرِدٍ كَانَةُ مُرِدٍ كَانَةُ مُرِدٍ كَان

بال جامع ما المراق على المستقبل من المراق المستقب الم

مدید کاو بال کرنااور قبول کرنا میت پر موقوف ہے

فحال فحاله وفرمين من بور عابلات الآسام سارات بالمساحون الموس

موست میں یک دصدرونا و کھ کر کیا آ دن ہے کیا رو بر جدروہ فس واحق ما وائی کر سے بار دلگانے کی دن ور ما کا گناہ سامو موان کو حقر بھانا بل سے احقر آنگار مور ماکیل اگر کانہاد موافو کو اسے عاش کر کے مول جانے وظامان کے لئے وعا کرے جواب سے مرفراز کرنا میں۔

يَجْفِقِينَ والبي كريد يس ميت كياحى س كود يكما والدي بالصدودكا

ووسم مخط

نخ آل معترب سے فروید والوں رہے میں میت کیا تھی تو عرض سے کداحقر کی بیت بدید کے والوں کرے میں عشرت دال کے قائدہ پیش کرناتھی کہ حصور تعارف و جاں پیچان) کے بعیر بدید قبوں کی فروقے راس سے احق سے والوں کرریا کراس (بدید رہے و سے تھی ، سے تعارف رقعہ۔

چیکیٹیٹی مگر بھرے بیال و س قاعدہ شر) میکھ و تک دن جی جواس میں شائر تبین جی (کرمرف ہیں اللہ اللہ میں الکی میں ا قاعدہ میں تقادف سے سہوں کے لیجہ بدیدہ اللہ تھی کرتا ، درب بلک اور چیزیں وہی کرنے سارے شدہ فا والدے کیل جول) جس کا طاحد (دینے و سے بس) خلاص کا لیٹیں ہے اس کے بیٹین سے وقت میں اول شاہد اللہ اللہ کیا اس کے بیٹین کے موتا ہے کہا ہے ہوتا ہے کہا گر جوتا ہے۔ اس بیٹین کا علم وجدان (اعلی حس) کی بور سے جو عرص کی مدومت سے پاک جوتی ہے ہوتا ہے کیلی اگر (دینے واسے بھی) احمالاس کا لیٹیں ہے ہو تیک ہو دیے تعادف رکاوٹ باتا ہے۔ اب اس کا فیصد شود آپ کا کام

فَيْجُوفِيقٌ، او رِينفسِ سِ تَلورياء

خَدَّالُنْ الله بِالْخَدَ معولات كريتكم، بجرواشرال وسوة الدين في ملا بارد تنج جيس بزرام والت، مجه بزرعي واثبت علامت كلم الله بيدموراه الله تعالى كافتش ورصفوركي وطاست جادل باور دياوه كرسك . قي جابتا بالكراجازت بورياده كرست

چھینے پیندی فی پیلے و سے معمول علی کی جائے راندی پیندی ساجود کی رون مثالہ جود پیندی کے بعیر از یا خالف ساجود ساکید

خال مروع فن مر بعار اي - دري دل كاب الديدة عدم اون بيدائم بعل كرد.

۔ پیچنے کا بور کا ہوت ہے گئی کی حاص تعداد سے افتیار باحات بر مگل کی بر مناصل با اور مدے مقامد بیل سے میں سے ان در ماک موجان

صعف باری کاعذررحمت ہے

قل سے جمراللہ معزمت الدّل کی رہا ہے محدیث یا ہے ہی دیتر ہوئی اور چند رہ ہے 'خ شب شی چند اور سالل بیٹو او اور چاہتے ہیں اس سے موالے کو کال ہوتا۔ کا ہے ایس ہے۔ کھٹنٹل حور اور ہوتا مجل ہے قر حیوے گھروتی ہے احالا وقرار پر رہے میں طبیعت میں معون رہتا ہے احدید والا کی حدمت میں ہے جیاا ہے کا ظام کر رہے ۔ دھوے الا وعالم یا ہی ۔ احد معانی حقر ہوا کے در ت کردے۔

ہیں تھی حوص ہے کہ بیناری جواشال جم کہنا ہی تدوں رائد احفر سے حیال ہیں حقر کے گزا ہوں کا نتج ہے۔ احقر فرمد ہے استعفاد کرتا ہتا ہے۔ ھھر سے والا کی دعا ہے سھریت فرد کئیں کہ اللہ قبائی حقر کے گنا وہ حاف فرد ہے محمد کے جو حو قال جموت رہے ہیں یا لوطنی صعب کا رہے یا چکو عدت معمولات ترک ہو ہے۔ سے طَب عَلی تِنْ قام میں پیدوجو کیا ہے اس کا اثر ہے وائندا تھر اعظر ہے دا احقر کی برو منت سے لئے وعافرہ کمی چکے تھیق تھیں ہے رقمت کو جست اور العن والقام مجھا کی عدر تش ناعہ یہ تو حدیث میں ترہ وحدہ ہے۔

جو چیز فرض عین ندمواس کے جھیے نیس پر ناچ ہے

نگیال مطور مثال بوش رہ ہوں کہ حدید میں وسٹ میں اور جنتا ہوں اور عشاہ ن میں کے بعد چدر کھات ہمیشہ اور کر اور بیوں میکن میں علم سے ماہ حود کرر موں اللہ انتخافیاتی سے میشر راسا کے آخر ہا تباق حصہ میں 4 حرا الگ ے کی ست پائل میں اور اور بار کوشش کی لیک جید توقیق میں بوق می طرب دوسرے معمور سامی ا باعد ان میت ای شاق اور دشوار سے چید روز میں اور سے تقرر سے فاقی اور باون کام کی ور سے رہٹ جاتے میں اسلامی مقرر اور کام کی در سے بارے میں اسلامی میں اور سے بارے میں اور سے میں۔

جَعَلَقِيقٌ كيكونى ريدة مرمرن حداوت موتاب درجال وحد بيوقاب

نخباً لنُ الربر *و يُقول فن ب*نا بداد ما السامي مرتا عدر ...

بيخفيني كياركوكتي مرتبي

ختال مرتبيه بريس نكاب

حَمَّالُ الماست الرحق لا الجواثرُ على مرتار

بَعِيْقِتُقُ الريمل بَحى دعى سورے۔

خُتَالٌ ہے۔ برق کیس ہے؟

مُجَعِقِيقَ من سوال ^{يه}

تحال رودصرح و یا بخے

چھنے تھیں جرجروہ حواب بولو کیا ہے رواہ اصلاب ہی ہے۔

نگناگ اس سے پہلے بید خواصد میں میں جیمانھا اس بھی اپہا ہو روس ایا تو کہ بھی اکٹو م بھی و بنا ہوں تھی۔ و مرومان رک ہوجاں ہے۔ ایپ سے تومرانس بالا کے مدر سے یا بھی مدرو تھوٹ عدر سے آگ ہوجاں ہے۔ چھینے بھی تھے کہ کی فکر

عَمَّالُ واس بن سے تحریر میں تھا کہ مرول پر بیٹال مراہ ہیں۔ آپ سے تحریر مور عقیار رہ و عِیر عقیا ل حصر سے عیر طنمان ۔

يَحْقِيقِ مِرِي أَرْ

خَيَالٌ أن وجب تقورهم المصحومين برار بنار تكب من محسري ووعاق ب

يَجْعِيقٌ الإرادلُ وال القدال مدواد عامهوا

ج نے آئے میں کوئی وعظ پڑھے کر سٹازبانی کہنے سے مناسب سے خال حتر ناسموں سے کہ جب میں موسط کر جس بیاں ب انہیں مجھے جائیز تاسے تو تعس انوبیاب میں

- 25 (وشوعر ببدائيدگرد) 25 -

ہت ب نے پوسید سے بحاسے میں کوں مسالی: عیرہ چینے و سکرتا ہوں دائی امر میں جھسورانو، فارشار ہاں ہو یہ بیتے و اگری انتقاماتند سرونیٹی شمیل کروں گا

پی کے مطابق القریر کی مار در اس وعظال عمارت براہ کرائی کے مطابق القریر کر ہے ش

دین کانسنی شخل نمت ہے

نینال کے بھیب مات ہے کہ جن کے دوئر طول رحست کے سعد این عرصہ سے بعد پہتھ تھیں کا حداث ہو ہے تھیں کا میں اور دو زوع کر رہا تھی محر جی اس بار ہے جی پہری کھی کھیل جی تھا کہ حضرت ہے چھے خط سے پہلے واسے تھا کے جو اب ہی اداراؤہ میا کہ پہلے تھیں۔ وہا سے کا اب متعدد رکوں میں سے وہ ان پر رہا ہ وار سہور حضرت کے اس اشارہ ہے برے ووز کی تر میز کہنا ہے ہے کہ جد یہ فلسو سے رہی اور ان کی تو کئی محراء کر ہے کہ چہر تھا ہے کہ جہد کھا اس فاری ہے دوز کی تر میز کہنا ہے ہے کہ جد یہ فلسو سے رہی اور ان کی تو کئی محراء کر ان میں کہنا تھا ہے کہ المسلم ہو گھرائی فاری کی سے میں اور سے جو کھر فلوسٹما ہوں ای سے ماد سے جی لگھ کما ہوں۔ برتہ فلاء ہے کہ فلسو مربع کمرائی کا ووز کم روں۔ اور فام می کوری وہ سے ہوتی کی سے دریناں تا اب کا کام نوں سیاسے تالیف انجھیا سے شعل کے دارے جی جو مفرعت میں رہے وہ

یکیتیتی عبی تقسور ہے اور بیالدرتعائی می المست کے مقسال کو فائدہ کا ساتوں وہ میں سے پیچلی ظلمت ا الدورت کا کارہ اور آ خدہ کے بنے میں مات و حساس کا وقیرہ ہوگی افوار لٹائٹ جبدال المدام سیافھیم حسنات کا کا کے عظر اور عارف رائی وجیہان کا فائل کے مادش کا کہ سے

کیے وادن کے مدینے کی اٹھ گرچہ ہوئے وں اور میٹش کی ان چیس یہ کریہ کارے کا ایس میں کسیر کا مراہ ''س ان چیس یہ کریہ کارے کا ایس

<u>◄(ټوکرينځت</u>ر)۵

نماز میں تصور کرفن تعالی میرے میں منے ہیں، کام کرنا جاہے

عَنَّالَ شَی عَدِد مِن مِنْ تَعَور مِنا مِن کَیْ قَانَ مِرے مائے فی اور صور داؤگی برگت سے میت آمال سے میت آران سند می تعور قائم میو مانا ہے۔ بم چھنا ہے کہ اکثر دافت می (فی بیقسور فود کو اقائم ہوجاتا ہے کہ آل قابل میں مراح میر سے مراحظ بیل کریں کر دائٹ کی ادائٹ ہوتا محل آلے بالان میٹ میں اور کی مطاب کے دائٹ میں کیفیت ہوتی ہے اس دفت جا اعوال در گرگوں شعر ہے متنا میں آو ما اوال می مائٹ میں معل مینا ہے۔ آل قوال کے تعمیر کو منا ہے کہ کہ کی مطاب کے دائٹ میں توقیق ہے اس دفت الدے کہ کی جا بنا ہے۔ اور اور اس می سے شرق آرائی ہے کا اس میں میں مجھنے کو تا جا ہے۔ اور اور اس میں میں میں میں میں کھی کیا گویا ہے۔

﴾ گُنگنیکی کامکرنا ہو کے اس آمو کے ساتھ کہ کھکو گئے تھائے کہ وہ حارق رعوبہ آئی ہوائٹ واقع میں ہاتھ آل ہاتا ہی ساتھ عوبے کامشانیو علم سے بہاب کا اور کوئی ایکھی سے کی اس سے باادور موسے کا

عبر کا دعا بلاء کی دیا ہے

مُحَالُ الرجعة والماركِ المعالِمُ مُرَاكِلُ وَالْمُعَالِمُ مُرَاكِلُ وَالْمُعَالِمُ المُعَالِمُ الم

ي المنظمة الم

والتوكرينيس)

آین ہیں وہ وہ سے شر وہ سے ہوئے علیہ صب و آست اللہ منا و مشر با علی الفوہ اللہ علی الفوہ اللہ علی الفوہ اللہ علی الفوہ اللہ علی وہ میں الفوہ اللہ علی اللہ ع

قر من کے وہونے کی دما والگنا اور سر پرروشی ہونا حالت محمودہ ہے

بی ڈ لیے ستق ماطرف ہے۔

ال عنور حالول على جام ے وقعہ مدن ہے۔ ہا و چھا ما من ق وقی صرب مر پرای تھی علی

ے قبل پیر ان بی سائٹ میں تھی۔ روگی ہو ۔ عنوں ہے، پیلمان پر الا جدار دوف طارب انٹریا او ڈ ہے ہیں۔ ام سے مراد شری عالمہ کا ان اور یا میال موال از اس پیلمان با حالے ہیں۔ متعقد انہا میں آئو گا سالا سے میں انھوں امار ہے کر اس میں بھول ان بیان بیٹلی کی انتقرب ایراد اند میں سی از اندائی ہی ان طاب اور انتقاب کی امال دیت و مطالب پیرائیسند میں میں میں صوب ان میں انتقاب میں مدمت مالی بیٹل عرص ان طاب

يَجْتَهِينَى بِيتِ وَالاَتْ يَحْدِ مِن ﴿ مِبْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وَهَيْ مَعْلَمٍ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ المِنْ عِلَيْهِ

مجھی ضیاری وغیراضیاری کا پیشیں چتر تو ہرایک کاحق او کیا جا۔

حقال جوالا ، قرن شرق ن ما عالیس ما احواری ۱۰۰۰ و شن بوطات به کارش در احدید اوق کار حدیده شن و مرش بلی مرش الله در جوجه و ب و دیمی ماه و مراه می حاص بین جیما این می تواند این می این این مید ایک الا بیمار ایر اساسا مثل و گیمیا آس اخری و این کساسی اسیاست اختمار با می میران و میلی این میکن این اختمار با دمی حدید این این اساسا میران اور می معلوم اوا این کردیس موام این این این کردیس موام این این این کردی این می کافی این مواد این

ا گلت آسال کیری ہو فا با ہر الساطق اللہ است میگر عاصبان رمز ایاں محت کوش مراب بیاضات سے طابق سیاں فام مقدر اور پیلا حوال السیاس بازیمجی رات یا جمع کی ش

» یه بیشال ۵ مسیاحی سده به موشه همجموط سیگا - امریاب - به پی<u>ماری</u>

عجز وعبديت نفي ب بوناحق تعالى كابره انعام ہے

نظال مخر وحوید بسد كا كید می مسلسل ما ربتا ب اور حو كوام بدره گئ ب دو حرف الد معالی كی رحت ب امو عجب ب كرورم ب معاطات كی طرح ال ایراب علی محمی معنوت بی دعای كرد المط ب عدد تعالی كی رحت دوجات ال لئے الي او صال وال كر س معنوت بی دعا اوراس كی رحت كا ميدوار دول .

چَنِیِقِی اس تعِد کا ماسل ہوں کتا ہو العام ہے اور ان کا تھ اس تعانالتعام عدی معام (العام پر عام) بے ''ان علاء علی عید تی ہی ' و تک اپ ند سے کے گماں کے مطابق معامد مرتا ہوں) سے مطابق واثنا ہ اندعائی اس بر جست می کا 'تھے کھنے صدِ سے (انور بدر الاس اجراج

جال ہو چھ کر مصلے کو بطور کی ضد بینا سلوک کے رہتے کی لفزشوں بیس سے مے خات میں سے میں نظائ میں ہے۔ درمیاں ہیں جان ہو جہ ہوں خطیس نئو اٹا کر جس کی سکوں کہ شرا ہے و عدو پر کرنی اٹک دہنا ہوں۔ ہوں۔ ہوں۔ حد کا ایک سے کہ بیادی کے عالمہ و جو کہ اور میں بعد از معرب جارائل رکھ سے کہ بیادی کے عالمہ اور میں مصل میں میں المان کی دیا ہوں کے کو اعلا کے دیا ہوں کے دور کا دور کا میں دائل میں المان کی اعلا کے دور کا معالی کے طالب کی اعلام ہوت کے ممل ہوت سے انظام میں اللہ میں اطلاع دور کا علاق کے دیا ہوں کے اعلام میٹ لا می طور ہوں کے دور اعلام میٹ لا می طور ہوں کے دور اعلام میٹ لا می طور ہوں کے دور اعلام میٹ لا میں میں میں میں ایک میں اور میں میں اس کا انداز میں تو شرائد داب میں اس کا انداز میں تو شرائد داب میں کا میں میں کا انداز میں تو شرائد داب میں کا میں میں کا انداز میں کو معیاد تھیں۔

کی کئی عمل تعاد موں اللہ آریب سے کو انگر ش حیل سے میں ہو الدیدب عمل آپ انھی جا رہے ہے ہی۔ ملاحظ میں بیمن ہ

الجينيق برباء شاطكا يك صربوسكات

عُلْلُ بِالسَّيْمِ وارع الله عالم الله على عريدة ياستح ميرو الله المتعلم مول

الخيفيق صروري مشوره عرفه بالمراهيب المؤرروب الوالع

جماعت کی پیندی فرائض کا استمام،معاصی ہے جنتاب ہوتا اس کوسلطنت میں بھی نقصان دولمپیں

كَمُاكُ بَيدامِارت إن عَالِم ف ــــ

ع (وَسُوْطِ مِدالنِهِ كُلِ

حسرت مرت سے حیال میں کرجند دارے ہوگر اللہ ہے و آران محرت کی گئر بھی مشعب ہو جائی گر بھی تعدیکا ، وہارش گھر اور میں بین حد افاعش ہے کہ حرومت ہی پاریدن فراعش کا جنر مراور مواصی ہے وہرائی کا حیال دیتا ہے ۔

چھیجیٹی کو س حالت بیل کارویار تو کی سعطنت بھی عنصاب دہ اور معنود بیل رکاوٹ میش یا حصرات طاقات راشد کین سے سعنت میس کی را اور دے دھیاہے

حضور قلب کا ندمونا سلوک کی لازمی اور معمور کی چیزوں میں سے ہے

ختال کے عرصے سے درخ برجعی حیالات افکاہ کے مورد ہے کہ جدسے حصور قلب کی کوشش میں ،کائی بسار سی ہے اور سوول و حدیث میں میکوئی کے ساتھ ایک حکد سر ہے سے عمومات کے عوق میں فار اور فصد سے علی میں مرق بڑگیا۔ ہمر سے وشش کر رہا ہوں محمد وہ رکت مصور میں موقی اس سے عامل مام کا طاعب میں حصومہ ہوت میت کے لئے۔

تیکی قبیق کی میں تبدیمیاں انظر ساب سے برگی الاب سے بعیر بھی کی رائے کی فائر الدور معمور ال جو ال عمل سے جس محر کی ان بود ساکی جائے جو جو بران ختیارات ہی جی ان کو جائی الدوجات اللہ سے آئے متراسر حالات ان کی جارت کے مطابق جو دائے ہیں حمل کی میٹ تیمیل استعداد کے محلف ہونے ال جدائے کی بہتی دوعاتھی میں جو در رائے در الدوجانیو

عمل کےوفت ر وہ ضروری ہے

يتحال حصور كي تعليم ي مطامل قبل كرما بير فيكل تعص اوقات التصادمين ربتا

ويكيفين فرطوف المار محصار فالداومروك بإجريات بالدرب الارموالاي

روح تی مرض کا عدج الیہ ہو کہ پھرعود نہ کرے، الیہ سوال جہا ت ہے

شخال حمرہ بعد میں پیسے فلا میں عرص کیا تھ کہ مد سالد یودا حید آتا ہے ' واح تک الله استفال حمرہ بعد میں بارشاد قر مدار واقعیاری سے دعمہ الله سیار میں بیارشاد قر مدار واقعیاری سے دعمہ الله کیا طرض رول حضرت کا جرب پر مصح می مداخل سے افسال سے بات مطرح اور کر میں برگرت اتی ہوں اللہ بیاروں میں میں اللہ بیاری ہے کہ بعدد خیال شام واقعیاری میں اللہ بیاری اللہ بیاری میں اللہ بیاری میں اللہ بیاری میں اللہ بیاری اللہ بیاری

حِنْ رِ عِي آيِرِ قُرْسَعِي

الساع من بياسية كه بعده تقريد ما ساسال بي حقرب في صومت عن مطوط لكونا بيد و بعضار بعالى معد أو نا فاکدہ ہوا حس کو بعدہ حامرین کرسکار یک ممال آسان تدبیرین حفزت سے بنا میں جن فاشکریہ قیامت علی او کل دوسکا مرجدول سے بدید باب مدور مفتل کد ن اور مدون مادن کوشش متم علی مراسی طرح سے ایس طلق ور رہے کا جس مرض کا عدان حضرت ہے کرایا اور وہ مرض جاناتہ کا در اس ہے مطلمان ہو کی محمروہ جار ماه کا اس کا کون اثر کتل بید. روم این بلاطان ایک بدوک فرار میناب او بده معنوب بوت کناه می م فراً وجوانا ہے اور جب کرباو ہو جا ہا ہے تواس وقت تناحوف ہا کی ہوتا ہے کو یا کہ ایوی اور محرول تقیم نظر س بيداء كي بياد روي بل لك جاتا سادري راك راحل العاديد لك ساد يعال حر يام كر باعم كان جوزة ب ساعوهی رہے کہ میں کے لئے ہے اروال کی ان سامان جی بدوست کی سے مارود جھڑ کی مل جار سروعا و تعفارگرنا بناہے کراس وراق بارہ 5 کیا تعفارے مدافقرت ای ہے، عال جواست ال ہیں بہ ٹاپید حصرت ن بر سے سے جا ہے وہ ایس اللہ ت_{ک یا} بناهش سے اور قال اصلاح کی توشی عمامیت ا سے رومید ہے کہ مددی ممدح کے نے عاکریں ماعدتھاں میشدعی منافت میں دھے آھیں عَجْفَتُ ۚ مُرْمُمِيكُ بِقَاءً ﴾ نا وطبيب كاسم سعال كرے ہنائم بوجائے والابائلي عالیٰ ہے لئے معرور ے کہ بٹار ور ہاتے ہے آگر دورارہ آپ تو چر نہ اسمال اپ علیب ہے تھے واسٹیں کرے کے علاجے بیعوں کے کرمی ہے کہا 'روپاچس کے محرفر جمجسی برحیادی اسٹا سے میںالیہ موں بہالت سے مرکا حاص جد والوما في محصف اور يد اين فار ف جد الله موقوال وقت الياش الا والمناسب ے باطبی ہے اللبیب سے وہ و اس کر ہے تاہ ہے کہاں عامے بعد میران ہے اللہ

روزی حاصل کے کے مطب اختیار کرنا گروین کے سے نقصان دینے وال نہ ہوتو جائز ہے

م می بوت میآ ہے گا میار تھا بھی بہالت ابوقا المدمر وہوا<u>اہ</u>

نظال س سے پہلے میں سے جو فرد عبو قدارہ سے شک جمل تھا س کونائن پر کھے مہت مدامت سے اور حصور والا سے مطال کا نواستگار ہوں۔ ابد سے کر فسور وال سے شعقت پر گانہ معالف فر داری گے۔ اس جمورہ سے کے ارشا گرائی سے موافق چھوشالوں سے سیار مقصد والاسم مرتا ،وں۔ ■ یور آل کے تصول سے سے مطب نتا ہے در صرف سے مقرد آر دادہ من باہدی تا ہے بار صرف ہے در سر کی ان ہے بار صرف ہے در سر کی ان ہے ہو سر کی ان ہے ہو سر کی ان ہے ہوں ہے در سر کی ان ہے ہوں ہے در سروں سے میں اور اور ان کے اٹل وعیاں کی صرور ان سے کا فی ہوجاں ہواؤ واجا ہے ہوں ہوئے دورات کے لئے خالی ہے دورات کی ہے۔

نتی آل 🗨 مرورز کے حصول کے سے سعب کرتا ہے مقرر شدہ ادفاعت کے علاوہ بدندی کے دہ اشتہ رہی رینا ہے کہ جی فلد ب ستام بر معب مرتا مول ادرال امراض کا حاص عور برعلاج کرتا ہوں '' دواس الدر تدبیر کر رینا ہے ہے د سہ اجب مجمعنا ہے اس کے بعد جو یکی تدلی ہوئی ہے اس کو تسست پر محول کرتا ہے۔

تھیکھیں۔ اگر مکل صورت مردویات کے لئے کافی ر بوتو ٹیمر اس مورث و مروری کہیں گے ور سے مرحروری کر جدجائز ہوں

نگال ، کررزق کے معموں سے معلب کرتا ہے معترر کر واوقات کے عدوہ پردی سے اشتہاد می دیا ہے، ور دوگوں سے اپ معلب کے نئے قبل مجی شائع کر تا ہے اخراجات رفقل سکتے پروہ مختف شووں میں معلمہ تند بل کرنا سے اور چرجی میں حیال کرنا ہے کہ سر بھی آر ہیر ہی کی تیل وال شاید کی اور شہر میں معلب رتا اس سکت سے امتر جارت ہوجا ہے اور آس میں میں اصاف ہوجا ہے۔

چھٹھیٹ ہے ہاہری طور پرصوفر ریارتی ہاہے چرمجی اگر رین کل تقسال دہ مدمود جائز سے لیکن تقسال کا تدخیہ صرور سے ایکن گر س کے بعیرصرور یاست میں میرونکس تو معدور (بعنی تجوری) ہے۔

عَمَّالَ اب ش يدمعود كرام بالناءور كدمعب كي صورت من روق كصور في لل مَنْ مَديم القاركر ... ب حد مجهم علم من روبا، وابيغ

يَعْيَقِيقَ تَعْمِلُ الرِيلَكُونِ كُلُ ﴾ أخررت الوالع

حدیث میں سنے واں وہا وال کا اثر خاہر ندہونا اس میں عبدیت (بندگی) و تفویض (القد تعالی کے سیروکرنے) کا امتی ن ہے

نگٹائٹ حدیث میں جودہ کی ادراوراد آئے ہیں بہصرہ بور، نگران کا میکھا مٹر طاہر ٹھیں، بوتا ہے۔ پیچنٹیٹنٹ اس پریٹائی کی دھایہ سے کہ دعاؤں کے اثر اداداؤں سے اثر پر آیاس یا جاتا ہے اور اس معظمی ہے۔ دوول (میں) حصالتد (میکی القدتون کی عادمتہ اجداجہ میں۔ دو سے اثر کر سے کی شرطیس ور رفاوٹس کم میں وی کی رودہ جس جس جس بہت مکسسس جیں ایک مماف حکست ہیں ہے کہ وہ عمادت ہے حمل کی روح عبدریت __ محر بر اورہ تجوں وموثر ہو جائی تو اس میں عبد رہت و تقویض کا اعتمال مدیمزیا... والفداعم بر اوراگر اس اثر کاوعدہ حرب میں مام میں ہے تو مجرب حوال ای تیس ہونا۔ (افرد منظ 100 اوجھے

بعض اس تذه_{ا ا}ن کی اولا دوغیره کا پریشان ،ونا، اک **کا ملاج**

يَعْلَانُ ﴿ يُكِاللُّمُ وَالْمِهَا جَارِتَ كَلَامِ السَّالِ المَاسِينَ فَي المرابِ

مع شرت ومعاملات کے خلاف ہوئے سے ریج ہونے کا علاج

نخال وامری حالت بہت کے آراب مواشرت معاملات ایس مدہ کی مقبوط کفنے کی کوشش ہے۔ بعروب سے بھی راحت رہ بی وصفائی معاملات ن امرید ، تی ہے۔ حب کی کے معاملہ بین و این میں حرید وار وخت میں صفائی میں باتا تو طبیعت بھی بہت رح رہتا ہے۔ کی بات گھر میں یہ تا دور آتو ابنا ہوں کے کھر کا کام انظام اور معالی ہے کیوں میں کیا جاتا ہے کا کی بات ادھوری اور صوب روں کھی جاتی ہے تھر بھی اصداع تبیس موتی جاتی ہیں اس طرح سمجھ نے کہ ماحلتی سمجھ نے گئے ہے او چھر بعدہ دوگنا بن ہوتا ہے اور حالت اصر ، و راتی ہے س طریق سے ضاو یں جائے۔

نیخیقیق کیا کار حریقے میں ہوں حداث ٹری ہونے کا شہائے کرے آدائی وطاہ بریں وہ آئی میں ہے آج بعرا حریقہ کیوں طائل کا دیا ہے۔ " حصیت یہ صف نے نے دومر ساخ یقابی کاڈن ہے آ بیٹے طریعی پھل سطے مواسوی گھوٹا کہ محدالتیں جن سال ہواوہ کی سابع کریں ہے ہا، وحمل ہے کہ ان عمل شفل دواد وہ واجب بھی ہے وکا جس بڑھی کے سے مشعل ہوٹارہ وسائیں (ہوگا) پونگ واجب میں شفل ہونا عدر شیم ہے۔ انور بیچ کون وہ اید

(كرّب) " تبيغ وين اقويا (مضبوط اطافت دروكوں) كے لئے ہے

بختال سے کاب انعلم مدیں کا ب ملوک کید ہا دل اس سے جو مواس اور مجدوں اسینے احد بجو سے آئے۔ جی ان کا علیمہ و کافٹر کیکھنا جاتا ہوں اس سے بعد سائٹ ساتہ بھی و بن کے کھیے کا دادہ سے س سے جو کچو ش آئے گا مستاج و باکا کھرائی کیک کے صور کی صدمت میں پیش کروں کا مشامات میں گیا۔

چنچین سناسب رے اگر یہ آت وال میں اے کہ تھے اور علی افو کے مرائے رکام کیا گیا ہے۔ اس فاقیل اس وقت کے صدر ایس بیل سے استعمال میں میں محصوبی بدائی (عماری اکوام کی تقصور مرسمی جائے۔ عدرہ ایش اور

ى زيل جول كامدت دصار (عضر ركمنا) بند ضور (عاضر ربذ) ب

ینگالی عصرت والد ہو سادید، میکید بر هتا ہوں اس میں مجمل جمعت کوں ہے اور س کی وید میر ہوتی ہے کہ تو گ طرف وہ بال بیس جتا میال جعر وہ ہم جتا ہے ہوں میں شدید ہوجا تا ہے کہ ہور جسس ساجی یو تیں، تیس ہوس ہ جو سال ہاک ہو شش و میں کرتا کہ جیالات اوجر وہ جائے ہا جی بیٹن تھی ان کو جیسے رق ہوتا ہے کہ دیس ہے ہی مانا پڑھتا ہوں اور تساکرتا ہوں کہ بیٹسوئی دو فسی سے ساتھ ساز مرجے ہی کو گئی تھے ہے ہو ہا ہے۔

تَجْتَقِيقِيَّ الْرُصُورِافِسُّارِلِيُمِي مِن صاراً فِينَ حاللہ تَحَنا ُالْعَبِ بِي بِ جِن بُو يَغِيرَ جِ بِهِال حصورِحاصل دویاں واس ش العلامال ہوتی میں۔ لیک مصارکہ تصدیر زادہ مر بے حصورہا قعد کال

والتوا عربها والإرباء والع

اگر تہجد کی نماز کے سے آ کھے دھلتی ہوتو بعد عشد کے بڑھ لین جاہئے

القائل حديد كي بيادات بي برياح مارول كي علاده الاركونام مين بوتا بعد بيد ال ماذ ك التي يحل كالحد الم كالق اور مح كلي بياد وستى الان بي راخل تراس جائل التصافي عالت براضوس الانا بعد

لمان معی العدم سم محم عدد ربیدا موت جید

لِلْكُونِينَ والراسة رِيْ القعال بالصد

الله حمرت والأل وله مرجوة بيط كل حرر عدم على

چھیٹے گارک بیدی اور اے میں مردرہ کا ارائل کی مردرت بدادہ درمدن اوراند

انفعال ت مقصور نبيس فعال مقصود بين

نگی آئے۔ بنچ پر ب حال متا یا موس کروں۔ آئ سے وہ سال آئل ہو کیمیت مداوت (مغمار) و شیست اور حیست کی سمی اصور کرووۃ بنسنة سند کم برکزشتہ بوگرک

نجُنْعُ آقَ (اس سے انفسان کی ہا ہو یہ معالدت جی جوتھی ہیں۔ صال کا دید تھیں ہے ہو کہ اختیاری ہے کر چاس میں عدت درجو ہی مثلثہ قبل لماک کے درے ال کہ کمیا ہے)۔ یہ

ور برام میش بید و فقد می نوش کن برد انتخابات میسی عظم مدار ارصاب اولام از توجه می اعیش کی محفل نیل نک و جام بوداد، حیلتے موجعی بیشه بیل رے کی تمنا - رویا

المتورة والمياه واللبي

"ر ساله الصحيفة العاصله في اصلاح العاحفة والاجمة حوصو ب بدعراش قرار على الاستان بالكندب يوسر عام شرك قدل مرد بالاس والمحروق قال صاحب مومكون وتتقرير برموني جب ان كا الدوائد الأحراض على الدائد ریاست کا اجھام کرے کے لئے سواستان انٹریف لاے تھے۔ ان خطام بدک میں کیونکہ دیں وویا وولوں کے ایم تواند جیں اس لئے اس کی اشاعت کو ہر طبقہ کے سئے معید محصا کیا۔ ڈفرین اس کے ہر یہ حصہ وضوم جمید یا تواند یا میں گے۔ و صور حد ۔

حفترت مرشدی حاجی اید وائقدص حب رَجِّمَیهٔ اللهٔ اتفالیُّ کے خط مبارک کی فقل از که منظر مارهٔ الب مورد ۱۵ مردان ۱۱۱ مردا<u>ل ۱۳ م</u>

عقیر مداواللہ محقی عمد کی طرف ہے۔ بخد مت من جودوسی حالی شریعت دھریقت جناب اوا یہ محدومی طاب مصابح من مسلم معلی صاحب منظ مد مسلمیں بطول جیات السمام علیم ورشد اللہ و برکات جس ہے آپ تشریف کے جی جی وی ا بہت تعنق سے سے امید سے کر یعسمہ تصابی آپ جی دیا اللہ تھا ہے واللہ بھی اللہ میں اللہ میں اللہ میں القریب کے دیریت و حالات سم و اقد رب کے ریداد سے مرفراد فرما و ہیں، فقیر کو آپ سے کیونکہ اللہ فعالی کے لئے عبت ہے اور (اللہ ہی اللہ میں اللہ میں حرومی اللہ علیہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں کے جات ہے اور اللہ ہی

آپ ہی رہاست کا مقام اور حقداروں کے حق آلی اوا منگی کا رود ست ای طرب ہے کہتے رہاں است کا رہاں سے کہتے رہاں است کا مقام اور حقداروں کے حق آلی وا منگی کا رود ست ای طرب اور بریٹا ہوں من مشعود رہے گا عمل ست و حاصت کی دوت و حلاوت ہر کر رہے گی بلکہ جب تک ال حر العدست ہا کہ وصاف یہ اوگا عن بندہ وہ ایک سر بندہ وہ ایک سر بندہ وہ ایک سر بندہ وہ ایک سر بندہ وہ ایک سے بندہ وہ ایک میں مشاہرہ ہوگا۔ اندر حق لی سے بندہ وہ ایک میں قلب تعدول سے متعدول سے واست میں دو کر وال کے بعد میں دہ کر وال کو بعد کے کا موں مور مشاعل میں مشعول رکھے سے بند میں دہ کر وال کو جد کے کا موں مور مشاعل میں مشعول رکھے سے بند میں دہ کر وال کو جد کے کا موں مور مشاعل میں مشعول رکھے سے بند میں دہ کر وال کو جر میں خرجتی کی طرب سے ہے کہ گئی ہو میں میں اور اور میں اور میں میں میں مور اور کو الله بندہ اور اللی الملو بنکہ میں اور کو سے بندہ اور کو میں اور کو سے بندہ ہوری کو تیس کو جو ایک ہور سے اور کو اور ایک اور میں میں میں میں اور است سب کا مور کو ایک اور میں میں میں میں میں میں میں میں کہ اور میں دورا سے بعد سے دور است سب کا میں کو ایک دور سے میں میں میں میں میں میں میں کو ایک میں کہ کا در میں میں کو ایک میں کو ایک اور ایک والد تھالی کی دی سے میں میں میں میں میں میں کو ایک میں کو ایک کو ایک میں میں کو ایک میں کو ایک کو ایک میں میں کو ایک میں کو ایک کو ایک میں کو ایک کو ایک میں میں کو ایک کو ایک میں میں کو ایک کو ایک کو کو ایک کو کو ایک کو ایک کو ایک کو ایک کو ایک کو کو ایک کو کو ایک کو ایک کو کو ایک کو کو ایک کو کو کو ایک کو کو ایک کو کو ایک کو کو کو کو کو کو

مشق ہے۔ ان ایس جاند ہے۔ شریعیت مشن م سے کہ جمد یا سارکنگ ہوتا ہے اداس سے انتقاعی کی راہم ہے ماہور ہے ''

کیدہ کے مودر رہیا گی ہے گرفاد کا آگا ہے۔ دیس کا تھکر کی اپ ماکند اوا سے المدیافی ممدد کے دچر ہے گئی ماسٹ ہے تھا تی اوا سے الدوم اپ اپ تواپ مماد راز القد عال اور با ایک

ھلائِسُوھ بالنہیں]∋

امر اور میسول کو بزی خرانی اس دید ہے ہوتی ہے کہ اسیوں ہے مشورہ لینے کی ست کوا بی مجمعی کی دید ہے ميمور دياب-مسمان الوكول كي تعليم ك واستطراند تعالى من يندرون والتي المنظمة كو (شاور هيم عي الامر) (کیدآ بیال محابہ ہے معاملات علی مشورہ فرمائیٹ) ٹاکیدے قرمایا ہے۔ معمرانیوں نے اس آ بہت براس ویو عمل كي كربرارون متم كي جسيل مقرر كيل بر شيار اور بروجيت كودائ دين كا مجاز كيد اس كالتيجد جو يكوروا سي کوچی معلوم ہے۔مسلمانوں کو برخیا ہے کہ جب ہم دوسرے ہے رہے میں مے تو ہم کولوگ کم عقل جمیس کے و ہزاری حکومت میں شریک ہوجہ میں ملے یا تکمرے کمی کومشورہ کے قابل میں چھنے موضیکہ اس تھے بیمیوں حيط بي بي سين جير حوايون سے مشور و كر كے سب فامون كا انتقام واحرام، جي طرح كر كے تشريف لاكي ا كروار بارة مينية ركن يز جا يحافز محمومه الترتيس كيونكرا احمد المجموز كرة سديس بحروى يريشاني وترورب گا۔ روسد ٹی مقتل کے ساتھ دیائے وار کم منے ہیں۔ کر سے لاگ ال جا میں اوحق قوانی کا بہت الکر کرتا جائے اور ميمةً ول كي فقر كر في واسبة كيونك ﴿ لا يشكر الله من لا يشكر الناس ﴾ (جم ي لوكور كاشكر کیا وہ القد فعالی کا شکر کرے والائزیں ہے) حود النہ تعالی شا کر وسٹکور ہیں۔ مختص کی استعداد کے مطابق برنا ؟ فرات بن فیول او بر بھی کے بدے ال سے تم میں اور ریادہ کا اجبائیں منابت کرنا ہے اور برال کا ر برصرت ایک برائی۔ مودفرناتا ہے۔ ﴿ افعیل کان مومنہ کعیل کان خاصہ ﴾ اس مسئلہ ریجی فرجیوں نے ایس عمل کیا ب میں (کرنا) جائے۔ ال کا طارم مال کی رعیت بھی اچھ کام کرتا ہے تو س کا کیا کی محتم کرتے ہیں۔ گر طارم ہوتو اس کی کارگزادی کی کتاب میں توصیف اور تعریف لکھتے ہیں۔ اس کی خدمت کے لاائل راہر ترقی کرتے ہیں حتی کے بعض وقت وی رویے والے کی تر تی جرار دو ہراد تک جو جاتی ہے۔ و ہے بھی بدر مع حطاب

جريظ مو الما و المحالة المستداري و الناء من بالعالمة جن طاج المستدارة وجود المجرات المحالة ال

بمب المتحيمة الماصية

برعم میں خوص نہیں بلکر معاش نے ہے جواب فکر معاد (''خرت کی فکر) کے ضاف نہیں

نی کی میررار رینالود میا کا انتخار دو صوف حضرت اقدال کی سے البلہ سے المصادر میرون حالت اقتی امر اسکو میر میش مدانا الدارہ اللہ تقال حداث اقدال کے ارافہ کی تعلق قالم قرارا میں در میشر قائم میشم الدار معنونیہ قرار میں ماکا الدارہ ایر اللہ اللہ معالیات کی تعلق الدارات اور مالزیا میں کہ الدارہ ان معرف کا مجادر تقلق میں میں بالکل میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں الدارہ اللہ سے اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ ال

> ہ ہے جنوب کل جاتا ہے۔ میں بائد یا گئی کی

- منزوجية - البداورانيد الوي كي تهريويون من يعيم - المستحى بعض ما كالتمال و ما يوه يوكا بي المي الموادي الإنواز منافستانا - الكلي أثر وش عي - مروجيج المثان والمسرب الدين من فرق و يوان على احمركى القاعل فيرير يشع بب ف شعقت معقور والله

ے مدہ بیر حما تم کہ طعش وائم سے رانگ طف مج راندگاہ سٹ کا، جست

شرِّحِتُنَدُ "عَلَى مَلِكُ مَا مِنْ كَاعِنَامِ وَوَلَ كَدَ مَن فَي مِهِ إِنْ جَيْشُرُونَ فَي جَيْدِ فَاصَ فَعْ أُور رَجِهِ (مَنْكُ وَرَشْرِيعِتُ فَي بِإِمِدِنِ اللَّهِ مِهِمَانِ مِعِيمِ مِولَى بِي "

چش کے معدو ہین کے خان ہوئے تیں ہے روائی اور بھی کھل کے ہیں۔ پیر معنوم ہوتا ہے کہ کون میں مصلات اور ہوتا ہے کہ کون میں حصلت اور برائی ایک کا عام عادر ہوتا ہے اور کی کام مصلات اور برائی ایک کین ہے جو ہوتا ہے اور کی کام معنوں کیں ہے۔ بالکل جمونا رہا کا رجا عمال برحال ملکہ ایمان تیک کے رہے بڑے ہوئے ہیں۔ بالاوں معرف ہوتا ہے اور مصلات اللہ مادی کی حالت ہوت ہوتے ہیں۔ بالاوں موقع ہوتا ہے ہے ہراں ماد مرات ہوتا ہوتا ہے جو ایک کی حالت ہوتا ہوتا ہے۔ بالد تعالیٰ ہے ہے ہراں ماد مرات ہیں ہوت ہوتا ہے میں اور مورد یہ و صطرود رہے کا برات می حوال ہے بلکہ کمی تو عالیہ مراد اللہ مرد اللہ مرد اللہ مواد اللہ مند

ظم ريت ندور ان

چارے شعر کا ترجمہ یہ ہے کہ سمیرے دیں جس تھی مختلی کا ایسادد سے کہ طاہر کروں ہو رہاں جمل ہو ہے وراگر حاموتی رووں تو ڈر تاموں کہ نج میں کا گوا مدحل ہوئے

م معنوت سے سردول تو اور محمل ہے جا کر حال عوص کروں ۔ مقد تھ تی تی جری مدفر ہے اور جھاویر کمرائی ہے محفوظ وہ موں رکھے۔ کی کے معاطلے کے قائل ہے آپ کوٹن پانا ہوس طل معنوت الذی کی بدوات دکھتے ہیں ان ہے بہت ای شراعدہ موتا ہوں۔ اور تی چہت ہے کہ بعیشہ کے نے اپنے آپ کوسیا ہے لگ کردوں۔ گر چہ اتفاقلہ کی اصلی حالت بھر بھی سفاہر مرسکا می دعا وقید جھور ای فائم آئے ہو آ چھنے تھی تھی حدیث توراق وید ہے کہ الملدہ مو بعد الاست میں تھرمید ہوجا ہے کہ وجوڈ ہے کی ملسد ہاں ا

نختان بہنے ویشرین اپنی رک مارے وجوس یا تھا۔ اس کے دو بین درشاد فردیا کیا ہے کہ (کی حدمت علیم فکر ماتیت سے لگ ہے اس سے درے میں لیک پایٹنائی ہاتی ہے۔ وحس کرتے شاہ جا ہما ہوں۔ صدمت علیم بقا برقد سائی فات یا ہو ہو ہے بکر سے ضعف پرنظر سے جو سے فکر معاش اصل اور بادہ معدم اُخر آرہ نے ان مے واقعہ بالد مصراف ماد عمال سے ماجو اور اللہ ڈوب و سے کا ماحل مات پر پر پھڑے وجات جنگ تی ان انگر معاش اور کر معاد (احرات ان کنگر اولان دیک ما تھوٹال ہو گئے ؟

ان بي صاحب كادوسراخط

ان بی صاحب کا تبسرانط

نظال الكر حوش او نكر الدارك كيار ماتعالات المسائل الوصورت تصرت والدار من الداور ما إلى كالطريق محموض أي الله المنظم بين بيضائل واقدام عليه من الما المارية همرة الإسبياتورات بمنا جوسط البدالعل تركيب المشاهر الي عالم حمل من الماري بينا وعلم الدورات

پیچنکیتی ویا جوهر آبی ہے صورت ہے امام ہے میں ہا مقور سے میں ب میں ہو سے ریس سے مام سے مام اللہ مام ہوں۔ مالک یا وقر بعد سال مام الاو کہ یا اوراق عن الاسم ہے وال بی صود حاصت کی مشروفیت میں صاف ہا ۔ اللہ بے اس مجامر سے کا مقلعہ الی الدونام ورت ہے وال میں کی ویہ ہے۔ والدر الار والار و

آ مخضرت طِلِقَ عَلَيْهِ كَا تَصَرِت سَعَد الْحِوَلَ الْعَدَالَ عَلَيْهِ الْحَالِيَةِ عِلَيْهِ الْحَالِيَةِ عِل كے سے تمین مرجبہ معام مرف كی حکمت

حفاً الله ويد عديده مين سدر جالب وي الديني في المائية المائن عليه السياسي في لخ عد معددين عماد ويوني تعدالية برين الدائس مليم به اوروم عد بسير والب المية رب المسير عمود والمنتقق المائل وحدة مول ما يج والمحافظ من أنها والرائدة والمسابقة بالمراكبة

المجينية في الواحادة البيد ول ب الخراهب كا موجود الواجه و ناصطا العدود راجو المعلوم الدار يعلى الله المحيدة في المحادث الما المحادث المحدد المحادث المحدد المحادث المحدد المحد

صدیث الاحبوص لا بالف و لا یولف ایرشیداورسکا جوب! حال اید باشراس در قاعو اید فقات کا محی پادیدی و تاب و تاب الاحبوم لا بالف و لا بادد در در در تاریخی تاریق در می در مید در در در در مادی می اوراد و می راد به مرد یا اور اداب و در در در میدون فیدستان دادی تاریخ اوراد در در می می اوراد در در می اوراد در در می می ایراد می در می می آرد کرد

شرب کے قاعدوں کا ہرا بہونا ہامر ہے اس سے محمود فام مراس معمی اید کیا۔ ب حدیث کا حاصل بھیراک موکن جناع کو سے دور نش دہنا ہے۔ در سنتھاں وہ محبت سے پہنا خور کیا ہو اور کا بھر آن سے انتوا حض عن البعدی " (فلبق سے وحشت) کو اس بالشر (عد تعالی کے ساتھوالیست) کے سنتے صووری چیز اس مگ سے اور سے اس حالت میں افارہ و استعادہ صرور یہ سے جو انگاد کر سے والا سہوائی پراس معدے کی اعمید کی ج مت میک آئی ہے

ختال ' مسدگر حکرت مقدال بوکرواد کی دهد ب فرد عیاد مواست فوص ہے۔ چینچینیق ' محد نشد میں کی نومیل وطا ہوگئ ' ہے اس احداث جائے ہے۔ اصلاح کرنے کو مطلوب محت کی مثال مجھ پیچنے رافعہ میں مسیح

كى تدبير كاعقل من ندآناي ساتدبيرك ي تدبير ب

منظائی حضرت میں اس مجموع طور سے سید کو ایسے حال علی بار ہا ہوں کہ این و د نارونوں کے عمار سد روب رہ دور حود باتھ یا وال یہ انگل حاسد ف محکور کد پر عقل میں میسی اوری مارع بالکی معطل افارج ا

چھٹینی ماعل تنویس (ملی مدحانی کے مائے مردینے) نے حدر بھی کیا حت اور یک علم علیم کی اہتر نے کیونگواس سے نظر آن سے کہ سبادی موثر یہ جوقب شہیریا ہی قدی ہے۔

ننی ک مورژامحوژ یا بید ماتوجیک امارت المسلحت جومال توس کردن بادور جومورت مشرت میران کی شن معیرهال قرار می

چُوَکِیکُنَّی کِی میرت رکھ کیجھ بھل ہر ماں جمل نیاد ہوں اور سے کا مانھی میں۔ "کستا خلالہ السسے سیر وی" جمے شُکُ شر من روج بلاکٹر کان کے رویا ہے۔

> سه درهٔ هدن و در همراه آست تا به چداری سه اتب همروی. مزینههٔ العدن فاریده وال هماری ساته به تاکنتم بید مجمولی کرا کیلم جار سیداد!! واسلام میرانتیاس

النبريع والماج



تعلی کے معلی رغبت شرطنیں ہے تقلی رغبت کانی ہے

نی ل حصرے الاند تعالی ہے ہے جمہ ہم یہ کیجے اور زیبت کے بے دوسرے کے پیر سکیا جائے کی ا اور وزمروں سے برگر عبت و جمید ہائیں ہے جمہوع تا تا اور انسینان و رقبت واس عاص حصور ہی ہے ہے۔ * حضرت وتعلیم نے تکلیف بوٹو یہ بوسکا ہے پائیس کے حصور جی تو بلوراصوں کے محمال تعلیم رہے وہی۔ کر بوسکا کا سے اس

بھیجھیلی معنی عب والمیس معنی کی شرط کیل ہے (بلد) متنگی رمیت والعیمان) کافی ہے اور وہ جس پہا ہمیں۔ کیا جہ ہے (فٹی ایک رمید سے حاصل روسکا ہے اور مطور معنوں کے جس (محتمر) اور فی معیم اگر کالی ہوں تو اس (انسوف ، کی کمانوں سے رکھیم حاصل ، انسکار تھ تھر الل طراق ہے بھی کال کیل مجھ رمدو فٹی کو معرور رہے۔ سمجہ جمیعے عب کی کمانوں وو طبیب کا ہے جس کی حال اور تھ ہے۔ جدور فاولان والانے)

داردہ کی وصیت کہ' فقیری اختیار کرنا'' اس سے سب حلار کا چھوڑ نا جائز نہیں بنال دالدوسادہ عال بولارے

تفكيقييق تكل موالقد لغاى أب كيفى صرو الرعط فروسات

مختاق وعائے منعر بدفرہ میں

عِجْتِقِيْقِ "اللهم عدد عه وارحمها والضرفال الرجمة ويتداورال كالمتخرب والديال

المثال فروالده سائب ما انتقال ك فت وسيت فران كه الدور في ورميمور كر تقير و انتقار المينار المينار الم

ا پڑھنسو سے ان کوہ منٹل سے حاصل کر ان یا دانچھور میں میں جمہ ان بھی بول کیا ہو مقلب کام چھوڑوں ہی۔ تشکیلیک ان ان بالاس کہ حدیث میں فرم می فرمانو استجواد این سے اعظام میں انسان میں اور بڑان مرم سے دریہ با

مختال میں پر حصور داندن احداق ہے میر تو تعمل کال مرتا جائیا ان کر جدائی سے پر بیٹان ہے۔ حصرت والد کی حدد سے اس میست علم سے کی عالت سے اسیسی ؟

جَيْنِيَ إِنْ مَسَامًا رُورِهِ بِيهِ الرَكَانِينَ رَهُمَا يَكِي أَمْسِتُ لُو يُورُهُ ﴿ بِ

چوپٹیٹ ال صاحب نے جو بیا ہے ہے جوانعاد ایسی تھا ہے ہاتا کے نام سے پہلے یہ جانا تھے '' بحد است اقد را 'س الناظ دیکھر کھیتی مرافعاد بھی جسب را نام کھارتی گی۔

-هادا<u>نسوزهٔ ویمنیکزر</u> ح

ت میں اور میں کی سے میں بات سے تھم سال میں مان میں انتہاں کا انتہاں کا انتہاں کا انتہاں کا انتہاں کا انتہاں کا انتہاں میں انتہاں میں میں انتہاں کا انتہا

جيده ميال قمت بالحررة واي جماعت ب

مینال هرمت نامه به سعاوت بخش.

بطال بواسد ان قل و عقول سال بالله و المسترسة و السلمية به التا الدائم في المسترسة المسترسة المسترسة و المسترسة المسترسة

مجھنگ ہو ہار گین سے قال جمل سے رہیے مراہ سے ہیں مراہوں سے حاصل ہو سے ایک قالی کا جائے گئے ہے ہے۔ ان طراح ان کا وہ میں گل حمل سے معینات واقع ہوں افسان سے مطابق مریش سے اپنے اور کا ما مار مصل عمر سے مراحل وزائی 10 مارا معینا والاحت سے اور ان الساس مداعات سے اس حمل میں میں ان میں اساس میں موجود کا میں م مداس ان روجم کے ہے اور اور موجود

حن ، کے حد فل پڑھے جاتے ہیں، مہتبید نسمی میکن تبجد کا بدر میں

حركل في احال يد ب متحديدة الأرس

مچنقیق '' کے تفصیل نے ان تو منے ماہم اے کس سے صرف مدا فصال نہار ہے ہیں'' مارہ ہنگاہے فریب محمد کا ہیں میں ''محمل تکی فقوار ہا میں جاتا ہے۔ حال اس میں مائٹ کی انتا ہے ہو فرار رہاں ہا چینجینی مالک فالی وال ہے صرب کک مات تعیدے فائل ہے کہ تجاد کا جو وقت لکما ہے وقت و فیک ہے کی ۔ کریے سوے سے پہنے ہے تو افغ ماد و مشارع کی تحقیق میں ووٹندیس ہے چی حس تیجہ کے فصال آئے ہیں ہے اس میں سے تیک ہے اس میں اس میں ہے کہ اس میں ہے کہ اس میں اس میں ہے کہ اس میں اس میں ہے کہ اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں ہیں آئے کہ اس میں اس میں اس میں اس میں اور ہوجائے گی کے صرح ہے (جیس فقیاء سے اس کی وصاحت کی ہے اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس کی وصاحت کی ہے اس میں اس میں اس میں اس میں اور ہوجائے گی کے صرح ہے (جیس فقیاء سے اس کی وصاحت کی ہے)۔

نتخالی ای طرح کید ذکر بیش کے سے جوہر دفت ہوستے اور میک کی تھنوں دفت کے لئے اگر میرے لئے مناسب حیال ارد کی او تجوہے فرد کی وجس افراج آپ ہم عیال فرد کی ۔ عز ب تک میر معموں بیرد ہے ہے کہ چلتے افرائے کافراقر آف کریم کی عداوت کرتا رہتا ہوں۔ میک یاس کی جگساکی اور جومناسب ہو ہروٹ کے سے تجویز فرد کی۔

نیکٹیٹیٹ وہ تو سب سے انصل پر دیدہ ہے اگر تھی اس میں منظمین تکلیف محسول ہود یا الدالا الندل کا مند ال عمل تھی بھی محر موں الند فا رہ جائے اور محسول دفت کے سے قصد مسین (رہ کے) سے سہ یوہ سے مشکل ہوتا خیکا آن، بکہ بات اور موجوجی ن سے کرد سے کومطالعہ، کیمنے کی دد سے جر اس عمل الفقا میر سے سے مشکل ہوتا سے اس سے عمل مطالعہ سے فار ما مور بارہ بچے شب کے قریب کمی پہنچے بھی بعد عمل تجدد کی سے سے مظلم پڑھ بیٹا ہوں برمناسب سے واقیوں، حمر منا سب رہو تو اور شاور رہ دیکا ہمی جریس می جے واکوشش کردن

يجنيقن الاستفت كامرورت بلاس كمتعلق اوراكيه جامور الموريعا والاياب

بعض (وگون كايد) جيهنا كه نيك لوگون مين ميرا شار موبرانهين ا

ختال حضرت والدسیده چرو انگریر باسترے بعصد والی برناچ اس بات فاستقریش رہنا کرلوگ جھ سے علائے اللہ معلم میں رہنا کرلوگ جھ سے علائے کا سال کے اس بات فاستور کی والت وہ بیتا ہوں کہ کرکئی جھے والی صدید کے والت وہ بیتا ہوں کہ کرکئی جھے والی مدر بدکر بھارتا ہے وہ وجو گئی ہوتا ہے ہوئی مجل بدلوں میں میں اس میں میں اس میں اس کر اللہ اور ویندر بوکر ہیں ہیں جار ہو الدر الدر ویندر بوکر ہیں ہیں جار ہو دیندر بوکر ہیں ہیں جار ہو دیندر بوکر ہیں ہیں جار ہو دیندر بوکر ہیں اور دیندر بوکر ہیں کا در ویندر بوکر ہیں جار کا در ور دھارے الدی اگر ہوجات بری جوابو عال نے مشاور میں کی حصور کے ادراد ویا در اور دان کے ملکروں کا

پیکھیٹی ہے سب جی و رہ شراالد تھی ہے عاصیس سی میں۔ وی طرق الفاظ میں تھی ورکھی ہیں کا وران کے دو اعلام ہیں۔ ان کا احساس یہ ہی ہے جیسے شریع ورکٹے ہیں ورکٹے ہیں ور بالا حساس میں کا دوق جیسے ہے حساس ، بار جما معلوم میں اس کر چادو مرام کی فادہ ورکہ بیا افزور معلوم برنا ہو تھی جدا و حدث ہیں کا دوق جیسے ہے حساس ، میں ان طرح حاص القائب و حاظ ہے آ فار کا احساس بھی پر میشن کیس تھیشت نے خلاف بات کو بیٹے دوا ہے ہیں اس طرح جام سے بعد ورضیفت کو ہے راویے سے مالیسو کرتا ہے ہیں ہے اس سے کی سے چھا افتیار کی ہوت ہے اور اس وقتی ہیں ہے کہ جب کرن تعربی الفاظ نے ہوتو میں ان کی نگی اور اور اس وقتی ہے۔
کر جب کرن تعربی کو افتاد ہے میں اور اس کے اور اس وقتی ہوتا ہو میں ان کی نگی اور اور اس وقتی ہوتا ہوں دور میں میں اور اس میں ورق ہوتا ہے۔

مرنیت درست ہے تو ہی بات کرنے میں کوئی حرج نہیں ا

نیکٹیٹیٹی رائز کمل نے وقت میں ہوتی ہے گئی ہے اس کے اس کے بعد بھی بیل بیانوگ وہیں اور سے اس عرص مجھیں کے قومین مصفحت اور کی ہی ہیں ہے کہ ممان سے عمادوں کی بی وجد سے قصل شروق کر ہے کر اس فاعمان ان ہے قدمی معمول کے سامہ میا جائے کہ کیسدفاوٹ بھی فوڈو مثل مراہ موجی ہے بعد جمل تو کو میں معمولات کے اس میں استعمال کے سامہ میا جائے کہ کیسدفاوٹ بھی فوڈو مثل مراہ موجی ہے بعد جمل تو کو میں ۔ کے عام طور سے تقریم ہو باتا ہے ان سے آگے بڑھ کر سے سے اس کا علاج کیا جات اور اگر اس پر مدح بورے گئے تب بھی اس معمول کو سرچھوڑ ا جائے بلکے تعریف کرے والوں کی اواقعی کا اعتقاد رکھا جائے۔

(النوسرة الدارية ومعي

عشاكے بعد تبجركي نماز پڙھ لي سيجئے

نتگاف روزاند کے معمولات جاری ہیں اوئی عاص ات بیش تھی آئی بال تبدی بابندی ٹیس ہوتی۔ اس رہنے شل بالکلی چھوٹی ہوئی ہے اس کا برہد افسان رہنا ہے۔ اپنی طرف سے صن کرتا ہوں محرکا میاب ٹیس ہوتا۔ س کے لئے تصویمیت سے وعافرہ کیں۔ میری جانبا ہوں کہ بیشرور میرے گزاد کا تیجہ ہوکا گرچہ تھے معلوم ضاور چھٹیٹی عشارے ہوتھ ہوتھ ہوتھ ہوتھ ہو کیجن سفوق کے ستے ہیمی تبھر کی جگہ ہے جیسے مرایش کے لئے بیٹو کر نماز بڑھنا کھڑے ہوکر مار بڑھنے کا جل ہے اس جس میں کوئی بریشاں کی بات کیس دائوں دید، وہوساں

نوافل میں بوجھ مونے کا علاج

نخیال الله اواقل پڑھے ہیں طبیعت پر ہوج معوم ہوتا ہے اس واسطے دوائل کی مقداد ایست بھیل ہے اور وہ بھی ربرونتی۔ چونک کمانا دو بار اللبی ہیں حاصری ہے اللہ اس سے اس قدر آگئ کئیں سفرود یت ومردود یت کا باعث نہ ہو اس سے القد عوالی کے لئے اس کھان ہے ہوائٹ کی صورت ارشاد اربائے۔

چُرِّقِینَ طبی (بوجد بونے بر) کیا مامت مراس کا مقابد کر کے توال پڑھناہ بر طبی ہے اور ای کی برکت ہے۔ دو فعی تھی بھی کم جو باتی ہے۔ (مورسعان مان عصوری)



یا نیجواں ہاب حوال کے بیان میں

قبض کے سبب کا گناہ موے گناہ نہ ہونے میں فرق

بی ن جمن تھل کے مرمب '' وجوں اور خس کے سرب ناہ سانا یا وقت میں بچھال سے ہا '' کا '' ایس۔ بیٹھ کیٹھ ' ممارس سے جو تھی ہمتا ہے اس میں جان کا اور مرادا و سے والوں کو سام میں حاصل حراہ علا ہے کی ضاور سے اور حرافتص ''مراہ ہا ہور سے میٹل ہوتا ہے اس میں میچر سااور توقف ہوتا ہے سے جمہد یں جگہا ہے بھر کے جو کی ہے در استان اور جو

حضور طِلِقَ عَلَيْهِ كُوسكرت ميت أوع مِين حَمِت

تَجُوَّقَوَى، الدرس بن الماست مع والحراماناية مو حديث يل الأب المارة الدون المحال المارة المكان الاستار المكان الما المهار المعلى المول المرسودات المرام المعال والدون والموافق المستدر المارة المرام المرساقرات الله المحال المحال المادة المكن والملك المرام الموافق المرام المرام المحال المرام المحال المح سے وعلمعاتوت مزاج امت سے بت ہے و تعلق نے فیٹ من من حرارت نے ہوگہ اور مت سے ہو تعلق کی ورسے دال کے تعلق من جد فی شعرید ہوئی سے مناسطہ الوالع

من سبت کے بغیروں کی بندش بر بر رہتی ہے

نختاگ حفر سامولاء کی یام سے پہل تھے بیسٹرہ ہیں۔ انٹر دوسائل پر حدمت میں چھا۔ وہا ہے ان توضع عزیز است میروں مارے می واقع نے این محدود ان سے محل اس سے اور دل میں نکور سے تر میرو کش حالب مذکر رضو ساور عیرصف میں ان ہار تی ہے۔

فيجيقين مرامت بدعير بسعة عاركاظيو كثرا بونا الموراعية الوجي

عظمت و دبیا کاغد به بنده ست ب

نگال حق تعان شار کا مقلب ایریان این فا دسر باظریوه مین دهین را در در سے اور سے اول جا اور ح اگر چه دور به توراد به شرع سے باید انوب اول

يُجْتَقِيقَ مَاكُ مِنْ اللَّهِمِ رَعْرُهُ ﴿ لِللَّهُ رَايُونَ أَنَّا كِنَّ

چینیوی سان ساز معلم و مورد معد باروی به بن حال به چیز مولا منگل علیه وال بید فال هم ساخهان به محی را دیاعث شده علیه بود ب شخصیق به در فاعد ای بلنده من به فیم عبال بعد اعمد را موانا می جواس میدهمی به ویسد مالن میدا بنوره میان اروانید



رساله حير الاحتيار

رو في في الأسمية المم الحاش بو موون خير محمد هالندهس

وحصر ٢٠ م الا يرمحوهد حد من من شام <u>و المه</u>يم حير الدادل مثال

قی حبو لاحتیار مضمونکیفیتمقصورنیمل

لیمی منوع شریب حفر به مرشوق به دوان میدن و مدن قبله الندق باعی تعلیم الدند مجدد الحد حفرت و باشاد محمد بستان میداد میداد میداد با میداد میداد از میداد می

بسم لبله برحص برحبو تحمده وتصابي عني سولة الكريم لأحول و لا فوم ألا باقلة عبر النظام

ه رمعال مبارب الإسلام - كرجهور ۱<mark>۹۳۶</mark> و كارد - قار

نماز کے بعد کی مجلس

ر مایا ایک مصافحت سے قدہ میں میں گھارت کھی ہے کہ جو تھیت قسب عفر سے والما کی حدمت ما پاکر جا ہے۔ ہے کہ اوقی دور میان ساکر ایس میں جو تھا کی

ا الله الله الله الله المستعمر وقرة المنطوع أيام الميان الله المستعمل الماسي المعامر المجلس بين من المناسب المعامل المعاملة المعالية المعالية المعالية المعالية الماسية

بايو يو تنصل ١٧٠.

عرض أبوا كبيا أيت جيز العراب ول في العماق مال ب

مایا کری یا میل رواجی ارا سه سال کار مح ممکن ب دراعصان و برقی عل معال الماهید

ع[ومسوم بيشيس ع−

اور تقعال کو حوب جائے ہیں اور ال کو می وج نے ہیں کا رود ہے کے میں وقت کی مناسب سے لوگ و میں اور اس سے لوگ و میں سے بیات کے پیچے بڑے وے ہیں اور مدت کے طالب میں ۔ ہے آہ فی بات کر جی آ اس مرد کی طرب یہ کہ کرتا ہوں کہ میں ہے وہ میں میں جو میں ہے آہ میاں مرد کو مدن وہ ہی جہ میر ہو آ کے گئی ہمت مرد آ کے گئی ہے اس مرد کی طرب کا لانا کے اہم سے دیوی کو نقش میں نے میں میر ہو جائے کہ میں اور اللہ ہی ہم ہور اللہ ہی ہم ہور اللہ ہی ہم ہور اللہ ہی ہور کی کو اللہ ہی کہ اللہ ہی کہ اللہ ہی ہم ہم ہور کے اللہ ہی کہ اللہ ہی ہم ہم ہور اللہ ہی کہ بیاں کہ ہم سے اللہ ہی کہ بیا ہو ہے کہ ہور کی اللہ ہی کہ اللہ ہی کہ بیا ہو ہے کہ ہور کے ہوا ہو ہور کو اللہ ہی کہ بیا ہو ہے کہ ہور کی ہور

دامرے جمیت قلب القلب کے یکسوجوں اکا سدد بھٹے کس طرح بومکنا سے کونکدوہ و عیرافتیاں اسدود عیر افتیاں اسدود عیر افتیان اسدود عیر کس میں میں ہوئی کا سود ہوجائے اور کی طرب میں درجی میں استعمال کی گئی میں درجہ دوگ اور فک پر افتیان کی استعمال کی میں اور سے گئی کس کے اور قسم کے اور کس بات کے کرے فاقعم سے علمی آ و کے اور آ سویر کے مس کی مدم یہ کے میں کس کے در گیتا ہے ہے کہ مم کو کس بات کے کرے فاقعم سے برجی ہوتا ہے۔ اس کے بعد میرت سے تعلق اور ہے کار فاموں سے جات کا جات کا افد تھالی میں اللہ مصل اللہ مصل الله و سعمال سے اللہ تعلق اللہ تعلق

ایک دوم سے موگ کیا کہ مصرت ال" فار نے اسب تو مطلوب ہیں اور بیا اسباب تو مطلوب ہیں ہیں اور بیا اسباب تو مطلوب ہیں اس سے جو چر پی پید مول دو مطلوب ہیں ، وجہ تو سب کی سب جو سے شہوب ہو جو تال میں مطلوب ہیں بال اس سے جو آ فار پید ہوتے ہیں ہے۔ محی تعجید یا کی میں مواد سے بی مطلوب ہیں بال اس سے جو آ فار پید ہوتے ہیں ہیں عبادت میں میورد میں مطلوب ہو کہتے ہیں گر جو راصل کے اعتباد سے تیمیں۔

ید باریک و ت کہتا اور اس کی طرف کو قید دو تی ہے اور کر جمعیت قلب ہی واطلب ہے تو اس کی فکر یس ہروقت رہنا کہ جمعیت مامس وجود معیت کے افکل صاف سے البائکر رق تو حمیت کمال رہی اور۔ کے ہر مرشاخ ویں ہے ہریں اٹھ معدادی ستان نگاد کر و دید مَنْزَجَدَدُ حَل شَاخْ ہِر بِیْ ہِاں کہ ہے ماتھ سے فائٹ رہا ہے ماگا کا، لک دکھی ہے۔ اکا طرح بدلاک اسٹے اتھوں افلے کو ہیٹائ رہے ہیں۔ اور ہرٹٹان دستیل دید ہی ہے کہ عمرافقیاں چیزوں کے چیچے نے ساوے جیں۔

محیت شہوے کی دیسے تازیمی بھی اوگوں کو دس وی آتے ہیں دو کو ان کی شکایت کیا کرستے ہیں اور ان کو دو کرے کی قدیم پوچھتے ہیں۔ میں کہا کرتا ہوں کہ اس خرف حیال ہی سمت کر دائویہ عی است کر دیگھ ہے۔ مرتع پر مقید صورت میک ہے کہ بے کام عمل کھی ہیں ان دس دی کی طرف تھیدی تذکریں رآ سے کے سے سے روکے کے لئے کوکٹر یونوں میک ہے جیے گل کے تارکو تھو لگانا کہ جائے دور دست کے سے ہوجا سے ہی طرف کھیجے کے لئے جو ہر صورت میں وہ چکڑیت ہے ۔

ربد و درخ کوشش و صدق و سنة ﴿ وَبَكِن مَوْرِ بِ رِ مُعْفِيُّ تَتَوَجَعَكُمْ "ربد وَتَوَىٰ درمدق وسعائل کوشش کروسکِن رسون الله ﷺ النظافیات آھے مت جعود" (يسى يويرشريت بيسمطلب بال يدريده كي تك دوريكارب)

معلوم بھی ہے چیسے مقالد و افغال کی صدے ریاد تی بدعت ہے ہیسے علی حوال کی ریاد تی مجی دعت سیر برطام ری وہ بالنی میر اعتباری اسور استعلوب سدونا اور اغتیاری کا مطلوب ہونا تر مینی آیت سے عارت سے مالا تعالی اور سے ہیں۔

﴿ وَلاَ تَتَمَارُ مَا فَضَالَ اللَّهُ بِهِ بِعَضَكُمَ عَلَى بِعَضَ لَمْرِجَالَ نَصِيبَ مِنَا كَتَسَبُوا وَالنَّسَاءُ نَصِيبُ مِنَا أَكْسَبِينَ وَاسْتُمُوا اللَّهِ مِنْ فَصِيبَهِ إِنَّ اللَّهِ كَانَ بِكُنْ شَيْءً عَلَمَا ﴾

تُوَيِّقَ مَنْ الرَّمْ الكَ بات كَامْنامت كِي مروبس من اللَّهُ ثنائى بي جعول كوبعنول براويت بنثى بمروول كم لئة ان كما ثمال كا حددا بت باور كورتن ك غ ال كمال و كاحداث بهد الراحد منائى سه ال كماش كى رحواست كي محمد بالشيراند تعالى برجيز كوفوب جائة بين - أ

والتشارة المتلاثين

اعتاری بیزوں کی ہوئی مت کر در سال کی درووس رو۔ آئ کل کڑو موگوں سے ایک تابی بی ور کی تمثا کو اعتبار کر رکھا ہے جمل کے حسوں کے بیچے پڑنے ہے مصل میں ہے۔ اور موگوں کی ناکا کی ڈاور پریشاں فا میں ہے۔

یک مواون صاحب سے بر بھی کہ حکرت اداد ہے کے بغیر اگر دیکھیے گنا ہیں۔ " ما کیں آو اس وقت کیا گرنا چاہے افراد کہ کہ حاص و کالی آور کر مینے کے بعدوہ انقی کی حرورت سے اکسانو سرکہ حوران گناہوں کا اداد سے سے احتصاد رسکرے تو باخش میں گھر دیکھی ہیں اور انس سے دیکر چکا ہے اور وزار ہے " عدو کے سابوے ڈیا گر میں سے " ہے۔ امنی کاعم اور مستقبل کی گھر سادووں تھا سے ہیں آئ کو موالا، فرداتے ہیں۔ کنگ ماہمی ہے۔ اس مستقبل کے انسان سے اور مستقبلات میں ان کو موالا، فرداتے ہیں۔

لگه ماهمی و مستقبت پادهٔ حد است ترکیجهند" میردامی وسنتش معد کاپردو ہے۔

گیر ں آل مورکی مناصب سے صدیف کی اس وہ کا مصلب وریافت کی اللہم حمل و ساوس میں خشیشاں و دکو کے واجعل هملی وهو ای صفا محل و موضی " قرموالی کے اس عے اور تکے چہاں یہ یہ روماور کی جگہوں کی حشیت و ساید ہو جائے اور جمل ایہ موکا صیدا اس حدیث کی ے۔ "میں جعن الهموم هذا و احدا" شن کی جی تع عدمات اور دومری پید ہوجائے۔ ومرے ہے۔ و مادی خشب وہ کا در جیدن ما جی رجید عمرت مائی صاحب ویجیدادلا مثال ہے۔ ماہ تی کہ دریا ہے، عمال مداوروں کا جمعیہ بنا ہے کی طرح ہے کہ سہ وماہی ہدر دوں مرقر مرے اسدا ہو اللہ و تمکی میر بنایا ہے اور کی کے حیالات کی خاص میں ہے ان اس مصحب سے مرقبہ کی گھا ہے۔ میرے دی تو کس مر می قدرت ہے کہ مودوماہ کی ای وحیث وہ کر کر رہے جینا کہ موالان اوراث جی ہے۔

کیں کی کہ تب^{یش} کی ٹھ گریہ جملے جن ہو بیش کی این تجین بیٹا گریہ فائست ٹھ این تجین سے ہر ہر "ست سے ٹیکٹکسس

- سی تقدیل افتا شیال (رنا سی ای کام بدولتن یما شی جرب شریمیدون میں سے جی ۔
 ای دورال گفتگو میں کی موقع بید عداجت ہے مص میر کر جمرت عادف و اپ او ان سے ہر مر محمد

ويالي بال جود يليدوالا موتات وواسية أب اوران عديد يد محتات

چر کیک مولوی صاحب سے فرص یا کہ صفرت بھی ہی آئیس کا حیال بھیر ارادو آتا ہے اس کا ایا علاق پیچ

لیے کم بے الرے کی میں واقام سے ہوا اس توجب مور سے سے سے اپ قال ورافعہ

رن مرامو ہے و افل طارہ و صوبے کو کس ان انہاں ، منت آفات انگام انے مارہ و اندر مرامی کو کرا گا اور رائے مال یا اور اندر کا کلیاں کا تی واقع کا واقعہ کی کا یہ کا ایار انجی کی اور کا ان انہی کا رائے کہاں وہر اندام کی اور حدت رامان وی جدو اور اندر سے ان

ر مد گال احتماد ہے ہیں اور ایک کار انہیں دو کار ہے بیے کہ انہاں اور کار ہے بیے کہ انہاں میں انہاں ہو کار ہے بیے کہ ان انہاں انہاں ہوں ہے۔ انہاں انہاں ہوں ہے۔ انہاں ہوں ہے۔ انہاں ہوں ہے۔ انہاں ہے۔ انہاں ہوں ہے۔ انہاں ہے۔ انہاں

- 🐧 برد گاشتر بلود و بند کامورش سطانده م ددیاشد

ای فران معود میں فقط کا بیس و میں اٹے تھے اور مگر (مینا فکر مد) یہ اب سے معرف میات ''ب و بار و اس و اپ کھے میں ایر اسلام اسلام کی ان یہ اگر ان دی ہے اس کا ان مالک مالک ایالے آل د

 معلم به جو بالال كي مكوار " في حصره ب چرت س.

ال سے معلیم ہوتا ہے کہ ایس شعبورہ واست وخشیب می فاو النا ہے اور طرحال سے و سے والیے آیں ر ویب وحشیت کا تحل دو سکے بدای وفرواتے ہیں ہے

کر تو استی طالب حل مر راه (الله مر مولا و ورد عواد و ارو حواد مَرَّرِهِمَدَدُ "الرُّوطانب عَلْ کے ستار بِعِنْدُ والا ہے آورد جا درو جا درو جا و اردرو کا مجھی کیک شعرائ وطاہر کرنا ہے ۔

درر رہا ہے دیکھے بید کیا اصال او 🕸 درتہ جاشت کے سے پکھو کم نہ تھے کرو بیال اس پر تھے ہے بھیں فائید واقعہ ور کیا کیا مراء محدو خارش کی جاری ہوگی تھی۔ والد صاحب ال ر اے عمل میر تھ علی مدرم عظامہ بسط تو یہاں امل علی جہت علان کیا کوں عفع ۔ ہوا۔ حول عمل من محمد کر کی بد بو کی تھی کہ بھس موہ ہے حرّ ال فالدیشہ بنا یو تھا چاہے میں مدریّ سے سے والد صاحب کے باس میر تھو جا م یا والدصاحب کے عقت را دیا ہے ہے جد کہ وہ ایک جرمرح ودکھایا اس نے یک بہت می کروں وی ی حودی شری میں صاف تھی۔ والد صاحبہ رہے مارے کے ایکو ان پہنے ہاتھ پر کھتے چھر ان پر دو رکھتے وہ پھر س پر ہی گئے مجھولات این ہے۔ اس ہے جانے سیوٹر مطاق بڑا ، جو حالاور بہت الکیا اس کی گڑوہ ہٹ کا اڈ رہنا۔ اب جاہر ہے کرمنند وود ہی عل ناستی بلکہ س' وہ وہ کا تھلا ، تف دی ہے مراعدان ہے کھائے تھے کہ ر واجت کی محکوری بیٹھ کم ہو جانب اور وہ ورائ فعالم جانب کے ورسائل میں ہیں۔ واجب تھی کہ روی سے بھیر طی ا هان ایس سکتا محالیل از رے ، حر محمی اس وائل در اروا بات یا ب رائی تکی یای مرح میال مجھ بیٹے یہ مدت مفصور مبل مقعود صرف وحشیت علی ہے تین مدین اس سے اسے ان جاتی ہے کہ خشیت و برداشت ہو منے اچھ بھی حثیث کا علیہ راتا ہے اور کیوں مہر پر درویدا ای اس نے ہوا ہے کہ وہ می مشکش میں رہے ور۔ عام ارواح ای ہے ۔ ب ی یا صرورہ میں اس اعلیٰ ی کے لئے یو بال جمعے کتے ہیں ور ان وحم کے ساتھ سات جن کیابو علی ہے سے تک سم سام تھ رح واقعل ہے میں شام (تھیجا تال، رہے" اس سے چھٹاہ ہے کی مسائر نامی تسویر ہے۔ اصالا اس تھکش می سے سٹے تو پایو ہو کی سے ورد مراوت سے مع فرشے یہ کھ م تھے۔ شہر برای کو ستے ہی ۔

> ب کی چین و ب عدم می تما بدتھا عب درقا چھ حیال مو جگا سے شور ظهود سے تکھ س بلا میں مجمعہ ویا

البروتز بالاثرار

محداب ٹائن ہے

ے ۔ بہاں تھا کون تھا وہ سے جال ہول میں ہوں شرب کل آپ وکل ہے رودلدن شرک رپھر میں جوں شرب

ے سے کہاں گرش فقر کیاں لان سے ۱۱ ہوں تمی یا بایا کائی ہے

یہ بدہ ہے محرصہ ک کررہنا ہامتا ہے کر ہو میر کی ہاہیدہ ہو اس حقیقت یہ ہے کا مدت متعدد ای میں۔ معمور تکیف مسیب ہے۔ کی سے حضر ہے اس وعیدہ النبی اس سے حالی ہد سے حوصور میں تعدد میں تعدد میں تا انتواب کن اور اس میں وقی چیز مصور ایسی ڈیسی کے میاد عید میں انتھا انتھامی

الاستصور ولي الله المستحد المال المراب المراب المراب المراب المراب

ریا بلاد کامیاء مراشیر ﴿ مرب جَدَحُ جَمْسِی الراشیر مؤدِّهَ کَهُ مُوا رَاشِل البياء رداشت کرتے جي ک کي ديا ستان کے ردھے ما پر آلموال سے بلند جي۔

ہو صور بیکھٹیٹی ہے فردہ الشد انساس ملاء الا ہید مع الامنو الا المفال الموجھیّات الوگوں شہر سیارہ آرہ کی میں میرہ ہوئے ہیں ہی س کے بعدوانے ہیم ان سے بعد واسے اُ و کھے الشد ملاء (آرمائش میں سب سے اور م) فروان کنو اصحاباً براست میں سب سے روادہ مجمل اور اسلامی کی طرف سے واقع کم کو اِلکل مطامش فردہ اور کیسے ماروس کی اور میں اور کیسے اور اسلامی اور کیسے اور میں اور کھٹی اور کاروسے اور کاروس سے کو ایکل مطامش فردہ اور کیسے مراوس کی اور کیسے کاروس کے اور کاروس کے اور کاروس کے اور کاروس کی اور کھٹی اور کیسے اور کاروس کی کاروس کی کاروس کی اور کاروس کی کاروس کاروس کی کاروس کاروس کی کا

سیں اللور تحدث بالعمد (احمت الوروال رے کے نئے اکے فرماہ کدیش بی عوش مرتا ہوں رجھ ہو آ العمل عمل میدھا ستانظر جاتا ہے۔اللہ معال کا خار کھ شکر ہے کہ طریق کے سجھے بیش ایسا کوں جیریر کی میں ریخی۔

قبض وسط کی حانت

تحال کید ساعب نے ایسانویل مطابق، پی مختلف عاقتیں پہنے محت پر بیٹان ، قابل رواشت سے میں مانا کونا اب وٹر بید اس نے تعدیق مت روہ احواب ن طبحریوں) سے والے مرودکھی تعین اس کا حوالے حسب اللہ اورکیا

جَيْنَ فِيكِنَ وَوَ جَيْنَ مَا سَلِمَ مِن مِن وَ مِن مِن مِنَا فَى سِدَادِ مُعَلَى جِدَا لَدُورِ مِوَا سِيدَ مَ عامل الله على المساطر في المدار ما ب القفل ب يريش أين مونا جالب الماص بعدا في جيريا الوق مي مهادك بوالي عالمات كركه عليب والتي في محمولين حالت عن ما المتطلق ورمع حالت المحقولات الوق وأصحادتي الوقول والتي والحادول الله المستوال كلما عمرودن ب الحريدون برجانب (الرامع الالتي

قلب ومنقبض (نتك) مونا برنهين

شختال محمد میں ہوتی ہوں گئی میں ہوت ہوئی روں ہوگاں جال ہیں پاتا ہوں۔ بیر روز ظب بالکل تک بکہ بد ہیں فقب میں توقت اعلامیہ استیاس کو القرائل کا ور در انتال ہیں معموم میں در تی ہوں ہے آلب میں انظر جو جسالو میں بکد القبال کو القرائل ہے صوبت مجلس ہے ہمی چکہ میں والوں با ارشاد ہو لا بہجاو ہو تی کہ میں اعمود بنا علام النام (میں ماہ ہے در بر اس میں آیں) کمیے والوں با ارشاد ہو لا بہجاو ہے جو ہم ہے اعدامت کرتے ہیں ان میں ہے تیے میں ان کو اس میں ہوئے کا اصال تک فکر تیجہ تک جی فہیں ہوتی ہے ہی

ريل اس جي شهر ڪي.

عَمَّالُ مِحْكُوس ورط، ظلمت (الزحرون كَالْف من ثال كرتور في طرب ينهيا بالد

ی اور استرانی خلیات از ترجرے بایس بی کس ان نظمات کی حاصیت ہے "او وسور سے یدو لم یک در ما" اور چھنے کی واقت اعیب ہے "س نظمات فیس ایس- (انداموا وسید)

ول میں محداز (نری) ند موناس کاعلاج دع ہے

نڈالٹ میرے دن بھی کوئی گھاڑ تھے تن میں ہونا۔ تہ کوئی لات وخوق کی کیمیٹ تھے تاکہ ہوئی ہے۔ اگرچہ یہ مفاصد میں سے تبلی کیئن س کے حصوں کو بی جابتا ہے کیونکہ ان کے بغیر بھی چیسے لس کے مفلوب انسان سے چیکی مشکل معلوم جینا ہے۔

> چینیق رعائر بیجے پر فراہ کی صورت ہے فور ہو۔ (مرد موسید) فنا اصطفاعی کی ترقی بقاء سے ہوتی ہے

ما راض التاميل و واقعي الخار المراكز العامل الأعلم بالآي أي بدرود ب وقي الجار عن الدر المراهدة المراهد التاريخ الرامود بالدران ومعود من الأي الدرود بالدروم بالدروم

دنیاوی امور میں مملیں ہوناطبعی ہے

بختائ ممنی و یادی مورکی اور سے منتظر و همتنی روساتا ہوں۔ طوعت میں تحت ہے چینی اور گھر رہ رہ اور محق سے دویں او ایس سنتانی وج میاں اسلامان رون از مکران معیوں یا اتفاعم اور پارٹی کی تین رہائے حال موتا سے کرمین اور ایس و آوسین مائیا ہے مال رہا ہے موالی اعجاد موں رہی ہے چینچند کینی طبی فرار اے ماردو بی جمل ایا امراع طلی اور ایسی ای دونا فوجم ان اساتھی کا دور اساس اور اور

تمممستيد

يد ۾ نمان م^{هي}يل تن بياء وقائمه ڪ^ون ۽ پي طفل ايما جا ڪيي

امورطبعيه ووشم يربي فطرى ورعير فطرى

حرر کا تشل نے بازر سے سی حوثی وعلی مراہ _{کے ا}سی طراح ^{ان}ار کی ا<mark>قت</mark>الی موج اگر می گرفتا ہے جب بھاجی ہا وور ایتے انہ میں ساملہ میں ایشرورت سے انہ ^{ان اس}س کا مصل حل کی اور سام^{ا اس} ایس کھونگر ما کا سے پوشار دور را میں

چھڑر ہو کہ گروں مت گرہے اور ہوج سے کھرس آ سے توان میں تنظمی کا اخبال بریادہ ہوتا ہے اور اگر یہ مو بے حد بھو وکی مانے تھے چس کھا ہے وائن جس مجھ کھٹھی کا اخبال انڈا تو ہے گرام ایسی تو بھی کھل کا کہ دیا چھ ہے۔ اس رسام <u>وائے</u>۔ اللہ خوب مسامد ہوں <u>اور اس</u>

طبعی رے مقصودیں عقلی رنج مقصوب

نی کی معصور دادا میلید میرن به حالت تکش رسی میرس شنج که مه راحت به جاتی تفتی ته یکود رست ۱۳۰۰ تا معدالات به حالت موقعی سامه منطق می مدر قصا بوجان سیاته ایجور ترقه می ۲۰ پر حصار وال میحود از به بای عقوم اوتی سیرین را اصلاح ۲۰ مواسط میکنیم می از هر ست ۱۷

ا من المنظر المنظم الم

ایال کے معالی پرایک شبکا زالہ

لیکال (تھی عامین میں اور بان بدر سال مصار میں ہے تھا ت الدیمی گل او واقع میں حام تھا۔ ر سار بیت بن س بالیا تھی ان میں ہے۔ اوا

يَجْفِيقِينَ ريان خيطاب ريرشك ببرهال اليه كاصعب حكامين كاحك راويقي طور إعل

سمجی جائے بلک مدیث کی جدے مرک الا میان ہے اور انوک شدوائے شیقی اعد نے بک اور اس متحالاً استہارہ کے اور اس متحالاً استہارہ کے اور انداز میں کا مدوائی میں کا مدوائی میں کا مدوائی کے اور انداز میں کا مدوائی کے اور انداز میں کا مدوائی کے انداز میں کا مدوائی کے انداز میں کا مدوائی کے انداز میں کا مدوائی کا در انداز میں ہے۔ انداز کی مدوائی کا کا مدوائی کا مدو

"كما في جمع القوائد عن أبي داود والترمدي فويه عبيه السلام يتعامل فيهن (في أيام العلى أمثل أجر احديث راحلا يعملون مثل عملكم فيل يا أصور الله جراحمسين منا أو منهم قال أخر احمسين منظم الجديث قلب فالصحابة اقصيل والعامل في الغيد أكثر أجراءً

منگر خشکہ " ' پ ایک تو اللہ است ایس کد (فقد سے دوں جس و بی پر انگس کرسے واسلے سکے سے ایسے خشکہ کے اس کی بھر ا سے بچاں " انہوں کے مراز اجرائے جاتمہا دن طرح کمل کریں موسی ہیں گیا و دمول اللہ اللہ میں اسے بچاں " میرس کی طرح یا اس کے پائل ' دور می سے و معلی میں میکن اللہ کے داری میں کئی سے دانے بیارہ اجروالا ہے ''

بیر مال حمل و موجوع موج ب کی کے بیٹے دول و اوستان سے اس کو میں تجوہ رات بیٹشر یا ہا ۔. حقال اللہ حد مات قلعہ کے قدم علیم کا شاہد کے بات ہے کہ کی طرح کا حمال فلب پر کسی محمی مردر گرا ہے کر پدائند مدارات استعمار کی توقیق عمیاب عوجاتی ہے بھر محک میاں جاتا ہے مدد حاسد ممال مجل ممیل ہے بائیس اور ماتر کیے دفاعے۔

يَجَوَقِيقَ أَنَّاءالله والرفاتي ع بحل المجاروكا

نظائل اس کے علاوہ ان علم یہ مشاہدہ کے جو ملی عار ہوئے میں وہ س بیان علم میں عشر عشیر میں محسوں میں جو کے بیں مشتا دیا گی آئے سے سال مس طرح حالات سادہ بیان ہے " سد حرہ ا" (ریادہ کری اواں ''کسے ہے گا کہ جندم میں کے مقاعد بیس م و ہے عدد تو س یہ ہے جہ ہی معلوم ہوتا ہے۔ کی عمیہ شہادے کے علم میں اور ام مواتب مقیل کا جامل رہ ہے دوس کی دیا ہے واقع کی کہتا ہیاں ہوتی میں یا اللہ معلوں کی جھوت کی عدد ہوں گ

مَجَوَّقِیکِنْ بِموجود روس اور سوجو ہوں فالرق می فرال روج ہے گرانوی وہ موسی کے لئے رہے کہ بہاں جے فاحر پیڈمرف بید تل ہے بھی بھا گرا اور وہال دوطر بنتے ہیں کید کا تادی فالمجلود کا دوم سے کہا ہول

نهيد ويعبوان الداص

ا الله الما على المستوالية في المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستولية المستولية المستوالية المستو المستوالية المؤسّر المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية الم

دوم عمال مين موتا ہے نہ حول ميں

ی ما جرانہ عالی قول ہے ہیں۔ ا

تتخيفيق سمدسه

نی کے اور میں میں مطال ما انداکہ کو میں اور اس میں سے میں اس مکن براہاتا ہوں۔ حب میال آنا جا تا میں مرد میں

نچھیتی اسان کا باقت سادق ہے مسال قال دور میں ملک اور مستقبال میں مانا آب و رسینی ہو الدی محمد ما و میں بدائل میں میں قریر میں میں قال معمد و ال طرح یا وہ الدور فات الحرافید میں ہے جد مصر میں الدور فات کا ادرا دور مشاہ میں میں کئی الدار ہے وائی اور مثل ہے محر کا مشاہرہ والد و معوا دارے ا انتظامی ادر بارچے ہیں الدین میں مانا میں

فنايس ووأسا فرموتاب

غُمَالُ معنوعة وهرب

مد ما ہے بیٹھ برمدرہ کا رہے رہ او تو مرام اور یا دائے کہ ٹائلموں کا کی مکھوں کا جہیا تھے میٹ دل دائے ہیں میں میٹر کی رہ مکھوں کی مطاب میں موسل میں موسو کی معرب چکھیٹی عمر ان داوج کے لیدو ان او میں اور وہ ان امل کی اے انتظام کی اور ان اسلام کا ایک انتظام کی ماروں اور ان انتے کہ موسال دائے ہو انداز انداز

عير فقد ركهات قصال وضين

ا گال الشائد میں بھے ہوئے ایس صورت صرف کے ماہ مقوم کانا تھا کہ اور انگیاں میں کے اعلام اور آئی ہے اگر امن میں میں میں اس میں کی میٹر اندامائی ان اور انداز ہو ان ایٹر اندامائی اگران

ع(ب<u>موفزیتانشر)</u>c

بخوتین میدان دوند اور بال دے می اختیار ب یا عیر اختیار کی اور اختیار کی اختیار کی افتیار کی افتیار کی دو افزان (ادر ان کارنده افزان

بادائی شل دیراوی تصفات حال بوت بین ای ای شکائت کااز الد خال شروی او اعتده مین بیس دیراوی تصفات حال بوت بین دست به دوس هزت کار کرت کی در سے بید در افزوج بین مین مین مین بر کری میں بوشکا ما افل معرب کرے بدارے کی دراید و اور اسرو جو برای کو ایس ایک کوند دو اور شروی دراو برای کی ساور در و ان محل کا میا در دو گرونیای تعالیات بین اس بر جوز تے جو اور ش بورکی کا دو کرد درکو سے دو یاوں روگ ایک تیدی دیگر دیا کی معلوم عدل برائی جو میں بورک بے قارش بورکی کا دو کرد درکو سے دو یاوں روگ ایک تیدی دیگری معلوم عدل ہے اس میں برائی میں اور انداز میں

> تظ پر کریمال کار باد شوار میست مرتوفقته مریمول کے بلنے کونی کارمشکل شیس میں۔ ا

ورند اپنی حالت کی قائل تشک سر ہے میر تک نظا اور گناہ ہوں۔ وعا فرمائے افد تعالی میری طاہر او باطعی حالب درست فرمائے اور حفرت ہے موت تک تعلق قائم دیکے کہ اس بھی صد مطابق وقار ناہے ۔ چچھیکن کہ دل سے دعا ہے اور حالات تبدیل ہے ، رہے بیس کا برکی پر تحقیق ہے ۔۔۔

عير ختياري پرملامت تبين

ختائی کی اجا کھ کرے تا ہے یا کوئی وراور ن تکلی ہوجائی ہے مثل اور کے کان اور خود بخود کی حال اور خود بخود کی حال بے اور کتا کی دیکا جائے تھی تکی رکی اس اگر کرے والا سعید میجے تے اور انہوں ہوتا ہے جال تک ا پیچ تھنٹوں اس کا خیال دیتا ہے لیکن اگر کرے الاجوں ہے اور کردر تکی ہے اور خود تخود آئی آجائی ہے۔ چیچ تھی آت آنے والے کی خطاعے آپ کی میا جائے ہو تا اس بالوج ہے اور حقیقت بیسے کہ فیرانتہوں پر مامات تکی دائد ہے۔

رونے کاعلاج

نظائی۔ مصوروال سے مغیر محد طاسیعم نے بارے ٹی جوکہ مارالدوں اور کیس ٹیس بہت وہا تھ ہار ہا، تھا کہ بی پچے سالات حود کر نے اس سے ج سے سے کر چراس کی اصلات کے بارے ٹیس کھور باگا اب مصور والاسے جوادی موس سے کہ آپ سوالات ارشاد مرادیں تو فقیر مجر سے جواب سے کر سپ کی حد شاہل کیج جائے۔ رب تھی اُٹھ دوتا ہے لیکس پہنے کے مقاطع بیس سے سکھوں معنوم ہوتا ہے۔

بھینی میں دے آپر مالت کب سے ہے؟ ﴿ بِانِ الدِلْلِ بِسِيْنَ کَيْسِ سے کِيدَ ہے؟ ﴿ اَرود کَ حاصَ بِلِ سے پيدا ہوتا ہے؟ ﴿ ﴿ بِرَسُلِ كَنْ حَيْلَ سے مُوناہے؟ ﴿ اَبِ كِولَ كُر مِن ؟

اس کے بعد ویل کا تھافقیر محد طا ب عم کے خط کے ساتھ آیا۔ معاد د

عَالَ مصورے بوسود بات ارباع بیل تقریم ، ان اور به حرص باده اورسال خدمت ب.

خط فقير محمه

معرت دال کے پہلے مول کا العنی بیات ب ،

جوار یہ ہے کہ اس سے پہنے رہا ہے چار مال 6 عرصہ گھد چکا سے کہ حصرت سے ملاکات ہوئی اس کا کات سے دفت سے رہزہ شروع ہوا۔ گرصرف آسو جاری متے اور جی و بادر سکی ۔ دوسلل کے عرصہ سے میخ بادشر رہا ہے۔ رہیج محملی ریادہ ہے دو ممملی کم اس میں تیرر رو تعیر ہوتا دیتا ہے۔ حضرت کے بال حاصر ہو سے ممہال دھس ن شریف عمل دیادہ ہوگیا۔

میوال بینایق© (ورز) و رقب بلی شخص سے کیسا سے

جوا۔ یہ ہے کہ میں سے ملیم سے حقیاں ووائی سے فر مرحل مول میس رکھم سے مجی کھے کوں مرحل می بنایا۔

ئِرُولُنْ هِلِيْنِينَ 🖰 🖟 مناكر ما الرحيال 🕳 يو سناسة)

ان موال کے جواب میں ۱۶ میں جی یک یہ کر جو ملفوہات تعفرت، صب برنامجم فرماہ کرتے ہتے اس کا مجین الیہ بور، فق جیس کی بات کو سمینے سے بھین ہوتا ہے۔ دورمراب کر حفرت داست برنامجم کے پاک حاصر اللہ کے وقت میں رزر تصافی کا حاصر باظر مونا مختیرہ سے انگل کر حال کے درب میں معلوم دونا قعام کی کے بعد مجرفترت، صب رفائم عدم ب کا کرم ہائے تھے تو میرے میں ایس الارضائی کی ڈیالی کا عرف بونا تھا۔ اس جھائیں سو بالید حیال ہے عاصل ہوا ہے کہ حب میں حیال کا میں کا یہ ہے روعے سے تعمرے کہ اس کے دہر کے اس کے دہر کہ ا داہر کے قبل او تکلیف بوق ہو ان حیال ہے روہ بعد ہوجاتا ہے ۔ احدیثی قالت وشر معد کی بوق ہے اس کی داہر کے تصمول جمہ النے ملک و لگا ہوں انسانہ ہو المدجمہ ہے۔

شيؤال لهبين ه (ـ يون تمهه ١٠

جھی آئی اس سوال کا ہوں ہو ہے کہ رونا وہ وہ سے موسید سے کہ بہ بھرت سے حصیت ہو ہے گئے آج حفرت سے حفر سے معالی اور عال ور و سن ہور کی وقت جعرت سے اور کی کسٹس سے معرف کے بادر ما مجھی انا وہ براس وقت مجھے رونا مال کے جد حفرت سے فرویا سرو سے و سے کہ معالی جس مارت سے مجھے محموم مواسد وہ گا اس والسہ مجھے ملکی کی حفرت سے فرا یا جہاں اب معالی ہے اس مات سے مجھے معلوم مواسد دیا حفرت کی سے سے حدوق ہے اس و سے اب معالی حتی میری واقف ہوش واقت را اور وائے کا دورا ہے۔ اور کی دورا ہے۔

— 🗷 ئوشۇرۇپىتىنىن 🖫 —

چیچینی رفا (کے اللہ کی اور بہدیدہ عالت سے تواہ حوب سے بدیا شوق سے کس کی بیسد بدد مالت کس کرچ عدد میں بری اور مع بھی کیس میں قائل اصلاب ہے اور اصلات کی شیق وقت کرنا سے میرے یہ بیاس کا مسب دیا آغ وقلب کا معصوبی حراست می ہے کہ وار دار لیسی آب دان جائٹ کی بدر شت میں سے امارہ ک میں سب کی تفریح کی مقرمی طرف دوبادہ استمام کے ساتھ مقربہ کی جائے اور مواں کے اقدال کی بھی تدریم کی جائے ۔ جائے کی تفریح کی مقلم کی جانب وجہ سے بدر کے مصر میں عدیث سے بد قابری یا توں سے مارہ اور عال کے اس ا

الهرويق الأق عودالي

وی شک رضایا خف (الفرنسالی کے نصلے پر راضی رہنے) کے شب کا ازالہ خال عمارے تعدیدہ کتے دفت ور ال سرحیال بیدہ علائے کدائر سرخدتی ہے ہرے ہے ایہ مقد کیل کیا سادر میں میک رہادوں قرصایا تقد (احدیدی سے فیصے پر سمی رونا) کہیں ہو ہے، تکے میں ممتاتی ۔ سمجی ورے رہروال ہری تشہورہ و سمجے۔

چھکھنے کا س شرد حددت کیا ہور کا کل انگلے سے وقت ہے جسر مددن سے آر کر مطلوب او کی بھول بچر ہار سے فور سے پرش دائش وازر کا اصادر مددوں را کیک ماتھ اوکئ ہوگس پر (انور بورو) لاک ہوتھے

عد میں قلب کا میل موں محموصات الموں بادور کا اسم باکر رہا ہوں گر ہوہ ہوا وہ یادوں عمل سے دل عند بیرادر ادر محمل ہے اور رمد کی وہال جائن معیم ہوتی ہے پہل ن تنظیموں اور فکروں ن وجہ سے محر ۔ چار می طبعی طور پر میکھائیا، میر انتھا کی و یاون رندگی ہے ہے اور میرب پیرے کے اس کھارہے ، بدا وقبال واحب مورو سینا انتھے بیشن کیس ہے کہ میں شر میں کر سور گا۔

چَنَجَقِیْقَیْ بی سیطین سعت کے تاریخ بو تیرافقیان ہے۔ عمر طند کی عمر مواحدہ تھی۔ اس نے سامعی پر مامت ہے مدس کے قارعیر فقیار یہ پر المامت ہے بال ال تا باریکی جوافال، فقیا میدی وہ المامت وا ہے جی ۔ مگر اس میں قدرت ن شرع ہے اور قدرت مدموے کے وقت کام مدر جا جی گے۔ حکام انتہم میں میں المامی تعمیس ہر جرن کی فک ہے فقیا ماروں وقتم مگر ہے ہے کہ تھم الگ اور حیاد کا تھم لگ ہے (جو) الگ مگر ہوئے ہے ہے۔ ہے بنایا والے الدیمان ہے جو بھو

مبارك حالات

نتگاٹ اکٹر بید معلوم ہوتا ہے کہ میں دھہ تعالی حق وی شاہ کے دجو یا نقل ہے کیف جیں) ماسے موں اسپے مختا میں کی معفومت جاہتا ہوں۔ وچھے کمنا ہوں سے مقدما دادا آئد والے سے چھوٹ کے کا بیٹا الله و ہے وار بہت معلوم ہوتا ہے کہ دیکھے کیا ہوگا اس وقت در امیت گھراتا ہے اور طبیعت امت ہے چھیل او حالی ہے۔

تَ<mark>جِيَّنِهِي</mark> قَ. سِيسِ مبدك هالات مير.

منتقال کیکن بینندم مورهلات اختیاق کورفر عنت میں جے بین اور جب می ایس ہونے ہیں مشعوب ہفا جوب یہ ورب کا مالک مال میں رہنا۔

يَجِيَقَيْقٌ، بِرِقَ مَعِي اوره م عاور رصب سے يُومَد

ظ م بیب خیع عب بدتے حس

منزجريك الريدان بديوة وصال كي لذات م مل كان بوق ب "

ختیال جدیس جرحیال ہونا ہے اور دامت موق ہے اور یہ کھنا ،وں کداہ میکی بات ہوئی تھی (ایسی شر کے قائل کی الدحالات توجردات ، ہے جا اس اب اس کی قدیریا ہے کہ بید خالات کے جو جا س چیکھیٹی ، سافر آن بیابو سے کے حدامہ جس کمی جادہ آ کر فراق بیابا یہ ہواتا ہا ہوگا ہا ہے کہ اور سے کہ ہر واقت تمام الفاظ حصار ہے

۔ عور کا سب وہورے مشاکل فابھیرفراد ہے ہے یہ سے کا جا اس سے آجات ہے جدان استامی) کو بل دھاریہ دواوے سے باتا ہے مقلب یہ ہے کہ اس کے حواف کا جدو کیل کیا ہے انادر کھی اس اواد ہے کی حمیر (مقواقب) محکم میں جولی جس) میں جات ہے۔

علیٰ حسر الحرواد اور سے مسابق تعدد دوبارہ توجہ سے اور کد شور پر سعود سے آبسہ مسر سر رسوح ہوجاتا ہے قس کی کون مدت معین تھی توجہ کے ارش ما اور استعمار سے تعلق ہوسے ای جب سے اس میں قرآل ہوجاتا ہے۔ (النب عرال موجلے)

فنا کے آتار

حضرت والله بھے پی این حالت پر طرح طرح کے وجاوئ پیدہ اوستے ہیں کہ کسی ہیں ۔ یہ کہ نش ا شیعان کی مد است ہے ہیں بالش جائے ہو جائل۔ ہیں توگوں سے حبال تک ہو کے بہت بق کم الما ہوں۔ سرکی ہوں ہے جب کی رور حاطر راجعت کے قبال و او بیرہ ہے متعود سے چوٹ وہ کے بین الکل ہے کیسہ کی مطلوم ہوں ہے جب کی رور حاطر راجعت کے قبال و او بیرہ ہے متعود سے چوٹ وہ کے بین آ بہت در تعجیر تا ہے کرکیس میں توضی ہوگا کے بھی حسو العدب او اللہ جہ و (کروبی و حرب میں ناکام) والی بچھ بر تیا ہہ آجے ما الاطاع تھی ہے بیس بر میں وہ کے قبال معظم کہیں ہوتی میں کمر چونک کی فل طبیعت پر ال کے اگر سے کا نظر ہے اس نے تصور وال سے توش وال کر کے مود باند التمان ہے کہ میری تسکین قالب واحد کی خان

الجيفيق دعائى الماون دور كارت مى يتامون كدرمب فاك ورجى والماح والاي

مناحبت ندہونے کاعلم من سبت کی دیمل ہے

نختائل میرے قامیر سابھ الالا ہر بیجوسرمیں کہ ان کی رحوست کیوں ورجعد اس سامیل کے اور انتہاں سے سب میں کیا۔ لیکن کی حرح وال فرنسی میں اول اس نے جورے اب سے ماتھ یہ اور الالالالی کی میں میں دولالات میں میں کہ تعدید والالاس سے دعافرہ میں کے اللہ اور کی تحقید کی جمہ الاستعماد والالالالی میں میں میں میں میں ال

مَجْكُونِيقٌ رائيناً كالول

کھٹاک فسور دال کے عوام معارف بی فراوی ہے ہی ہو چی کم بیائتی (قابیت کے کم بوے ہو گیتا ہوں'' کشوابوی کی بنیت ہید ہو سے گئی ہے اس کا ان سے کشر ہتا ہے کہ بعد سے منا عبت ہید میش ہول ہے کچو کو جم میس کیل '' ناکہ دیا ۔ اول۔

ختال جوبورس من ہاں کے ظہر رہوری قدرت میں میں

عِجْفِقِیق بیمی الدمنا مسار و سروناس مناسے کن شاخ سے اللہ عرادی ہو۔ ور دھوم کنا رحمت ہے مگر اعتدال کی ضرورت ہے۔

عَنْمَانُ مَعْمَتَ حَبِ مُحَدِيمَتِ وَ مَنْ سَافِعَ بِرَوَّ سِاءَمُو كَالْكَابِ بِالسَّعَلَمِ مُولِدَ كَا يَعْر تَعْجَيْهِ عَنْ اللهِ عِلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ مُعَدَّالَ فِي صُرُورِتَ اللهِ وَالْمَعْمَلِ لِيهِ عَلَى اللهِ ع حور الدها كَامِ كُمْ بِينَ اللهِ مِنْ مِنْ مِنْ عِلِيمَا

ع حد بوب مور ب

لنال مح كيمي يدهمور جي ران , مواتات -

ے ربطال داہ پار بسب بار اللہ باریخ اللیم و افیر الکار ح کر شمیم و بسر او چارہ اللہ ان کف شیر از الوامحار == تکیمت

سوروسور واستور کھوپ نے بدار مکانے ہم تقرف مرن بی وہ تکاری شرے ۔

چنوارش کے ہے کا تنہم رصاب عادا کیا جارہ ب

ر سالہ عبور المسواری فی سرود المدراری (ریا یمپورانبرارں) مشرکین کی ولادے بارے میں تفصیل

نجیقیتی بوں توش تھی ہدمارے، واور اس ساریاہ حق تھمتی کی بات یہ سے کدریارت کے ''ارکو روایت معریت) کے اعام کے مطابق رضاج کے کہڑو مطام سخوں جی ال ملی جو تحدیث دیکھی جا جی ال سے ریادہ مقدر رہ سے اس سے برطوس سے کہ والان سے سادھا موالت جی ۔ کی جو سایا سے فود کی اثر کی جستے جس '' میں جو چیز ٹامت یہ ہوائی سے او نامت میں و مکی ہے۔ رہ مائی میں ریادہ مقیاط تو اس کو پہنچے سے واردہ سے ہو مال پر رہیں کے لیکن انڈا افریس فرع کے موافق سے کہ کس میں ریادہ مقیاط تو اس کو پہنچے سے واردہ سے ہو

بات

👁 پھی خل ہے کرمواہ مصواے او کھی فرر ہور ہامو

🛭 عمل مدول 🚅 بريام عمل وكوام كو ياجه كياب وو عبد الدي بالفي تاكيار وريار

🙆 سی طرح الاس الاست ال الدر الحمض ال المصاورات المساورات المال المساورات ا

ا الشراع الولوك موساعة في يت حداثان المسترفض بير شهوا المنتين الن المبايد والمسائم المعمل الماضية المرافع المر حاص معهم على المواثين البياسيان المسائح العمل صواف في ما حاص الاستدام المرافع أنه في الماس الماضية المرافع الم المستدال الولاي من الرابع المراض المرافع الماسات

صحيبية الحميدا في صحاب عن الدواحة هم عرسون نقال الله عمركم ال شاخلة في أن فقالوا إذ الأطافة لدالله فالدولية لحملت تواصيهم واقد مهم تم أثارا في الدال الحكيم عن عندالله من سدارة الدالجلا سال الذي فلدي الله عليه وسلم عن داراي المشركين الدين هلكوا صعار فالأفة كرة

الروابة الطالفة سنت ربي - بيجاوا عن أطفاء المشاوكين فتحاورهم والدخلهم الجملة الوالعيم عن أنس)

الرواية الرابعة بمريكو الهواسيدت فيعاقبوا بها فتكوموا من هن الله والم يكن لهم حسبات فيحاروا بها فيكونوا من منوك عزا النحلة هم حدم هن الجنه يعنى طفال المنام كم الحسائق الحسر ابراعلى

روانه تحامله الرامات الربي ولاد المقراعي فاعطابهم حدم لأهل الجه لا لا يهم مريد عوامه الرامة على الجه الانهم مريد عوامه براء فاهم من السراء ولا تهم في الميناق لأول الخاكم عراسي والوانحد الرامة في ماليه عن بين الهداكية في كوانهمال كناب القامة من فسم الأنواء دكر الهن الجامع وقية ذكر أولاد المسركر في موضعين وحسن في الجامع الصعم

والبدالجامسة يالرجر وني الغرير كالأنطط

ام و الماكندسة - لأو المسركير احداء هن لحية طبي عن سماه ه عام عبين. او الدول الحامم الصعير الصحة دايا ما والعريز ف بالطفط

منگی را ب رمول آند بلوزیکی ب عفرت باعثه و منطقه معالقطا الله و این ایم جدیده این همهم هم منطق اس ایک مهرات با او از ارادان، الایش از میکن به همان کار از دادان

۔ جماعت ان عمل ہے اس عمل اخل موج ہے گئی چرال کو اس عمل سے نکالا جات اس طرق مدال کے ۔ مانعوں معلوم مدوقاً درمانتشن معربین بنس و حاص سے .

چھر ۔ اسروں ایک بیان، فترہ کے قان سے ایک گاتمہاں وسیکا تھم ہے کہ تم اس بیل واٹل ہوں۔ او بدومر کراہ ایک، ''ک شن واٹس ہوج ''یں کے لیج ان کوٹنی اس طرب فکالاج ہے سان کے ساتھیوں ہم کیش انگا اوراسی سالتین میں سے ہویا کیس کے

چراں (باق) وگوں کے بان دوقاصد کے کا اوران سے کی کیے گا کر تہمیں اللہ خواتی واعم ہے کر آ میک شان داخل مو ساؤ آدو الیکل کے اور سے دہا ہم میں آپ سے عدام کی طاقت میں ہے چرانہ تعالی ان کے بارے میں تقرار واکس کے اس سے پیٹائیوں در باکس کوسیٹ جہم ش ڈی ادو جائے گا ۔ کیسسحان دافلا تقالم ہے ہوں اللہ فاقلا تھا تھا سے شرکیوں کے بورے میں بوجھ تو ایس ای فرمایاں۔

تیسری روایاں اردوں اللہ ہے گاڑھ کا کا ایس جس سے البیع اسا استعاد مشرکین اسکہ بیجال سے وہ گوران وہواست کی اللہ توالی ہے اس ہے وہ گوروا معاملہ اور ان کہ حسید بھی رافع میراندان

چی رواب مشریش ہے بچس کے گناہ میں میں کدال ہمر وں جانے ساں کی سبیال ہیں کہ ایس جے وابول کا مرو رینا جائے کے خلک وہ سبور کے جارم ہوں گے۔

یا کچ ہیں وہ بت اصول اللہ بھی المجھٹی اللہ مات میں کریٹی ہے اللہ حالی ہے مشرکیں کے بچوں کا سوال ایر تو اللہ ا العال الله کو چھے جنتیوں کے عالم بنا کر ہے، یو کیونکہ سول ہے وہ کام سی کیا جو ال ہے والے عادا ہے شرک کیا ۔ 10 ہے ہیں جمعہ کل رہے۔

مجھی وید مشرکال کے چور صول ساحادم بھل کے

العاشدہ الأوصى ممال أو سال بر چينے سر شرباللها ہے الجسمى الوسا كے سے عد ب اوجاة صروران سے اور نظام ركيني روا بت عد سياد ہے الى ويتان سے وظفہ عليد ممى در الى رواوں سے موسكتاہے

ر می میں کے آئی ہے آئی کے مورث یو سے میں میٹھ کی وہاں میں سے برہ می ہیں ہے یہ ہے۔ والدیں نے بھٹ سے سے سے الرس میں گئے کہ میں ہے بھیر سے میں بھیل جا کیں گئے مال حدیث میں مرکاد حداد عدل کی الفظری سے معموں ہے ہے جانہ ہیں وحمت سے سے میں امار عم الرحمی المقرب میں میں میں میں میٹھ کے عدل کے سے رب سے صور سے والے ناام میں بھی ہے وائد ہیں وحمت سے سے میں امار عم الرحمی میٹھ کے مشکورے وہاں کہ المفظ ال بعد و سے کے باقی سے کو تا امام ہے۔

یسٹول جب اس کا مطلب عد سہ مراس کیں تواس جہ ہے سے صور الدی بائٹولٹ کا معمود کیا ہے۔ جھٹھٹی میرے محمد جس معرب علی مہ بنا ہم کن سے کہ ساتھ طاہری طور پرور مصال دوران کے اگرے کے نے یہ رشاہ رہا ہو ۔ بیڈ صدیف کی والات اس کلام سے باتی شوعہ جس ساتھام موسکن سے کہ اور بھٹا معرب سے بہائی معرب محمد اللہ جس کی اور ہوت اسلام معربات ہے اس سے سب اتو ال سے تعاوی ہوگا۔ اقرب ور محمد گل

شیخال حمل تعمیل می است عدید و ب جانا سب او ای برقر آن و صدیف سے اس بھی بیٹرو سے دورہ ا بعال طائب سے باہر الراجو ہرآ گ آئی ۔ جاء طاہر ہے الدولا بطائب سے باہر سے چاکی میوں سعائی عدرکی کہ تورید کا طاقہ در بعد ایک بھران رود ہے کیے ہو جین کا جائے جو سرف کے میں جاعداب سے اسلام ان میں میوں سے یا کیے مجھ یا کہ ومال عد سے اندگائی سے ان اواط عن کرنا جائے تھا

مَيْوَأَلْ احْمَال تو مداس كالقداور حَال مجل عالب دورديكل كي ويساب

جَجُوَالْمُنِي حَمَّنَ سے کدال پاستشف کرویا بھی دکھ دیا گئے ہوکر مداب بدورگا مرف مراکش دوراستی ہے۔ سے عم ہو مور جیسے آل کی نظیم سم واز مدل کی حدیث میں دارد ہے۔

فالحديث الأول عن الس رضى الله تعالَي عنه ال رسول الله صلى الله عبي وسلم قال يحرج من الله الربعة فيعرضون عنى الله ثم يومر يهم الى الله فسنهم احدهم فيمون اي ب لقد كنت رجوا دا حرجتي منها الا تعبدتي فيها قال بينجه العدمية

و أثاني عن بن هويه و رضى الله معالى عنه الناسوان الله صلى الله عليه وسيم قال الناسجية ممن دخل السراسيد صياحه فعال الراب بعالي احراجوهما فقال بهدا الآي سيء استخصاحكما الله فعل فعد دنت سرحما قال فان رحمتي لكما الانطاعة وتلقي المسلكما حيث كلما من الباء ومقى احدهما نصبه فيجعلها الله عليه يواد وساول وعوم الآخر فلا يلقى نصبه فيقول به الراب بعالي ما مبعث الاراب التي نصبه فيقول به الراب صاحبت فقول راب التي لا اجوار الا بعيدي فيها يحدما اخراجي منها فيقول به الراب معالى الراب عليها البادية براحمه الله (كدا في المسكوء القصل الباني معالى بالمحوص والشفاعة

مؤلی حدیث حصرت اس و موفقات فائن ہے ، یہ ہے کہ سول اللہ طبیق فیا ہے وہ باہ مربایا جسم سے جا آوک لکا ہے جا میں کے چار را واللہ قان کے مرسے بیٹر کیا جائے انٹیل مکم ہوگا جسم میں اول ماج ہے۔ الا عمل ہے لیک (اللہ تعالی می طرف را موجہ ہوگا اور کے گا اور اور با انٹس یہ بیگر ان این کو کو اور وہ اللہ می کو کا جسم ہے فال اور فوروائی میں کئی ڈالے گا کہ پی بیٹھ فیلی کے در موں اللہ می کو کا اور طاق میں گے۔ مامر کی حدیث حصر میں اور مربر وہ فوقا فوقائی ہے وہ ایس ہے کہ رس اللہ اللہ فیلی فوق کا اور میں کے اس کے اس میں ان اور ان اسے پوچیس کے ال میں ہے وہ آولی مہت رہا ہائی آئی ہے اور اس کے اللہ فوق کی وہ میں کے اس کے اس کی ان ا یجر بیر کا سرف ایسا تھا جینے بھی ہوگوں کو ایقی والمایا وائا سے کردود ورکھنے ہے ، کھو تکلیف سر ہوگی یا سو بچ بیل صدر اورور یا سے کوں تکلیف سر ہوگی چھر محی کم تمنی سے اس کو برد شنت سیک کرتے تو کیا رئوگ معدور بیوں سرکھ

سوفیلگی محرب تو عام برد (عدر سے جانے کا عام کسید کرمام اقتلا احتمال کا عام ۱۹ مال ان سے ماتھ ہے۔ معامد کے کہا گیا۔ معامد کے کہا گیا۔

جِعَلْبِ براتشیم کرآ خرت برے کی جگہ ہے افغان با جُلامیں ہے اعالب حالات الماقان ہے ۔ (کر اکٹر اید بی ہے) تشیم و مقباد افوال فالیہ کے بدورہ اوا و عام افغاد (استحال کی جگد اسماس بل بھی معمل جسمہ بلنے میں ای طرح سمرت بل معمل واقعات واقلا ہے ہوئے ہیں۔

میں آگ ۔ ('' گ بیں مافل ہو نے کا تھم ، کماد کے جونو کوئی اور و ملت بیں ہے بیکر کا دھے پیسے آ اور کہ مات ہے

صحیرمصموں بالایا: الراحتام باگریا ہے فی در جدانوں دیں جدحدیث سے صمون بال بھی جمہ ساگھ اعدم صدی ہو عاملیں - 6 ہوتھ ہار یہ سارکرنا صاف بھریش - ٹائے اس نئے ان ہا جی ماجہ کھیا جوں۔۔۔دہ میں ہے ۔۔۔

عن عابسية فيت يا السوار، الدماد الري المواملين فعال من أنائه وميت يه رسول الله بلا عمل فعال الله عنه بند كانوا عامين فيت يا النوار، الله فيار أرى المشركين فأرامن وانم بعلت بلا عمل فقال وانته خدم بما كانو اعاملين " جنع الدائد

تنزجرز معرت یا او وہولی مقابل او بال ایس میں سے بچھانے رس اللہ اسوسوں کے بچل کا کیا اولا اس بھھھٹن سے رہان ہے ہا ہا کہ ساتھ ہوں کے ایم سے کہا، یا رسوں اللہ الحک کے بعد آپ چھٹھٹیٹا سے اوران اللہ باور و سے واسے میں جو بیائل او سے باہر میں سے کچ چھ مشرکین ال اللہ آب کہ بھٹھٹٹٹ سے اور با سے باپ اوا سے ساتھ میں سے بچچھائل کے بھرآپ بھٹھٹٹٹٹٹ سے او بالا اللہ آب کی رہوا جائے و سے می حریکل از ایسان

تا مد طاہر سے بینظہ اگر سے محمد ہے تو تھے مقصور ہونا تو بول جگہ جم میں اجا تھے (انتخی ہے ہیں واد کے سرتھ ہوں گے ایس معلوم ہونا تو بول جگہ جم میں اجا تھے ہوں گئے ہوئے اگا مدا تو کس کے برتھ ہوں گئے) لیش سے مراح وردوں جگہ ہے آ اس معلوم ہوا کہ اس کے موالد تھا ان کے بعد موجود ہے کہ کیا کہ سے انتخاب کی معالی اس کی معالی اس کے موالد بھی کہ ساتھ اس سے سے سے کہ واد بول ہو گئے اور اللہ تھا کہ سے محمد ہوئے اس کے موالد بھی کے مراقع ساتھ اس کے موالد بھی کے مراقع ساتھ ساتھ کے اس سے اس کے دول جگہ میں اجازت ہوئے کہ اس کے موالد بھی کہ ان کو اس معالی میں ان کہ ان کی موالد ہونا ہوئے کہ ان کو ان اور ان انتخاب کی ان کو ان کہ ان کو ان ہوئے کہ ان کو ان میں موالد کی موالد ہوئے گئے ان کو ان مولد ہوئے کہ ان کا موالد ہوئے کہ ان کہ ان کا موالد ہوئے کہ ان کو ان مولد ہوئے کہ ان کہ ان کہ ان کا کہ کہ کہ کہ ان کہ ان کہ دول کے دائے کہ کہ کا انتخاب ہوئے کہ ان کہ دول کو ان کہ دول کے دائے کہ کہ کہ کہ کہ دول کے دول کے دائے کہ دول کے دول کا دول کے دول کا دول کے دول کا دول کے دول کا دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کا دول کے دول کے دول کا دول کے دول کے دول کا دول کے دول کو دول کے دول کا دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کا دول کے دول ک

عن دير عباس ضي الله تعالى عنه ان التي صلى الله عنيه وصنم سار عمل في اللجنة فقال بني في الجنة و بمودة في الجنة فقيل بني في الجنة وقال بني في الجنة وقال بني ضي الله عليه وصنم عن اولاد المنز كين قال هم حدم أهي الجنة ليبرأ والكبير والأوسط جمع القوائد وهذا التقرير متحد وبه باول التمرير السابق في العبارة يصار آخره باحرة معنى فانقطع حنال لنوفية)

- خالونسود بيسير كا

ا ہوں گئے وہ چیوں ' رہ تو اللہ النہا گیا۔ وہنے میں ہونے کی اس انداز وہنے کا لائٹھ سے اداریت ہے''۔ اندوں سے کی منٹون کا کا بھی اسٹر میں کی اور ایک یا اسٹرس پوچھ آئے منٹون کھیٹھ سے ایما وہنسیوں سے میں اندوں سے اس میں اب سے کا فیصلے کا انتخاب کے جو جاتا ہے۔

من المن ہے گر موال ہو کہ بیعلت و مستمالوں کے بچی جی جی جی ہی جی ہاں حال کے کہ دال سے پال افغال صدی ہیں و رحم و ہی و بیسے کہ او میں میں کے دومرے میں سے ساوہ میں ہیں جو سے دوم میں کی طرو اسمور او با سے دومان میں کہ حد سے الموم میں کی طرو اسمور او با سے دومان میں اس سے باتھ میں کہ حقاف میں جات کے مواد سے میں میں معالمت کے مواد سے میں میں معالمت کے مواد میں میں موجود میں اس سے باتھی میں موجود میں میں موجود میں موجود میں میں موجود میں موجود م

ماس کی ہا تھی ہے۔

جنوبی بیتم اس جگر سے جہاں اس او طاف اللہ اس و سمبال جسیس ویک سے است سے سے بیشہ معل اور اس کے است سے سے است معل عامیس بیاج ہے کا حصوب بلکہ چس روایت ہے تھی جس رہنے کی گئی سے اس مو دیکہ کر کی روایت ہا تھی ا جس تھی ہے ہوں مواد تعدور ایس (میسی روایت ہے اس مواد اور حواد تقویت او توت رہیں سے محسوس سے بھی بیار ایسان سے چنامی مورون وار بران مردم میں مواد اور حواد تقویت اور توت ویسے کا مستقل آنے یہ سے اور بیال ایسان سے چنامی مورون وار بران مردم میں اس ان اس میں سے جمہور میں ماکانوں ہو ہے والعد اعسام بیات میں است م

معدت بالنعمة و عرح بسوحه " راست كابيان الدرخت كارون كارون كالموان الكر قرائد كالا الكر قرائد المست الموان كالموان كال

ميست رساله عبور أنبي رفه

خطرات (وساوی دخیات) کے غلبہ کے دفت جو آواز ہو کس جانب سے آئے ہی کر طرف توجہ کرنے میں حرج نہیں

نگیال ایر مات پر جھی ہے کہ و عمل جانب ہے جو آوا ایاں گرے اور ملکی تلکی جی آئی سے اور وہ آوا اور جول جی ہی آوار سے بلیچرو ہے ایس کی طرف تورید بھی صاب مائیں سائن سے بلیمان حاصل میوں ہے۔

هُجُيُّقِيْقِي حَسِ وَفُ هَلِهِ مِن فَلْمَ وَاللَّهِ وَاللَّوْتِ وَبِيرًا قَرِينٌ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ عَل مُجَلِّقِيْقِي حَسِ وَفُ هَلِهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَمِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ ا چ نے اور وہ آوار کا ناموں لیسی بیان ہوئے میں کے شرق سے ہوتی سے اور ملوق و فرصوں سے مار سے باہمت کم ہوں ہے ۔ عوری معزمیم ۲

کسی سے طبعی تکدر مرض نہیں ہے

حالٌ (يَد ۾ حايات کاهر ب

فيتحقيق كرامرا كنيل والارسان والارسان

معذوري ميس مدمت خبيس

نگتاک میلینے خطر حفرت الذک سے رشاہ فرانی کا کہ رمزیک ان کی حفظت حقید سے یا ہے اتھا ہوئے۔ عوص میں سے کہ کر کوشش اور ان ان ان سرسام ہو جاتا ہے اور آسندہ شاہ اند تھا ہو جاں کلب و جاں لک ہواجے رکس کی طرف مقدر دیننے کی کیشش ارمان کا محمل کی عوم سے جورائ سے دورائ پر اوجہ را پڑتا ہے در حیال ہو کے ریکے اور کری طرف موجد رکھنے سے حدی تھک جاتا ہے۔

مِيْتِيَقِيقِيقِ. تو معدور بور معدوری فل ملامت بیش (الو شال الانتابع

غيرا لفتيارى وبت برشبه كاجواب

تختال الب احازم ماد مد خدش بنا والقداك ى جگه حدما دو اور حوال تحد كه دو وق ماس و وعداك وروع كار و وعداك و معا ورخواست كري شريح كرايد اليم بوج واكوار جوادوراي سه شريع كه يه شراف قس وحب جاه و مراه مجوع به اس ال به مشقلار ميا تحريم كاسم جور سه فتر ميم بوجوه مد حاد في ويك به بيمال سه جواب و ماكن كه بديم حقياري و دري و م

تختال کی شرع سرکر کے تقل جاما میں وور کرع اعتباری میدان کر چہ پی دیت ہے امتراد سے مطاب

اخل ہے دہری تیمل کے کر انظیر النظامیان میں کے سب قریمی یا دو ان واقعی سے مروائقی ہیں ہے۔ اور کے کئی پر خواری و قریمی النظامی ہیں اور اور ان اور است مطاب النظامی النظامی اور ان ان کی الن والے استان کی استان کے پہلے تھیں وسیمی اور سامان اور ان واقعی النظامی کی النظامی کی النظام کی تحقیر النظامی کا النظامی کی النظامی کی النظامی کی تحقیمی ہے کہتھیں کے استان کا النظامی کے النظامی کی سامان کی النظامی کے النظامی کی النظامی کی النظامی کی النظامی کی تحقیمی ہے کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کہتھیں کہتھیں کہتھیں کہتھیں کہتھیں کے کہتھیں کے کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کہتھیں کہتھیں کہتھیں کر کرنے کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کے کہتھیں کر کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کے کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کے کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کہتھیں کے کہتھیں کہتھیں کہتھیں کے کہتھیں کے کہتھیں کے کہتھیں کے کہتھی کے کہتھیں کے کہتھیں کے کہتھی کے کہتھی کہتھیں کے کہتھی کے کہتھی کے کہتھی کے کہتھیں کے کہتھی کے کہتھی کے کہتھی کہتھی کے کہتھی کے کہتھی کہتھی کرتے کے کہتھی کے کہتھی کہتھی کے کہتھی کہتھی کے کہتھی کرتے کہتھی کے کہت

خیگائی کیک صرورتی است ہا چھے تی ہے ہے کہ این اعراق میں جس تیں توجہ اولا کیٹو سے اسا سے الفاظاتی عراسے توجہ دکھنا جس جو عملہ ایں جانت میں حصوصا مراب میں ایس جس فکر ان حراب اسے تھم کا اساسا سے اپنے میں ماریرافقی کرتی جائے

یجی قبیق مور وقت کے حیل الفاظ کا انتھار حمل مطابع میں باساتا ہے وہ میر ہے۔ ویک تفریب او ہر یہ وی وی مصنف المسامی المسامی الموں کے بواب میں " حور بھا وی مصنف المسید کی تاکی ہوں افاری اس المصند بولک ہے۔ رید معمل تعاوم ہے جدم کے مواقعت سے مشامر ل آم ان ریمحس کیا ہے۔ علامی اس المصند بولک ہے۔

مغر ب کے بیان سے رکاوٹ اور حمت کے بیان سے رغبت رہے۔ سنتعداد وضا لئے کا اختر ف ہے

کتال میرو میند کے بیابیت کی ہے اور مراہ مراہ میں میں میں بات اور کیا ہے ۔ مانی فی اپنے مدول

رح، کو رودور ان بین در قیا با الا می کی موافی یوگی ب ای کا از میال تک بر ای لا آن بال بی ای بر ای با آن با ای کا از میال تک بر ای کا از میال تک بر ای بر ای

تیخیفیق میں میں محتمین کی ہورت ہے۔ یہ سنداد وطوائع کا احقاب سے جو میر ختیار ل ہے ہوں مہیں ہے۔ حس کو جو عطا ہو جائے اس سے سے وی معلمت ہے اس کے تم بی تمایا پیشش خواب اس سے اللہ عظامہ معامیہ اس سے پرمشنرک طور ہے واجب میں اور معاامہ کے تیجے ہوئے کے عد خدمے کا احقو نے نقصال وہ ایس سے است معامل میں میں

بیوی کا سرتھ تاباطن کے فع کے خلاف نہیں

کٹالٹ میں ساما اور آیادہ اصابی کے مسلومی میں یہ ان کا جائے ہیں۔ اس یہ بات و چھا ارکیا میں یہ ا ان کلی و کہ چھے سے جائے میں کا جاتی ہیں۔ گران سام سے سے بھی کی بیسوں ہوں ہے گ بد وہ عیری کے اللہ اس کے اس کے ا ان کا جائے جادور کی کرن میں میں سے محصولا ہے ہوگ کا ان کے اسے میں مشودہ یا بھالای ہے وہ سے میں مست ومل جائے ہیں میں

ھیجھینی ان میں ہر کھامت می کم جب دہ "عیب کے بعیر ۱۶ طب میں اس کی انداعت ہو جا سے اس کے سامعیا ہے کہ پیدال کو ماتھا ما سے ایسا در دس پارتان می اور شراع کی کا سے عام ہے اس ہے کئی ورفع جدر محسن میں اورائر صیاحات کے جدوج محسن ہوگا ایکس میں اداعات میں وابد انہیں

عتوره العملان بينوحوا

الله تعالى كوساكم اور تكيم موف سه درك تسلى عدم سى منديون في خدف في نيس

مجھنے تھی ساکم اور تکیم ہوئے پرشل اس عادش کی اور ہے تسل یہ ہوئے کے خلاف کال ہے۔ اس احمال پر انتصار میں کرنا جائے اور مائر میں وہ القد یاتی رہے تو اہر اس مراقبہ سے کام میں جائے۔ ایٹیالٹ یارشمان واقعی وورکز سے کی تدریر کرنا جا ہے جس سے وہ مجروشنی ساکر تھے۔

جَيْقِينَيْ سيس كى دى عام بن آخرى الرَّس مكن كى مراتب مدك

ہیں ہیں موسان ماروں کے اسام مردی کے ماروں کا معلق میں اور اسلام کی اور جود کر مالق الا فعال القد توالی جی اور بندے مروب کا سب 'میں ۔ فعجال اور پر میٹائی مورک طرح دور نمیں یوتی اس سے معزت سے بوچھنے کے سے مرص ہے کہ آن نمی میرکی تل کی صورت کیا ہے۔

ا پھیٹی تھی کا کی و مدور اس ہر حال ہی جھم سے وہ ردگی کا فرص ہے۔ اب آسکہ محقوم موال سے وہما! انہاں جو سیانگھتا ہوں وہ رکہ پریشانی کے سیاب محقق ہیں۔ ایک سیب حکومت و مکت کے استصاد سا ہو سے کا سے مراقبہ مرکعی سے یہ پریشانی ودرجو جانی ہے تو وہر سے اساس سے یہ بٹانی ہونا اس کے خلاف کیل۔ اللہ امریک کا وہ مرامان نا اوگا۔ داخر ان مدام معالمیا

قبض بعدمفيدب

طبیعت میں بیکاری بیدا ہوگئ کس چیز کو جی نہیں جا بتا رقبض کی حالت ہے خَيَّا أَنْ ﴿ يَكُ مِنْ مِنْ اللِّي مِنْ عَالَ مَا تَرْ مِنْ كَا عُرِيهِ وَعِيدٍ مِنْ وَهِ مِنْ وَهِ وَاللَّهِ وَمِيهِ كَ تزل كي تغييل ترييدتي ج

عشرت! ای خط تھے وقت مجھے ای مل معلوم ہوتا تھا ساں وکھے ہے کچھ بیان شاہو کھا تھا۔ اس کے مکم ورہ بھدا کی صورت ہوگی کہ شی عوال رہا ہوں۔ طبیعت میں بکاری کہ کیفیت تجربیدا ہوگی کسی کام کو تی ہیں ی براند بر قالی استان سے الکوم با بور ۔ بر دفت در بی بنا ہے کر بکانٹ کردن ساخال بھی دل تیم رنگ جوگل کرتا بول ول کوائل کے اثرات سے خال یا جول پر معلوم ہوتا ہے کہ اوپر اوپر بورہا ہے۔ اب می تاب معمولات على قرق فيك أيار ول مفحرته منظ كرنا بهتا مول الفهاني خوايشات محي تحريجي بحي غليه كرنا جائتي مين. كُلِّ مَعْالَىٰ كَا الرف اليك قَمْ كا وهوال يواموكو تعاب ب ووجي يُرك بَبِلَغَ وين ديان عافظ مربيت (اس لك د يكم الدل حكم وكلما والمنتيل ول ب كد واجاتات وهافر وي كريد بدؤو أل وور موسب الحال ويا معلم و 1

يجَيْقِينَ مطوم بوتاب كراجى تك طريق كي مقبقت كرا تصدر يجول دوري براه تاري الاال مي ابتمام کرنااه عیرانقیاری الوال کی هرت توبه رکزه س کی هیقت ہے۔ لب کی وتول کی ترح میجیز اس ہ عاصل اب وسرے منوان سے کھینا ہوں۔ رہاست تبعی کہلائی سے بھامراتی کی ادام اور عادی بنے وال شرے ب-الراش الأأكداد محتسل عولى عيد حركا مشابده كى وقت عن فود عوجاتا بال كرام المسكن على ال مرشاوے س

ا ما ماياح تست آنس دفي مثو چان کہ تخے آیت ہے دیرد ا ا تارد باش و محلن سينتس پرجيس چل کرفیش آر تو مدے سو میں 🕸

==145===

اے مالک اجب فی قبل کی حالت فی آے فرا امید زو کی کار شری احمال کا کا ای کل ہے۔

🕒 جب عَجِينِي كَا عَالَت وَكُرُهُ مَا مَا تَرَكُونُ رواد بينول رِفل وَقِل ـ

اصدرت وباهبر بون يرموة ف نبين

فحال جامر يار وطف

المسترب الأساب عوص كال رايس كال بريشاني على الحراس عياضي التي التحاشق عدد المحتوي كبور المسترب المستوب عدد الم بريشات كرون رار ميرن بير تحصيص كالمستان المستان المستوب المورد توليا البائد الم يعين المساب المستان المستان ال براس الما وفتك بالمستوب المورد المستوب على المستوب المورد المورد المورد المستوب المستوب المسترب المسترب المورد المسترب المسترب

الله ، محمد مدار الله المام الدوائد المام الدوائد المام الدوائد المام الدوائد المام الدوائد المام الدوائد المام ا

اير د دي ۸ و ۱۳ بور

موجد ' مان کا بیان سے ماک کے کم عشق میں بال سے ایا ہو ایش سے میں موجود وقی بی میں میں ور مان سے مجھی طرح میں بیاجا سٹا سے ' اعلی معبولا میں اس

جب من آدى كى قابيت كالرنه وقوب ميثيت (ب قيمت) تا مجد جائ

ورائے ہ میں گے رہیں

خَال عدم عالى شروس بدي ك يصر حال أن كوهمودوا و مدى لا شرف عاص بالرال شر

■ (مِسْرِفَرَ بِيَالِفِنْرِدِ) ■ —

غرباء کے ساتھ رہنا اچھ ہے

لخَالُ یہ جارت ور واطرف ہے،

ول کا ربقامہ بیری شدت ہے۔ بن ہے کہ یکی حالب ہے، ایون چھے مزودری پیشرٹوگوں کی جا ہے اول بے بھی بہر بدو حالت میں ہے کر باومز دوروں ہے ساتھ ریسانان ہے مجت رکھنا ہی ہے روی کر احمد بند علی عادت ہے۔

تَجِيَّقِيْقُ مَن علاق عادت من شهرت ك ساب يل سه بادر شهر العمال ده سد مو برتا و قراء ما ما المحالية على الما م الما تحاليما بكال ب ... (الورايسان التاليم

- ﴿ (وَسُورَ مِنَا إِنْ زَارِ اللهِ

تغيرمت ً مناه ميں بيرہ رضي احوب ہيں

الخال كيامانت ولتركاهرات

حضرت والد حقق حاصت تو بالمعلى المرتبعيد كل حقول به المحافظة المحتود ا

چَقِعَینی ۔ سے تعربات و حالات ہے کو چین ہے ہیں ۔ کہ دسمی ای کئے نقصان روسٹی اور پوفرق اسمیٰ جی وال میں میں مارسی حوال میں ہے بیٹے وی نعیر ہے وہو قال اور دی وجہدنا فائد نظاف ۔

> ے روز ہا کر روٹ کی ایاک جبت کو عرب ہے کا چیل کا چیک جبت

مگر خورڈر آگرون وال بھیات کے بھی آگر کے رہے توان کے کو جاد کون حرج کیلئ ہے کو کھا۔ احد مان کے مشکل کی جو وسے ہے کی معیدہ وال مان کیل سے دیسی مسل افعال الله عالم 10 پاک ہے ہو۔ ووا فطر تھیں ہے۔

الاربرگزاد ہیں بلا یا مدرسان کے کر کا مشاعدہ تھی برصانا سے باڈٹرے بھی کی کے مجھی حالب میں باہیں۔ ماقعی جواد گر تھی کو جس کے ہوں سے حلاای پریشال کے فرائے تھا تھا ہو جس کے ان بیش ایک مصلت کا تو کس الدیمی افرارے معمی خواستہ میں قریائی بھی ترب موگی تھے تو ہے سے ما وکوئی فرب دھتا ال کشور سے دور الدا انتہا

موت کے وقت عذاب کا ڈراک میں شال عظمت ہاری تعالیٰ کی طرف توجہ دل ماہے

خَالَ عَرْضِ مِن بِحِ كَدَاعظ مِن الربيم (ربالدائية مر ٨ ح) مرات و دجادي الاول <u>١٩٥٥ مومه المعلم الما</u> حَالَ اللهِ عَرْضِ مِن بِحِكَدَاعظ مِن الربيم (ربالدائية مر ٨ ح) ما يوان والمالية المالية المالية المالية الم سند عمل العمل و کلی اید اول مقد فیکن کین اید کرتے ہے اسلام سالندگر میران باقول کو تیم الدی میران الول کو تیم ا میں ریٹے ہوں اور امرائوال و ای ایر ہو دائے ہی تی تیروس بداہ ترجر روائے چرو ور مسئا جوں جاؤ اس مرد اللہ روام روام ہوجائے ۔ ایک حالت میں تھا کہ کیسے چین آئے۔ اور میں ہے اپنے کی جو تیموں آئے ہیں۔ جیسے آگے ۔ روام دوجائے ۔ ایک حالت میں تھا کہ کیسے چین آئے۔ اور میں ہے اپنے اپنے کم جو تیموں آئے ہیں۔

کی معموں کو بھے سے ہتے برحیال عالمہ سدتھاں ہم انسین ہداگر درا ہم اس کے اور مرک فیل اور اس کے اور مرک فیل اور ا ہو کی سے پر پیرائر میں قرفیر اتنا سے بنے موسا اور مردان سوس میں فیلن ای فیل سے وشاء الدی آل سال ا بعد میں اللہ بعد المرکب فیل کی معمول کے ایسے سے بعد قریع میں میں استعمال واس کی برائے کہ جب مسود میں فیل میں مار محمد کو اس میں فیل سے بیسی میں اسا قائل میں شت دور ایر ست عداب ہم سے ما سال دائت اللہ میں اور میں میں شکر ایس ای شرد کو ہود کر سے کے باوجود می کاف والم سے ان بات

نحتال محسوداں '' روز پر بڑتی ووہ ب ہے تب تو ان کاب فاید بنا بگادے او '' رویہ طبیقال ہوا او۔ عالم انوہ والیہ مجی سے تاریخ سے تک عداب میں یول مثل ہوں

المجلة يقى الريس مناف ب ي والت بسعف ب مج واحمد ، جاناك

لحصَّالَ مصوروا موت رون ماطمين با

يَجْتَقِينِلْ والان

نگی آلیج محسور اور میرے مقاصد در این بیت میں گر بیل سے مطر بیند ختی او اور کر پی تحصیل ای ایاس محقرطور پر معرف معطرت و مادیت ان ان و عارتا اور با سی تجویر به بیان و در چیار بادر سے مقاصد و عوامی والا پیار ان جان جیل مفارت و عقل اور عاست طابعا طلب کی کرتا دول میں معمور والد میا علقا تقدمان در اور انا فاق تو میس

مطلع مرایاط ہے۔ بیکھیٹی ہرگز میش۔

القالي اور ميرى مفرس كالممترو (تيد) كے ت وعافر مالى جات

الكينين وراسها بدراندوراله ويو)

موت کا تصور غاب بونااس کی تعدیل مراقبر حمت سے ب

نظاف کی دور سے موت فا کشر اوقات تصور دیوں بہتا ہے دوستریت وقع کے تصور سے تھیر ہے تھیر ہے تھیر ہے اور ایک موقی ہے۔ یک دان موسد کے وقت پر تصورا کا رود دولیا کہ کی طرح مید تیک کی تھی اور دیا معلم ہوتا تھا کہ بدر سے جس تکل ری ہے۔ واقعی بجس کر موسد کی کھٹ ہی تو معدم موتا تھا کہ تیم بھی جسور دالہ کے ارشاد کا تھا ت جوانی مرح کی تکلیف دور تم کی زئیل سے بھی بہت رود گھراتا ہول میں باب بھی حصور دالہ کے ارشاد کا تھا ت بھی سے ارشاد دوال کے مطابق کروں۔

نیخیقیقی حشیت فق اس کا سب سے س سے مہارک حالت سے لیکن اس کی تعدیل سے لیے مراقب رہمت ہ تعقریت رہا در میدلوقوت دینے کا) مراقبہ صروری ہے اس کے بعد بھی کر پریٹاں ،دو دہمی وشی مرفل سے اس کے نے طبیع ہے دربورٹ کی جانے (اعبر دکامان موجع

ایک ما نبیس ربت محص صبر وش مجھی الت اس کا فکرے کا رہے

تھنگھیں، دوں جسیس ٹرے وق فا جب می سب ہ صعب ہورہ بدتا ہے ہی اوقائد کھن میں ہورہ ہوتا ۔ کھی اوقائد کھن میں ہورہ ہ میں طبیعت کے حوال کا سنان سے دونا ہے اس کو تمار بریا عادہ مشکل ہے لیس کر اسب سے حوال فارچہ می مقال سے دوسے می موسیدہ ورصعت ودور شتور، میں محواش ہے اس کے اس کی گلر ہے کا رہے۔

خشّال موسرے اس معامد بھی عدائد حور ہتو بکڑھیں سمر ہو ہا کا مدارک رول بھاہر عاکے عداور اے کوئی جارہ میں معامد عماری حوادث دھم ہوگاہی بھی کروں گا۔

آئِجَنِيْقِينَى اللهِ الله على إلى اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

حصر ساسلام ہے اور شاہر میں معدد کا شہاں ہوں ہے ہوائی ہوسے کہ استقرام وقتی ہر ہے۔ ایک الدرون اس منامہ میں کر بہتا جو اسم سے الفتار میں تھی اور شرکی بعد سے سار رہایتا ہو وہی اور ہوگا تھی ومل جو برائے والمساشار توال کو منظور ہے۔

> چینقیق حسار حست رکش تا می و سے جرشہ میں سالان دولان والانے " رام کی چیزوں میں برغبت نہیں ہونا جا ہے

جنال معترت المسام العظم عالم الماموں كه ب الله عام به على معال اور كان كا تفاقت قريد ابھا رصابينا الائتر من جيرون سے معبت تينر الله معمال آئتر ہے كہ س حراب پيشے ہے كہا وں بين العالم برائي تيم عمل الفائعاتی محمد ہے آئیں۔ گرووا ہے فقس سے والی اوا بی مرعوبات (ميساد برو بيرون) ان جنگ كے ہما العمال ميں مجمع شامور بينو

عفریے کم وفعالی موالے سے عورب و

مرے ہوئے منے رغم کے تصور میں کولی ترج نہیں اگر تصدیق نہ ہو

غيراختيارى وت برى خبيس

نگال 🔻 اور علی سے اللے ملار موسور مروس ہے بیروں واقعت کی بت الدو اردور میرے 🗅

من ساور ساختسال وسارس

چھٹینٹی ایم سیوں کے نئے آر میں تعییل ہے، سار کر بے ای پر دی ہے ۔ و ﴿ (اُسُ) اِ اللَّهِ اِ اُلَّامِيةُ اِ مِن ا اُورِ بِي ہے اور اگر بِن تعلیم ایس اس ہے موقع پر امران اعزاء نیجے آب کے کہا دی و حاضت ہے حرب سے محل مام یافسرڈ نے آو مخالفت مردر رئیس ہے اور شال افزائع

قبض كاعدج

ختان حفرت عجب میں ہے کہ ب ہو ہی طال بھی کی ہے کہے و تی شمی ہے بتا ہے کہ جاری کا میں مرکم کے اس کا میں مرکم کے اس کا میں مرکم کے حال میں اور کا میں مرکم کے میں مرکم کے میں مرکم کے میں مرکم کا میں مرکم کے میں کے میں مرکم کے

چپھٹنگی اور کا تائیا اس کے استصاف گڑہ وں ت یہ ہو ہے گی جرد کا رہ ب نے جو تھری ہے۔ ب مجمول میں شرکا جو ب چیش ہے۔ حمل ہے جو بیت بیل جو ب جا بیس سے حالات بیت فائے سال کے مجموعے مجھوٹے شرکتے ہیں امرہ دیج جاتھیں ہے۔ السائلاء نے میں جعمل و اندا مہ قبعی کے خاطا ملا مسام میں وہ مادہ نے میں جی نے وہ جس م حد میں چی آخص ہے گئے گئی موٹی اور تشکیلی ہے کا لیت اور آکھیں ہے ۔ و واقعات جی تین ومرس و مدیرت ہے وارے شرکتے کی مقدم سے کا علاد شہری کی اوران واقعوں تخ کرال علیہ بولی ہے دات طبعہ صرور طرود ہے لیکن ہے لگئے سے انتظار سے تحویب (رسد بیدہ) ہے۔ حسی ان بچر ھو اسم و ھو ہو ۔ ہم " الل سب کا علاق پیشد بیت اندیش تھیل ہے عرض چا بول اور جمل محقد وقی علاج صرف تحویش ہے وراس کے ساتھ اگر عال بھی بحث ۔ اواقو اس کا ایماس محک جھیڑ ہے ادر ان مجمل نیکنے ۔

جب مناحلة التحبيب بالوحوم الله والحق سان المصديبين كلس الويتكار اللهي بإين بور كرمحوب ب القلف العاذات بالحق بريل أثرار أثنا عن أن فيدست) عمليكارون كي رياش الأخر جان إلى

البيون يافتم مرتا كوريار السلام والمودد والعدد المتلاج

جو حوال غيرافقتياري محمود جو سائكراع بالقتيار بيشريت كيمه بق شهروس وه

حوال غيرمحمود مين اور(اس كا)الث

نیٹالٹ، طانقاد شرید و چھوڑتے ہوئے لگل و صدید تھا نجورا چہ آئے ایمال آنٹی کر دافقات سے علوم جوا کہ علیہ کی تورد و دعاہ بربر کا م مردی ہے۔ حصور کی تورد یہ ہے سے افعال دافوال حرفات اسکناس کے تناسر کی سی عس کی کردن کے بعیر چین میں آئا ۔ یہاں آئر چیندواقعات ایش آئے جوعوص حال جن

میسلا المصارور علی کھانا عدارہ تھا اللہ یا ہے ایس کر معیند المیرات یا ال یکھے روں یکی اس کوڈال کیا۔ شب کوشاوت الکار جس ینوکی ٹھسٹر اول انتظام ریکھا ایا بوق یا متاجمت میں مدت ق

وا مراوا العدور مدس ماری سے سے محالا کھا۔ فعا کہ وہ آگئے عاد تا تواقع کی وہ بے لکف کھا ہے بیسے کے کہو کا وہ بی کے کچڑھای بعد معرب فسس عاد سے مواقب ہو بھی ہداگا ۔ با کی استعاد یا سمحی س نا کہ تھے تواقع کر سے کا میں رہا ا ۔ یہ کئے کو اسا تھا۔ اس کی تلاق اس طرح کی کہ مگل دنت اشہاء سے کم کھا واور محک دبار اگر و کر سے وقت عدید ہوا تلاں میں موں۔ بہت استعاد کے بعد اعتراف کا رش آ یا کہ تھول العماد صورت معالف رہے و د کرے سے مدیات ہوئے ہیں۔ اس اعت او ب حد حس موجود رسے تی وہ بعد تحریف سے سے العماد تحریف سے سے اللہ میں ا

ایک نیسراد قدیش بید مبری ماری بین کرمیان آخر شب کے بعظ مینی وال وہیت کر رکھ میا مراہ تھا۔ قال سے وہ مرکبار میں بادو تھی شفتہ سے سے دارہ کیا روی اسا تھارے وال مہائی ایک کی تھی تھا گی۔ یو چھے پہش سے طاہر کی اوال سے بتایا کہ تدر مرہ عمر الرسمام ہے وہاں سے قرم پان سے اور شل اوٹا اور روایا انقال سے تمل مرب اس عمل بال اور ماز اور می مردوق عیل اور کی محسول ہوتی تحقیق سے معلوم روا کرودین و ساما حساکا عاص (مملوک) سے مجمعی کرو ب صاحب کوکائی ساور ہو۔

نک چوتھ واحد ویش آھی کہ لفام میں وقات ۸ سے ۱۱ تک و سے رکھ سے۔ مجھے جینشہ مور بہتا تھا۔ ۱۱ ہے عمار پیاشت او کر بیتا تھا۔ کے مر بدوموں سے سمحہ عمل کی حیال کی جب اصوبیال کی تو می ربھی کم ارام پھل پڑھنا چاہئے۔ اس میں آوجہ کھیٹے مرحب ہوگیا اس کا تداری سی طرح مرنا جاپا کہ بی سے ۱۲ ہے کے ساڑھے بارہ عے چھٹی مردوں گا حیال جو کہ سے ہے کہ حطا کی کاس کورو سے دکھوں

مجود ایک دے ہوئی کے صرور سے داتمات طاہر کرکے معاف کرائی۔ چنانچ تفعیل سے عرض کی۔ تیجو نے صاحب سے اوران کے مشیر قاصی صاحب سے صول کی بات فروائی کدان جی کیا مدائی کی معرور سے مسلمات سے معرور اور سے مسلمات سے مراب وقعی کی سے بڑی جوئی ہوں ہر سب محاف اور جمع سے کھا تا وہ سے وجر وجو جے کھا سے کی اس جائے گی وہ آپ کی ملک ہوگ ہر طرح کے تقدرت کا آپ کو تقیار ہوگا۔ اور تعلیم جی جی دی دیگر دفت کی باب در ہوئی میں مراب ہوگ کام دیکھیں گے۔

چیھٹا ہاب زیروشخل کے بیان میں

ادكام مع فرت عال كي تيت اورهم برموقوف مين بدكه حقيقت يا

منظم من المستحد من المستعدد المال والمستعدد المستحد من المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحدد المستح

و کریا ما میں جوش ندہونا محبت سے خال نہیں

حالی حصرت قدر آن نابیر قاطیعیة عمل المقدان بیش بیش است کام ساله به ایران به این افتاد به این افتاد به عبعت شرار مدادی با حق الاختی الد حق این ایمکنی اسا معام موتا سے بدریان پر امران معام ایران ما سالی افزائش العمد مدتی عمال مرباء الش میں آمر کردہ الرباء کے ان محمد السال ب می میں اور میں ہوئی میت سے (بر حال ہے ، مقالی اعظی سے ، اصمان اور طبی سے سی اور و مرق صورت ہے آ نصابی دو کئی سے اگر کا کی صورت ہوتو اس جی حال ہوئی کا اصور کیل ہوتا ۔ آپ کو اسوی کول ہے بیا صور حور کیل ہے کا سیب اس مجت سے حال کیل جی ، (ادور رحمان اور ال

نماز ودعا کے وقت رونا ندآ نا کچھ ترین نہیں

خَتَالَنْ الْمَالِين كَ مطالعه ما كل طور به معزت فقال كم مواعظ يا حصرت بي كريم الميتن المنظائ مالات مردك. يزجع المجمع بهي بدنا بهي آنا ب اورس بيم كالمتنائ مرقر السجيد ومدار اور عاك وقت رونا تيس الدر بال فعنش التي مردوكم من المحق إلى اور بمي ويركمي ويح بين. الس بيل الكركيل كر معدد به باله چندها مات بير محت كي جملك ي مورب ابق طالات من ويري بمي بوقى ب

بَعِيْفِيقٌ كور كياكس تقمود كاراسته بندي

ختماً فی در بیود چیچی وت ہے کہ حالت جیسی ہوں جاہتے ویکی مالکل ٹیس ہے۔ حضر سے اقدان اوشاہ فرم کس کہ بحر بی حالب کس طرح جستر ہو۔

چھٹھیٹی (دورن ماتم فا موقا حمل ون سر مجھو کے کہ صحی حالت ہوں ہا ہے تھی و یک موقی کیونکہ اس دیگاہ میں و معفر سے میاہ علیورکیالی بھی بھی جاست کے بارسہ بھی لیصد کرتے ہیں کہ میشک حالت ہوتی چاہئے تھی دیک محمل ہے مد عبد دراہ معنی عبدادرت (کہ سے اللہ انم سے آپ کے فق کے مطابق عمد دسے کیس کی کا حال موتا ہے۔ (اور خوال جانہ)

شول میں آواز ند بڑھھے

نخیّال و میک مستوره کی طرف ہے)

و کر آ رشتہ والر سے کیا کرول یا گئی آوا سے کریا کروں کرچر ہے تھ ہوئی گیل چُجِنِّقِینِی سے کا مضا اللہ تھار کم شول علی آوار سابارہ جانے۔ (اعراد ورابوس

نمار میں اگر کسی ضرورت سے غیر تماز کا خیال لانے میں مضا کھ تہیں

نشآن حصرت سے درشاہ فردیا ہے کہ مال مدد میں جاسرورت میر مداد کا حیال سدد ناچا ہے۔ '' تو عرض ہے ۔۔ کرائر کسی صرورت کی دید سے (کسی اسٹروغ (جائز) درمیات مستح) فام کا حیال جان پر چھاکر لا سے اور سی او بال بھی کھے کہائی میں بکڑئیس ہے

يَجْتَقِيقٌ نَهِلٍ.

نگال مرتین فر کیں۔ سراس سے مہر ہی ، عمل کے گائی اس نے کہ ماز کے علادہ دومری ہی ہے اس بے صورت وال مطلع فرد کی۔

چینین کل کا ہر درجہ کڑکا سب تیں۔ بیصل ہ سک کی کے گئی تس ہے۔ جیسے تک اور تن کے جس بال کا ہر درجہ کرکا سب تیں۔ ب ور کیسے ہے آئی سکم ہے عماد یا کر است سے می بیل تیک ہے ۔ فااحد بیدے درج سے اور کمانا کے حیالات سے آئی اس کا سے میں جیاں اور دھتا ہے۔ ماز جس کھلے بید جوئی ہے اور میک اور میکن کے حیالات سے کر وہ ماز بن سے بارے جس جی جی جی اور میں ایک وہ دوست کی وہ ہے جوں حمل کی تفصیل آئی کردہ کر میں ہے ہوس کا بھی میکن اثر ہے اور اگر عرصروری ہے تو ور کھنتا ہے کر علمت بعدائیں اور کہ

ختّال ایک بیگذان ہے کہ کا وہ مین ق صرفت ہے کہ فس کی ویدے مازی یہ حیال مشرور مجا میرم لاڈ جاسکتا ہے۔

نینجیقینگ ، دو صرارت وہ ہے کہ گراس دقت اس کوموٹز کیا جائے تو کی انتصال یا فرن ہو حائے کا کا کی مرودل منعمت فوت ہوجائے گی۔ (افر ترج 1918)

سعطان اماذ کار وغیرہ میکسوئی کے لئے ہیں

خیال ، وخفش اور سطال الافکاد کمایول علی لکے ہوئے میں واکس طرح کے جائے ہیں اور اوار سے معاسب میں بالمیں۔ ور جاجا ہے کہ جو علاح کے طریقے سائٹ علی شفل مر قرسلطال اواد کار و جروی ایں ووسب مل عمل وال اور محل کر کے این سے متعید ہوں۔

تعِیقِیْق بر عن بر فض کے سے میں ہے۔ یاشفال کسوئی کے سے جرد آگر کی کو صوف و کریس میکسوئی نصیب ہو والے کا ل سے باقی من کا طریعہ میں واقعید میں طور ہے۔

نخاکی حالات و کیدیت کرچید تقصود میں ہیں محروں عمل ایک شوق ہے کہ مجمول وہ کی جیری میں اوروہ کی حاص مر قبایا شکل سے حاصل ہو تکی ہیں یا موجوں (عطاقی) میں۔ اگر میرے حال کے مناسب ہوتر بھوارشود امراد جائے۔

۔ ادر مب مل کوال کا مشہورہ ہوتا ہے۔ کی ریادتی وضعی اقوت میں محت افتی ہے کہ قیر مجوب سے دل ہر مشتریر جاتا ہے۔ بہی ہیں وہ کیمیا ہے دوا کشو خلوت و شعال ہے بتیجے میں مرتب بعد حاتی ہیں مگر صرور می کئیں اور مکثر سے حرص دکرہ تنہ سرداد میا ہے میں بید سوحانی ہیں۔

نظر الله المعلم المعالك من الله بالمعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعا معت كالام من وكل الورج ربيدي

چینجیئی ال بن کے خاریں ہے۔ سیسیدہ مطلاحی ہیں جن فی تغییر تعلیم الدین میں سوجود ہے۔ ستعداد کے بوے سے مختلف حالات ویش آئے ہیں جن کے سنے کور معالید تنس، حالات کی اطلاع ہوے سے معامل تحقیمی ترکیبتا ہے لیکن اگر شخصی میں رکیا جائے تو اور کے منابع ہیں وہ کام کرتے سے حاصل ہوتے رہے ہیں ہیں ا دوا سے محت ہوتی رہی ہے کم چاصمت کے درجات مریق کام معلوم مدہوں طبیب ال درجات کا مجھ کرتے ہیں کہ ۔ رہتا ہے۔

نجتاً الله کی اید د مرکزتے کرتے اللہ کی طرف سے مطا ہوجائے ہیں یا ان کے حاص کرے کے لئے کمی حاص عصل وعیرہ کی محل عمرورت بھوتی ہے

چینی اور لکھ ما بھا ہے کہ اکثر اشغال ہے بتیے میں بوجاتے ہیں گر ادری کیں کھی اشغال ہے مجی کیں عربے مجھی شوں کے اجر بھی ہوجاتے ہیں۔

عُجَالُ اوران مالون كي تمامتمود بي مير،؟

يَجْيَفِيقٌ لَعْمَالُ وه بِكِونَكُ مِيرِمَعْمُود مِنْ مَعْمُول ب

نختال مودال كي تمنا كرنامي يوس كي آردو بي تصال دوتو كي ب

جَيِّ يَقِينَ عَلَى اللهِ ا وه ي جر بعي مذكور ول جي مرمقعود عن مقاون والهار .

طلاع معلوم موقاہے ابھی طریق کی حقیقت و ہمی بیش جی میش ور سیر موال ت پور مدہوتے ۔ ان کا سب میرو سمام ساکا نافرام مطالعہ ہے ورسال جمل مب می حقیق ہے۔ انور حدر بازی انوالی انوالیہ

ناش سنة کلمه نکلنے کی صورت میں جہر دشرب کوترک کروینا ہے ہے۔ پخال بردنیج ے بعد برتنم ہود کر تنظیمور پر تبدیل مونا رہتا ہے اور کی حاتیں وکر میں بدتی رہتی ہیں۔ آن

- ﴿ الْيَتَوْكَرُوبَالَيْدُوعُ

کی دکریں ایک کی حالت عادن وہ آئے ہیں دکر تروع ہے ہے گئی۔ کے بعد مرسب پیکل لگا ہے "لا الله الا الله الآلیک آئی کا نام کر سوں الله بیگل کی دوروں کا کے ساتھ بعد مرسب نور گلی ہے وہ گھرش دفعہ مشعد برج حاجاتا ہے۔ گھر کی قل لا الله الا الله صحمد سوں الله نکلا ہا اور چرد کر روز ہے ہوتا ہے اور دکراسم ذات آہیں مربی رای دمائی اور کا تو سالد مرسب اورائے اور طبیعت پر جی ہوتا ہے ک کے تحویزی دیے تعدید پر کلے نگل مرائز متم ہوجاتا ہے۔ صور کے دوبان اس نے تعلیم و کی ہے کہ اس حالت سے طبیعت میں بیشائی بوری سے در بیامات بندہ کی تحصہ دار ہے۔ بدد سے اس شرام الا تحکیل کیا۔

يَجْوَيْنِينَ أورِنانا مَعْظمرودت اوروش كالمراع مصرب جريد ردور

خَفَالْ كَيْ الْكِمَالِيَدُ فِي كُدِمِ إِن السَّالِ حَقَاصِ عَدَ

ينج فين تعوكما إلى- الارشوار وهان شارا <u>والمار</u>

کانوں میں آواز کا شاکی ویٹا ناسوتی (وشادی عالم کے) سٹار میل سے ہے گائوں میں آواز کا شاکی ویٹا ناسوتی (وشادی عالم کے) سٹار میل سے ہے گال افور میں آیک، واز ہروت سائی ویٹ بھی جیٹریاں بیق ہیں۔ اس کی جہت محسوس ہیں ہے۔ کھی حیال ہے کہ جہ ہم کھی میں مناب ہیں میں وار نسول ہوئی تھی ہیں وہ شب میں محسوس ہیں ہوئی تھی اور میں وار اس میں فاریا میں مشول کے جو بھی سان بی میں وور کا اور میں اور میں اور اس میں اور کی کہ جہ ہم کا رہے ہیں وور کا اور کی اور اس میں اور کی کا دار اس میں شائل ہے ہیں وور کی والی جانس محسوس ہوئی ہم اور اور کی اور کی والی جانس محسوس ہوئی۔ ویک والی جانس محسوس ہوئی۔

نی روز ہے ایک اور 'ازمسوں ہوئی ہے جیے باسر را 'حود ہا بقا ہے ممکی اویک آداد ہو ہے ۔ ہے کی موں ایر اُداد ہو ہی کان کی حرصہ ہوں میں منانی والی ہے اور دس شرح رکرے سے حوال ہوں ہے ور بھی رات ایر ہور اور در اُل طرح کے اس اور اور کئی بعد خوری (ایر ہی ااور اور الیک حالت پر مرد ہا) ہے۔ کو اور اُل ہے کہ باور کر دہاہے کی اورائسیں ہوتا ہے کہ اُلٹ ہو ہو کر کرے سے صاب ہوتا ہے کہ کھنڈ سکتے کا بروات کیل ہے۔ اس والی کی میں محمول کی ہوتا ہے کہ اور میں ہو ہے ہے کہ آیا ہو سیطی باش اور افود کے قائل کیل جی جیسا کے جی سے اب تک ان کے ساتھ بر بھی رکھ کے اعظمور و مقعو کار اور جیس اور '' ایس ہے آس کے در سے جی ای جائیت ہے۔ چھی جس اشعال سے یہ کھیات پیدا ہوجاتی ہیں، مگر یہ سب ناسوتی رہ بیاوں مام ؟ ہے مار ہیں۔ جس علی مسلم میں مجمولی کی عادیت اوجانا سے ملکوتی اور شمول سے مام کے تاریبیس سے اس کی طرف توجید رہ عام ہے اس سے بیام میں جانے کہ کموں سے ساتھ رسریس لگ جانا جائے۔ والدیث ور مصاب علی اور ہوں

جری ذکر کے بارے میں کیک شبد کا جواب

ر س معمون کا پہلاحقہ میں یاب شرکر رچکا ہے ﴾

نتخال وحقر سے پیعے دو میں حمرن وکر کے مارے شمالکھوا تھا کے شریعت کے خلاب تو تبین اور کشر حدیثا س سے وکر ملک کا بید چینا ہے تو حضرت سے تحریر کو کہ اٹھا فا حدیث کے لکھے جا میں قابخاری شریعی میں ایک روایت سے اور مسلم شریف میں مجی ہے۔

"عن ابن موسى دال كنا مع البي صنى الله عليه وسلم في منفر اوهي رواية في عروة) فكنا ادا علونا كبراء فقال البي صنى الله عليه وسنم ايها الناس اربعوا على الفسكم فامكم لا بدعون اصم ولا غالبه ولكن بدعون سميعا يصيره

مَنْ وَقَدَدُ الْمُحَرِّتُ الْمِحْوَى وَفَوَقَافَقَالَ فَقَ مَنْ وَالْمِيتَ بِي كَرَجُولِ كِيسَمُ عِنْ وَمُول الله فَلِي اللهُ ما تُقَدِّقُول إليك عُراوه تكرير تحد فق الهم جنب في حال برفح مِنْ قور ورب هجهر كيت مون الله في المُنْ الله الله المرادية في جالون برمى مروع كي جرات والله بدار تعمل فكاروت والمُدتم عند والسناد وقريد كريك وارب عول

ائں سے معلوم ہوتا ہے کہ کر مسر ہوتا جا ہے ور محصور فیلٹیٹیٹیٹا کے تھم کے حلاب ہوگا اور یک روازے میں ہے۔

" احد التي ضعي الله عليه وصف في عقيه فلما علا عليها رجل مادن فرقع صواله لا أنه الا الله والنَّم أكبر ورسول النَّه ضعى النَّه عليه وسلم على يعلنه فال فاتكم لا تدعون أضم و لا غائباً

خَرَوْهِ مَنَّهُ " رسول الله يَتَفَاقِلَتِهُ بِينَ كُمَانُ مِنْ عِلَى بِ سِعِد جنب يك محابِ وهو تَفَاقِطُ النَّ عِرضه كُنَّةُ مَون سِهِ يَفِلَا وَوَائِنَ أَوَارُو المَنْ كُلُوالِهِ اللهِ الأَلَّالُةِ وَاللَّهِ الْكِيرِ وَو الله فَيْفَاقِلِينَ مِنْ تَجِرِي مُوارِقِهِ آبِ فَيْفِيقِينَ عَلَى عَرضه بِيرِيدَاهُ عَامَهُ وَقَيْلَ يِكُاور ب

" "

میختینی "ویعو عبی مستخد" (پایادوں پال و) تو مدیث سی المراد علی ہے ، کل او تا ہ ہے کہ ہم مدست رودہ تی جمل می شمل آنتکن وشعقت ہوتی تھی عب ہوتا تھ اور واحرد دے تعایز "عام کہ لا معرب اصدر کا عالمیہ آ و سیم کی ہم سے باطاب کائیں بکاررے ہو) بھی رحمل ان تا مومرد ہاہے کہ کہ ہم سے اور نامی کوسے کے لئے مارد دورہے واسے ان عادت ہوتی ہے۔

مَنْ الْمَعْمَدُ الْمُعْمِدِ مِدَالَدُ مِن مَهِ مِن مِيسَ رَحِظَهِ مِنْ أَنْ اللهِ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مَع الدراء كوفت و المن الله أن العلام أن المعلوم المُعِنْ اللهِ الله الله من الله عن جال يمثا الله المُن مِن من ورقع وجالت المستمر إلى في أوارس يمياً.

یں آور کے بلند یو بیدمعی جو تھو میں آئے ہیں سپ سے جو س کی تلی سے میں جی فوق اور مت کے علاوہ منتقل بارہ جو تھی ہے اس نے کہ بالا سے معام سے چو سے کا بدیونا اور تھی سے مام ہونا صاب مارہ سے تھیری آواد علام کی اواد سے تھی باورہ بندشش اور جرکی ہوتا ہے۔

خَالَنْ، أرول من صفح بالمعاودة عال كاطب كالعار

نیچیقیق سایت دون تحمیل مراقرہ سالرہ جے مشیح می شعلاف سے ارابوعلا ساموی سامون سامان از سادہ مجور ساکر سام ہو، ہید مسائل ای سام بورہما بیل تم کا عزامی سامیر طریق کے مواف سے ا معاصرة میں سام اور عمر الدو فرانسی جمعاری نے طریقے ماعلیم سامیر کو کو حاص الدوس سام و کرکن کو

= إصورية ليركزا=.

شجوں کہ چراں مول اعقاد مدیث و تعیق او مدر سالوں والد ووں پیری دائید ماتھ) تا کی بیرا ہوستیں دور یا عود اقدام مسائل نے تعلق بیل بعرف دال ہے جہاں شج ان تعییر کے اور سے بیل وہم کا شبہ ایسال ہے۔ کار کر حری قعام برشیر میا گیا

> ختال اور جریب مزین مبارک سے اطلام ریں۔ مینینیسی میں اور میں جریت سے مقدم سے۔

يختال ووحصرت دعافر ماه يرب

المُجَلِّقِيقُ وَعَا مَا عَدِرُكُلُ وَالْمُو صَدِينَ مَعَالَ مِمَالًا وَإِلَيْهِ

تعلیم مدین کے یک مقام پرشبہ دراک کا جواب

والرضير الباله الاعتدال في منافقة الوحار).

عر او حیس جی تعمل و حوال الصا کے موحد تھلیب (حمل کی - بعد تھلی کی حمی ، کی بادہ حصد دیے ہے اعتراض کی ہو آئے بھوٹنگٹ ہے تر ماہا کہ وہ موس ادمت طرق ہے کھر سے جا عیں کے اور مم موٹ سوں ماد بھوٹنگٹٹ کو ہے کھر سے حاق کے حال کہ رس اللہ بھٹٹنٹٹٹ کے انعال پڑتا ہیں کہا جا ساتھ کہ آ ہے کا ہر تھل شریعت سے تمرکس ہے جی سلام کے طاہری عدر اور عمال کی تعلیم کے فاتا ہے آ ہے ہے کہ سوافعال معلوم ہوئے سی۔ یہ عقر بھی ہی اور آپ ہے اٹھا کے بھیر حو سرحت میں اور آپ ان کیل یہ بھی رحم کے اور ماس میں اور آپ ان کیل است احتر صاحب وسولات ہی رو کے ب بارل تین بور آپ آگر تا ال محق بوق آبات یا دو آپ کیل اور اصوا بالسور یہ اصور بالصدر" (کیک روسرے وقتی بات تا تھم کرنے ہیں اور میر کا تھم فرتے ہیں) جس میں معمم وشخم کو بکیال فق رائفتین کا بختیارویا گی ہے میرے بیمان معرد میں میں سے پہلے تعلیم اور کیا کا دیس ہوتا ہے اس بھی تھے جو ساف کال بدو ہو ہے۔

(الزرد الشنائل ارضر بالشوار 10<u>71 م</u>

فتیاری شے کاعدی بھی افتیاری ہے

مِنْ عَلَى مَلَ مِن جِيرِ كِيَّةِ مِن مِن مِن كَنْ فِيرِ جِيْهِو مِنْ مِن اللهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ الْمِنْيَة مِنْ عِنْ عَلَى مَلَ مِن جِيرِ كِيَّةِ مِن مِن مِن كَنْ فِيرِ جِيْهِو مِنْ مِن اللهِ مِنْ عَلَيْهِ الْمِنْيَة بالمسك ه" (جسم يوم كوا يوب ي (هاعل ياحي ب).

قضائمازون واكوقضا كرناي بيخ اورتبجد بهى يرمهنا جابخ

حال (کیک جارت یان کی طرف سے)

جو ہوگ بھی سے آبھ ہو چھتے ہیں میں الن سے پہنے ہیں ہوں کہ تمہارے و مدتف عاد ہم او نہیں ان ہیں۔ کر مولیا تو سب سے پہنے لال و کرے ہی سے ان کواوا کر راس کے بعد کھے ہو چھنا اور کم ، کم پیرکردک پر فرانوز کے ساتھ ایک قدراد کروں کی جنتی ہمت ہو تبجہ کے وقت شختے کوئی جا ہے اٹھولیکن اس وقت ہمی تفنا میں مرسی وہ کروں می طرب روز وں سے حفلت کہنا ہوں کر ال کو تھی جلدی اواکرو۔ اس جھرت وال سے یہ ہو چھنا سے کہ یہ کے سے رکھیں ۔ اگر میسی میں او بند س چیز ہے ۔ وہان ہے

چیکی تین واقل مناسب مسلم مسلم ب سے کدرہ جار کھت تجد کا محک مشورہ دے ماجائے ور منظم بید مشورہ ہے۔ کا کہ دھا تا ال جم المح ممکن سے مسرتر ب کرے ہے جا دا کہ داتو مسے کی میات محم مجمی میں ہوگی، اعراد میں الدرہ وساتھ

امتياز (فضيت) كااحتمل موتواستغفار كرنه جايئ

مختال (كيداجانت الأرام وسي)

صدمت سے وائین پر یک مرس فاجی حوف ہوگی ہے وہ یہ کردم سے الل عمر اور شکا فار سے حس بگھ مو مات پر نے ہیں اوروہ میں جو صفرت کے دربار فاجاس عطیہ ہیں ان میں انھر کیل آ میں تو بٹا لیک تر انگر سے ماسے روسے لگ ہے مگر انجمد وزر توق وقعل میں اس جاہت پو صل میں ہوتا اور سپ ام میں سے استحداد اور اس میں مساوم ہوسے سے می کا خارج کر ہیں ہوں۔ پھر مجی سیصالات کی کل چہنے سے مقد ہے تی ہوتر رادہ معلم معدلے ہیں۔ اگر اس سے تراور سی صورور سے اور اور شاہر مید جائے۔

چھینٹین مستوں کے مشہدہ کا میا تد رک اور پر بھی فشیت سے ایسے حمّال کا عدید ہوتو احقیاطا ستفعار (کرنا جاہیے کا دراور دو مدہ وجابید

جنبی (جس برسس و جب ہو) کوذکر ونوافل تیم ہے کر لینا قساوت میں بلکہ مبلح ہے

عَمَّالَ كُل شب كواميد كے ظلام في سال كے جود و بع شب كرا حدُّوم جو اورا شار بور تيز تن شيط ال ع

م پھیکھیٹی ہے گیادت کہل اگر قدادے ہوئی کل یہ ہوتا ہے حست تر ہیا ہے ما کدد انتہانا سے بوجہ سے بھی بھٹا مجی الا بہت ہمل اوگیا ۔ حدا کا مسل ہے۔ ترص عرامت انسان تلم اندر حست اور ان کی صیدت موسید رق ۔ رود کی معرف ہے۔ لیکن کا سے کے بیار سے ومیرو کے یہ ان کا بیار حساسہ در ان سے اکر کئی ۔ وہ

الموراء العدولة أأقال

ذکراورمہ زیش فرق کہ ذکر میں بساطت (یک ہونا) ہے ورنم زیل ترکیب (مرکب ہونا)

نظر آل عمرت ہوئے ہیں۔ میں جو الجوائرہ و حاصل میں اورا ہے۔ ایر کے بیٹھتا ہوں آ سرور اور خاط ہ حالت ہوں سے رہا میں ہر کیا ہیں تاہم ہوں ایک میں اور اے کہ بیٹو منافقین کی عارض قبل کہ ایک مجل میں کے کہ بیس حاصل ہوتا ہوا ہی ہے جو اپ وار کو بیل سمحی نا مور الد تقدور آو مونا مرکم بیر اردا ہے خاط تقدو میں سے کرچر بھی تی جارہا ہے۔

تجنیقی منافقس کسٹی مقاد کا صاد تھااور رستی تھی ہے جیسی روسے سے بھروہ میں اور سیال ساق وق کی ویہ یہ ہے کہ وہ میں ماہ سے مقامے میں ساھارہ کیجے دوسے کہ اولیات شان سے س سے الم میں مختلف حصوں کی طرف تور میں موں ان سے میسوئی جلد حاصل موجاتی ہے در ماہ میں دوسے مختلف حصوں ان طرف ہوں سے س سے ہے ہیں رہتی ہے اس کا علاق میں ہے کہ ماہ میں تو بید طرف کمی جانے میں

نماز ورد کر کے بارے میں بیر خیال آن کہ زیادہ ڈکر کی ضرورت بیس اس کا علق ن

نشاک مدر ردگوسے مجھے موبعدا عزید حیارا آنامہا کہ تی است بیقاد ہے۔ میں وں روسا قادی گئیں۔ مشک سے احکام کر کی بابعد کی کی ہوئی ہوئی کے لئے ایاد اگر ان کیا طروعت کے بولا منتشق آور حمت ہو مجھو سے کے طابعہ اور مجھی روسے میں آئے یہ حیال جا مجھی آجائے میں حمل کا جائے ہوئی کہا جائے ہوئی گرائی ہوئے کھی کا جول طبیعت کے آئی ہے کہ کہا گیا گیا ہے۔ کا منظر وہ اور گئی کی میر عمر موسی کے مطابق کمل یا جائے کہ کہا گیا ہے۔ مدینے کے مئی اور کیا ہے کہ کی میں وہ منتقل ہے۔ جمیعت کو مئی اور کیا ہے کہ طبیعت میں وہ منتقل ہے۔

تَنْتَقِيقَ كِلَهُ عَلَاثًا مِهُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْتُرِقَ مِنْ مِنْ مُنْكُلُ بِلَكُولِ ، ما ما كالق مُنْرِق بِما لَكُ حَمَّنَا الرِئِلِينَ مِنْ مِنْ الرَّرِينِينَ السِّينِ ا

انسوں بھی پیشکی کابدر ہے

نَدُيُّ الْنُ عَمِد الدُود كِنَا قَعَا كَرَهُمِيل مِن مُعَلِّمِون لِينَ اللهِ مِنْ مَن اللهِ مَعَامَل مِد يَدِي ناك شيء مربة المياضوم أسمي مان عي تعليم كالبيت ورجوب : عبد البيت المعول من أرمع والمات بِيَسْتُكُي ۔ میں یاتی بار مینگل کا قبال اور بھی کے تھو شند ہا اسوال میشد رینا ہے۔ تینے میں اسور می کی دور میں مینٹی کا برے سب کس مدر ان ویا سے بینگل ۔ و (وادر مربان سوالیہ)

ضعيف كودساجي استغفار كرناجا ہے

عال مائية قريقاك ي يى يورورت بول مرجى توجور بول جان بون-

چھینے کی سیاعت برل کیں ہے۔ چھالے مرداد فرائی کر تھے یود سرطر ہار ہا کرے تاکہ وقت الصفیق کی ، شرک کورے ۔

میں اور کا میں اور کی برحسرت راسی اور کی ایک تم ہے۔ میں میں اور کی برحسرت راسی اور کی ایک تم ہے۔

نظال معقب کی حالت میں جب تک وکر اقاعدہ شروع یہ اوالی وقت تک بیل اید وقت س خرج مرف کروں کے مرکز انجامالہ کی طرف مدرے۔

بَيْقِينٌ مَلْ مِن لا المالا الماء إاستقاد رِحْق ربع الدراس الواله

عمر رسيده كومو عظ سننے ي مبيس اور سنغفار ومير وسنغس ركھنا جاہئے

(لوکٹی) ایک میادب سے جستر برس کی عمر کے میں اپ جادب لکنے تھے ان کود فی فاجو سادیا گیا۔ چیکھیٹی کے سب مالات انتقاع ایس اور میر سے موعظ میشند سے کینے ساگر نسس میں کوئی عمیب معدور مواس فاعلاق پاچھے درسہ الدال اوز و سندفار میں مشعول سے کائی ہے عرائش جس شریادتا تی مدور وافل میں کی جوثر انسال دوکش ہے۔ الادر مصادع اعوالیہ

و ذکر میں ول نہ سکنے کا علاج

نگیال جود مراد عایش شراع کرتا ہوں پیھیسیکل آدان میں حوب وریا گیا ہے اور معبود قلب بھا ہے کھر جداد کے بعد سب ان بینینگی رفی ہے بھرویب عسود قلب اورد کھیری کیٹس بھی آگر بیمرٹس بولا عدین ارشاد فرما میں۔ بھیٹھینٹی مرکس بوے کا فیر کس ویہ ہے ہوا

> خاک معلوم ہوتا ہے ہے۔ اس بل مرکز رجائش بین ملق ہے اوپر علی اور ہے۔ چھنیٹ و نمی انو مان و مدھیر ہستان ہو۔

خَالَ وَكُرَيْنِ اللَّهِ وَيَكُولُ كِين برق دكر بهال بود ب ودول عاص اور حالات على الكامور

يْجَفِيق بنساهاري بإمراض كد (الرهار التا)

ر سوخ حاصل ہونے کا طریقہ

ین ال حسورے خصاکا علاج مثل الم ایس سے جھٹلے براحصر کم ہوگرا دوخصری والت میں بھی رہاں ، موری معلوم موتی ہے اس کی افلائ کر کے دومرا مرش ویش کرنے کی اجارت چائی تھی معفرت والدے ترواز میں ر حد کور کی مونے اللہ اب برائرش ہے کہ بھوگی کی کی ویہ سے احتر تیس مجھ ملکا کروموں کے واسطے اول مدت مقر مرکی۔

جَيُقِيقٌ آثيه

نگال ۱۱ قرائب طبال عامت فسر کافت به گفتار به کا نیخیمین جب نفت و مجل شده در مت شرویز برد بود کرد برد شب (عروز متعاوی

حينة شل لفظ الله في آواز كاسنا في دينا يراتبي

حال برسائی ایر این اور با کی طرف گری کی آداد کی طرح آداد کی طرح آداد کی طرح آداد کی بیت سے میں سائی اور اس ان ک کو گئی باط مقد الی جمرہ کو دورو ساور سے کر ایس کا وقتی کی جائز ہے اور واست وان پیشتہ جاروں سے مملی الدیش اور ا اور اس واست کے خاص میں نے سے مقد کو ایک تم کی خواتی محکم کی تامل اور کی اور معمور قلب میں ایاد کی موں مدہ اور بہت دو سے کے معموم کری ہوتا ہے گئی ہے ہا ہے گ

تَجَوَيْنِ أَوَ السَّاشِرِيُّ كَفَافَ مُعَادِلُ مُنْ اللهِ اللهِ المِنْ بِالكِن السَّاماطيب وَيَسَ الدينات عا أ طبعت من المعن عليه التنوالي وتبس من (الدراعة موجود)

وكريش مروركم بهونا نقصدان دونيس

عَمَّالَ مِن ﴿ وَمَالَت بِهِمَا يَهِي كَالْوَقِيدَة بِرُوفِ مِرْدُورُ كَا فِي السِيدِومِينَ فِي سِر طبيعة بِ وورتم

جُوْفِيقَ مرور مقدود ب يا تعقير الدر تصور القيارة ب ياغير القيارة ب ب حال ادر م التي الميكي في المهادر كيميات عديد جوفي تعمير وه كم يوكيك جَوْفِية فِي فِي العصائ كيا بوار (الرور وجودي م)

رسوٹ کی عفامت

نخیاں روراعذی سارموں کا طریقہ کیا ہے جہتی سامید کرتا ہوں کہ بیاں ہو، آئیں گے۔ جُنگِیٹیق بھرد کا انتصار بھیٹہ کرتے رہنا ورکھای کے دانت حاص ہاں عواسے نقش وہر رہنا جسے جود ' حریق مراک نفس پر بیٹ ٹائی ہوتا ہے ماغل میانا میں و تعلقوں مقدرہ بیس او مرنا کدنگس پر شاق ہو۔ رسوع م عامت ہے کہ ملک حاص موصلے کررعائع کرے شراعظی مرجود رائدہ موجود ہو

تہجد کے وقت نوانل پڑھ کر قرسن یا دکرنا فضل حالت ہے

نخیال سے کی کل ہو رہے سے کہ محکفل حاتی ہے اور تھر کا ایک ہوتا ہے اور آن کل یہ عاجر تھی دیش قراری شریف کا قابل صاحب سے جرد کررہ ہے اور اس کو معہود یاد فرنا ہوتا ہے۔ سب س وقت کو س مانا مانتی ما جائے ہے کہ دار تکل بڑی جائے والے آس طایہ کرنا وال س کا مانعول ہے۔

يَجْتَقِنَى، جاهل بره رقرول من الك علاور أرال على كرو مرجة مقراور الرمواهاي

چیجین چاہی برجہ مرحروں میں مصافحات اور میں مرجہ سرور سربورہ سربورہ اور اور میں میں ہوئی۔ میں روٹل وت میں جبر کو آسمانی ہے بدل ویٹا کس کے اختریار میں نہیں ہے پخیال مدر معاون کام میں جیسے جرفرہ بڑا ہے وی ٹیمر وشل چاہیا ہے کہ جو برمراجے کرید ہو جو تجاوز میں ہے ساتھ میں ہے۔

مجنور المراس في ديرتك و من الفي كالمتاري الماس كدواب كدواب الماس الماس الماس الماس الماس

نمار وجه عت برآما و كرف بل محتى كاملان

ی بھائی اوگوں کو اور و جماعت ہاتھ اور سے کہ اپنے میں ساکھ جمید تھا کے جواب میں عمر ت سے مرف وعظ کو بدھ فرمایا ۔ بریا محتیاں جھوڈ کر حضرت تل کے بہتر کے مطابق عمل ڈ فوت کرد و سے کیکن میرہو ہیں سے نے بہت بوالحاجات بوگر سے میر کی طبیعت میں مرکمی ہے۔

فیجھین کٹی ہے کری وجھ ہے۔ س کی تیر ق مسائم بیٹی ہے

حکّال پیچاہ کال مل ہے کا مینا ہوں کئی جب مدار کے مجھ سے ادموں قوار کا میاب میں ہوتنے آئا اسامہ مزائی کا طور ادنا ہے

تَجَيَّفِينَ فَي باد مرى صوور ل يُس بَيعَ كافل بيدو كيد عدد من البيت ي و مشتت مدوديد مد

کی باد س سے میادہ بھیجے پڑنا صدی، اسی بھیجے پڑیان سے کس پر "و سا علیات اس لا ہو کئی " (سائل اگروں مورے از آب ہے کی (الزام " کش ہے) فرانا گیر ہے۔

نظراً کی محمل محت مواقع کا تقیید رہیں۔ شدت ہے اور اخل مینا کہ تھوکو محت عوامت مول ہے وہی وہ بیا قوام معمود برین میں موجدت کا کئی مال ہے

چیکھینٹی عمال ایٹا تشاہدے ہوتا ہے بحوری کر عرف دومرے و مسلمت کے لئے و کو کیس اقب علی 105 جانے

يجنيني التصارفي كالتكاف عمارك المالانات الاجتفال بدعادت وجاع كمار

نتخال موکن مراز بالناعت کے لئے آیا کرنے میں وہ اس (توک مقد کے ، طرز کمل کے موروع جستے مقدمانا سے لئے جب دن برس سے لاکن کو مارینے واقع سے قبطیل بور قبا کر اس وہ وہی اینے ، قبت اوکول برگی کا جا ہے ہے۔

يَجْتِينِينَ الْحُدِ وَلِنْهِمِنِ الْكُ مُك بِن رفيدور بدوار كِن ج بي ولادير بيد

نتخال - مرے سینہ وزادل کاموں ہے سے قر رول دعیرہ جب د انتخابی ل تو خیال ہوتا ہے کے تھاکہ الشاعد فی سیکنا تھیں بھی بول انتخابی سیکھیں تا۔

يَجْيَقِينَيْ وَلَ بِعِلِد اللهِ عاجت وركنا فصرة مي عال دوسيا مناه

نشکال ساندی من وقیرہ کے بارہ میں جسپ پاریاد کیتے ہے دکہ بھی مائے کورہسرہ تا ہے تو کیسٹیال ہوگی۔ مختلے کہ مائر دفعہ سینے شمی سے نے سے کے جوا کیا الروکی ہے ہول تھی شاہ

ان کا انتخاب استان ہے کو یہ کھاجائے کہ گروم ساواتھ کے ماقعہ بی وہ دکر تے ہیں۔ اس کے مسائر رسینا کھائی ہوں نے محمال 10 سے 10

جماعت ميل غفيت فاعدنج

نَدُّالُ بِ مَدَ بِهَا مِنْ اِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ مُرِجِي مَكِي اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ عِن اللهِ عِن يَجْوَلِينِ فَي لَيْنِ لَدُ دِنْ سِنَةٍ كَامِلِي جِنْ مَنْ جِدِ (الرَّهِ فَيْ مَانِ الوَّيِيةِ)

اسوترسائیدی

و کرام ذات کے سواجی نہیں مگ شروع میں بیائی ہوتا ہے

نے کی ال وقوں میری مجید کیفت ہے وقت تی جابت ہے مصرف الدائد کرتا روں اور کی کام میں بالکس بی کی گاتا ہے عدر ہے کررس مدید و عدید قراص می جی بھے پہنے بی گف تھا ہے ویہ سیر گفتا ہے ۔ حرف می در اسم میں سے سے تے تی جابت ہے

چَنَجَقِیقٌ بدادش ایدی بوتایت میباک بیدو بردادت دوره ی برگوی (بید) موتاست یک بردادت پراس ب نامیباش، دوه بدر اید ایویگی چی براد به دراده بی دوراده بی این برای با

قرآن اظره کامشکل ہونااس کاعدج طبیعت کوزیدد پر جبر کرنا ہے

یختالان عدوی قرآن شریف فاناظرہ ایک پاروشنگل سے دور ، پڑھ سکا سے بلا سکھ ریادہ وہ مد ہوجا ہے۔ دوس سے اذکارشنگا مرد شریف استعقاد اور ریالی قرآس شریف مناتجر بیٹھ کر سے تو کوں گرفل تائس ہوں کم ناظر افرآس شریف یک بارہ پڑھا مشکل معلوم ہوتا ہے۔ محت پر میٹان ہوں کیا علاق کرول

مین قرآن مطاعی الانتها میں الانتها ہے ہو کہ کے سادہ پر منا جا ہے اور ان کا آسود مسلسل بکنا جا ہے کہ یک میں ہے۔ میں ترف پر دال دی میکیاں مار اعمال میں ساتھ ما تھ درج ہو ان ہیں اور اس دو دوس اور کس چیز سے تصیب مو تربھی راحہ جائے کہ تروی تر آن ان رویا ہے ہوائی سالسے مادے تھوں ہے دو آر ان کم ہوج ہے گی اور استر آبات اظرور یا وہ محاویت کر آن مال دوجائے گا اگر آئی آپ کو مفظے ہا اور میاں تھی تھے یا ہے ہم جار منظار جے سے مح بھر ہو کہ ایس مفصورے جامل ہے۔ اور عندس مردود ایک دورور دیں ان موجوج

هٔ کر و تلاوت و در*ل حدیث می*ر فرق

یختیالی میں سے اوقات اکدوں پوشق ماہل ہیں۔ تبھوکی ہوا کے اندیارہ تبھے ہوئر ہم ادات ایک مرادشک کر ایتزا ہوں گھر طبیعت کا میفا ان جو وک کے وقت ہوتا ہے وہ ہمی ٹنگ رقر کرد ٹر بھی یہ جنے وفت ہے وہ سادوں مدیدی کے فقت ہے۔

چھینی الد ویں بیان اوتاہے بھی کوائن کار بھی البائل اور ہا ہا اور کا اس کا الب بہار ماتا ہے کہ آ میں لیک آم کی سامت (ایک اوٹ کی بھیت) ہاور قرآس وجد برٹ میں بدائش کیاڑ کیسا امریک ہوے ۲ مام کی کیست اے اور سیط کیل ہوتا، کیسورے ریاد وقریب سے اور سیسرم ساہونا) تعلقہ جھوں ماود ے کھرے ہوے سے فررسے کے اللہ مادی الا باہور ہے ا

نماز کومبا کرنا بلا ضرورت منے دانوں سے جائز ہے

تختال معدى بدملاقات و كرمين مابنا اور يجس مرك كور في جبنات رامحي بيد مونات كيرم یڑھے یں حالت میں وفی ہے آجاتا ہے اس و یہ تھے تھی عمرور کامسیں موتا تواحقر مار کومیا کرریتا ہے تا کہ ووجا واے تو یک ماز کا میا علم ہے۔

تِعْفِقِيقَ سرورت كي بورت يا والانتاب كرد احال التعالى ريدكي عارت بد

ا فاذ العالمي ﴿ أَنَّ الصَّمَوهُ تَنْهَى عَنِ الفَحِشَّاءُ وَالْمُلَكُرِ ﴾ وقال صفى اللَّهُ عليه ومسيرمن جافظ عليها أأى عنى الصنودا كانت به يورا ويرهانا ونجاه يوم القيمة الحديث الاحدار اكبير والأرسط جنم الفوائد

ترویفیک است و کاار ادامادے ہے" ے شک مارے دیال دور برے کاموں سے رو تی ہے" رمول عد میکن کا ارش ہے کہ جو محص ال مارول کی تھا گئے۔ کے لاقو اس سے سے مور ہوگا اور ویس ہوگی اور فامت ب بان فات ہوگی۔

ال آپستان طاید کے سے معلوم اوا کہ یا میں مرانی ہے ہی ہے اور سمال سے بی ہے درجے یا کیک شال ہے تو جسے ما حاصیوں (کے حاصل ہو ہے کی ایب سے پر حماا حارب ای طرح براتی اور و ک کے بلاواسط یا با اوا مطارمو ہے کہا اور جات کی مجلی اس بھی جامیت ہے میں نئے ای حرح حاصیت ل ہے ہے س کا بھی ج حنا باز ہے۔ جیے دقیمہ ہے (امام کے باتھے واسے میں ان کے بینے و غ میا کے سے مارے على تسيل ف سرو مسلحة دييه كے سے جات با سے حالاتك وہ ب عمر و معلومت ہے اور يبال تو تي مصلحب ہے۔ (انو مال الاس کو سے

نماز فجر میں ریادہ دل لگنے کی وجہ

عُمَّالُ السالِي يَعِيمُ بَهِل مُعَالِمَ تَعْسِل مِي إِيرِي ماحات كرجاءت مِن حمل لله مجم وك بور، ماذ مين ریادہ بالگ ہے صرف فجر با تا ایک ہے اس سے وقت بار مازول می تو تا بول کا ظار کا ول در حماعت میں وکھیا جیر بھی گو '' تا ہوں

— • وكروز بينويزو ا • -

چینی و بر مجھ میں سنگی وہ وقت طرق روقا حصور قلب فائے یوفک پہنے (والے) مش سائے م ہو جاتے ہیں۔
اسر ساد والے اس محلی شروع سیس وہ نے اس سے قلت تقریبہ فائع میں اوقات اور حس طرح معید کنا سے
پر ساوہ حسر کر چید افا ایم موسوس ہوتا ہے اور محمول کی اردیاوی چونک طاب و اوقات میں کہ اس میں ہے سے
اس سے فائر تے ہوئے میں اس کا افر محسوس ہوتا ہے۔ اس کے فلاف و اس سے اوقات میں کہ اس میسے سے محتقب
تفاقات میں مشعول اور سے میں اس کا قبل میں جا پر مختل محسوس موتا ہیں ہوتا ہے۔ اس کا واق میں میں ہوتا ہے۔
محسوس میں موتا ہے میں اس کے فلل میں جا پر مختل محسوس موتا ہیں ہوتا ہے۔ اس بیادی کا واق م

نڈ آل میں 'ج قل ایک مات ہے بہت پریٹال ہوں ۔ ہے کہٹ ہوں جات کو میں اسٹانٹش میٹا ہوں ٹبور کے سے اور پاوردگار ہے اما بھی کرتا ہوں لیکن آ ٹھیش کھاتی ہے کہ ماز کے سے جب ' ٹھکھتی ہے تو بہت انسیال ہوتا ہے ہورجال منا ہوں کرمیر ایا حال ہوگا قیامت عمل املیال کم میں اور کورہ بیارہ ہیں۔

جَعَيْقِيقٌ اور سرحيال بَهُن اونا كه لا نعو يط على سوم و مينوين كونَّ باالقَّ تَعِيْن بِ مَسَ كا ارشاء سے در مين سے تُنَّ شرواري لاقس مُن ساسا سه

برید و درگ آنی + صدق و ستا 😩 وکنگل سیار کے 🛴 مصطلح میرمید ۱۹۳۳ ج

مَنْ وَجَهِدَ ﴾ دو تَعُوقُ او حدق وصائص الاستان كري جاست نبن رسور الد وَالْفَافِقَ الصريان أَجَر الَّ (الجي شرق حد سناء كريمي بوحناج ب)

وظیف کی جگر بھی تدوت قرآن بی زیادہ کرہ سنف سے ضرف ہے

ی آق و مجاہدے صدر بت جدد وہ م کا چھٹا و معرف طقب مے دکام اعتشر ال جبر و پر پر الابقاء میں ماہ رمصال الا میں بیش شائع ہوں ب اس رماا بر مے صوبا عالی و وقت مول ہے جس مجھوں قدس سے قام مجید را شال میں اور اور اما سے اس کو والی رحصوصہ مطر صرح اللیں جو بیاتھ ہوا ہے اور جونکہ کام الند بوعد فعال کے ماتحد حاص تعلق ہے جی وجہ ہے کہ حدر قبال مکام مجید کی تا وقت سے بہت موٹی ہوتا ہے جو او تجویر مجھوں ہے ہے ہے تھے اس اور ایکی خود مجا فی جا چاہا ہے کہ مام ادار ووجہ اللہ وارک کے تلاوت میں کی جائے ۔ ب حصور دولا کی حدمت میں مہیت میں اور سے واحق ہے کہ معم ترام واقعید کی تلاوت میں دوارہ حصد رود تشریف کا سے انکار معمید کی تلاوت میں اور ۔۔۔ چینیق کیار گافٹرے کا کی چرن مرف یادہ شش ای منت ہوتی ہے جد مدمری چریں کی ہور اور اس سے طبیعت آنر جاتی ہے۔

> ی کر سن میخ در الات صور متروفیک آرمیت رمود ساری دی معومتی اوق بیت ال کی میزی دلیل یا به کیسک با این میں کو رساموی ا بدگتی کے بیچھے نماز پڑھنے سے نفرت مید مینفض فی اللہ (اللہ تعالی کے لئے نفرت کرنا) ہے

نتھائی'، بیکھ دفول سے حقر کی ہے ہیں'' ان ہے کہ حقر کہ آس بی پہنچوں کی طرف سے ترست معلم ہوں ہے۔ تھ بدقتی مرہے '' تا ہے وہا سرام آئ کر بینا ہوں کر قلب وش آئیں ہوتا جیسا اور مسلمانوں سے سرام اللّٰئے کرکے آؤٹی وہ تا ہے اور نے بدگی مجد میں ہوتا ہے اور واگ کی بدئی آؤٹر نے حالے کے نے کھے ہیں و ح افکار کرویتا ہے۔ بدقتی کے بیٹھے لماز پر ہے کہ تی تیل جا بنا تھے حشرت والائش کے انوک سے ڈوگرا ہے کہی _ہ عفرت کی آئ میں کیجرور ہو

يَجْمَعِينَ السِيهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ وَكُن أَنْ وَوَرَامَ الْحَادِ، فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ السِيد (المُعَدِية الرَّامِيةِ) السِيد (المُعَدِية الرَّامِيةِ)

رسوخ کا مد ج

(پسرما

يَجْتِقِينَ ومِنْ كَالْمِرِيَا كَصِير

(to 00)

تشن ك حقاض كم مقلوب و ب عالم من المسرر الإراض كم فقات المصوب و عال ا

حالت کا مادت بن جا تا اور بے تکلف اوامر برحمل اور سے فاتام اصلات کا دسوخ ہے اور احتر کی سے مراد کیل کدال وہری حالت میں اختمار شیل بنالہ اختیاء تو ہر دس میں سے کم افا اور آ ہے کہ بقدائی اصلاح ی حالت میں احقیٰ کا استعمال تکلیف در مشتقت سے رہا ہے اور دو شی آئی کلیف میں موں معمور ہے سے عمال سے دسوح کی اصر جواس تم محملی مجود شرعی ہے جو کو مختصر وس کر رہ

عجمقبق فمكب

لنتكأث سايى كوماس كم كالريقه ويتأجورار

جَيِّنَيْقِينَ البِيا كُولِي هم بية تَبين حَمَّى بِررسونَ عِينالارق هود إلى حافق عوصات السائل بوجيعة وو يأتيلان يوجيع سائع حاص وقاله المنده من هواجي الع

وكرميل اطمينان نههونا مقصودنهيل

عُمَّا آنَّ جب نک عالمیت و ردهت حاصل ہے رہان _{یہ} دکر الفدر بتا ہے جسیا کو کی تکلیف وحوف چیش '' جاسے ہو پہنچ فو اگر اللہ یاد می شیس'' تا ہے وہ کریاد بھی'' جاسے تو میں سے قالب کو اطمینان کیں ہوتا۔ چینچ تھینے تی مصود دکر ہے کرچہ دھکاف دور اطمینان مقصود تیں۔ اور شعبان میں ہے ا

بغیر قید کے ذکر کافی ہے

ختال مسودالا اسبنگ می کروشنل سدور به گذر بدو. هنگان مسودالا اسبنگ می کروشنل سدور به گذر بدو. ختال در جوامت بیات کرمیر سائل میں بافر باسینا ادر میر سائل کا کی کشر ترجو برفر با بین از کر جوان در سائل اقدی کے علی اسد دو ای فن بھی کہ کر سد سے ایمال کا کی اور رصا القصا اور خوف سے دمارہ جوادر یا گرمیت سے دیادہ '' حرت کی محمت اور تی تعالی کے ساتھ میں اور خود یت کا تعلق اور میت حاصل ہو۔ مینی جوابی میں معالی میرے احقوں سے مطافعہ سے بہ سب دو تنقی عیسب بو مکتی ہے حصوص اگر مرق مواحظ کے در حورے کی وحق ال سے حاش

دوسرارجه

بخ آل محقود الاستی جواب برس بیات کے لیے او یہ بھور مد پراست ہے اگر اقا کرم دست اسے اگر اقا کرم دست اسے مراح وا سے مراح کا بھایا گا دیا سرب و جساد کا اتنا ہوتی ہوا کہ سے انتقاد کریا طاری برکیا جرام المدتقان ف الدارین محصوروال سے وقت تو بفصد برموں معمور وال فی جاتور سے طفیق سے حمل محملے ہوں اپنی معار سے قبل معبد سے الے معمیلال اسمال جمیش، ہے الا بوگا الائے اللہ کا ساتھاں کا چھیٹ ہوں جَمِیْتِکُونِیْنَ اس سے عالم میں الدورہ ماں محوظاتے

وما ہےرکاوٹ کا علاق

نخال حمرت می می جائز و ماه شخ وقت ما میں بتا ہوں آمان ہے وہ سے بیلا وہ بارے اور ماہ بت ا کے سے وال باہم می ای پیشش کا اول ماول ہے وہ اللے بیل والا ہے ہیں۔ اواسی ہا اور اور اور اور اور اور اور اور ایس وہی آن

محتل عاولة بكيم الحدش ب اللي ب ودع برها و الوا مديا الوايد

ياعج وتت نمازنه يزهنه كاملاج

لانه لا الله كذ ركونت الابرك رندك كالصورفود

اراا _ سے نیس کرنا ج ہے

بهيد خمط

الحق أن الا العداد العديد على شهر قد ن بينونيني العديد يوفيني القريب المعالية الان بسدامها وهوالبيند وعيد أن رعد إلى العديم عديد في العدة عنوا بعدد الشريع الاناساس المراجع في الإن الم

— ≤[زمسوم بدبیشترد]ی

عادستان موهمي حصير والأكواها بأو جاصروري ففاجيد ارشادي وكل كروب

تَعِيَّعِينَىٰ وه داعدت حوداراد بي متحصر كفي جات إلى بالرادي بيعير عاصر ووجات ول .

دومراخط

خَالَ الله كرورع بن محد كرى عساتموى كر محب النمور اله الا الله كرك مات يم كرك مات يم كرا إلى الله المحدد المحد في آيت فو والدين منو السد حيد لله في (كريال السالة حالى من بهت رود محبث كسه وسد في كامهمون أرال واقعات فالمخمار وي لكا يكن يعطور بركر واقعات مست مع المدرميت اللي معوم بول بيار واقعات على معوم بول عاسلا بين .

تَخْفِينَ يَا كُمُلُ نَاوِب

عَمَّاكُ ورنسكيسِ محسوس رنامون.

تتخفِقيق أرتسكيل الجواشارين بيد

ختال حقر سے اید اوٹی فامرس بنا ر حفرت وال سند س کا علاق جو العاد حفرت الا سے بدجوا اس مندن سا قربایا کہ بیاج ر مقیاری ہے اور وہ مرابید کرکے کے کریہ سندن جر اگر سے برفتی بعد کی عاصد الفتارین ہے۔ وہ کی جاہد پر فقوہ شکایت ، عمرہ تا جا ہے۔ احقر ان حالت بیسے کر تس سے بعض برتا است درس میں ان جائیا ہے تا وہ ان کمی ان میں جو رہ او بنا از حالا ہے اور کھی اور سے سے ماتا ہوں کہ شاہد برضی جھے کا معمان بہنجا ہے گا اور چر ممکی ہے جے تو او انا از حالا ہو گئی و بنا ہوں ۔ اسا احقر ان گو اوش بیسے کہ صفرت بر امر بان احتر کے اس مرص کا کون عدر تر کو بائر کو سے رہی کر و بنا ہوں ۔ سے احقر کا بیرش جاتا سے۔

ئیچھیٹی امثال طاہر کر کے مریبر و چھنے ہو و بیٹیں طاہر کر کے۔اس دومر کے تھی وانظر میں بھی اس کو رہا تا ہے۔ '' ناطاعے مو

حال جہاں تک ہوسے تناہ ہے مجنے فی اورودی حالات کی قرر کھنا ہوں اوران ، سے کی بھی کوشش کرتا ہوں کہ ماراد کر میں خاص مومر بچر بھی بولی مل وہ بی طبیعت کوشین کھی

نگال اور جیداتی جارت بر مل اس کا دور حد می بیش اورا

. ﴿ إِنْ مُنْ وَكُرُ مِنْ مِنْ الْأَرْضُ وَكُرُ مِنْ مِنْ الْمِنْ لِيَّالِينِ الْمَاسِينِ فِي الْمَاسِينِ فِي

چَيَّقَيَقِيَّ بِهِ مِن جَرِيت بِ كَرْجِيهِ عُلَى الانا بِ الراحة ، و وُوَى عِلِيمًا بِ. يَخَالَنُ فَنِ مِن العِن وَقَى مِ كُولُونُ مِن مِا وَجُودِ مِن إِن المَّالِيمُ المِن الرَّمِينَ المِن

يَجْفِقِنْ تَكِين ، و عنى تومثال عمر كى بـ

به مسلحت عیست در میری ازال آب حیات معاصد اللہ به کل زبان معلقی

(انوره والبردوجي

مَنْوَعَمَدُ "مير الرأب ديت سير بوجانا عِمانين بالشكرة بالألا يفي بروم بهملّ ريا"

عصركي جماعت فوت هونے پرمیں رکعت نفل برماند

نتی آل کیک دود عمر سے بکھ پیٹے ایس جھس سے ایک یادی عمل سے بطنے کی تھی فٹار کا مدد بہت رہے ہے سے گفتگوش معمر ن جماعت ہو بھی وقت ہو کیا۔ دھیں آؤ کماڈ کیا خرف تھا اور بٹرکا سوبل ہو تھ کہ ب اٹھوں اب مفوں سم بور کہا تو جماعت ہو بھی تھی۔ بہت السوی ہوا کہ شرک عدد سے بغیر جماعت ترک ہوئی، عہد کی اور م محت مردرت کے نماز سے پہنے کی سے ہے ہو ان گا۔ اس فوت جماعت کے لئے حصرت جو ہر منا ب سمجیس تجویر فرا میں میرن کھوا و سے رو ہے ہے ہواں سے اکھ دیا کہ اگر ماں جراز تجویر ہوتو مقدار میں کرتے ش معرب کو بہرات ہو۔

چینجینی شیس رکعت کل پڑھ وں جانے اور وں سے امر کر یا جائے کہ حب می ایسا انقاق ہوگا ہے تی وافق پڑھوں گا اور مال مزالاس کے کالی سربوک کر بھوا و کالی ہوئے کی وید سے نموزی عدار عمل پر شاق سربوکی اور دیادہ مقد رکافتی شربوکا۔ (ادر، جدہ دوجیے)

تلاوت قرآن کے وقت رونا آنام جمل تدوت بند کرینا، اس کا علاج میہ بہت الاوت قرآن کے وقت رونا آنام جمل تا وہ کام کریں

نخ آل حصرت کی در سے جب بدوقر آن شریع علادت کرتا ہے تھی بھی ہیں۔ ہے معترت کے مواعظ کے بعض میں میں ہے معاملا کے بعض معتمول کی طرب حیال جاتا ہے آوں وقت کی حالت ہیں آئی ہے کہ سودے روے کے اور دیکھی کرسکا اور سے اعتبار اس مان موقع کے متعلق جومتا ہیں رکھی اس جی دھیان رہتا ہے اور وہاں پر جواشعار معترت اور سے اعتبار اس مان مان موقع کے متعلق جومتا ہیں رکھی اس جی دھیان رہتا ہے اور وہاں پر جواشعار معترت

ئے میں تلاوے کے جات دور مصر تعماموں مشلا

د صنرت کی صنعت و محبت تی معدم موتی ہے جس کو ایون جس کر سکتا اور سک درست علی بعض وقت قرآب مجید کھند متا ہے اور بعض وقت تھوری و مرسکے سنٹے بعد کرد بتا موں۔ گھر کھوں کے مقاوت مشروع کرتا دول۔ اب گذر رش ہے بعد وکو سک حالت عمل کیا کرنا جاسبتا کو علاوت پر تھے دہتا جاسبتا یا علاوت تھوری ایر کے لئے چھور کے بھر مقاوت کرنا جاسبے۔

تفی و ثبت کے ذکر کے وقت دل میں مختلف خیال سیزیادہ مفید ہے خلاہ (تب ملات رفتہ کی طرب ہے)

نئی و ش ت سکود رہے وقت کوئی ایک حیال قائم ہیں رہٹ کیمحاوں سے ابلا کے عمیر کے تعلق کو فکا لئے اور افتد تن کی کوعنت سے راحل کر سے کا منبال سما ہے اور کمکی لامقتصو والد القد ور کمکی یا موجود الا انشداور مثر پھھاستخصاد میں جونا حال و کر ہوتا ہے۔

ہُنِجَقِیقٌ آ پک مالت کے اعتبار ہے کئی جمہ یادہ معید ہے(کیونکا منٹی سے ماں میں سادگی ہوئی ہے) (الور) پھاڑی اورانیا

فركري نمازين في في على المراده من سامينين ما وين

بخیال سے کی اور ہوے ہیں یہ یاد تیل ہے کہ مازش ہو یا مالت و مرش میرہ یا منتیجہ بھی ہوں کہ ادالات اے بعیر جناب والا فاج ہو مدس ماشتہ ہو کئی اعلاقا اس سے پہلے اور سے سے بدیات حاصل کیل ہو گی تھی۔ اس روز سے چیز فام مرک دورے اور ادالات سے بعیر بھی ساسے رہتا ہے مارش بھی بھی اور و راو ناوشن بھی۔ آئیکے فیلٹ مرمت کا اثر سے جو کر تحور سے محرمتھ مودکش ہے۔

خَالُ كي عامة بكراي طرف معمول دمول.

منتخفيق بونكر منسووتين بداراد يساس طرف موجرتين بعنا عيب (اعرا بداي الال الالا

الآسود<u>گرية ف</u>شيخل

استقدل (مستقل مزاجي) عاصل بون كاطريقة

حتال حسرت و 2 مجوش و استقال (مسهم مزاق سیل انتهادید کامتلوں افرال واقب حالت براہم والا عیاستعلی مزاج) ہوں۔ حس کام کا اور اوا کا موں ، والا کے قراع کی صادر کسنس کی و استراک کا حول ہو احام کوئیں ہیں مکن موں الک وروا میں جموع جاتا ہے۔ مثل میران و میر کی توت شدہ مراد میں ایس ال کے اگر سے فامیشدان و و مکتا ہوں۔ کی بیک ورواز و اس کا بوران و بھومیمنوں کام بھی چٹا کی وی حقر ہے دار اس کے بے وکی مارچ مجور فرو کھی۔

تیجی تین خارج مدے ساتھ اور سامدی ہے کلف ہوتا ہے جرد رہ دورا ورج میں تشریقائی ہے۔ تھر مارے میں منظال رامسعی عربی مدہوے دارارے اردیش کر تطف کی تکلس پر اشک کر ہے : عدم متعلق اور مشعق عربی مدہوے کی کرن در میں اور بین سال ہے ۔ ماہور دینے

تقلیمی مشاغل کے ساتھ کر دنوافل کے سے اوقات تقلیم بھی سیجے

حال س چان ہے کہ اپنی سمرہ سے سارے سے دنی عظم سے داخل کا کابد دیا ہوا وہ یہ آئی ہے۔ مشغول موجوان کے سار سامنظیمی انتظامی شاعل اس مامیسٹیلراد سے سم پر اصوری وصور میں اید سے اسٹر در میں پڑھر کو ک جی سے البدا اس کی مال می کون صورت مراد فرماد ہے

چھنٹین العام کے تعلیم کرے سامارہ کون صور میلیں اس تشعیر میں اور سامنا علی کم کرے ہا۔ واکل کارفت بر جانبے۔ الا معر <u>دیمارہ</u>

نمازيل نورمحسوب بونامحمود بيمقصودتبيل

نظاف عرب اکشاد مده است وقت در ماز بسط دفت کیدادر محمول بوتا بیده معامل با شد کی لماز بر هد افت دواد را بدت بادر محمول بوتا ب این دفت طوحت شریدی شاشت بوق به اور حیال شار تا سد در به همات دالات تیم و برات منت سد معاملات اسام میشاد دادر باد برا بیشته دفت بورمسوس و ما با

جھنے بالکار تھو سے میں مفہومیں میں شکر ارتاج سے مگر می کی طرف بود تیں انا جائے۔ ان اگر کی طرف متوجہ برنا جائے۔ انور موجع ہے

عا (مَشُوخَ مِنْكُوْمَ فِي

نج ت انروی عملو ا الصلحب کی قید پرہے صرف ایمان پر پچھرٹیس، اس کا جوئب (لک دارت حربی د)

هت ولّ ساه، حفرت في رهد في الهيد عولي هي كيتكدال مب شي بيدن الوريد والات من ما الديم

الموضوع بشبعه كا

حضرت کے اخر ارشادات میں اور بدو کے ندر یہ دوں چیری افسان تعان موجو " یا تی کہ جو وہ س س کے شروراً کیا بھی نامیاس بالاور بادر بی جر ہے آگ باسد اولی ہو شد ست ہو ہے کی تھا۔ یہ وہ جیشہ عد کے افشان ہے ہو افشان ہے ہے فام میں مشتول رہا ہوں کر جہ بہتے ہیں فاصطا تد کرتا ہوں و مطلوم ہوتا ہے کہ با اس مریس میں اکمید بی موں اور میرے اندر بادے امراس کے الحیر بیل اور وی مرک شم میں موال صفرت اس وقت میں پر میٹان میں ہے جو بیان ہے باہر ہے دو سے کے عداوہ کی کھو میں میں اندائی کا اثر بہت و میں کہ رہت ہے۔ اور کھی میں ہوتا ہے کہ فیر حضرت سے احد ان کراؤں۔ حضرت کو اپنا جاں بناوی خوارش دو عدہ رامی ہے ور یہ بیان کے باروش کا منظرے،

تیکی و دلیمی م و و رجعه بالانتخاب حرائی ورجه به قال بین سب کو ک ورجه کا کال کیت بین ای اخراق ال پر این کاشور به ظهر ب سر سرد اس کتاب فاد پیمنا فاقلی کے سے تاکہ حدد بالسوس حتی بوضی بالحسمی الا موت سے سے بکڑو تاکہ بقد پر دھی بوج سے اپڑکل ہوج سے تر مت و یکو صرف ہر سرد رال ومواجد و یکور والد مرافق نے

ینتید میرے معاصی کا ہاور اللہ تعالی نے اپنی رحمت سے اسے مرتب کیا ہے

فتال بدو ساو كالرواء

چوں واقع مربو حمر ہے تی اصداح کے بات کی بیک خط میں ممنا یہ معاول باتھ اند حقر ان ا آردو ہے اور کو لی بیر محالف دور خس میری محالف کر ۔ بیش اس سے موں روع سرطوں بلکدال کی محالف اور ہے ہے اور انسان و رکا ہے انتہ مجمول واقع حقر کے ال الفود کے کہ رحم میں فالفت اور ہے ای الفال میں الفتوں کے بھور انسان الفتوں کے بھور الفتوں کے بھور انسان الفتوں کا الفتوں الفتوں ہی جھور استعماد سے ال میں روح بروی ہوتا ہے ہی محالف میں میں محالف الفتوں کے در جب موران الفتوں کو بھی محمد تک تو یہ محمد تک تو یہ محمد تک تو یہ محمد تک تو اس محمد تک تو یہ محمد تک تو یہ محمد تک تو یہ محمد تک تو یہ وجال تھی گر ہے اس محمد تک تو یہ وجال تھی گر بھا ہے۔ اس محمد تک تو یہ محمد تک تو یہ وجال تھی گر بسان محمد تک ور جان محمد تک ور جان محمد تک ہوجال تھی گر بسان محمد تک ور جان موجال تھی گر بسان محمد تک ور جان محمد تک ور تو اس محمد تک ور تو اس محمد تک تو تو ہے ہے محمد میں بنا نقصال کر تو چوں موجول محمد تک واقع کے بید موجول تک کر تو تک کے دو تا ہے دو تا ہے دو تا ہے محمد تک کر تو تا ہے محمد تک کر تا تھی انقصال کر تو چوں اس موجول ہے بید موجول تک کر تا تھی انتہ تک کر ان تھی کر ان محمد تک کر تا تھی انتہ ان کا تھی ان محمد کر ان محمد کر ان تا تھی کر ان محمد کر ان تا تا تھی کر ان محمد کر ان تا تا تھی کر ان محمد کر کن قبائی کی مرصی بی تفی کمی سیداد فی ندیو جنا چد حراب بدیش موجا کدین تعانی کی مرص بی تفی مراس کا نتیجه بدونا سے کدچر پریشانی بهت برده جائی ہے اور وقر کوئی بیرانک ایس ان بین کی اسب دو ۔ ب وہ جس بیدے کہ کی جب احقر یہ مجورہ بوک بین گوارواقد حود بررے می غلوا اصال جمکات کا تیجہ سے تو س وقت بدم اقد کرتا کرجن تعانی کی مرص میک تکی کیا بدیکھ سیداد بی سبتا کداختر ایسے موقع بر س موجے سے کرتن تعانی کی مرص بھی تم تعدد مجی باز رہے باتی مشیدہ تو میک ہے کہ جو بھی مواہ الند تعانی کے تن تھم سے بواہے باتی ہوا ہے۔ اق

چھٹھٹے استیاد میں دوقوں کا (یک ساتھ) جمع ہونہ تو کل افٹال ہی ہیں صبیبا کہ جود سوال کے فیر میں مدکور ہے۔ لیے دوتا وہ اس اتھ) جمع ہونہ تو کل افٹال ہی ہیں صبیبا کہ جود سوال کے فیر میں مدکور ہے۔ لیکن دوتا تع ہونا باغیار بھی آٹار کے اعتبار سے کل افٹال ہے جس میں اس شکال کے علاوہ کمی لیک دوسرے موجوع کا مرود ہیں تا ہمی کھٹل ہے بھی مجبوب فیقی ہے عبت میں کی ہوی کو جال اس (اعتقاد کے ساتھ) جمع کی مرودت تدیوہ بال اور محدوظ بہدی پر آثامت کرنا ہے لیکن جب ساخرودت اوجید ببال اس التحصار کے بختر میں بدیار اس محتوار کے بختر میں ہوئے الدق آئی کی جارت کا سب ہو ہے ہی اور سب ہوئے اس مورت ہے کہ اس میں اور سب ہوئے اور اسب ہوئے واست کی سب ہو ہے ہی اور سبب ہوئے میں اس سب ہوئے میں اور سبب ہوئے میں اس سب ہوئے میں اس مرت مربا ہے کہ اس مرتب مربا ہے کہ دیت اور ساتھ کی اس مرتب مربا ہے کہ دیت اور ساتھ کی اور ساتھ کی اس مرتب مربا ہے کہ دیت اور جائے کی اس طرح کے دور ساتھ مربا کی مرب ہوئے کی اس طرح کے دور ساتھ دور ساتھ مربا کی مربا کے لیے میں تھو کہ تی دوج میں کے دادار سعندی مربا کے کہ مربا کے لیے مربا کے تھا میں تھو کہ تی دوج میں کے دادار سعندی میں ہوتا ہوں اس میں اس مربال میں مربال کے ایک مربال کی تھا دوج سے اور سندی میں میں ہوتا ہوں اس کی دوج کی کے دادار سعندی موجود ہوں اس میں موجود ہوں کی دوج کی کے دادار سعندی موجود ہوں کی کے دادار سعندی میں ہوتا ہوں کی کارور ساتھ کی دیک کی دربال کی کو دربال کی کو دربال کی کی دیار کی کی دیت کی دوج کی کے دوج کی کے دور ساتھ کی دیار کی کارور ساتھ کی دوج کی کے دوج کی کے دور ساتھ کی دیار کیا کہ کی کی کارور کی کارور کی کارور کی کارور کی کارور کی کارور کیا کہ کارور کی کی کارور کیا کہ کارور کیا کہ کارور کی کی کارور کی کارور کی کارور کی کارور کی کارور کی کی کارور کی کارور کی کارور کیا کی کارور کی کارور کی کی کارور کی کارور کی کارور کیا کی کارور ک

سفريس نقصان كاتفصيل

نحال باسترین درمیال کچه عرصه سریمی رہا سم اور حصوصہ طول سمرے بیشتہ تھمراتا بول کر بعض صروری ما جنوں کی دجہ سب بو باتی ہیں۔ مواور سمرے والیس کے بعد آج نک کدود بنٹے ہوئے مالت مہارت کمدراور طبیعت ہے صدحتشر ہے۔ ساتھ میں مہلے والہ سکوں ہے شامعمولا نے بھی وقہ میں وقب میں سکے ماتھ یا بعدی ہے چینجیتی جس طبیعتوں کو یک اکثر کوسر تقصال وہ ہوتا ہے کہ دہ دنی صروحہ ہوگرہ کی انتصاب کی سرحد سے ل حاتا ہے۔ خصوصا اینڈ وسلوک میں میکن اگر طلاح صادق وظریح ہوتی اس تقصال کے ساتھ میک ملع بھی حاصل ہوتا ہے وہ بیک اس افتصال کا عین افتیس موکر ضرورت شدیدہ کے بغیر سے سات وہ تقصال اگر چہ کی وحد میں صورة ہوگر علاج میں ہو المعورات میں ملاک مام ہے بعد حمر المان اللہ

ہاں العرب سادرہ کے مطابق جدائش را را رائے اگر مکن کے بعد میں ہیں ہوئے را بھدارہ وعش را میں ۲۰ م نے بچے سے بھی تا موریش کئی ایسا تروم میں ملائے اللہ نے واقع مسر اللہ میں استانی اللہ میں وکئی مسر بالا سے اللہ میں اللہ می

میں مراہب مران فشر اور انگل ہے مراہ کے ایران میں است مترچھیڈ کا تاہاں مراہ کامر میں ہے والاس المینیوس پراہیسی میں ہے تو ان سے جان

۰ ← .

اکن سے میں فائٹ آئی بالا جو ہے ہے۔ ان ان عامالتی قالب کی ٹیل ہو، شمام انا ہے ہے۔ انتخابات خاص اگر مام العجب میں ان الطبیعی میں تو کو ایس 64 متر مدفائل برو

مختال کلیر کے جدولا مدعم اور مراس مراس والا ہے۔ ان ان انال بی جنا ور مرکز جاوالی و کال کندر پر ارشوں النام الله ان کا حدد جا ان افتا اور الله مصر النام موسد خلا سی بی بیش جنا ال الما این سب مرح و الد جو تاریخ

تخصق ب سرسارر

حوال شرقیم علی مساحث باق علی سندند. هلق سنار با مسالاد تسائل ۱۹۵۰ سام با باست. روی

مِعِيقِيقِ بِي أَمُ رَائِر مِي مَا رَائِ

نگیال مراد کے عالمات کار کر ہے۔ ''بام یہ ارباہ قاموں سے پر اور انفل اساں مات میں وحد عالم اسر معالم واربان بران ماعم سے عاد وسیسی لعصل کا اقتال بوجوں میں

تجينيق بالباسين الرمشن ميال وظواه المحقال عاجير الالامتاء والبياع وياب

€ (يسون ببيس

کالی صفرت آگیجو می حالت کے کہتا کی وقع کے دوجود کشود ویشتر پی حیاں حوبیال می حوبیال نظر آئی ا میں حبوب میں وطاق ویتے مرد صرت وتا حد کر میرے میوب گئی وطنت میں حالات مناسب شرب ان حرب بھی ممال طور برس سے آجاں سے اور تیب فاکو ہو گئی پہلو بھی واضح کیس اوتا ہے تو ہے مقیاد ارادا سے د میں مداد سے سے بینا سمالوں سے نقس جند سے جند تاویل کی مینا ہے۔ ایوبان ہوں کہ کی تکھول اور کون سامر سی

اصل جن چیز وں کے حاصل کرنے کا تھم ہے وہ دو چیزیں ہیں۔ ایک غدبہ ذکر ور دوسرے دوام طاعت

ننگان کیک بایت ہے چھٹا ہوں جھودا کر بیرجی علاق ان کی مصنحت کے علاق مدھال او انگی ۔اس فن (کوک ایس بحث برنس بورے کا رائی کے ملاح کے سے وہ میربیر سے کی کو حاصل کر سے کا طالب چھٹم سے انکر بروقت اس فاحیاں بھی تھود بھر رہے۔

 حیثیت سے کہ علیہ و کم ساتھ وال کی تجہ ہے سبت ان کا ہے۔ یسی حفزت کی سے ادبیا تو کی تعلق جس پر علاوہ مردود کا تیجیس اور ہو اور سب من العباد رائد ہے کی اس سبت پر باید وامر وامیدت مسالی موجود اللہ تعالی می حرف سے اس سب کا دعدوا ہے لیتی رصا وال سال علاوی ہے کہ بیل الم طراق حیب لاظ ست کا اطابات رائے جی تو مراس ای وستوں کا محمود اوا ہے ساکہ معرب ملک و اشت حس میں جیت سے میر محمود عوک بیش جی سے این الدی الاتھائی ،

مذركي وبدع ناغه كابدس غير ختيارى يجبده يعنى يريثانيال وغيره بين

نگی کی اس مرتر سواجی بیگی می مشکلیں چیل " میں کی انتوا میکولات نانے موسکے مقد چیون واپس آ سے پانگی پریٹاندا رافا مسلمانتم میں جو سا و سینچ بیاد میں جو وقت مدر سات بینی ہے ال کی جاد وارک میں صرف ہو جاتا سے ایکن تلک بور سے معمود سے حارمی میں موسکے۔

ذُ ركے دوران خيال ہے خاب ہونا نه براہے ند محمود

نخیّال انگیارش میں ویٹن آئی ہے جوم میں رہا ہیں اور حصورا آئدی سے شعاعیا ہما ہوں ۔ وہ بیب کہ پندرہ دور سے تعربی معود از جین بائیں سے کا روہ موقع طالعے۔ انتر اداکات مال و سخی مورد فلب کے ساتھ کرتا ہوں۔ اس سے دوران اس وہ حاسموں کہ ساہ کی ہم صد فور رسی ہے یہ کی (العد تعالی) کی طرف فور دسی سے بلا موں جال می شیں بن سرخیعت میں کوں تیے رتی سے تعربی میں آ ورد گھند (اٹیک) چو جس توں جوں سے توجہ ب مرتا میں۔ ب گھ رش ہے کہ مصرف ، و تا ہے یوں اور تعلی کا تمرہ ہے۔

چھٹھٹی کر برن حامت ہوں تہ جب معلوم سے ماحرہ سے ورث کر بیادات ساری سے ساچند بیاد البد البرائر ہیں۔

٠٥ (يوشوع) بينانية إلى المانية المانية

۔ : بخال، حضرت والا برے میالات کی راد ق سمی طرح کم نہیں ہوتی حصوصا دکر کے دفت - دعا حرما میں کہ اس سے عات ہوکر دکر میں یکسونی ہو

د اکر کو جھاڑ بھونگ کاشغن نقصان وہ ہے

عَمَّاكُ بَكِ مَا تَوْنَ كَيْ هُرِب سے

مقیرہ واپ شوبرے چندایک جھاڑ ہمونک حاصل ہوئے جی جس سے بینچ کرسے کا ایک بہتر موقع ہاتھ '' می ہے۔ جو فورت دروول کا دم کر نے آئی ہے اس کو دار کی تقیمی اور بدعات ورسوست سے من کرک دائق اول جس کا افر اچھار پر دہاہے۔

نچینی بید و کا ہے اس کا انجام براہے۔ و کرکے نے جماز پھوکے کاشکل مست بی تصان وہ ہے۔ اس سے آخر میں تنظیم عوام دشترت وعجب پیر ہوجاتا ہے۔ مامی کر عورتوں کو کہ دھرۃ ناتس بھل (پیدائٹ کم عمل) ہیں۔ اور تین اس پر موقوعہ میں اور تیجہ حاصل ہوئے کاسٹ دے دار کئیں۔ راہر دین اللہ موجید)

غیر نداہب الاسلام کے رسائل کا روطاعت ہے اس سے اور د کی کی کوئی حرج نہیں

ختال من بی کل ایک شیخ رسالد (رجال بنادی) کے رہ میں معہک ہوں۔ معزمت محابہ کی شال میں حت من کی کئی ہے دیکے کرخوں کھو لئے لگا ہے۔اس کے دوش اتباہ نہاک ہے کہ دس و فرائض شرق امراد یا مند منعی کے طاور اور کوئی کام تیس ہوتا۔ سار دوقت ای شہر مرب ہوتا ہے۔ اس سے پہلے مواحظ کا مطالعہ اور کھور کر مجی ہوتا تی مگر آئ کل مدرسے میں چھ کھنے فام سرے کے بعد بہت تھوڈ اوقت دن میں کام کرنے کے سے پچتا ہے دور رہ کے مطالعہ کتب و کیلئے ہے کم فرصت کی ہے اس کے کم فیم کے بھی چھوں میں ہے۔ میکن تی وہ بھی ما حت ہے اور وقت کی شروبرت کی جدسے مقدم سے انبرد اور اوک کی انتصال میں میں ہے۔ وائر در بنان کی موجوبی

 ۔ ے۔ بہت صدم بالدرہ کر بورق معداد اور بالدر اس بابدر گرستی یا سائل فاعلیہ بوکر کارٹ ہو طاق ب کی محکش بیس بیک فرصا سے دو ویش بیس سا کر ہو ای استعمال میازہ طال یا کہا جا سکے اس اوجی اس اور ان استعماد کی فاعل شوک میں میں میں دراہی میرس معمالات میں کی بران سے

تجھیٹی کے تدریبیاں ورتبریلی نے اسب سب کو پیٹر آے ہیں۔ اڈبہ بھی اس سے عالی تین مس فا خارب و مارہ توجہ او عمل ہے۔ کا هرج برداشت کی آفت برد عال ہے او تمکیل تصیب موج کے سال نے م ورسیل جونا ج سے جسی قاتی انتشاق مائیل سے بلاعل کونازہ کرتے مارو کر ہے سے نے مرف کارہے۔ کیس اختیار باقلی اوراک میں متبال مشعول رہ سامقصال و سیداس سے عربی مرکز مشتقیل کا تھا م ورست کر ب حدے کر جہتا گھ سے جو اور میں بہتا ہے جاتی ہوں ما ہو جہد ورش ہر کوئو عامت وں کی جات کے مطابق بوجاتی سے رہیمی ہوتے بھی متعددہ ممل سے عن فروں طاعت اور سنرے میں وہ منا۔

نخبال سر بیان کوهی کوشش کر شده به می کدید می به عال سده بین عرص کرے دواج جمور به . تیجیقین اصیب در حسیب را ب نے تمک کیادر جمد کیا ۔

مختال مصارین مصارین مصارف با باید - اورش من ال هموانا ہے، اکل کی تو این میں ہیں، تی بہت رش مونا ہے

الحَدَالُ مُحْمَدُ وَمِنْ فِي مِنْ إِينَا بِالْ قُلْ يُسَلِّ وَمِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ مِنْ مِن مِن مِن

چھٹینٹی نے دہائی سے سانہ ہانتا ہے جس کا بعد علی مشاہدہ روٹا ہے مجسی است سے دم انس کا علاوق ہے جو طریق علی کا دہشہ ہے۔

على مر جدالدال فابيت شاطكال بي مرحى ره كاجا ب اول

يَجْفِقِينَ بِاللهِ رَدْ مُونِدِ اللهِ بالدوالي

أكر كافت حل تعالى كرس منه بو خ كالفور، وكر ففي بونا حيائ

نختال میکر سے وقت جب یہ تصور وہ ہے کہ تو نقال سامے میں کی وقت جر اور چواور سرے سے اولی معلوم موتے میں۔ ان افت میر کی جا بنا ہے کہ بالکل حامش کی تعالٰ سے سامنے متھا۔ دول میں حالت ش جھے ایا کرنا جا ہے۔

ع لامشريخ ببكانيزي

هُجُعُقِيْقَ ﴿ مُرَّى ﴿ يَسَدَ مِنْ ﴾ کنونه خامعه بس العمل والأرب ﴿ يَوَلَ أَوَالَ عُلَى وَقُولَ ا الْمُرَكِّلُ أَوْرَادِهِ الْمُعْتِينَ ﴿ مُو الْوَالِيقِ

ورووشريف چيون يرواردهن ببتر بي جس يل وييل بو

نگال ورواشریب بہت سے میں بوق مجھونا کو جان رواشریب و بازار ری تصلیفی معلام ہوں ہیں۔ جھونا اروام بیت عداد میں ایادہ پڑھا جاتا ہے۔ لا ارواشریب عداد میں آم پر عاج نامے معلوم مرما ہیا ہے۔ عداد میں دیا جاتا ہے کہ اورواشریف و حما اسراک جاتا ہے۔

يجَجَقِيقَ احول عجوب يا ع كرس يرويد و فيل مو واص ف في مادومهد عد

بهذا جاب المولى الأعظم والسيخ الأفحم المنادي مولان محمد يعقوب حيمة لله بعالى بما بيش عن طول القيام وكثرة السحود ايهما فضل وجمع المحاطر الله مطلوب في الطريق كما هو كالجمع عليه عبد الليوغ رقد على له السارع كما صراح به الشراح في حكمه جمل البصر موضع السحود في حكمه نصب السواء وصراح به في البصل حين جعف عليه السالام الصوء ولما سمع بكاء اقصيل في فوله حصابان نقش الله وحين قدم المداء على المستنة وقهمي وهو المحمد على ما عنصي في المستنة وقهمي وهو المحمد الحراء الله الحمد على ما عنصي في المستنة وقهمي وهو المحمد الحراء الله الحمد على ما عنصي في المستنة وقهمي وهو المحمد الحراء الله الحمد على ما عنصي في المستنة وقهمي وهو

ضعف کی وید ہے کو ایک ہوجاتا ہ کو تاتی پر گائی ہونا میں گئی ہوں میں گئی میں رک ہے خیال حصرت دانوں ہے کہ مضال شریف میں شف کی ویدے فوجش کے مطابق مرد مرسانا ہمار کے خم عرب یہ بے پائی مفترت کا کو آسان تیکن سے حضرت والا دعا قراع کی الداند قبل صوب ہی تزاید ہے۔ و یادی مفتر شار میں مدود داور تم آر آن شریف آبول قربا کی اور کو دیرس کو مواقع کی کی جنج فیلی اوران ریکن اور تحقی کے کہائے کا لیک قدالک ہے۔ اللہ مؤدومیں کا

شكايت الى الأربيس

کنٹال ﴿ بِنَ بِهُ مِنْ وَهُوهِ تَکَالِفَ اَلَّهُ مُرِيقُهَا كَرَا مُعَلِّمَا كَرَا مُعَ مِنْ مُومِن كُرَا عَلَ اوداب فنایت کابرت غلیرہ وہاتا ہے۔

چَنِجَنِیْنَ کیمیت سائِنَّةِ کُورِیِّی شَاهُم یہ کی عِنْ نُسِی کِلاَک برشاعت بری نشرے میں شکارت موید وظب ورل کی تب سی نیس موالی قلب (طل سکھ آس ہاس ہے) سید کھول اُنٹی ہوا و بسوال انگل ایس ہی تنی (شام ا فاشعرے است

عدل العواذل حول قلمی التاقه ﴿ وهو الأحیة منه غو سودانه شُرِجَدُدُ " لامت كرنے والوں كی لامت بحر بحد کة من پاس پایر بحدر وسنوں كی محبت دل كر كرون جمل ہے."

الله الله يحل والمراجعة المناسعة المناسية المناسية المناسقة المن المرقبة وكالمناسعة والمراجعة المراجعة

ه کردم از گردم مترجمتهٔ "من تحصی بی ال جاکل اگار ا

ودي مثل هذا قال الروسي سه

ى اكن أكويد الزو المُؤِيدة الله \$ ورغائل است الو المديرة الم التُروَّهُذَا أَنْ لُهُمَّا عِبْدُوا السيديما أَنْ يَبْنِ بِيالِيكَا فَعَالَى عِبْدُوا الرَّبِيَّ أَنْ رَبِيَ مسادة نما قامجان الآن المُثلب شاك في السطح شاكر في العمق وهذا حال عجيب قن

می شبه مه

منگرچنگ می فان معلق کارا ہے کیونکہ دیں طاہری طور میر تنکارے دریا ہے اور سمبر ٹی سے شتر کڑا ہو ہے ہے حال مجیب ہے دہے کم موگ اس 4 جائے ہیں۔

کال اور یک در شاق بالقد حال سے معاد اللہ جنگ ال شروع کر دن اور دور ور سے کے گا سے شک ب ناد میل عمل مجی میر ال تعلق بے لیکن بیاع آپ بادی سے بعی بھی فرنانجا سلتے ہیں۔ آپ ال اللہ سائل سب بھر ہے۔ آپ عاد قائف (العد تعالیٰ کی عارف المسائل کی عارف اللہ علی کر کئے ہیں۔ دو آپ را مسائل میں اس بر حاکم میں روش اس طرح کوائل کی معند کی مرد کے جارہ کی جمعاد میں شرع ال طرح کر کو یا جنگ شرح محالمہ اللہ عاصد بورے استعمار الدیم استعمار اللہ

چُنگِیْلِقَ وہ بنتا یا میں اوا ب والقدامان فی اوب پر جراسہ کا تھا جو الک حال ہے اور مقام سے کم ہے۔ اس انتہار سے آل کو صافی کی ہیا جائے کا حس کا تدارک مقد مرمیز رہے جس استفقاد سے صرور ف سے القد معافی ک تو گور سے ہو مجی

دوران اکر قلب کو حاضر نه پانا توجه کرے کے قاتل نہیں

نخهال دوران وکر جب مراتبه رتا مون تو قلب و مام مین پایا د بایت پریشان بود. د تعبورت می کرتا دور س کرمی استقلال مین ، کرکی حویون کاملی قلب پر وجوائز کن چاتا از ارنا چاب می اوار و سامت تعکیس

عالية وكرجانيرد]=−

يَجَقَيْقَ مَنْ حَاكِمُ لِيَرَضُونَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ يَكُونُ الأَلْمَالُولُ مِنْ المَاجِيْةِ

ناغدك عدة كريركت كأحبيب

نتخافی قرمه الون سے دائی کے احدام سے صدر اس کے مشر العمل (دیام شخول) پر قل شرک تحصد درجان شرک در در در دائی تروی سے درب اسالت سے ال پر قبل مرب احداد تجیکے تن برک الد تعال (الد تعالی مرب عرب میں

معنائل مترب کے جوہ آئرا موصف ۱۸۰۰ مار مرس ر ۱۸۰۰ مددیکا کم بھٹی پرخاصت ہے کہ بھی تار مان مراد سے دوشتین شاصل کا

يُجُولِينَ أَصَانِ كَرِكُولِ أَحْبِ لاعدر دومها والا فن" (المتحالي كَدر يعدد يَّشُ ليند المتأكّر يَتُحَوِّدُانو).

نتخال الدون بين موادك جوهد عم ب ب المداد الألف الألف المائت المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل ا المائل ورق بي مختلف (المنتكول والمن

بچھیٹی ۶۴ گاردوں باوری ^{سم آگ}ل ہے ہو اگر ہر سے کا چلا ہے ایک ہونے کہ ڈائر اگل ہے

محر باہد مدہواں لکتاہ کے سے تعدد الکا ہے۔

يختال مرايك على جلسه صروري بي وال التقبل روان كا وريفتك اوقاب كي اجارت موجات.

يَجَنَّقِيقُ أَوْ رِلْكُوجِنَا مُونِ-

نے آل و بر ریادہ چرے کرے جی رہ کی تھی تھول کی۔ ہے آ سے تے آریب کرتا ہوں۔ بھے ارشاد ہوگا تل مردن گا۔

تیکی تینی وات کے متبارے جرمتھوں میں صرف قطرت او حیالات و دموائل آگووور کرے کے اینے کیا جاتا سے محمومت کی حیافت فظرات کودور کرے سے دیادہ آہم ہے۔

ین آل و کرے وقت قلب کو بالکل کیسوں و حاصل اتیل ہوتی بلنداندہ اندور میں آ سے جاتا ہوا معلوم کیل موتا رہاں تو حرکت ایس بے محرول بالکل ایسی ہے۔

چینین ای گری به پزید کیمول کو عاصل کرنا مردری ہے بس کا تعلق لفسد سے ہے اگر چہتھے اس پر حاص سادو

یکنا کٹے، عند سے معد تبجد مزھا ہوں، مصال البارک " رہے ہیں۔ حد جیا سے اس میں محری کے وقت شروع کردر کا۔ امید سے ایک مادیش عادی موسکوں گا۔

يُخْتِقِينَ "عامكم الده معالى (السفيالي"ب كيمواروس)-

يَجْفِينِينَ احس بروانون توال الوساوا

تدريس علوم ديديه كانتغل ذكركي وجهست حجيمورٌ نانبيس جاسبة

نتخال متمید یک برے کا بی عام جوطندہ باسی جی خصوصیت کے ساتھ ماج نتھے میدان تھانہ جون سے اور چندرور تقیم رہے محل بیل فرکت کرتے ہاتی ہتے۔ اس کے بعد بیت کی درخواست کی۔ فرہ کووں سے دل کئی جود بل بیل مختصر معموں کے خمی جس مذکور ہے۔ مجموال رہے کے موالق بیمال سے جاکر یہ تھا تھی جوجود مختصر معمون کے جواب کے ساتھ دیل میں منتوں ہے۔

مخضر مضمول

عوص ب كرمسود مردك كي طرف سے اميان في كے نئے چنو اندا و انتقابت كى مجارت و كي گئي سے اس

حقر و بہت رحقی معلی بین ان سے مدیوب ان رہو ستان طالت ان کی۔ ان سے بیدوم معلی وال مراضا سے کا کہ او سال

کی دات ہے ہے کہ بدوہ حرافلو علی مشوں ہے وہ بدو ان کم مجھ علی بناد میں جیسے فلدو وسطی ۔

 اس باب ، ہے اوال حتم ہے علوم کا ما تصول واق ہے جان کھی ہوئے ہیں جے اپنی طرف ہے۔ آوجہ ہے چش ارتا

جین کی ایس سام ہوں یہ شربہ تھے میں تعیقت میں اس بران پر جرواد ہونا قارة حرت براہ ہے ہے ہے۔ اور قار سرک اور بال میں سے اس معید ان بدائیہ ایمادوں بالقران دانے جب تر اس ہے چھور نے کا العام جائے تو اس میں تر ایس الفائد اور والے کے طالبہ عمول کے تقدمات تاریخی کرس کے معدنا ہے ہے ۔ والے میں بداروں بھور نام بیر وجھوں سے مجمع ہوئی میں ترس کی بدائے ہے تا تی جی ترس وجھوں میں مواج ان میں اسے میں میں

 ائی طرح جرید ہے کہ بیک شعل پر کھایت کر لین اگر چاہ کر ای کا تعمل رکوں ۔ اوضعی کے میٹ وحرابی کا حب بوتا ہے اور فتلف شخص نشاء کی قرونا رک کا سب ہوتا ہے۔ افتا الادرہ بعد، الاسماء

ذکر قید کے بغیر میں بیٹنگی ہونا _چے

یکی آل موجود امعمولات رمیں باشریف کے بعد سرین کرچیز کی فماز کے بعد دکر جر کے سرتھ بنتی ویکس ہوتا ہے فجر تک کرناموں اور حضرت وال کے ارش کے معابل بنتی تعد کی قید سے بعبر مکن ہوتا ہے اسم اند کار کا تھی۔ کرتا ہوں یہ سے جرحضرت وال ارشار ہوتا ہیں۔

تَشِيَّقِينِينَ عِلَيْهِ بِعَرِبِ فِيهِ كِي بِعِيرِ كِن رِكْرِجِس مِن دَنِينَ بو عارس رَفَها جائے خواہ لا الدلا اللہ خواہ استشفاد حورہ روزش نیس. حواہ اوقامت کی فقیم کر وہ جائے اور ایک بیاسے صدیمی ایک کسے چیزرہے۔

تَعِیْقِیْق سنامدار بیگل کارتین سار، عام، ور ساطش م

خَتَالَ مرف در حراد ورائي كرائاس مراك بير كلول ي معلم على ب-

بَيْنَقِيقٌ وكركه مريب كما يحر ملامت ب معدم والع

خوہ فکر علم وعمل کی رہ کھول دیتا ہے

شکال جسا سے حضرت الاک حاص شعقت مجمد برولی شرایعت بالان کے بارہ شرایا کشر وجا کہ نا اوق ادر سمحی مجمی عرص مراب کا ادارہ ہم کی مگر بہت تک ہوئی اور یہ کہ جمیر فائٹ شرائد اور اور فاقت شرو اور محمی محمی میران کلیر حاصر بوتا ہوں۔ میں ان تشکور میں گانا میں شنا شرفائق میں شرکت کرتا ہوں، او مجم محمی او تحد سے یکھے بیسے بھٹے مجمع تو موڑ ساکی بھی میں لینا ہوں۔

چھٹھٹی نے اہم دوگوں میں کیونکہ شراط کھی ہیں اس سے ساتا کہ ارک اس وقت سے رو گئے وقت میں حاویت قرآن سے کر لباد ہے

ختال اس فاقدیں کی حوکم میں ہوا ہے شریک بونا پڑتا ہے۔ اعلام دیجہ کوسوان فاریال کی مرا اس حمل میں قرام وجر دیکھ کیل مونا اعظ کے طور پر کتا ہے ناہ اور تیس لیکن کمی اطاء کا صورت اوجان ہے جمہ جمل قیام بھی کمی کمی کرنا ہوں اور کمی تیس کرنا

المُعَيِّنِينَ اللهُ علي بالداهة من والهيا الراب من من والمرورت ب

لاشش بی مرتا بلات مام چرید با بیان این تعربی مور پیچه بریت تاسته درال مرام سیفعل فره واعلی القباسے کے مختب موں ک میں بھی ہے ہوتا ہے جو سے عال ہو

تِعَقِينِينَ مرجِرِ كافيسندما يوما عدامه - وربز إمان من ياب من والمرب الله الذهاق عمروتمل بالأمل کی را بین حود عیب ہے نکل میں گی ۔ اور جو الا جوارہ

معمویات کا عادت کے طور پراوا ہونا جس جر کا وعدہ ہے ال كے ملتے كاسب ہے

بخیات میر حال تقریبا بدعتد ہے۔ معرت ہے رہناد کے مطاق تبدعی حالیاں وہ بھی پر برجاری ہے گا فت ابتان کا در ایا بات عاظ تک توبیده یعنون سه مین دست رین و باک در کام کام فرف ارتور الله والدور والدع وكرودا عام ف يدو ب الحق بورا عدم كاب والوجر عدام الدور روں اور '' بن قل کائے عمیر و کے کام ہے جو دائٹ میٹاہے دیارہ تر حسرت کے معومانٹ پر صنوب ہو ہوں ۔ ال جس سب سے باود وں تک ہے ، اس حرب کو ما ''شرب اما '' ش '' علی حاص بی کی برفات حاصل موق التی

يَحْتَقِيقٌ الراسب عي عرض بود درولكمتنا بور راشا 🕒

بدرد وصاف ترحم بيست المردش - الله - كد كير بالي باريثين الطائب الت مَرْجَعَكُ "حاف الدكوب وجمي فالتمين عن مس جدم بكوير بيان بيد أن وال کے میں میریانی ہے ۔

- 22 P

مَوْتَهُمَدُ عَلَى المُتَوْرِاور ما الله ياده جين ماتوبارن كاليفول ومشفقو باللحل الجمود نیک ال ب پر جرموع ساح بار ساعات ما واقعتور ہے۔ ييسو<u>ل سے</u>مر د

منتحال ما بعا معرجاترہ سے میں کہاں اور میں جمہوں ای صوری شرہ ہے اور میں ہے کوای سے پارک — € المستوفرية لايزن 🗷 •

1 5 4 5 7 EU

چُوَقَعِقَ مَالَ بِيبِ رحو إِينِينَ مِن من من مِن وَقَعَ مِن العَالِمَةِ عَلَا فَقَدَ جَشِّ جَالَ مِن مِن مِن مِن كَلَّ مَمَدِهِ العَدِينَ العَدْشَانِ مِن العَرِي مِن اللهِ

کے اس مدر مداعث آدر بریتانی مثال ۱۹۵۰ سرٹ کیٹ بھی مدم احداثی باید ہے۔ مشخصک اسے وردائی را رعائے بصدے عربیمس کر پایٹاں مدہود کیونک اعظی مدموث حساجاں عربیمس جاتا ہے درداری سے دبتا ہے۔

نیخائل اگر پیدهد سالوں تقم یا مشورہ ایر ایکو پسو میں فردائے نیکس احرکی ان سے ان ایک بی جاورہ سے کہ میں اپنے قرام اپنی اور ایون حالات بیسام استرائی کرتا اور فار عقرات جو دکھومت اسالھوں قرارات تھم فراد اسال چیکھیٹی میرے گئے آپ کا بر حقاب مورٹ بھی برگا کہی جانب ساتا جوج سے درگا دوری ہے ان موگا آپ میں بان عالم کے طراح مدرساں موگی میں کے معرفی مواقت اور مراحات سے سالے بات مواقع اور

F 74 P 19

ذکر کے وقت ربان کا بند ہونا کہ تنہ کارمنہ سے اسم مباک کا ۱۱ رن رونوں حالتیں محمود میں

المختبق والالحماس كل يعبت بالانافاط بيالا

حت المناجاة الحبيب الياوجة الله ولكوا للساق العنابيو المنبل كراهمك الال يويتا الول كرمجيب (" ل الترقيل السائتلف الدارات والمل كالولم م الكامون كي يورات (" له كارون و المراكز الدائرين "

وومرن كيست ورمقام كالعامع يا يتقيت كا

ے بڑی تاہیا موفق منفق مائٹ نے ابڑی تاہیا ہوں گئیسا کو میگویم متوجہ کہ ''تہ ہیاسے چھے فڑی رام نے میں میں میں ان اور سے مکمانا ہے ہیں ہی کہر رہا

يموس

والأباق وتصل

ملائل الاسراء عنور الله الدائد الذائع والمحرامة بين مجلى الدائم المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المحرب الديت رياده بولي النا كتي من

نجھیقی علا ہے جمہ ہوا ان ماری اور یا تی اور انجمان روز تھلیوں سامظیم جی اور ای ہے بارے میں۔ تقاہم ہے سات

يومد الخف د ايد ايد پاڻ انها يون مايو يو يک الايدشايات داد دادواوان

سُرِجَهُنَدُ جِبِ تِحِيمُون ب وردا يما فو مده رواد حيافون وين فو الحل كور ا

وأمر مين كروني موناغير اختياري بشانقصال دونبين

حال حدید و قس سے واقع میں ہے شہر معود ہوتی ہے۔ اس مال بورسے این پہنے ہائی عال اسٹن تا رویر الد معدد قلب یا چر عرضا الدید اللہ عالی مجد سے معد سعے مستقل طبط ا تا ماہ عمر شدجاد کی میں مجمع کی مشہد اگران تی سے پہلے عالی اراد کھری ہو کیے ہے مشکل معدد سے جو سے مرتاجوں وال باعثر مشور کئی موتا الدید کی استعمادہ میں موجد الدیدوں جو اور ایران

ہر خفست بری شبیں

بی کی معرب ایمیان و سالات و سالات و سالات و من ایم می اگر دور می ایم و می سرو ساده دور در ایمیان معرب و ساده دور در ایمیان می ایمیان و ای

ربانی و کرکو پاس نفاس پرتر جی ہے

عُمَّالُ بِاس الفاس اورد کا قلب الانجی جھو اما کیل ہے لیکن میٹھنا آ بھا گھنٹہ کی مصیبت او جاتا ہے۔ اس نے اس وادور کو نجر کے بعد ایک گھنٹہ چلے میں پروا کا امون ۔

چیکھیتے کئے ہردولوں مشہور دیک میں مقاصد نام سے میں اس سے میں ان یہ متنا ہوسکے اس و صاصر اللہ کر اللہ اگر کور کچے وابنا ہوں اور اس کی تعلیم کا معمول کر گفا ہے مال کی حاص تجوری بی وہد سے کچھ ورجو ورحیر سے از ایک وس عارض ہے کہ پ کا تعلق میں۔ گزید آپ سے ایسٹی میکن میں سے ابنا ہوں مکر وقت کم مراسات پاسے۔ "اولا ان بصلطر اللی درمدہ" (ایمکن" رکون مجووری وقت کی بی وربہو)۔

خَيَّالَّ: بالتقريبه الأصيبالاشاوته عن رجوایش به مدود به کهون ربون و مرکه عودت برونت بو تَجْتَعِیْقِیْ اور توش کرچکاهش کا وصل صرف "افر حان عی و کر البلسان مع و کو البصان به مدر الاسکان آش برونت ربان و رجازی ن جهازی این جائے ہوئے۔

نتخال ممکن یہ عمیدہ کا سے کہ شاہد ہاں اعال جاری ہے کم پیلیات ان کا بھیں میں اس مرسے ترجہ مداوے کے اساتھ '' حاری مجی ہے تو اسامان کلاسے رہی۔

عِينِيَةِينَ سب رحمتن او عرض كر إدا-

لحقّال المتدالعد تعالى فاليفض و حسال ب كدريد في كه تام جهوائي والسحامون من اس مع معل وقد ت:

۔ عکست دمشیت وعیرہ ہنگس نہ کیا طرح اور ک واستحضار رہتا ہے اور اگر اس کے ویکھنے کا استحضار بھی پکھار بتا ہے قواس سے قلب وجولوح سب کے شامل بھی بہت تصلح عمول ہوتا ہے۔

شِیْجَفِیْقَیْ کیا تھوڈا انعام ہے کی تو معمود واقعم ہے مشہور وسرد دے انکار و شعال می کی تو بت ہے اس کے موسع و موستے موست بتدانی یا توں کی کوشش کی مالکل ایک شائل ہے کہ کسی کو کی پیلائی روں ال محق اور دو چر بھی تری کر ا ہے کہ بھی خود بھا قال یہ

يتاك الين بالقفاري طالب تيدب ووليدي فيرب

مختال استخدار تو مین تعید بر کیائی چیزی شره مین وه چیزی بوشتی به کی مازی شره کوفود نار کوکیس کے۔ مختال اس توجہ سکند ہوسے کا سب بقاہر مکو تو صحت کی حرابیات معیم دوتی جیں اور مکھ ماگل دیدگی کے فائلاد تر دواے کہ قلب آئیس سے مجوار بنا ہے۔ والدائم بالصواب۔

ی نیستی نیستردا وہ سے جو وجدان پر مالب ہودر سیمشر کاوجدان کی کہلی ما مسل کن وہی جدا قبل سے در بہم میش یک و قدرح ہوش کن برد اللہ علی علی عام وصال دوام ر تشکیف کشتہ میش کر محمل شرادیک، و پرائے بعوادرِ جاؤلیس بیش بہاں رہنے کی تما مت کرد!'

يتحال بيرمال يردمهادا توال رده ين دعرت كدده أي دورة ويرى إي

يَجَيِّجَيِّيقٌ "صدق اللَّه تعانى ظنكم وقد معن الله الله معانى وحسب الله" يحي الشرق الله " ب كاكران كاكر حادرانشاه الشقال كاكره يالاندقال الاراح كان الله . الله معانوان على ا

مناز وذکرے مکسوئی کومحروم رکھنداس رحمت بیں بھی حکمت ہے

ختال ، (بعض وافعات کے ذکر کے اور) ان حالات وافکار نے ذکن کو پریٹان کر رکھا ہے معمولات میں بھر اللہ اس آج، کر خطرات و خیالات کی پریٹائی ہے دکر و ساز کی کیموئی اور طماعیت میں اس ڈ فال ویا ہے مگر صرف نچرکہ افکار کی دیودتی سے بھرائند یا ک ہے

النظیمین میں دواقعات پریٹانیول بھر ایخی رحمت و محست ہے کوان سے انتسارہ عنیان بید ہوتی ہیں۔ (خرر معرف النام

مَاغداورستى برجرماندكرنا مناسب ببيل بعكداستغفاداور آئنده بمت كرنى جائبة عَمَّالَ بِجِيدِ عَدَى مِن مِن مِن مِن المِن كِتَامِين بِهِ مالت وَقَ مُر مِن الإن مامل كَنْ جَمِ

434.55G

پچیقیق عص ادلات ہے جہاں ویں ہے گئی گواور ہے قمری یہ جائی ہے آئر بھٹے ہوگر تو جہاں وہ ۔ ہیں ہے۔ ان کے ممل مدن استعماد و آئے تھا ہو ہم وہ تعب ہے وہ کی طائل جائٹ ہیں تھن کو کا کہ حال مورد ہے گی ہو ۔ تا ہے برحال ووڈ کی ہے سے امل منازع آئیں ۔ (انور بھا جہاں)

تعليم كى وجه سے مقدار ذكر كم كردينے ميں مضا كفتہ تيل

حال ساکارہ کے اور وہتھیں کی پیمان شرول دول سے ای طرق صو اسٹی ہے ہیں۔ کا اندائی شرق میں میں بال کام مدود ہے آئ کی ایم شروطات پڑتے میں جی تی تی تی میں میں میں میں میں میں میں مداخ میں کے میں اور مین کے لئے مطاعہ میرون سے ای لئے وہت میں کم المائے کر معترف عملا سے ہیں ہی ہے۔ ساکا سات بار ویٹراز کے جے وار کرانا کرول کی جو انتشاف اسرا میں وہ میں اور کا

میحقیق بیلیس کرکی بگر گراش یا گی جنگی کی آمده برسید جود است بی کم معمول عتر ۱۰ بر بایاب و کدر می معد در برمنگی سید میشن وقت بین منتخط محاور و دکر کداشان از میک داری آو آم رکت باید او ممکل ایس ر مدر ۲۰ میسرود در اوروسید

حداثی اقسار مسل میں مام مشتقل کے استیما آخمان میں دور قرارے بھٹن بوارٹ کھوے۔ اٹانا سے اُس پاستان میں ماجانا میں کا ایک مرحمی شروع آخر ساتے۔ دینا فرد سیٹ کرانٹ قران استیما سے انتہاں چکھیجی اس سادی کے دائیں کا اور موضیحا

مختفر تشبیح ہاتھ میں رکھنا مذکر (یاد دلانے والا) ہے

ین آل مانت میں سیکھر طبر ہوائھ تا اسٹ ہوائے میں اسٹ ان کے ادامت بھرا کیک بارست ہوائی ہے ۔ اس ارام وقت میں انتخاب کو کر کا عمل کئر روٹ اسٹر وائی عمل ہوائے سے کو وقت پڑھنے کی اور ان اور اسٹ کر اسٹر کی اور ا انتخاب میں امال ہوں کا کی تھر نکر روٹ کروٹ کر کا وور کا انداز کی اور کا انداز کی اور کا انداز کی اور کا انداز ک

^{≈[}وسوگريبسري]≥ =

ہوتا ہے۔ ب حصرت ادشاد فردہ میں کو کیا طریقۂ اختیار مردں شمن سے کی دفت بھی امراہد سے عصلت یہ ہوسکے۔ گرشیج رکھا بھی مناسب ہوتو اس کا اللہ ام کریوں یا جو آرہیر حصرت رشاد فردہ میں مگے اللہ واقلہ اس پیشل کروں تھی

چھٹیتی اگر چھوٹی کی تیج معی میں چھپی رے کہ ان کائس مد سے اور صدومتھ وہ میں اور چھپے رہے ہے احتیال رہے کا بھی سدرے کا تو جامع مصالح کر تربر ہے۔

منظال احتیر میں دما کی روہ ست ہے کہ اس کینگار کے تن میں دما فرما کیں سگھاک العد تعالی اپنا قراب میغا فرمائیں

عَلَيْقِيقٌ "من (الورانا لأن الراايد)

فدرغ وقات میں وہ ذکر مناسب ہے جس کی طرف قلب کا میوون ہو

چھینٹی منوک سے سروہ نتیجہ جنتیاہ کیس بلکہ تلب فا میدر ورفیت و شش سے تو اس کا اوراک تو مدیک اور وجد اللہ عدد الله الله مار مراوانیو

سا مِفردہ فاؤکر تو کہیں کسی حجت ہے منقول نہیں

بخیال صدیت شراق انتش الد کراه الداله الله بی تشریکام مجید شرای سے بجا سے دست ادراسم کو درسیا معوم اورا سے در اوالا معادی اید بی عشت اس و جرمسوں قرار دی سے پہلے جھوکہ بھی میں حق معنوم اورا تھا ۔ سہ شہری سے کہ اوالا کو واللہ کنبر الدار اور اور کو سسم ریف کا کم کم کیے مطاب تو مدالا تدکا کر مجی اور کمانے ہے۔

ع (السَوعَ بِبَلَاثِيَّ) ٥٥

چېقىق _{ئەلل}ىراد^{ىكى} مانىڭ ت ئاسىسى دا

کال عالمات الماش من عصاها دم النجمة حمل مدال منه الادد عاش عال عام ال المت ما گراس لا معلم بول مد

للخفيق ساميدات الداؤاله الع

جس وروكو تميشه رئے سے بركات فام اور اس ورزك برنا

خدف وب ہے

حالی می دند ، بر عمر ما مدادی ب ک دند ، استعلق معرف دارد می معرف این می بادد می ما می این می این می این می داد و جهار با استیم می آن می که در می تا این می این این این می می این می و این می این مید این این می می میر مید مراد این میراید میراید می این و این کی کران این این این این می این می این می این می این می این می می میراند می این می می میراند این می این می

تحقیق بید تا کا به در میکن روده بین بست به این رخصوص رکات م بسته یک می ساده می می در در می می می می می می می م مرورت نے تیم ان مجھور سید در این بست موامل کی مورت نے وجالت الب سے مردوم کستا الله مهر بنامین می مشکل نے مامل اللہ میں میں میں میں وجہ می میزید بها فقد اللہ اللہ اللہ می میں الله می اللہ می میں الله کسوال اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ میں میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ الل



ہوں تو تقلب سے ایک مواز محمول ہوتی رہتی ہے۔ لیکن طبیعت پر بیکان می ہو ماتی ہے اور بقیر کراٹ بدے ہوئے سکون بھی میں اور تا اور پر ترکت بھی بدنیں ہوتی اگر برحالت بھی بھی ہو گ سے بتو کو برحالت خلاف نظب ورشعف قلب فااڑے یا ذکر کا افریعے۔

بجیجی آگر باہر طبیب اس کا کوئی مرح تنظیم ریکرے تو اکر کا اثر ہے "ولکن لا مس حیث الدکو بن بواسطہ الحرارة الناششة من حرکات الذکر " انگر برد کرتیں ہے بلکہ اس کوئی کر دیا ہے ہو دکر کی کرکات کی دیرے ہے گراس حالت بھی ہم تعامد ش ہے بھی " ملا پلنفت البہ وہی امثال حدا فال الجنبید وحمد اللہ معالی خلل خیالات تو ہی به اطاعل العوبقة" (اس کی هرف توب مجیل کرنا چاہتے ان تی جیکی چروں کے بادے حرت جند بعدادی تیج بھی کا فران ہے کہ" ان حیالات سے طریقت کے بچر کی تربیت کی جائے ہے '' والقہ آخم (اعوب التا الاس الدی

سانواں باب خواب و کشف کے بیان میں

خواب

ختیّال کیارات عرب جی معلوم برا کر کید آفتاب میرے سرے برای ال کی شعاعی اوردوّی میرے تقلب پر پزری سے اور قلب اس کی طرف میت ریادہ حدید بورہ ہے۔ ایپ معلوم مونا ہے کہ جرب سے نگلا جا رہ سے کافی خزارت مگری اوراس کا اثر قلب جس موجود ہے۔ ایپا تک صال آیا کہ اب تقلب پر کافی از ہو چکا ہے پٹی توجہ کو اب ایھ سے بٹ بہتا ہوئے ایسا ر ہوکہ برد شتار ہوئے اور مرجائے رس حیال کے آ سے کے حد تقلب وال شمس کی طرف سے بٹا سااور الحکی کئی جسٹھ کے بعد بھی معلوم و اکر تھب پر س فرارت کا اثر کافی موجود ہے۔

اس تھیرے جہاں بک مورس سے بیستدم ہوتا ہے کہ وہ معرس من کا آ آب قلب تل حس کا اثر قلب ہیں مور و تف کیل اشکال اس بیس بیادتا ہے کہ سوٹ کے میاں کی ویہ سے حصوں کات بیل محروی ہوگئی اور بیشیدال کا دعوکا تھا کہ بقاء اور ریادتی کے سے مکا دے بنا آگر یہ بیال شدة تا تو ممکن تھا کہ قلب کی کچھاورا صداح ہوجائی۔ کیا بید شکال ان وجود کی ویہ سے سجح ہو کرتا ہے

تحوكب

انشراح اس سے دوں بہت پریشان تھ آ حق تاریخ شب جدکوحاب علی و پھٹاہوں کدا کے مورت معد کیڑے۔ پہنے ہوئے بہری ال کی صورت علی فی بردولی ادرعوب دور سے ایک اددوشعر کی رہائی پر کنماد کر رہ ہی ہے۔ جس کا معمون بیدے کدکن تعالی کو برایک دل حق کرنامنظور میں۔ گراب می حد جائے دوقو دومر حدا تاش کرور بہ شعر سنتے می دل بہت رود سے جرت کی کہ بہا حدود تا ہوا بیدی ہاگی۔

حرصے میں دیں چھے روز سے پوت کی دیار میں ان اور ان اور ان کی کہا تھا تھا گئے ہے۔ چھیٹھی یہ دینے کی ہے سرے رہے اندائی کے اس ریا کی میں کہا تھا تھا ہے ہے کہ مرید گلا حصار ہے باید کرد اللہ یک نظر میار ہے باید کرد یا تن بعدے روست سے اید کرد اللہ یا قائم نظر میار سے باید کرد

- مرد، گاه محكود تجوز تا ما بين دو كامول ش عنايسكام كرما و بيند.
- یا تواس کی رصائے دامن کرنے عمر جال وسد فی جا ہنے فریار تن کوچوا دیتا ہوئے۔
 اور بدیت بھی قبر (خصرے) ہوتی ہے کھی ملف ہے۔ بیدائ ہے تی ای لئے بال کی شکر آئی۔

اكك بيامر قبص سائع عيوب نظرة كيس

کی مختم ہے معفرے والا کور تعدیمی ہے معموں لکھ کردیا کہ تھے گئی تذہیر سے اپنا کوئی عیب لفٹر کئی آنا۔ س کور ہائی جواب نیک تعمیمی تقریب میں دیا جس میں ایک سراقر بھی بیان کیا کہ اسپنے اعمال واقوال کے یارے میں سرے کہآنے میزلی تھائی کے سامنے میٹل کرے کے قائل ہیں یا تیں۔ ہمرسب میب نظر آنے لگیں کے ووقعی بیمان سے بینے مجھے اور حسیب ولی خط بھیجا۔

ختال ، کوادش یہ ہے کہ جس رور سے علی تھانہ ہون ہے آ بدل اس رود سے برابر عور وقک کے ساتھ ہر کام عمل اسپی نفس کے ساتھ کاس کر رہا ہوں ، حس مر قبر کہ جناب سے بھس میارک میں و کر فرید تف کہ بول سے ہے کہ بیام بار بات بن حق حال کے سامنے ہوں تو کر سکتابوں ابھی واس مراقبہ سے معلوم ہوا کہ بری بھٹی ہاتھ ، اور کام بیں سب بیار بی سیری کوئی بات اور میرا کوئی کام اس کائل نہیں کہ باری تعالیٰ کے سامنے بیش کیا جائے۔ پہلے میں بہتے تقلیم کو بیک میں مدوقی کی طرح مجتابات حس پروائی اور بیانو می تی دعنوں کہ تعید عرب اش ورکی ہوں کر جناب کی عید بور جناب اس متدوقی کو کھول کر دیکوں تو معلوم ہوا کال سے ی تو یا خاند اور یا خاند دورہ سے البراہ حتر ہے ہے بیال سے یہ مجود بنا کوئی عیب نظری میں انا تھا۔ تو بال د مسود کی سنور گا '' جواکہ آب ججود ہے عیوب اس الدرصاف نظرہ سے کئے میں کہ بیں اسے جیوس پر بزار سے عزی شم کھ سکہ جوں ۔ ب کوئی جازت ہے بنا اس کہ بیل ہے عیوب بیش کر کے ان سادہ جود سادہ ت

کیچھیٹے اس اب اور پائیاں مان کراری کی جائے سے اس افلار کا کام دانے گا اور اسک جنائی پید اول گ اولان عمر اور چاکھی کے دولا کرتا ہوں اور کیوب وگئی اسے بی جانست و بنا اور دکر ایک دلا یک یک بات ساور کا دوسادی افلاد کو اور اور ہ

خواب

نظائل ہوں مب کو جا ساد ہے جو ب بھی حفزت کے جاسے پید بھی وہ دانو ہوں۔ دار حفزت تھی کی گھاٹ ہوں۔ دار حفزت تھی کی ا ایک سے جیں۔ اور بدہ فارد ہو عداعت کے دست مارک بھی می حضرت سے صفحہ ارائیت بھی داخل ہوا کی ا ایک علی کیک اُر کے سے پیکھ کی و حاض ہے میں سے ال وسیفے بھی سے اور اس کے بنا اے میں جماعت کے سام یہ رواز ہو ہے۔ حفرت سے محمد ہم ایک طام فران میں سے مود ماند محال جاتی اس کے بعد حفرت کی سام یہ رواز ہو ہے۔ وہ مجھے امر فاق کا شرف بھٹن سے حصر الدند رحالی ملک ۔

تَجَيَّقَيْقُ ﴿ لَا يَلْمُنِكُ اللَّهِ الرَّوْدِ الدَّا ﴿ فَي مَرُودِيةٌ * وَهُو بِ كُلِّمِكَ تَرَدُ رَقَ عَاب السَّارِياتِ عاص يوب }

> ے دست بھی پنول رسید ر رست ٹاو یائے ہوک الامران دم ٹیر ممثلا

علويه ريعج الوحاج

مَّرِحَهُمَّدُ "بِسِيدَادِشُونِ مِن بِالْقِدُو وَمِن مِنَافِعِينِ بِوَجِ مِنْ قُوبِ بِإِنْ لُوبِ مِن مِنَا مِل (حِن مِن حَمْقِت عِن وَمِن عَالَمُ مِن عَنْ حَاصِل عِنْ حَمْ مِن مِنْ الْمِنْ فِي مِنْ الْمَارِقِيمِ عِنْ الْم

آگھوال باب

وساوک وخیالات کے بیان میں

حدیث انفس (بی کی بات) کا علاج

نتی میں کے ختیاری مقول میں کی بیس کا بور مگر کو حیاب یہ و کرنائے کے مدیدے انسس آوافقیا کی ہے۔ اور آس میں ماسی کی عبوسیش ہوں اس سے کل سے آئی بینا ہے۔ صدیدے انسس کے کی کے ارسے میں اولی عالی بولو رش افران مارے

يَجْ فَسَقَ مَعْمُو لِ طرف تَهِد لِ عَدَقَ بِإِلَى مِن تَعِداً أَنِهِم عَدِيثَ النَّسَ بِهُو مَا عَلَى وَبُوعَ عند المعادلات فتنام

وسروس شيطاني كاعدج توجه ندكرنا ب

ا المجلوبية المنظم المن الموساء من المعلم ويواسمان ورون كالهور الدول والمطالف الدول من الواسات المجلوب المنظم الم

ب فلي راظ ب مهرد و المعالسة في يارين الماور و بقط ب عدلان وط ب مما كل يجر عوال الم الإيمارين

وسروس كاعدرج

جُنِجِينِينَ جِنعِيمَ هندادَ الدِيهِو، إِنَّا النَّمَالِ؟ ﴿ أَنْ الْمُرْبِ الدُّومِنِيَّةِ ﴿ لِلسِّكُونِ الدِي مَا شَكُلُ لِيلَةً لِمَا فَالِي مِن جِندِكُ لِي أَمْ مِنْ وَفَيْ إِلَا الدَّالِ لِمِن طَلَّهِ لِمِن فِي أَرْ يرحمُنا مِن مِن هَا الدُّولِ صَالِينَ كُنْ الْهِرَاكُ مِن مِن تُوجِعُنَ مِن إِنَّا فِي الشَّمَالِينَ مِنْ الدِينِينِ مِن مِن مِن مِن اللّه

وسروك كأعداق

محتال جورا ومن سائده ما راساية المامير معيده تواجي تفاود البدكر راجي كروتين سيتمرال في موج

الله يوال عن الألف المانية

تَجِعيق الشرام من على المده ١٠ بال

الحال المه الدومنية المان من المراجعة المراجعة المراجعة والمراجع أمر مان والمراجع المراجع المراجع المراجعة وال المراجعة ال

ال المنظ الحابر الداعد المداعرة الله من المشاق بالله ورا. وي والله الداعد المداعد المراجع المنظمة

تِعْلَقِينَ أَن وَلَ النَّحْصَ عَبِيكًا عَلِيدِت الرجِيارة ل الحِجْمُ عَلَم الراء

لی ہے مجھے مبوارے تھے ، ال کے شاہوئے عالق دائشہ مدھیاں مواقعیا النظم پاکستان و لیکنس اس فی مگروہ ہا الماروں کے مباہ بلا ساقہ مرزمانا مشتق معلقہ ہم ہے۔

فيخطيق في طرف سده ب مدمره والداهدي ب دعاب مقتامت في ريو

کتال محق محق فی قراریوں در دھم حج ہو جائیاں ہے۔ ان سعیان ہو کا العمال کے عاصلے ہے۔ اگراد ان کے آراد انا ہے۔

وسروس كاعدت

لىلى ئىلىنىڭ ئالىرى ئالىلىدىلىنىڭ ئاكىرىمىمۇ ئۇنۇڭ كالىرىكى ئالىرىكى كالىرىكىيىكى ئالىرىكىيىكى ئالىرىكىيىكى ئا ئىلىمىدىكى ئالىرىكى ئالىرىكى

تجفق د د پائل دو تا ساد باشانی د واب

حَيْلُ الربيعي بال من يه إلا الرائب من البعث عالا والقم اليول الكناه بالطاعية

حِقِيقَ بِي رَاحِي بِعِمَ بِهِ هِي مِنْ مِنْ عِلَيْهِ

العجال الدوم المارة المساورة المارة المار العال المارة

وساول كاعذج

ختیاً ان سیدادید ایک گنده حال عوص کرنا جود، جس کا اظهارعام موشیق سندیمی دوراود شرم که سبید ہے۔ تاہم جعمودی۔

> نظ نوال تملی درد از طبیان (کرطبیوں سے دردیم چم چھر سکتے)۔

يَجْفِقِينَقُ اور مُربِ بِينِكُ عَلَى اللوب بور

لحتاك صاحات ماتركيهمو

المُنْفِقِيقِينَ مرحوف أوال والناء ملى يديد جد وساوى ماول

مختلک کیشہ مدانعاتی ہے وہ مرتا ہوں کہ مدیو اس نالاق کوچس حبرکہ صائدان میں تو سے واقل کیا ہے اس طاعان سکے بررگوں کے تغییل سے میں مالائق کو تمرائل سے مجانت دے۔ تمر تولیت کا اثر ظاہر تیس ہوتا ہے۔ معصد میں میں اس

بَيِّتِيَقِينَ مَن تَرويت كي مورت عي مقعود ب

خَيَّالْ فَرَاحِ مِيت سِيغَرض بيب كرصوت والداني عام شعقت سے ال ذال كل كر طرف تبدورا كرجو قد بير

احتر کے میں کے مناسب مومنانت و ما کراس بے کار کو کرائی کے کڑھے ہے سامل ہواہت پر بھی کی۔ چھیٹی تی تدبیر خرے جرکی طرف لاے کی ہوتی ہے۔ پہلے خربونا قوٹا سے دوجا سے دائور رہ ب موالید،

ول افسرده ربے كاعداج

خَمَّالُ درا جروفت السرده سارمنا ہے۔ جَمُعَ مِنْ مُلَا الشررد (نجاز) بوئی ارمنا جائے۔

و در سدد والقائد الله مين كار سعوم الله بيت إستر كرا الون مرايس الله بيان

الْجُوَقِيةِ فِي أَورِ فِي النصال كيا بي؟ يَخَالُ الراوهِ ره بن مجى مرى كى شدت كى ديدت عنور) وضنوراً يهيم جيدا سين مونا-

نعال خارویره دن کا فران حدوق جدت فرار فران پیداد مان دراد چیچین مدوری ب_دراهر دجه مان م

تخيلت كاعداج

خَالُ (یک اجازت بان کی فرسے)

کوشیمید ش طبیعت پرجال بن عدالعنا عرصدمت می تیجانین تف کیوند یکوک وکولک جاتا - بار درس وقت سعیج کا نیسد طبیعت کرتی - پرجانی دراسل میرمعون تخلیت ب جو مادوا تکایت کا سب معیم بوتی بهدایک بعد بروکر بالک مجوث کیار ب بحرالته معوالات بهرب بوجائے ہیں - محرکری وقت القدخانی سے تعلق ولک ترضی ما معلیم بوت کس ہے سے معلوم جونا ہے کہ بس محرصات بوگی سال خیال سے ہرات ایک ب بی رفت رہا ہے مارے بیٹے سے محل وارمیت تیس اور کی سست تجالات کا رہنا ہے ۔

تَجْفِقِينَ يسبعهات بين.

ئِيِّ تَقِيْقِيَّ ، جِمسدالور كاانجام، وتا ہے۔ خطال، مجمع هبيت، لكل معلوب الله جو جال ہے۔

المُحْقِيقَ ومعورتها بن مائة إلى-

ے بیرانی میں موروں کے بیست بیں۔ پیٹیا آئی محرصوروں کے فیل سے ایکی نب جداللہ اور ک فاص جا بہت بڑس کیل صرف اس سے کد کھوشتہ بعد وکر کی ہمت بی مدری اور ، کیل فیر معدم گرناہ ہوتے ہوں گے "وٹ ابوی عصسی" (میں ہے تعم) کو باک

-•*[1247,575*]

فيسامرتا

يْجَوْنِينَ (بـ) وَعَلَىٰ أَيْلِ اسْفَارِ عِلَىٰ أَرْاهِا عِيدِ (الدوام وعي)

ايمان شي وموسد

نتال (كاتب ليك منوهه)

عمل المان ال الوكني بول كوصور مراه كالملت ﷺ كور البرج إلى بم مك المجلّى بين ان كورج الجماع ممان من

يخفيق لمكء

چوری میں ہے۔ خُنالُ کی ریادی کی گرشماد، ترر

بَجُفَيْقُ بِإِسامَ وشِراً لا يَا مَعَالَ مِنْ اللهِ

چھیں پایا میرانا کا سے معال ہے

لِخُالُ كروت بدنيل والماكر بالفاتيان ب إكثرار

يَخْتِقِينَ الإهاب معداب

لخال او برسيع الأعلاك شبيط أمريه

LS

ختال صور الأرب بعد المراجعة أي أو والها محف كالمان بي حرار المراجع المراجع المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة من جمياط من المراجع في طاقت عن الرياضة ألها المراجعة المراكزة المصادر كرف في أوشل في جدل بالدوارم

يَجَوَّينَ مَحْ أَمُوكَ أَمَانِ لَ وَمَا يَادِمِ الرَّبِ وَيَادِمِ مِنْ مِالْ عَلَى الدِكْرِي رَوْرُ أَرو

ير مرا الأله إلى كماته حول ب

خَنَّالُ جَنَابِ كَ تَعَامِلُوكَ مِنْ مَعَلِيهِ وَالْكُرْيُونَ كَانَا الْمُؤْنَّ كُوافْتُكِ مِنْ جَنِي كَاعَلَ كا اوتا ہے۔ چوشہوت آگر آنے تعلید اورایا کام کے جائل کل عقورے معالی کی فواندگار اول ۔ می ے ایسے معمول فواد کینے کر مفہود کر چال کیا۔ اور اوکوم موف فردینے گا

الزشوار بشائيس

علاح لخيال (يعنی خيال کاعدج) تمسير

ح يرع في مادي عور الجنتية المالية الأ

جب تخدت كريدتي موتوفورك نيك خيال طرف متبد موج ما جيب

العمد در) بیساط ب العمل آبال آب تواسد به السربة الله به العمل المستوح في قبل المستوح في قبل المستوح في السرب المستوح في المستوح في

—ع[وسواد وباشترم]= —

اميدة ي ب كريس كودرا محى باطن كردية بن حاصف بوكى دواس كليد الشاء القد تعالى الي جمد مراض بالني كالميدات علاج كرسكا ب-اس كى نافيت الرجامعيت پر نظرار ، كر معزت الدى ب اس كاليك ستقل نام تجويز قراديا ب يعنى "علاج الحديال" اس كى نافيت الى ب كلاير كرد تعدد عاليس ساس كى تلكير كى بى .

(طالب كے خط كا علا صدادر معزرت والاكا جوب نفظ باتظ درج و الى كيا جا ٢ ــــــ) ـ

يتحال احترك مالت اتى ابھى موكى اور شتر ب كريى اكثر يريشان ي ربتا موں اور معرت وال ي عرض كرف كي متعلق جران على دينامون - الل حالت كا خلاصديد ب كديية ، تدر جندرواكل (ماري بري عادتم) یا تا ہوں۔ اور اسک بری حم کے کہ بھو کو تقریبالقین سے کر محی اصان سے اندر نہ ہوں محمد مسعمان کا قر کیا د کر ہے کیکن ساتھ دی ملکات محمود (پیند بیدہ کی عادقوں) کا احساس بھی انجد نشہ ہے اندریا جوں۔ بیرامتیاری کے مسلدے میری ممی قدر و عادل بعدها رکی بے لیکن اس میں مجی بخت شدر بنا ہے کد اس تم تے تحیلات ﴿ طِلِلات ﴾ القبيارك بين يا ميرا فقياد كي. مجمد تن توت مجل بكه صاد مخيد (قوت حياليه كي براقي) مهت عن رباده ب بهت سے طیاف محاموں کا سبب مونا ہے۔ اگر جامعرت الدی کے مثل سے اس وقت جبر مرائیاں جمرت جیں فوراً حساس ہوے برگنگ جدور ممل میں ہونے ویا الیکن خیال کے درمیر میں تو محماہ ہوئی جاتا ہوگا بلکہ ہوجاتا ہے۔ بسے حیال کمناموں سے پہنا مبت بی دورنظر مواج میں کبرہ جہد موقعین شہوانی خیال سے دعیرہ ۔ کیونکسان میں بھی پر پہنیں جانا کہ برگناہ کی حد تک کب بیٹے ہیں اور کس حد تک گناہ تی میں وافس نیس ہوتے۔ حب خیالت فاسده کی ریادتی ب قربالکس مردود موسد کا کمان موسد گات ب میرے بالان کی ایک حرب مالت ب کہ بہ ات بھل مناطقت ہی تفرآ کی ہے انترتعانی ہی آ خرے بھی پٹرم دیکھے۔ اکٹر فزن ہی طابق دیت ہے اور نا امیدی کا عدر بہنا ہے ان سب روی حالتوں کے باوجود حضرت والا کی تعید کا محی مینٹی اثر محسوس کرتا ہوں۔ وکر بیں انمدنندانجائی درجہ دلچیل پیدا ہو جاتی ہے تحرس میں بدشیدر بتا ہے کہ بر کیفیات تو مقسود می نیس میں۔ جو حقیق سادر، بلکرکفارکوبھی حاصل ہونکتی ہیں۔ عرض عالب حزن وناامیدی بی دائق ہے لیکن اس کھنے ہیں بھی متردد ابن ۔ کوفک کتر استصادی و دلیس و کرک دید سے مسرور یعی رہتا ہوں بھی ایک اور جمی اس کے خلاف رینے کی حالت ہے۔ بیک حطرت والا ہے علاج جاہتا ہوں۔اللہ تعاتی کے لئے میرکیا مدوفر، میں اور ہلا کت ست بيامي.

يَجْفِينِ الله الماقرة سان علدة يرب كرجب المعاديات كى درادتى بوزوات ارد وادر هزارك كى تيك

حیال فی طرف اور متوجہ دوجانا اور متوجہ بہتا ہا ہے اس کے بعد بھی اگر میالات باتی ہیں یا ہے آگیں اس فار بنا یا آ تا نیقبا عبر افقیاری ہے کیونکر مختلف فتم ہے در حیال کیک دفت میں افقیاد سے آئے فیص موسکتے میں شہر ختم بوگیا اور گرافقیار ہے استھے میال کی مرف توجہ کرنے میں جوں دوجائے تو جب جول کا علم موقو استفعاد ہے۔ شدارت کیا جائے اور کھر کی شوہر پر محصارے کام میں جائے۔

پختال ایری حالت بہت بدتی رہتی ہے جب دیاری میں موتا ہے قابی سکون ہی محدول ہوتا ہے اور سیدها سے امار سیدها سے استعمال سعادم ہوتا ہول) عرص میں جو سے استعمال سعادم ہوتا ہول) عرص میں جو استعمال سعادم ہوتا ہول) عرص میں جو استعمال سعادم ہوتا ہول) عرص میں جو ایور مطال ہے استعمال سعادہ میں ہوتھ ہوتھ کی سے معترت دالا کو وربعمیرت باد معلال عرص میں ہے اور میں است کی ہوتھ کی است کی ہوتھ کے اور میں سے دل ردہ نکایس سے اور میں است کی ہوتھ کی میں سے دو استعمال میں سے دل دو نکایس سے اور میں سے در م

جَيِّقِيقِينَ عَمَى كَا هُرِيقِة مَنَا مَن بِ كَرْسِ ہے " سال كُونَى جِيرِي كِيْل جواد پر دركور ہو من اس كور شور أعمل ﴿ كرنے فَكُر مِن هَا يَا جِيْنِہِ ﴿ (اللهِ ﴿ بِ مِن عِنْهِ عِنْهِ

واہیات خیالات کا وقع تصور چیخ ہے بشرطیکہ اس (لینی پینی کی کا وہ ضرنا ظرنہ سمجھے خیّال صعنہ قلب ں ہوسے بھاں ہی جیب وابیات خالات کی رود تی ہوئی ہوئی ہو سے تجدید وکر دمیرہ ہی جیسی بکوئی ہوئی جا جائیں ہو پائی کمی ہوجال تا سے کہ شیھاں کی عمل ہی میرے سے سہ جائے۔ کمی یارکون جمل ہرکرے ساتھ مرر رہ جاسے تھے۔

تَجْضِيقَ من حامت ين اب يُح كانسوران بريثال حالات كالترك من والابوجاتات يكرف كومامر

برے خیالت کاعدج

نظال حصورا ماز عیر ش او ہادرافقیار کے بغیر یہ مدالات کے میں۔ میں

يَجَنِيقِنْ شاركها بـ

نگیال اور ماد وغیروش و الدیت تیل بے کررود برود بلدگی جل ریادہ سے ریادہ رشوق و عوامش بڑھ جات اور طبیعت توسمی ہو

المختفية أي على مدت كمطلب بوك وكول وكر بالالالمرا ويه

مؤكنا شامونے كے شبد كا ازالہ

ین آلی ایس تک حضور والاحضات می سیداک بهت قبار ایس دور بردر صفات فا دخر آم بونا بواسطوم بهایا ہے اور مجھانیا معظیم بونا ہے کہ ختیفت میں مریشی موئی بھی اندسلم بورس ساقتان کے ساتھ کی گوشش ہے ۔ واسطان میر الایان اور اسمام مریف ایک رسم افقات آلی وقال اور کیک فرصی میال اور دموکہ ہے باکروان کو دیوں جائے تو تھی میں اورائیک و مرید میں کھوارتی ہیں۔

چھکھٹی جوائن کوئی محت موم ن کیا تیجھں۔ بہام طبیب ہے سے اور مریش کا کام حرف طبیب ہے امن، سے اگر کی الجیب ہور او تیجس رے نہتا ہوں کہ براجان کاش کی علامات ہیں گر ابیت سے ساتھ جوا کیں جد حالت ہے اور محدید بھی ہے بھی کہ بڑی حالت تی ان کی مشاہرے مودک مودد ارپر تھنی کا حالا ریفندلوقوں انجان کے ساتھ ہوا کرنا ہے۔ می سے بعد آ ہدد کھیں ہے کہ ان کیویت پر اوکر مصالحی۔ کے تصلے ہیں انکا ہے گاکہ آ ہے ممثا کریں گے رکاش ان کیدست میں اور آئی ہوتی ہوتی ۔ اور رسمان ہور ہے)

وہم اور خیال ت کی زیر دتی کا علائ کسی چیز کی طرف توجه کرنا مفید ہے

ین آئی: ایک طالب مم کودام و حالت در دیادتی بهت و تا تکی رد و ای مرص می سراتی ہے جمی کا طبی علاق جاری ہے۔ ان می ہے۔ انتہاری و فیرا تنو کی کا فرق کی کر فیرا تنہادی پر تنظی پر چناں ہمی میں بھوٹی کو طبی پر جاتی کے ہروت موجود موجود دینے سے طبیعت ہر وقت تنظم دیتی ہے۔ جس کے آنا مرطا مرن صورت پر بھی تمایاں ہوتے ہیں۔ ال ال طبیلات وقیرد کی طرف کا قرید کر سے کہا دیاد جائے۔ کی گئی ہے جس سے دیاد کی سے بدل گئی مگر تی تھال کی قالت وصفات کے درے میں میں من پر جائیاں کرنے والے دیال سے معمل موجود ہیں۔ اس کے یادے کون مفت قد مراوش وقر مادی میں۔

چیچینی موف تعبر سرکا کان تمیں سے بلکر کی معید ہے کی طرف رسے کی موادرت ہے اس کی جی سے فقعال وہ میر کی طرف تعبیدیں ہوگی ساتیہ مراہ مراہ سے دہ منبے ہے خواہ تھوٹی کر ہو یہ میں کہائی مشمول ہو یا مطالب یا کس ایسی نیز کا تصور ہومشل حد معتقرہ ہو کسی میرکٹ کا اور اس کے احد بھی کر دکھواڑ رہے اس کا کوئی عادج قبیل سہ اس بھی کی تعدال کا حال ہے۔

نَحَيَّالُ: کَانَکَرُخَف ہے کمی اور و مشاکا سلا (الا قبال کی) استاہ معانت کے انگاد تک نہ لے حاسے ۔ واقعال اللہ چیکینی برگر حوب کل او پروان مدی کے ساتھ س (انکار) و بونا دیمل سے مگر اس تدبیر کو تدبیر کی بیت سے ساکیا جائے سرفرہ کا انتقار یا جائے سے سے انظر بنا ریک مستق عمل کھ کو کیا جائے۔ (اور شون موسوع)

شبداوروسوسه بين فرق

خَتَالَ مُحَى يرحيال مِناب كشرب ووريس ب

چھکیٹی بیٹر مالکل باطن ہے شدیل مرس کیل موہ البدائیسیاند دوسر ال ہے ، ایسام ق آر اور سائل ہے۔ دوم فرق ہوے کرھید اختیارے دوناہے اور ہے طبع سے ٹیس ہے درسائع کرے کے اوے سے تم کیس میس موجالا

نختال الموسد كي ورب حضرت دار كے بهت من طابع این اور احقر به بهت من دونوں كاملاج كيا اور ان كوشفا بول محر من كام يكونيس تار لارت حدائظر ال سے كدودوں جس كو بر چير شيء ورنظر آ - قيال ب ظلمت نظر آن ہے۔

جَيْرِيقِيقٌ بِالْكُمْتُ هِلِي كُرُورِتِ (كُرِسُ بِنِ) جِهدك عَمَادي ظلمت ب

نخال حر چر عمل بديت مي سر شر كراي ب

جَوَيْقِينَ الله و كرائل محمنا مُل مُلطى ب- مُلعى كى وجدت بر كدورت وظلت كهذا بدوور ك جدا موب كهاد جود جديد كرائم ب المحى كيم يعند كرايد

لحَمَالُ حصرت والديد قرما مي

نیکنیپنق میں سے معیقت طاہر کر دن اس فاحق و میں یقین کر بینا عدد کولا ہے والا ہے۔ "حاست و دع اللّه م مانت کے و عمل کیم" (کر میں تمہاری المان اور عمل الاست الرق کے حوالے کرتا میں)۔ (البریزی مزی موسور

ميني پڙھنے ميں شيطاني وسسد كا ملاج

عُمَّالَ الْبَ بِاتَ يَهِ فِي بِ لَدِرِتُ وَجِدَّتِعُ مِنْ لِرْ مِنْ مُعَلِّى بِينَ فَا يِنْ الْبِعَ الرام من إلى اللّ الورود الله كالمنظال ياللن الإسادور من يادور أن الله الله المنظام الآل من الماستين الوحم كريمو والمر الحجامد او الاستهاد على ب المراد والرام الموادر الله الدور المنظام عن اللّه وليد الوركري دول العمور الله المنظام الله الم

عل سان بات كدوه اختياران من در بدي اس كاعدة المصادر الله علا علد بها العلم المعلى علد بها وسور اليس الموطعين صرورت المعلم برمسيحت ب بحي موانا بالتي الدران الدران الدران المعلمين

وساوس كاعدج

نَظَالُ اللهِ عَلَا مَا حُولَ مَن بِ اور رابر يزعمًا مِن مِن ليكن بِين هي كمز البرتا وول تو حيالات مستشر وو عات من --

> چیکھنٹی اختیار اور اللہ ہے ایجیر اختیار اور بعیر اردے کے۔ میں اللہ

بختَّالُ ورنعن بياما بركه ملدن جلدن فتم كروب

نیچنفینق کس چاہے ربعل ہوتا ہے یاسیں۔ اگر ہوتا ہے تو تعقیاد اور اردو سے یا جعیر اعتیار اور جیمر روا ہے کے

عُمَّالُ لَيْسُ مِيراون بدوابة بركونماز في ول ملح

يَجَيْفِينَ من لَكَ كاهم بروقات الحواد في مدلك

ختال «رمنس دیرمواتون ویل دور خون برم

هِجُوَيِقِيقِ مِنْ ﴿ وَوَلَى وَشُوقَ كَا بِرَهُمُنّا ﴾ مقاصد عن السنة البه الدوميل (كما ب)؟

(مجرودم خط آیا جواد پرے خط کے اور سے میں سے)۔

غناك تقيدار نائير

چھنٹینٹی یا ہے ہوسکتا ہے کہا تھیار جوادر اوراد اور ہور معلوم ہوتا ہے قصد و انتیار کے معلی بنی ٹیس مستھے۔ مار الار میں الار الدین کے اس میں اللہ

غیال قسدو یک بونا ے کروں گئے۔

يَجْتِيقِينَ يدمى تبديها أن مديحها أن والهاكما عباروب حمر كارداده كياه باب وعدان الدموج

تخيدت ووسرول كأعلاج

نتخال محم م مرسم معنزت مورانا صاحب را و رطب السام مينم ورحمه الله و يركانه و محصه رعا في ب عد صرورت ب الشي وعا فاست تن فخارج بول المركاء عن مين ميرات سه الس كر كر التي سع وعافره اليس قلب معند مقل ميم صحت فالل والدار واليم عليت في وعافره مين ميرات قلب الداوران كرهيب كرمون باوك علاوه وومرى اوركوئي مواش بيد مد موسس وقت مجي صق و فجو رمود معب اورائيز في ممناويس بيعت بعد

£ (وشروکر پیکانیشنایه)

ہوں۔ جسمائی ورسائی ورسائی ہوائی ہوائی ہوائی ہوت ہوں۔ اس واب جرن عراب ہول کی ہے۔ لیکن ایک جائل عموں سے ذاکر تی آ تحدول سال کی مجت سے جر سے اس بنارہ و کے ہیں تقالب و سے بچھے ہیں۔ محت وہ کی ہے۔ وہ آئی ہے۔ دی ب عدادت ہوگئی ہے۔ اس کی ہر تھا ہے و سمتان میں سے میں کے اس کھی سے بمرا بھاؤ ہوگیا۔ اس سے خطے وہ تھی جر سے سائی تھی ہے۔ جھی ہے تعمیل ہوت سے جیٹ ، جالا تھے ہی اور ششت کی اور مشتر کرتے ہیں۔ سے جیٹر ڈ تا دہلے اس سے شوکی ذہر تم اور نظر پر اول ال میر سے تمام جم کو اعتماد کو چھی ڈی کردید۔ ممان وریر کو قراب بہ بھاؤ کردیا ہے سے معمون کوئی ہوت ہوتے ہوئے ۔ سے جیس می جو تھی۔ جو دقت حالت ہیں کرتے ہیں۔ جری جالے ہر فاقل سے دوں ہوئی کرے وال ایک کے انتہاں میں ایک ہے انتہاں میں جان ان فائنگی اس

خداما جد مير كون مدن كريس على أو تحمل كي من سايق عد كيا جون المين الديا العلن و بكنا بود مو بيا بون برائ خدا ا عمد كريا تده كريا هي في الغرب عجمال تجميع به عال وجيد كناه كرا تع به بركال وجيد بالدي قال كري قام كود و بال تام عرائي كومحت به عال وجيد بال الرب بي قام كود بال من موالي كومحت به عال في مدان الدين الوب بي في الماري بيا في المدان بيا في المدان في الموان الميان المين المدان بيا في المين الموسك المين وي بالدين المين الموان المين الموان المين الم

نیک دفتہ دورال محبّ شر ای تھی کی دیک ترکت دی کر کریے سول ش میال کر را کہ بیٹھی بہت شام (مینی شور تُح باز) مد حاس اس ش کی کیاراز تھا کہ میرے دن شی اس کا حیال ہ کا ای رب سے ای وقت سے بیٹھے شور تی کا سے حد خواتی مدد کیلے مدد کیل میں سے مجھی سفور تی کھیا تا آئی تھی۔ بیکس میں انواز دوروق ایسے اس بیسے بیوا ہو کے سائل مرارا واقت شار تی کھینے لگ کیار کھی سفوری جس بیگر بھی جاؤں خوار تھا رہ کے اس براب بیوا ا مو ما جي اسدان و جيموا تا جي متابول المرامت الا مول يكن طبيعت المدان الموسيعية الى الدران الدول على المدان الموسيعية الى الدران الدول على المؤلف الموسيعية الله الموسيعية الى الدول على الموسيعية المؤلف الموسيعية المؤلف المؤل

پیچھیٹی۔ جوب اسل مظیم ہور عال پڑھا خالف ہے ہے کریا ہے۔ مسامتحید الوت خید کی جارہ اے۔ حمل وسوال کیا گئے ہیں رضعیف حال رہی ہے۔ اس فحص سے تحید فائز ہوجمل وبصرت عمال اور کھے عیں۔ یہ درخدت کا محمل ہے۔

مراد يا تعييب يو ۽ تعييم ﴿ حِوالت بادد * شاء فيم

مَوْضَدُ عارق مراهِ عِن من جائم مُ جِعَمْنِ مِن كَوَ مَ كَان جَعَ والسلام الله بالرياع المعالية)

وسروس كاعدج

بخال اس اجر مرش را می فتر پرد دو سے وید کہ می حد در خوا و مرد اگر م بین فیل ان سیاد ب و سب و بین او سب و بین د سب و محمر را اعلام بین برای بین اس سے بین اس شراع می بین فل سیمتنا دو را اگر پر اعتقاد می استان کی ایک مین است اس از مرش به این برای بین ایوا ساز استان به اعوا ساز والی کو بی جات سے دال سے معالی معام ما وجات اور جات میں ادر جات ہو استان معام ما وجات اور جات کی جات کرد کھو کو مات اور ما اور جات ہو کہ کہا ہے کہ اور استان کا معام ما وجات کا ادر والی کا میاب کرد کھو کو مات اور استان کا میں استان کی میاب کا میں استان کا میں استان کا میں استان کا میں استان کا میں کا میں کی میں استان کی میں کا میاب کا میں کا میاب کا میں کا میاب کا میں کا میاب کا میں کا میاب کا میں کا میاب کا میں کا میاب کی کا میں کا میاب کا میں کا میاب کا میں ک

چھیٹی وہا تو ہر حال میں مصوب سے تحربیت کہ بیدر راول تغلیار سے میں ماصور ماعد کھر و منافقت ہیں یہ حود کی دہرسے حس کی طرف توج کرنا کو سر مناویس کر پریٹاں کا سب ہے ۔ اگر عارق سے مراء کنا سے رہنا اسالا والے کی حاصل سے ادراکر مراء سے پریٹان سے بچانہ اس کو طریقہ بینر بوج گیں رہا ہے اس اور نے ادال وقت مے

خیال ہونا اور عمل نہ ہونا اس کے سئے ہمت کی ضرورت ہے

نختاک مقریص بیدی عیب بیا ب کا حیال انگرانو بروانت می وات کی این سے که محرت کا سوال کر، جائے ایکن میروسہ حیال می مونا ہے گل تیس ہونا۔ اس مرب ایس عیوب و احساس تو بہت ریادہ ہے لیکس ال کی اصلاح ان کوشش میس موتی۔

چیجنگ میں السال کی عندا ہے۔ تدان تو این مجی فقت ہے۔ عمل فاعم کا سے پر مزید دعدہ ہے اور میں مزید میں تھی بھی داخل سے سخر ممل چونکہ مقیاری ہے بعد عمل مصارے کی تھی معرورت سے اس شکر کا تا ساموں کہا تھا رہے کہ معرب میں میرون ہوجائے گی نگر اورے ہے بھیر س مزید کا دعدہ میں ۔ عود ی خال اور اپنے

بسوسه كالعداج

نگٹال و کرے دفت کی میوان ہے مراہ الدان اللہ سے علاوہ اس الاصلام الاصلام ہے جس، پہاویداد بال میں بھی مسکی بست محد سوں اللہ ویکھٹی پر منتا ہوں تو کیف الاس برنتا ہے کہ است یاری کی یاد اسٹ بدہ اس کول حال مصلال اللہ السامت الاست توں سے ملاج تھے الرویا جائے۔ تشخصیوں مسلم مردر ہے وقت و ومعاف ہے ملال ساو محر سی الله بنگر تنظیم ہے گا ۔ استعمال و ۔ و انتخاب سیسار ہے وراس را جا رس برگر را تعلی تھی تھی کھی سے کاشر رسمس رنا عام سے دعور بنگر تنگر تا ہا ہے۔ ان بدائس قرقر جو معرب اول

بخیال کے بی ماہ کے جدائد دیں ہار کی جات ہے کہ بھاؤسر سے ماہ کے بھر کور اور ان شروع اور ان ان المور کور اور ان ابازا ہے اور چروائی کا چیوڑ سے وہ کی کئی چارت انتجے میر موتا ہے کہ مجود وقت سے سال سے جادی کر معالی ماہی ہو ایکا موں ہا

م المنافقة المحل المرابعة وحت الله محارات الله وت كل جاسب والله المادي الادارات

وسرور كاعلاج

کی روائی ہے جاتے ہی گئی آئے ہے اور وہ سمی کی تعال حقرت نے مقدم ہی ہے ہے تھی ہم اور است سے تھی ہم میں اور اس ری تیزیک و را اس ری تیزیک و را اس ری تیزیک و را اس کی تیزیک اور اس کی تیزیک کی تیزی

چھیٹو سے شت پہور و کا ہے تھی ہے ہو گئیں۔ سے کو آئی تا ہے تا اور حالہ فیلے فی علامت سے و الکو میں ٹیٹے ہوئے وقفول ہور ان سے عادہ باطرائے ہے ہم کی حار کان سے مرسے اسے ویسا حاتا

المعربياً أن في الدائية من الكور المائية في المعالمات عاد العربي عن المعرب الدينية المعربية المائية المائية ا المرافقية المام المائية المعربية المعاربية المن المواجعة المائية المرافعة المائية المائية المائية المائية الم

مرزنامات.

کیا احادیث عمی معتراب محالہ اولا فیسر تنظم ہے اس طرح کے فیدات کے واسع میں بے واقع رہے ہاتی الرجل مركة مدموجان ال كوربان مراقات مدران يستديده ب ادركي حضوراتدي والمنظاف أن أو كل ك عِلَا أَنَاكُ أَمَا فَي كَنْ يَوْثُرُ مِا فِي "الحسد منَّه الذي ود كيله اللي الوسوسة" (الدَّمَاق ا شرے کہ انداقائی نے شیعان کے کم آب ہو ے تک رہ اور "ذات صوبے الابسان" (بیانوصاف جال ب، الدركياني فيليم وفي الوقق على إصعر تعيل على اوركيا ووتحيل مسوح ويكى إلى مت تف إلى ب- يعر الله رب ك يعد كيا موالى وبال أكران من ترياده كد سوم ول بيراعتياري رياده وول الدوتهد في كا وتقياد كي ورجد واتى مو تَ كِي فِيما يَجُدُ لا يستوى الخبيث والطبب وقو اعجب كثرة الخبيث" مع انصمام فوت سالو ﴿ وَان جدنا لهم العالمون ﴾ (ترفعن او ب من من يري برايكن عولى إلى اكر جايا) چروں کی میادتی آپ کواٹی کے اس ارق کے رائد کے مدالتھری ڈاپ بھٹا) پاکل رائد راي برمي تود مواجو يراح كا

ى أنْ يَدُلُون على على على إلى المرم ف معنوت وهد الديرة في المبد كر معزت والجيوس مدر ے نا اس مع اور اللہ و عنوائش معدر المال و برے برا ہے۔

يَنْكِيْنِينَ وَمَدَلَ عِلَى وَأَقُلَ مِنْ يُعِينَ بِوب حَو تَلْفِي كُرِم مِن مِن اللَّهِ بِيارِينَ أَكُن عِواج شفا كي تمرورت وي ' سِستَ الرِيكِي بِيشَكُ الدَوْقَلِ أَعْلَ حَالًا ' مِينِ وَمِيتَ عَلِيمِ شَبِي عَلَى كَوْنَدِ بَجُولِلا حال من مداورا الدالكاركات تغييب راس من ب عن وقت وارع في

يَجْفَيقَ. حَرَدِيت سِياحَرِدِيت كَرَبِي بِينِين ٧٧ سُبُسُ. دوم سكا تَرَكَ تَعَيان كاجبِنِجِي

لخَالَيْ الريك ي كي عشائد محل العلود عن وبة العملوها كالوف ومراوسوال ردح

المنطقيق الربوبالقيارية مجووب

خَنَاكَ فَى بيجابَا بِ كَرَهَبِ النَّابِ لَ ب براه در يكار وكر مرف الكريمَن على ومب وت المُجَقِيقُ كابرتنافري

مخال جوزي مات كى دواي وجار يروه واحى تراور توست كى صدرت عى كى ربول كرويروس رن الله ارتادي كالكيدائيك بروكي تحريل كرول كان المالان الدين وعديد كي المؤكر كالتول تَخْفِيق الدويد عدد كاعد مروابل عديدود رد والكرب

یخال سنگ بالی شکارے کا سلمارہ وہ میں سے جو ' رہا میاس طرف کی سلسلہ جی جورہ گیا اوروہ بغتر قریرہ بالکل فریش رہا۔ ایس بھفلہ اچھ جول گر کڑو وہل بہت ہوگئے ہے۔

يَحْقِيقَ مَدْ قَالَ قَالَ أَنْ الْمُدُالِ الرَّاعِ

جنت على وموسر محبت اور خشيت موف كاجواب

خیال وررادرور تھے بیدہ کرموت کے رشاد کے مطابق صدی میں بیت کے ساتھ الل ای وی میں تشیت میں مولی آوان کی موخفت آب کریے ﴿ لا خو و عدید و لا هم بحد نون ﴾ ﴿ و فقود عدم الایاف لدالہ علی عدم المحوف ﴾ میرکی الا خوب سیسی برا موال ای المرق الا ای طرق دمرکی آیات ہو فرف ت مواج بنان جیں سے کیے بوگ میں کمتر کی کھوئی کھے ہوں اس باجر کی اگر شرق تا ہے کہ فرف کا ندادہ ایسک کا معتوں کی معتوں کے دوال میں معتوں کی سے بوگ (اور دی اور وسید) معتوں کے داکل شدید نے کا بوالہ و مشید حقال آئی ہے بوگ (اور دی اور وسید)

وموسد كاعداج

بن الله بالا بالله على حال من كا عليه المن حضرت كى الرت كادر عن اليك والديدا وقا بسطوعت الميسان في الرت كادر عن اليك والديدا وقا بسطوعت الميسان في براى وقت قال عوال في الميسان الميسان في براى وقت قال عوال في الميسان الميسان في الميسان الميسان وقال الميسان الميسان الميسان وقال الميسان وقال الميسان الميسان وقال الميسان الميسان الميسان وقال الميسان الميسان الميسان وقال الميسان الميسان وقال الميسان الم

مجورة ودية دوية الإستان بتروياتي من ويك مرتدوب مهت في بيعثان بوكيا الدهم وينكل بوكيا الا مهون عدد العمد وحاوب بنادي (محاز معترت الدس) كي حدمت جمل حام بوكران سنة كل وينتق بالتقل المبول ب بهت يجور تي فراني ولايت وسنة كراس وات آنا بادمي سكون اوكم الجروي وموست الدخد شعر بيدا الوكر بوكر الكرمد بناسة واسنة بين - جَجَهِمْ عَلَى مَلِي مِن اللهِ عَلَى ا العمل أو الله أهل أو موسكة إلى محرير عن التسال ووائيل موسق الله عن عند بعظر وإلى الموراقعي كالل مَك مقابع عند عن عند كالل عامد وه من كريم لل إرقال من الاحتماد كان عليها المسلمة وحمي الله عام عند عند عنوال المرافع في العالم من العالم من المناقع والمناقع المناقع المناقع من المناقع الم

در طریقت برچیق سامک آیفی دست الله بر مراه متنی بردل کے عمولہ تیست مَوَّعَ مَدُ الله برا سوک سامک کو چیکویش آیا اللہ کے لئے قبر بر برایا مردہ منتی پرکن تھی ہوسکن ہے۔"

نی کُٹ چنکٹ اس مانے و بالکن تھی مانا ہوں اس نے بیٹی ٹیس کھوسکنا کر مان مجھوے و جرمجو ے گرمجو ہے قوس کے استقراد دووام کی دیا تر بادیجے

جَنَعِيْقِ فَيْ الدِيرِ قالِم الدِينَا مِن مُحمد من أَرْدِ في قاص رَبِّ والرُّمت العن بوال من بوسط قبر مدرج كان أن العالم في الواس وعور أن مط جواقف

نتخال، اگر صرف قلب کی کتروس اور جدگلل بوتو کوئی عدارت ارث قرماد شیختا یا کدان برخمل پیرا عوام اس قسم کے خطر سند (خیالات) سے محقوظ روسکوں

تَقِيغَيْنِينَ " كُرُورِن اور بِهُكَالِ بِمِي مِوقِ عدين ال الباب خلام ريك كي موكي تكني برك با نقصانا وه تكس وموم. معزكين- و تكي عشق سنة ومراء و كما في متزجه ما عشق جونوم و بداكرتيان مون جيمه

نشال الافرار الاستاكار و المراب المراب الي اور تجوران الجمالي مجيت بيد موساية كي ومها فرياد ميت تَجْهَقُونِينَّ وَلَ مِنْ وَمِنَا مِنَ } وَ المندمة والرابع

وسروك كأعدج

نحَدُنُ لِلْ عَلَمَالِمُهُ مُعَرِدُ وَاللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُعَلِّمُ مِنْ مِنْ مُعِيلًا مِنْ م تَخِيْفِيقَ أَمِدُ مِنْ مُنْ لِلْ العَدْقِ لِي مُسْتِمِوا مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُ

عَمَالُ سَرْعُورْ تد ي مقدات سے تقديم ونا تي ١٠ جال ب واسى جب بالكل بجيورى موجال يد

فيخفين الكالديون سنة كارجى فالخابس كرش محاشب لهيب كدابية شعف وجزكا مشابد ووبا

-4

جائل مد فاطفر نے مقامی براس میں اسٹانوق مولا ہے جو گئی برامی مامنت چھ میں اے میں ا ریادل و فیلند بیس مشکل ہے۔ ممکن کی مرض میں کی بول ہے اور می میں ایوان میں

يُخِيَقِيقِ شَالِ عِنْ عِنْ -

نگیا آٹ میں بن قیام تھا۔ بھور ق 11 میں ہے حدامی طرف 11 ان قیام میں جرحالے میں تھی میں سیکھی ہوں ہے۔ بعد وہ ما منہ باتی میں بھی۔

يَجْتَقَيْقَ شَالِ (وَ يَجْنَهُ

کان ابھ دروائل ہی روی ہے اور میں کے مال کاموں ہمیا ایل امنا تر ہے ہی ہیں اوا کے حمل ا اے دراہ اروز درائے میں ا

نجَنِّقَیْقِی مَر قَلِی فِی اسْتِ الله مِن که مِن الله عَلَمَ الله عَلَمَ الله عَلَمَ الله عَلَم الله و المَن حَلَّالَ عَلَم مِنْ اللهِ عِلَيْهِ مِن مِن مَن مَن اللهُ عَلَى الله الله مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل مِن مِن إلى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ المعلوم عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

چینجی ہو مطلب پر یہ ہے۔ و ساتا مہت متلی ہے و مقال ہے۔ مطلبی جی ہو گور یہ ٹائیں بدان اور جرہ کئ

مرثد باختر

عون الله وهاء



نوال باب

متفرقات کے بین میں

جا مداد من پرخوش ہونا بدخوش طبعی ہے

عُجَّالُ ما عاد کے بارے میں چند ہو تھی پیچھی ہیں جس وقت اس انتحامہ ہوگی و مہت فرقی اول حق کے رقار میں انکسائشم کا تکبر محسول ہوتا تھا مجھے معلوم مواک پیٹوٹی (شرعی باحدور سے دائد ہے۔ اس واسطے اراوے ہے الإرفيادكومانا وروس بها كردائش يختفكرون وكل الالمهم لا تحهد الدمية اكبر هممه والاحبلغ عممت ولا غابه رعيسا الدائلهم لا ماتم لما اعطيت ولا معطى بما تنسب الجرقي بان كال وبالكرا مكيد ال يش كوابت اصلال طلب بداد العلاي العرال العاكد ي كراوة بدويا بالكيد اس سے در میں حرق فا افر محسول موں برجب مال ہے وائن سر بن مواکر تقر بالا بی مہید کی کوشش کے بعد البعنامة والا المن علمان في كروكوة فادلت ك س يعد يعنامة وجاء والمحاسد احتر ركوة كاحساب جر بيم وى فريل كرتاب مورس و ركعا تورية بالله كر كرتاري ركوة بن بالدروج مدريو ووق كوة اوا کرے میں طبیب حاشر عمل کھی جو مجر کھے جلدی مدور تھی در یہ جھا معلوم جونا تھا کہ زرج کو ہے ہیے عضامہ ہوجائے بیک ہے اس میں محادث و مجل ۔ اورجے معنامہ ہو ہے ایک فٹم کا مجرور اس برطلب میں مرور محسول موتا با اگر بدوی محلی اخسیال ب نشادات را گر مداخهانی بایش از ب محل این فایاته سے نگل جانا إ كرابيان بدجانا سب بالوحك ب ورامل بده ب الراب والرعوص عرفيدا ب كدر معوم كيا احال ب م کر مجھے موت آ جائے تو بان کیے کی کے تائے ہدیوں۔ اور پکھ مہتمی خامت ہونا ہے کہ جب سے بینامہ ہوا ے مطب کی مدن کم مرکب کی احتر و یہ آوائش بلدروں اٹکاکرتا ہے۔ اللهم کفنی کل مهد من حبث شب ومن بن شف" مرف فيال بسب كرال عن كوده كناه اورخران توفيل جس كابيار بو بچیکھیٹنی افساند س میں مدبوئی حرائی ہے۔ کمناہ ہے۔ برسب مار کی محبت کے عارق میں مگر رمحبت طبعی ہے جو کہ برق تیں ۔ وجمت عنقان ، تقلی محیب جو کہ برق ے معترت عمر وہ فضائق اٹھ ہے فاری کے لیے ہوے مد

امورد میامین تلون (غیر سنتقل مزاجی) کاعلاج

خٹاف حضرت وال اجمع میں مورد یا میں بھی تکوں ہے لیکن احقر اپنی ناتھ سمجھ میں اس کو اپنی ست کے مقید۔ سے قو نقصان دو سیال کیں کرنا کر حقر کا بیسیال محملے سے توسطی در مطلق فر بایا جائے تا کداس کی اصلاح کی بھی گلر کرے لیکن بظاہر یہ تدمیشہ دوتا ہے کہ اسور رہا فا تحون پھر اسورد بنی کی طرف سے سے ساتے کیا احقر کا بیرصال محملے۔ ۔

ينجيفيق مايرهمو

ال كے بعد ذيل كا خط م

نظالہ، والا نامہ محترت وال کا صاور ہوا۔ '' مجناب ہے فرمایا ہے کہ اسور دیا سے تکول کی مثالیم تکھو چھا سی احتر اس کی مثالیس عرض کرنا ہے

راوں ؛ کسی کتاب ہے مطالعہ کا کوئی دانت مقرر کریں '' ح اس دانت ایک کتاب کا مطالعہ و یکھا تو دوسرے دل اس وقت دوسرک کتاب کا مطالعہ و یکھوں گا۔

(دوم)؛ احقرے موج تھا کہ عصر کے بعد جنگل جایا کرے گا کم محلی تو مدرسہ بی ویتا ہے دو کھی یاز ار جا۔ جا تا ہے قوش بیننگل سے جنگل میں جاتا جیسا کہ اوادہ تھ ا الم الرائية كا في التي في الم التقويل المن الرائية الله القل التي المنازكين الما المركزين المرائية بكو عمل المرائع المنظم في المائه المائل المائد المن المنافع المن المنافع المن المنافع المنافع المائد المنافع ا

ا بھگھیں، سال سے کے عمار ہے تھیں روٹ مادورے آوں کی طرف ہے جائے والے کا ایس کا والے میں کا اس کا والے میں کا اس کا والے میں اللہ کی بینا اور تھی اللہ کا اس اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس کی بینا اور تھی اللہ کی اس کے اس کا اس کی تھوں کے اس کی اس کی اس کی بینا کی جائے ہے۔ اس کی اور میں کا اس کی اس کی بینا کی اس کی بینا کی اس کی بینا کی اس کی بینا کے بینا کی بینا

تنگی ررت کے ہے موام کو وضیفہ جائز ہے

نجی ب پیچنہ عدا ایری کے مطاعہ سے علیم و ساکہ الگیاف سے بائٹی کے کے میں کے کارش و امتیاں ہے۔ ورمیان و خوش فیسہ سے گاج اس معمل کوانپ اول فواردوف سے جیں البعث معموم نے سے معموم مواسط - با سے عمول آئے سے افغان پر عمال میں کارون کے جی رائیں سے عمال میں اوالا میں سے فواق میں اور اور میں اور جی ا مینچیلیستی ارتباع کی روز میں ایسا میں اور اور اور اور ایسا ہے سال سے صاف کی میں واقع ایون بھی اور اور اور اور

جم قب نے لئے ایب طرت کا بیل حانہ ہے

خیگر آرگال 60 منت محمول دون نے کہ مجموعی سے قش ہونے ہے۔ مردن موال پیچ نے دو کے شن موں میں پینچھی جے بھی

جُنَعَتِقَ وَلَ مَنْ عَلَيْهِ مِنْ مَا يَعِيهِ مِن مِن وَمَالَ مِنْ مِنْ وَالِوَا فِي جِدَعُهِا مِن المِنْ وَق وَالَ لَا مُنْ كُلُ مَنْ مُوالِينَ الرَّهِ كُنْ فِي وَأَنْ يَرِياحَ مُدَسَبِ كُنَّهُ مِنْ وَلَا تُوَكِّينَ وَال وَقُوالِ الْمُنْ فِي مِنْ اللَّهِ مِن وَمِنْ لِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِن

وكول من تكليف تنفيخ رجين ندريا منونيس

ے آل ے کسرکو بند بڑک ہے؟ اس فی جھی تھے کہ تھم کی تھا۔ انتسان بہتی ہے جب شک اس سے تھا ہے۔ حدوریة چھی چھی کا

- ۱۰ ومتوفر بيتونز ك

شکھنیق جیس الانگلام کار صرف کا بھا ہے سام پر شک الانا عامرہ ہے اور میں ساق میش الدا تا انسان دید با مدر معید ہو الل علیت کا جائے استعماد میں کا منصب سیر میکن بطور شعدت دو ملے ایر اور کا چیمار در باشت اللہ میں میں دارے میں جواج می چراتی علمت میں اسام مواقع

حمیاب و اقارب سے تعلقات ندیموسیا کوخلاف سنت مجھنا سنت تھیں ہے ۔ عمالا سر سامب ب معاملات باب واقا ب سامنات المجمد سے بعد سے ساہر سال بالدور طاہر سامان ہی معاملات سامات سامات میں سعوم اور ب بابال سامات سام سام کیا۔ چیفائی سب مال فحل سے سامات مقتل میں مقسوم افوال والا مراسان حاصل ہے بھی معلمی ا میں ایر اگر وودائل سے دائیم سراقال ہے وس کیافوت ہوں نے چی معاقد میں کا علق اسے ال

شعری برک کرنے کے متعمل مدایت

بیجائی افراند عقد بار روز و با این رائت بارد با ای کا مرض تو کوانگران علی هم او کی کر پار با بیش با علامید ال موروب با اعاب اعتقامت ای تحت همرورت به این این به بیتا با فران به اینکردن به اینکه افتاع به ایند با د ایند با داهمی باز مانا به چشسومین میزان با این میدان این محت واقت این با بید و دارا به داران فران موال این این مجی با این آن موقعی و مراد م م اینان به این میدان ب

پچھے دو میں وہ سے اس میں اس میں اس میں ہیں اس میں ہیں۔ اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں ہیں اس میں ہیں اس میں اس میں اس میں ہیں اس میں اس م

لیمن فی در اراق الیسے بوت جی گران کے " ے پراس کے معاور کرا شدارے جا کی کوئی اور منظو می کئی مجھٹری آئی۔ مجھٹری کئی آ تا کر آ جا س کو مالک سرکر دن ، کیما عود نا بالد فود کھٹرا ما گی یا بیکو معدد دور رسعت کے اندور ما مجی شکل معلوم ہوتا ہے دور ہالکل بدکر دینا نبی شکل نکر آ دیا ہے۔ اگر چدول بھی معمومت کی تھتا بھول کہ بالکل چھوڈ و بے پراہد تھائی جننیل حضرت قادر فرما تھی۔ "و مَا وَالِکَ عَلَى اللہ بعو ڈیڈ " اور شیخ ڈکر ڈگر سے پھری دئیس مطافر ہائے۔

آل کی اور سنت و فیادگا کام بھی ہا ۔ رہتے ہیں۔ سرفارل فام چھیدہ ہڑا وہتا ہے۔ فرق و بی ادر دیا ددوں کی فرائی ہے۔ اگر یہ چھوٹ کیا ہ انشاہ اللہ تو ٹی سعودات کی پائٹدی تھیب ہوجائے گا۔ شاعری کے عبائے اگر محفرت کے مواصد سنانے فٹاکر دار تو کیسار کر کسی کو فٹری ۔ تو کی آتا ہی چھڑ وے گا اور یہ اور بھی اچھڈ عرفی جے محفرت اور او فرائم کی کے دو بعا و توبہ سے عدد فرائم کی کے میرے لئے افٹار اللہ فٹائل کمیر (موشر) غابات بھاگا ۔ اگر چہ موشر) کی کے مواس سے بھی کی وفٹ تحت نظر آن میاہے جی میں کیگ یا کہ جہاں عادم میں اور اس خارج و مشاہد شیست

نگہ یا کر بیاں کا ہا و متعال تھیں۔ تکویقت کی سمبر کے لیاکول کام مشتل فیمیں ہے۔''

الروفت ال معرد فی کوگا کریڑھ سے بجہ نہیں ہوا تہ کید گرادر کا ٹھی ہے چھان بالٹی کیفیت ہید کرتا ب۔ لیکن پڑھنے کے جوشمانی بیجان سے مہدر ہوہ تا ہے

فَيْجَافِينَ الْحَدَثَابِ الرَائِكِ مِن وَتَ آكِ مُعِود كَي معيل عند تعالى كاللم د قد حقات على الله على ال

یں سائے (بعی بھد) کیا اور جو کے کہ مرسری طور پر بدائے فلم مور تو قائل استمام حدوم ہوا۔ اس بی ہی ویسے ای افقاء کا انتظارتها س لئے جواب بٹل ایک و مرسوق اس جو برائو الدر با ہوں بھیرے سے لکے رہ ہوں۔

شاعری کے داور سے بیل نیستھیے میں شعر کولی (شعر کہنا ، وہر درد مقل میں شعر واتی (شعر پڑھنا) شعر کوئی آنا چھ اور کے سے بالکل می چھڑ دی جائے اس چیدور کی کو پاید ت معیر کئیں۔ اس کی مختر حد میں ہے کہ شر مجھی بہت می تقاصا رو محمد کو اطلاع کر کے متورہ کر ہے جائے۔ کر کسی حاص حدادہ قیور سے اجازت مصحب میر کی تنکی ساک جائے کی دو حداجہ مصلحت بین محمد کا سات کا بیاتو شعر کوئی کے مارے میں ہواج رہ اس دفت اگر کوئی عزال وعید ونا تمام ہوائے کور مرابع جائے۔

اب ری شعر حواقی جور مشخلہ کے اسپ مزے سے لے لو یہ صرورت تو اس سے بھی ورن ای مناسب ہے۔ اگر کوئی وی دشر امراء کرے کہ جات ہے سے طبیعت پر بوجو ہوائی کے لئے ایک وستور بعمل تمہر اپر جانے وال کہ

- ایک دن ش و هے گفت ہے کہ کھیل تک اوقت در جا کے گھیل کی اوقت در جا ہے۔ گھڑی پاس رکھ کر بعضا ہو ہے اور حاصل ب افرائش ہے پہنے تک کہ دیا ہ بی کر میر ہے۔ شیر ہے میر ہے گئے بیٹجو ہر کیا ہے می منظور موق میں جد کے ساتھ حاصر میں بھراس میں ہی میراث احسامیت و بلید کر افقیار ہے جواد وہ کھر کوئی حاص ہو مثل طالب وقت سے فلال وقت تک بیٹو او میں دور جب موقع اور صرورت ہو۔ گر دوسر سے وقت کوئی مراکش کر ہے عد کر ہے ہے کے کرفل کو وقت و سے مکٹر موں ایک دور میں دوبار کی اجازت میں ہے۔
- کی کھشش اس ہے دال سف اور کر آ دھا گھھ ہوتو اللہ ہی سے پانچ صف ہی کرکوں وعظامہ ور چان ویا جائے۔ ابتر ہے کہ یہنے اللہ ہے اس کی شرو می انگاں جا ہے۔
- 🙃 اس علساکون رمی طور پادها پرختم میا جا ہے کہ اس شراعسان شید ودکدورت ہوں سے العدال کو معاف حرد
- جتنی دید بیمشون درے الدروء نی ان دیر ستعفار کا شعل رضا جائے ان کے سے ایک چگ چنے کی مردرے بیل میڈ چنے کے مردرے بیل فرائز ہوتا ہے۔

نی اعمال معمول افزا<u>ارہ</u> کے تم تک کے لئے ب رمصال میں اصف کھندے رہ صدریا صاب ہم خر شوال دارترائے ڈیفقد و میں مجرمشورہ کر ہوجائے اور دس سدیاں کتا ہوں او ترکھا ہے کہ حس سے دو مرال کی ال آرار روتی ہے تو س کا عدائ فی اغال بیکائی ہے کہ ایس وجا سے کے بعد تخاطب بوخوش کروں جائے ہیں ہے۔ چاموری سازیجہ نے اگرافران کے اس راہوس

مبتدئ كوكماب ميرير بيان كرناعات

الخال الأسمه كرائر ليستفرب عين المسيش وتفاقيك المائع بالمستمر السا يتوصف وهيره بال و العول وهترت ما السال الأساط المدمات يكون المسام الاستعراطات رفاه لمالياً کې د را هوگر دويان که يان کې دت پاپ کچوکريان کوپای در د کار دې نگام دې دروي که د د کاروي کې رة (مَرَافُ الله الله الله الله تمام له فالدينة ألتُ البيشية عرب فيه نبم فأمام بعالما الأ مجرياكمنا الأرام عمل سانطان فتغرث الفح المسائر وبالرماكية يُخْفِينُق وَ ١٠٠ عَدُ الرَّوْمُوا

خلاف شرب پس مروت میمل

بنڈاکٹے موں تھا۔ یہ ہے کی ہے کی ہوں کر کام کی ہوئے ہی صور ای جی ہے اُ وید نے قبل کے واقع شاکل کیا ہے۔

المُجَعَّدُونِ * قَلْ مِ * _ _ فَيُرافَيْهِ لِي مِن * أَن لَا أَنْ مِن مِلِينَا لِيهِ فِي أَرِيَّ ، ما لهم مريكُل على بيان مال عن أن ترووان والركيل في الشيارة فطيف جو التر "كابت و الشنارواي كي Total State of the State of the

قط تعلق نيس رڻا ڇا ٻخ

حَالُ كُو بِاللَّهِ مِنْ مِنْ وَيُحَالِمُونَ مِنْ مِنْ لِينَا مِنْ مُعَلِّمُ عَلَى اللَّهِ فِي اللَّمَا أَلَّل آنے کے اقتصادی کی

الْجُعْظِينِينَ إِلَا إِنَّ أَنْ اللَّهِ مُنْ أَنْتُ وَجُوهِ إِنَّ أَنْ فَا سَاتِينَ

بعن الله المعروضة بيار من التوليزية بياني وجهة الإرشاق كرول على بالمدارية (عبر كاعلل الله العالم المسائل المسائل المان الأولامان المساعدي المسائل المسائل المساعدة المسا

تَجْفَيْقِ أَنَّ أَنْ يَا عَالِمَ إِنَّ أَنِّينَ أَ وَمِنْ أَنْفَا أَنْفُلًا مِنْ قَبِيرٍ وَحَمَّدُ فَكُمْ أَرْفَكُا وُكُونِيَّةً عَدَدَ عَنْ اللَّهِ مِنْ مَنْ إِلَيْنَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

ب كدكياس سے مرتعلق اور برحالت يس مراوب جوكام كرو محدكر كرو_ (الورة بالمدون الدوسوء

ہے جسن بھائیوں سے ندمنا ب مروتی ہے

يَحَالُ: (الكِداجارت ينز كي مرب ٢٠٠٠)

میرے وو بڑے بھاں ہیں انہوں سے مجھے اولاد کی طورح پالا ہے۔ سم سے طبیعت کے اکماسے کی وجہ سے ال سے بہت کم ملی جول جس کے دوش کی ہیں۔ یہ ہے مروقی تو میس ہے؟

يَعْقِينَ معروق آوب جكدالات ساكول شرك رادك يسر والورعي موسع

مونسیایی کیممبری کوقیوں کرنا جب تک نسبت مع لخالق نه ہواچھانہیں الاست

خَيْلُ (أيك جاذب إلا كاهرف)

بھاکہ میرق ٹوائٹل کے بغیرمیٹونٹی کا کمبر تجزیر کردیا ہے تھاکہ تھت وششت ہے۔ حکام ضد کررہے ہیں ' حز بھی سطے ہوں کہ سپے ہے و مرشل سنت نج چے ہو، ٹی ہے کا کام ہے۔ جنوا معفرت الڈیں تخریری کی ٹاکہ جان مچھونے۔

چھڑھ تی جب تک الند تھائی کے ساتھ سبت معبوط میں ہوجاتی اس وقت تک ریاوں تعلقات مرودت کے بھر سارے کے میں اور جو قائدہ کلوں کے اور کے اور کا سوچا جاتا ہے دہ کلوں کا واجب میں سارے تعمال ای ایس اور جو قائدہ کلوں کے اور کرے کا سوچا جاتا ہے دہ کلوں کا واجب حل میں اور ایس اور ایک کا میں اور ایس کا حق اور ایک کا کی دور ایک کا کی دور ایک کی اور ایک کا کی دور ایک کی دور ایک کا کی دور ایک کی دور ایک کی دور ایک کی دور کی دور

ن کار پاکال ، آبال از خو مکیر ننویتن آباک موکل کے کاموں پر دوکو قبال نہ کرد کرائی در موجع ہو وزیوی نقصال بر طبیعت کا بے قرار رہنا گناہ کیل

پېد خط

و یاد قرافا مرود آن از افران شده اوراگر تقسان بوده هم ندجوسید کبر مرض به تندمدت سے احق نکی موجود سے۔ مِنْجِنْفِيقَ مرش بالمن گرده اللی کو اینتر بیل کیا بیعالیہ کاراسے؟

وبمراخط

یختافی محم رہ ہے کہ طبعت کا رہادی فائدہ پر توٹی اور قتسان پر خلکی بینا اداوہ کے بقیر تھاہ کئیں۔ کردکھ اند تعالی رہم میں نے ہیے نامدان کو جودہ در کر کئیں ایس کا تھٹیس فرالید اٹھ دیشہ مرف اسمان الی ہے میں نے جہ اس کو مرش کر دویا تھا اس لئے کر حقیقت مرض معنوم مرتقی معنوت ایر بات کمی معلوم سابق کر جہ ہے نے احق کے منظم کر فرائی ہے۔ اٹھ دیشا ہے کی ایک ایک وے کا حق قیامت تک کئی ادائیس کر سکا اور دینا فر ، ہے کہ انداد الی وین میں مجموعا مور میں۔

مع نی ایے بی ہوتے ہیں جن کا پینہیں لگتا

عُمَّانُ ((يك الإرساع من الأربارات)

جمر کیمیاے حاصل ہوں آو آور ٹی آوروں مصورہ و حاصل ہے۔ مجم معنوت مورت میں مورت ہے معنی کا کھیں۔ ہے تیمن ہے ۔

نظِیمُ مِینَیْ مَنْ اِنْ اِسْتِ مِی موقع بین جی فاید گیس آلبالدر خن کوموانی مجل جانا ہے کئی کیسیات دوصورت سے ای نے دوسور کے کاشرع نظر ای بین سائٹ کا ایران اوسو

اصلاح توحق کی ناپٹند بیدہ کی ہوتی ہے

الخوّال من قب روح كي كريل و القلب علوت (موكون) عن عود عالى ب اور تمويم كي برجيل موقى به اس عبد عود ت (تنب) عن العبدان مطوم عن موار بدات معالم كون بها صور كي ورفي سن ب تَعَقِينَ مَلانَ وَهِل وَيْهِ يوجِيلُ مِلْ بِاللَّهِ مِن عَلِيدِ مِن عَلَيْهِ مِن عَلَيْهِ مِن عَلَيْهِ مِن ع

رشتدداروں کی شکایت کی برو ندہونے سے ڈرا بیا بران کی عاصت ہے

يك مجاز كالبهلا خط

نیٹال حو نے قلب سے میروں کے ربع دو محبت اور تعریف اور شفایت کا اثر تا تھے چاہے ال 8 سے اور مجت قریب اور شکارت بر برے باتی جہ ہے متعلقین ہیں گھ وہ مدوم پر خاب شدیم بریاتو رق اوتا ہے اور گست اور کریں یا مدح کریں تو طبیعت حوش ہوتی ہے لئید تی رہے جان سے کہ حس طرح میروں کی سرنا اور محبت اور تقریب اور شکایت کی بروائیس کی طرح متعلقیں سے بھی المان ورج اور محبت اور عدح اور شاہد کا اثر مد و عمارت فرماکر من کا علی تھے جو مامیں۔

چَنِيَقِينَ "ام بلاسيان ما رميسي (كياحس لي السال "رواً الله عام رواقي سے الله الله عليه الله على الله الله ع چير تحصيل واجب سے حوال كا طاق موجه جاتا ہے

والمراقط

یختال حصور ہے جو رشاہ فرمان ہے ہو ہر کی جاتی ہوگی چیر کو جاسل کرنا و حب ہے حو اس کا علاس ہو جمہ بانا ہے الما شک ہر کی جاتی چیر کو حاصل کرنا واحث تھیں ہے کو این اگلا ہے کہ اس جابیت ہا ایسی اور اس ان شکارت ہے رہے ہے جو نامور چول کی شکارت ہے رہے ہوتا، حب کول باطنی بران مدموالقد تعال کے عصر کا حب و ورسامانہ کی ہے۔ ورسامانہ کی ہے۔

می تیکھیٹی کے اور میں ان مال سے بے کر اس او میں علائیں مواج سے فو فقالات و علی کے بعیر بید موں وہ تور کے قابل میں میں اگر ریادہ سے کیلی تعلق سے معالمات کی جا کی جائے ماس شریعے کی معرف میں ہے۔

ا س ۱۳۵ به ۱۳۵

جب خط لکھنے بیٹھنا ہوں تو تجھ میں نہیں آتا تو عدج سے ہے کہ سب برامیاں کاغذ پر لکھ لو

ين ال عوض يد ب كر جهدين الك يو مرص يد ب در بس بل حضرت والدكون لكسنا يا بنا بوراء ي ل مجه يك

بینی آتا کرکیا تعمل بسد این برائی پرتکو کرنا ہوں ایر جا بنا علی کر حقرت والاکو تعمول تا کرا اعلاج ہو تو آل افت اس خیال میں بڑجا تا عمل کر پہلے کس بمال کو تعمول ۔ کٹر آل میں خواتھما وہ جاتا سے احد جب یک برائی تحریز کر فیا عمول کران وقعوق یہ خیال تناہے کہ رقع حود میں اور میں ہمت سے جوڑی ہو ستی ہے۔ پہلے خود تی تجاہد کے کو کوش کری جائے ۔ اگر کا مرائی شاموق حضرت والاکو تک جائے

ان بق شیلات ش الد کر کا لکھنا وہ جاتا ہے اور ہر کیاں و کیا کی و کی بی موجود ہی ہے۔ بدوگی بار کوشش کرنا ہے کی کامیوں تھی ہوئی۔ جہنا مجی کیا موالہ کرتا ہے اٹنا بن جلی کوفاق ہے اس سے بھال اس پریشاں عمل جلکا ہے کے عمران اصل کے کہنے ہوئی۔ جب کی امر پریشنگی بی اضیب ٹیک بھائی۔ دب عوض ہے کہ اس مرس کے واسطے از داؤ کرم طابق تجویز ہواور دھا بھی جوکہ بدھ کوفاق مرد اگل سے تھا سے ماصل جوجا ہے۔

بیخیفیٹی علاق بہ ہے کہ ایک گاغر ہائی سب پر کیاں اُکہ وابو تھ یاد آئی ریں اس میں تکھنے رہوا ہراں کا علاج مجی کرتے متداد علاج سے جو بالکی تُھم ہوجا کی ایس کا نام کلاب دو جو رہ جا کی جہری یا اوجوں ایس کو لکھا رسینے دو جر جب نوا تھنے نیٹوان پر ایمیل کی تھم ن کے لئے قرندڈال اوجی ڈائم کٹل آئے خطابی وی اُکھرور کر الرسم بیکھ علاج کیا جو اس کی جی اطابی کردہ۔ س اس طرح خد تھنے دائت پر بیٹائی ٹر ہوگی۔ باتی وعا کرتا موں۔ (انور دی ان بی جو اس کی جی اطابی کردہ۔ س اس طرح خد تھنے دائت پر بیٹائی ٹر ہوگی۔ باتی وعا کرتا

لیال اچھ بہت اللہ المحلی (حقیر سمجھے جائے) سے سکتے کے لئے مقا القد میں الفریس المحلی الفریس الفریس کی الفریس کے محلوا الفریس کی الفریس کے محلوا الفریس کے محلوا الفریس کے محلوا المحلی المحلی المحلی کی جدورہ کا المحلی کی جدورہ کی المحلی کی در محلی سے کر المحلی کی المحلی کی در محلی سے کر المحلی کی در محلی کی در محلی کی در محلی کی المحلی کی در محلی کی المحلی کی در محلی کی المحلی کی در محلی کی د

والمرازية لاتزا

ك معلىت سے مصا القربيل بدر الور دوب الوجع

چھٹی کی شخواہ میں اگر تر دو ہوتو ذوق سے ترجیح ہوتی ہے

حضرت کی وارد کے خطاکا انتظار میں کرتے

نتیکا فی بیا احتراس دور بہت دم کے بعد حاصر فدمت ہورہ ہے جس کی وجہ کر دہات دیا ادداس کے تفاقات کے علاوہ کچوٹیں، اس درمیاں میں کی مرت اداوہ او کہ نظا ادب فیل کروں یا حود ای حاصر ہوا۔ کا حالات و رکاوٹوں ہے اس عمر میں میٹل کرے سایہ کچھ عمد تک مکان کی تقییر عمل معروف رہا گھرا کہ قرائیک عمری و کاڑی الب جانے کی دید ہے بہت وقی ہوئی حق کر کھاں کی اور یا فیال فوٹ کیکی۔ میرے بیاں وہ مقیم تھیں ال کی تد ہیرو تاروزی عمل مربیان رہا۔

نیکھیٹی آگریک مہب کے خود کا خنفر بھی ہاتا تب بھی بیدر انظار کے کافی جواب تھے گر اقد دند کھ کو اتھا حسائی ہی مجیل کد کسی مجرب سے مجرب کے خود کا بھی انتقاد کروں حمل کی جدمیت کی کی میس بلکہ نظاد کی تعلیمے سے فرد مجالاد مقاد کی تعلیم سے دومروں کو بچانا ہے۔

میٹال مران میں کے یا، جود ظلب معترت وال کے تصور انتخیل کے بھی خاطل کیل رہا۔ المداللہ کے پہنے سے ریادہ معنرت کافعل سے لکب ش باتا ہوں۔

نظال بیاکدادش فریب ہونے کی فرائی ہے کئیں گئے وال قریب بورے کی تمانا ہے شان کہیں ہے کے تکساند والوں کے قریب بوداد فور جان کی تجاہد کا سیب ہے کر میاگذارش ایک فران کی جیسے ہے۔

فيجيقيق بالهشما يسيق موس فاعالب بموار

ننگال کرد میان شک کی مرحد حصرت الاک زیادے حمال شرایون مناصف میدرد میرون میرون میرون کرد کرد میرون الاک

يَجْفِيقِنْ شِي الرارم مرور مول كه بيا بسي أنبو كي علامت بيد

نَحَالُلُ الله بِنَ الرَّحَالَى بِرُكَرِمَا شَرَى كَا عَرْسَهُمَ بِلَا مُنْفَا فِي قَرْسُ النَّا لِكَ تَعَامَت كَلَّ رَى وَلَا قَرْسُ الدَّحَا عَلَيْهِ عِلاَسِمِوارِ هِيهِجنِي العِمَدِ مِنْعِمَةِ الرَّحْوِيِّ مِيرَ مَا حَرَى كَ عوے وصر رُن جَمَعَة كُرونا مِورِد.

چیچھین مدامت عارت کی مدائی کی دلیل ہے۔ یکس تھاکا آنا ہادہ می گواد نہیں۔ ٹیڈا اس وجی ہے تھٹی کے ماتھ ماد بیجے وہ ہے تکلنی یہ سے کہ عاشری کو مسلم کر جیجئے۔

ننظال مانقاه جاموجوے ہو ہے حدوں جانور ہے۔ ایک موتیدان ہ گی جامگر بڑھکے والدہ صادیر محتج ساتھی حاموی ہا - دوکر دیل بی مودن رہا وہ ہے کہ جہ ہے کورکر دیل بیس کے رما موم کرم بھتے یا تھ کی حام بھل دک کی

چَيَجَيْنِي والدومادروي جميره به (مراواترات في مُكَارَعُن به) جو چاي معالمه بحجر كراّ بها آنا به سن دونا جديج كراوه من محولو خالت جاسكة جن.

عَمَّالُ ما الله يَهِلَ مَا طَرِنْ بِينَ فَرِيْتُنَى وَوَاجِماتِ وَمُوكُولُتِ أَا أَنَّ مَ مَنَّ الشَّا كُثَّرَ وَبِمَا اللهِ عَلَيْهِ مَعِيدًا مَعَ السَّا كُثَّرِ وَبِمَا اللهِ عَلَيْهِ مَعِيدًا مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِي اللهِ اله

تَجْيَعْتِينَ ﴿ رَوَاتُ بِ لَهُمْ رَدُ قَوْدًا

نظمان کر س کے باوجود میں خود۔وخشیت ادرائ کی سرمیات پر کوئی عمام می محتوری کس بود چیکھیٹن مود۔وخشیت دامندم بدید شام درید شرحودان می مقاصد می بردائی باتن جی حس لوشل سے دوست نے تبییر کو ایس مقاصد کا مطابعة البتدائی جیروان کی تمار طلب سے بے پردائد کر سے وال ہوتا ہے۔

—عارونز*ېچنين*ٍ ≃-

نخال تعبداوراسوب

مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ النَّالَ * مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَل النَّالُ * مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللّ

خَمَّانَ مراقبِ موت الدجان وجنف الافتفاق كر بعد وفات على سے بالسوقمور ب تقيار رو و معلوم موتا ہے جَمِّنَا مِنَ اللهِ جواب يہال كئى ہے۔

بختال مراس میں رفیت وشوق عالق کیا ہونا کی۔ فرار کی کیفیت کا موق ہوتی ہے اور پہلے مرکی طرع اس میں مجما کوئی عاصلت پر سعام کیں۔

> ئِجِيَقِيقَ وَقِ مَقدمه وال جوب يهال بھي ہے۔ مختال بلند ياو معلقين كي كرريادة كارفروا لفر آب ہے۔

حیات بسدید و سال می روید مورد مرس سبب منظال میں بلد مراد سے حقوق کے سے اور میں مقسود ہے۔ میٹنا گئے اللہ می حالت میشعف قلب ہے والس کا دھوکہ کہ کیفیت بظاہرا چھی ہے اور تیجہ بیٹنی طور پر برسیہ ۔ چیٹیٹیٹنٹی اسپ تفس پر مدگمال میرود بیٹ کے لئے اس سلوک ال جا ہے۔ میٹنا آن حضرت ان وجواس میں اصطفاع فرم میں تھے۔

خیکان، حضرت ان وهان جمها اصلاح کرد عمیر کے جیکھیٹنی اور مید عرص کریے (اندر معدومیری)

گذشته معد ك الرظاهر وف كاعلاج روال معييت كي دعا

ادراستنفقار جونا جائي

خیالی قبر موں نامید حب واحمت برطائم میں۔ اسوام علیم ورقعة اندو برکات کی وس سے وس عامتا تھا کہ اپنی حالت تعدد کر تا میں اس میں برطائم کہ اپنی حالت تعدد کر جائے سے اس میال سے دک وہ اس مجود عراض کرتا ہوں اور اس کے علاوہ اور و درس حالت ہی تیں جس کوھی کرسکوں کہ تین گل کہ شرحی حب سے اش طاہر ہور سے میں کا روید نبی عمر حاصری می وورسے تر سے ہوگیا۔ بچال کو کی امرتسر لا تا ہوں کمی گھر چھوڈ سے طائع ہوں ۔ جر جود اور اس کے اس کو میکھ کر تھوٹ کا معدد و دیا ہی سوال کو جسد سے در یہ تحف لایا تھے جاتا ہوں ۔ جرج میں دور ہود ہوگی ہے ۔ جردود و ب شرحت احتراصات سے عمل آتے ہیں۔ و مارش جروفت ای اجراس میں معروف برنا ہے کہ کی کو احتراصات کا یا کیا جواب اور اس کے شاق ہو سے اور اس کے شاق ہو سے اور اس کے شاق ہو سے در بیا ہے کہاں کہال پیام ہیں تا ہے۔ اس سے طبیعت اور گھران ہے

كريد معدري كالمورث ب مجلي ورك ال

ا پھنٹینٹی اس کا الدوی کھٹر دیاج ہے اور موجودہ پریشاں ہی کے لئے ہے کوئیاں کا جانے کی اور چے ول کا التزام کر کیا جانے یا معیدت کے تم ہونے کی سالور استعاد اور سائے کو آخر سندیش سمجہ جانے۔ اس میا جانے اس احداث سے جس میں عادق میں مقدود ہے جس مقدود تیس

دوسرأخط جوخط بالاك بعدآيا

نَيْجَيَيْتَىٰ آپ ے مَهُلُن ہے سمرت ہولَ و دوہرہ یا ہ الفاقان آپ کواپی مرسی ہے موافق رہ لے (العد عدل الذائق

یک جدیدالاسلام نے بخرض تعلّم مشورہ لیاس کو معقدوری قابر اردی بُسُوْلِلْ کِدور مِن مِن کِدید میں ساب سے مدوستان می دیام کِلے ن وش سے آیام نے کے لئے جاش کا میرتجارت تجویر نے بہاں کے بدار مرافعلی صاحب کے وسط سے بیسٹورہ ہو ہو کہ پہل کے منعسی صاحبوں سے محروقم کے ہارہ بیش مداد حاصل کی جائے تو طلاعہ معلمت یا طاق عزاج ہو اللہ موقع اللہ سادر باعث کے بر بہاں سے عوامیات سیار پاکرہ چونکہ اس واحد کا تعلق رایت، خواتی سے ہے اس سے علی میں جاتا ہے

جھوائی وو (محورصاصب) معدور میں امہاں ۔ انگیاموں رائیک کی رنگ ایکوں ہے جمہ وہ مرے رنگ پر جو کرمیرا ہے مطلع کا اس وہ برکہ پر جو کرمیرا ہے مطلع کا اس وہ برکہ پر جھی ہے انٹی مالن والنی مکال اور تعلقی والوں ہے رو دو اللہ ہے۔ مال مالن والنی مکال اور تعلق مالوں ہے۔ برکی مالی وہ جت ہے ہوگ ، اس ہے۔ برقی اوالد حاصل کر بینچ ہیں وہ برت بی اتھا کا کا سلو بھی برد کرد ہینچ ہیں۔ ب اس مالن میں مورک لیا مالن کی برد کی تعلق میں میں مورک لیا ہوں ہے۔ برد موسد ہوں ہے بات ہوں ہے۔ برد موسد ہوں کے برد کی اللہ اور میں بات ہوں کرنا ہوں ہے۔ برد موسد ہوں کرنا ہوں ہے۔ برد کی برد کی بات ہوں کرنا ہوں ہے۔ برد کی برد کی برد کی بات ہوں کرنا ہوں ہے۔ برد کی برد کی برد کی برد کی بینے بینے برد کی برد کرد کی برد کی بر

گذشته دنیوی نا کامی ب یاد سر کردب کابر ، هنانهیل

تیجیتین شدیرانی را جرائوش کرے ہے ہے ہیں ہو گئے ہیں جر کوش کرے کے لئے کہ بیعالت برق معلو اولی ہے رقب و صدیت میں عور کیا بدالد واقوں کے حوال میں فود کہ ور معلو او حالا ہے کہ ریا کی ما کا میائی جو مقبوش کا شعارے اور منسل کامرابی حصوص عمامیوں کے ساتھ مردود واکوں کا شعار ہے ۔ یا حصر میں جیاد عظیم بین کا شعار ہے اور سامی اور اس جید میں میں یا تھے مورد عروق کا سام استعاد

الصنوفريه بينزر 🗷 ~~

ان مد محلوا انحدة) الايد ركرام كال كرت او كم منت على والله و كم اور برواج ال آيت و الد مد المحلوا انحدة) الايد ركرام كال كرت او كم منت على والله و كم الد الله و وقد من أو تكم من اسفل سكم وامنائه) (جب و تمهاد و ينج عالم ي الله و الله كالمرية و ناموه المحر الله و الله كالمراب و والله و الله كالمراب أو الله المراب أو الله الله و والله كالمراب كالمراب أو الله الله و والله كالمراب كالمراب أو الله الله و والله كالمراب كالمراب كالمراب أو الله الله و والله كالمراب كالمراب

- ہ باکمی میرو(کیمنابطلا) نے بررشت کی میں ان کی جہ سے ان کے صبے رادی تھول سے بعد اور کے ان کا میں ان کی اور کی ا انوبیکار

کی بیٹی بات بھراکیاں نمسیتھوٹی کرد _{نہ ہ}تی دینا برحال بھر کرنا سے ادروی پر عہدیت ہے۔ وطاکی وکٹ سے فیم ودرمد وکھی مسیسیس ہوجائے بھیلیش بھی در کرناہوں۔(داور ترم موجعے)

يك طالب ملم كاخط اوراس كاجواب

(تمبیر) انکیک معاصب طم نے آئیت کی در قواس کی تھی اس کے جواب بھی معقدت کا پر چیکھی دیا کیا۔ انہوں سے ۱۰ بارہ اپنی رموست پر احراری خواتھ اور خواج اب کے ساتھ والی بھی متھ ل ہے۔ چونکہ رمینگی بک خاص حالب کے انتہار سے ایک تم کی تربیت ہے اس کے ہیں پھٹی یہ گیا۔

کی اس پر بیدی او عمل کی موشش کی حاسے کی اور جہال تا جو سے باوہ زخمت کا سب بے سے بھر کا۔ رعى ماقعب جاب والا بن كي حرف ورورور باب دومر ما طرف حور في ميس ، مرجدد ومرت عفرات كالدي بھی جناب والا کے معتبر میں تکرر جوع قلب کے بغیر استعدادہ وشوار ہے۔ س سے اگر حناب والا مہر مانی فرم ک ہتنا رحمت کے بھیر منس بولوجہ فرما کی آج محداللہ ماجور اور بیرل میودی فا انشاء اللہ مب بور مے۔ جوگا ور جو قباعد میں کی دید سے لکھے ہیں یہ شن ان قرعد سے ناواقف ہوں۔ اور حضارتعلیم کے مضمون سے تو ہے ناڑی ہوے بر بوری جست قائم کروں۔ اور محققہ علاق کی مرض کے سے کا فی شاہو۔ (الدیمرم معالید پر نے تعلقات سے وحشت کا ہونامحمود ہے بشرطیکسی کاحل ضائع ندکی جائے بخُالِ ایسانی، منابی ترار آبی سے دو بر کراحق کے پائے تعلقات بالکل فتم ہو کے میں محرجہ باتعلقات و بی حقات ہے تھے کر اس اوا فاوب رکی میں ہا دھر بھی ہے۔ اگر جد پینے ایب ہوتا تھ کہ را اداری اور غلط منی دورگر سان دید سے رہائی اپنے کو بجورگر سندل بیٹا تھا کر ب جوگور ریادوں کو معاشرے بیل ج و منتج فرق نظراً ہی ہے جس کا مجھے کی میں اس سے سب تعلقات کت ہے ہیں۔ اس بھی بناظر رہنا اور اور حسن طل والدل سد بي كو مجمانا ربتا بور اور توركرة بور تحرور بي كران المحمل معافرت علاق عاهرت ی کرتا ہتا ہے۔ بدسعلوم احترے نئس فاجو کہ بدیاہ حضرت علمہ زوارش دفرہ میں گے انساھرین میمل مول گا بينتي تيني كلول يدوشت كو على ويرك وفير فق تعال كرسائد اس أس ب اور بسديده مالت ہے اور ٹردار کے ساتھ کہ ک فاصر ہوگائی میں گئے رہے جائے۔ اوا کا بری کی ہومس کہ سب جائے ہیں بدائش حل شناس وتقیر به مجد جا بدر مان طعی میر خنیاری گری برمازمت میس منین جمال تک بوستک آل کا عاظ ے 'رومرے ومحسول سے او اس سے رفیعی کا احتمال موقیل جو وہم جیر کیل کے بید جواس میں معتول میں مونا م بع م استعم کادیم ،وتر مے سے ادر حس کی افریت کا شبہ ہوائی کھے کے استعاد میسی طنب مفرر كافى بيد الترسية الأي مواليم

 و آبول نے اپنے چندوں کیا۔ مجمد خوالی جو برمر روی اور مال پینے دیان جسد کی تماریونی تھی۔ مام محد سے حرف جو تی افغان

لب مالی گزرے دہاں کے لوگوں کے نبیے پرحام جو کہ دہاں برائد جاتا ہے اور مار پڑھا کروائش آجا تا ہے ۔ گڑا ہے بیان بینے گھرے چتر ہے اور بڑھ کھنٹ میں دہاں دبیجا ہے اور شام کیک واپلی آجا تا ہے۔ پہلے و نمی چار آ دلی ہوئے نے گھر کراپ 20 میں کہ جاتے ہیں۔ گرفیکی جاتا ہوں تو پھروہ لوگ پر پیٹان ہوئے جس کو اوران کی حاضری لائم ہوگئی ہے۔

اب ایک مشکل مریدا ایوگی سے کہ دہاں اید جائل تقر کیک جھوٹیزی شن چا رہتا تھا۔ پہلے قو اس سے مبت وینگی مارین کے شی طافزی کی نماز ٹیل یہ متا موں کس مان 27 کیل گابیاں دینا کر آخرش وہاں سے ایو کے کیا۔ دوگائن کے فوگوں کو تور کیا ہے دینا سمی کومی ڈی رائو پر پر بھے تھے اور کہا تو متاز فرض گاؤں کے لوگ س کے مشتقر تے کر خوم کے جانے کی دور سے لوگ اس شیعے سے انوش مورکے امرود بھاکہ کیا۔

اب بدیا جرسه مراکئی خارج حدیث توج دور ۱۷ و مای گزیزهم دی کیاجانول بیا کیا ہے تھے اس ب جرز مرکئی چاہ بولی اور زول چھی ہوں گر ب جوب و جاہیں توجو کی نماز کی چھوڑ ویں گے اور کے اور کے اور اقد کو کروں تو کیا تھون ساب جو تھم بوقیل ں جا ہ

یجنی تین اسل آو بی سے کدائی طب و انگر فتم ادر داک و بات الدر کی کے جو یہ وارد دیے ہے کی قاب ا معدان سے ایکن اگر ظیر شفقت سے کی مسی شیق کی ہے اور سابو آو آ بھی سے کام لیا جائے ہی کا نظام ہے سے کدائی سلسلہ کو کابرا جاری دکھا جا سے بیکر مورد ہے ہوں ہے سے بی مورد کر دیا جائے کہ کس اس کام کو کس جانا مرتب بی جو جس کر دیا دوارد ہے جو دورد کے بعد یہ کجوں ہا کے کوگ اس کو میں دورک کے گھے جا سے اس مورد کی جو بیک کورے دورک کے انگل حدف اس مورد کی اور میں دور کو انگر تھی ہے گار انگل حدف مردد جائے کہ انگل حدف مردد جائے کہ ان اور مدور دوسید اور انگل حدف مردد جائے کہ انگر دورد کے انگل حدف مردد جائے کہ انگر مدورد ہوسیدا

منتوی پڑھائے میں کلید متنوی اونی الشروح (سب موافق شرح) ہے۔ خیافی کی مدر کے اللا نے اوروں یہ حامل مریدی سے منون شریف کا ترجر پڑھانے کی جوہش کی چیکہ کے سال پہلے بھی پڑھاتا قال نے منظور کر ہو در بھی صال اوا کہ اس بھاندے جوا محک ہدد موا کا دہری پیٹلی ہے کہ حریت والا کی دجازت کے بعیریش ہے ، سائروٹ کردید کر ریش سے چیسے الوں ے جدر کی ہے کہ میں بعد مجر مورکرے کے بعد ہر اس بیٹ کرے یا ترک کے دارہ میں ملے مدول گا۔ ب معزت وال جدیا وش افراء میں۔ اس ہے ہیں قلید مشوی صفرت والا کی شرح میرے پائی تھی چس آن کی میس سے چینچھیٹی اس کوتے بہنچانا ہو بہت معرود کی ہے اس سے نہیں کہ دہ افضل انشرون (سب سے افضل شرح) ہے الکہ اس کے کہ دہ دورے سامی تعمق کی وجہے آپ کی جیست کے ریادہ موافق شرح ہے

نی آل دوسر مجنس شرحی بین اور تنفی منتوی بینے مطالعہ میں ادکھتا ہوں مثلاً مودوی اندھس صاحب کانپورل سے شرید بید منتوی مطلق میچوال تنفی حس میں حضرت القدار حاجی اعداد الند صاحب انظامی تعلقات تلاق کے بعض حواثی معلوم ہوتے ہیں معفرت والا کے مد حقدے کر دی جوگی جورے عالی ہو۔

تیجیقیتی ، اور موش کر چکا ہوں کے کلید شنوی ہے کو دومری سب شروح و حواثی اصل مول سمر اتضیت ریادہ مواقق ہوئے کے لئے صروری نیس اس کا سشاہد دونوں کے معالد سے ہوگا بیسے یا شاہوں کے نشخ و پہاتیوں کو مواقع نیس نے ۔ (احد مورد، کا کو مزیدہ

رد کھ حساس کی بید یہ اللہ کیا۔ ادار ادی دوکار کی باید ارد یا تن برصائے دوست کی باید او اللہ یا قطع نظر میار کی باید اس

-----€265====

- 🗨 مردا گار محمد تحور تما باليديد و كامول على ساليد كام كرا باليد
- إقرار كادشا كما الركرة عن جان دع، في بو بن إفرارى كالمحادة و باجابة.

خلاصہ بیکرش دعائ کروں کا کر آپ کی حالت کے مناسب یا ترک تعلقات ہے یا ان تعلقات کے مائٹ برم روضا

ختال الله على في تجرب كياب كرجب مى على من صفرت كوديل برينان تشى معفرت كوها وتي من من الله الله الله من الله من الروعي كالشوع الله كالمرحوث كي تبديم من يقيل كرمان إلى كان بهدا الرحوت كوني في الراسطان المرحوت كوني في الروعة ملاك على عدد كرفير المن أقداد من مكن ب الفراي معزت والامناس فيال أوا تمي

بِهُنِيَّةِ فَقَى العَالَمُ الْمُوالِمُنِ مَسَالَ عَلَمَا كَمَا كَمَا وَلَا صَوْلَ وَالعَالِمُ اللَّهُ مَنْ مَ كند ما صنعوا في العثال على المسوادث" (ثم بِيُ "ما كو ياد كوك النيل في ال موقع بركما كو تق ليكن اكرال وديركا فحل وجدانا محموق ند و في متكفف الله كا دواد كرنا اجالوت (خروت كوانيا تازي بركما المركز من الوت (وقت كرما الله كام كرف الله) كام كوروق في بركما مهدت بحال وقت تجريز كما كميار فقط (الارمورة المال والاسم)

اگر بظاہردوی کادوی اور بباطن دشمنی ہوتو اس عصدواجتمام نبیس مناج اسٹے

خیالی آن کل احمال العداد فی قریم اند استور این و کور با بور برس برسویش فیلد این کے اخلیق کرا کے بدر ب کرے فوٹ بھا بروی کا افراق کرتے ہیں اور باش می و کول سے مادہ ان کا تصورا اخلاط سے بروی ہے کہ اس کو میکن سالت پر میں بود کر ان کورج اور انہ کر سے سے وکول سے مادہ اس بھی بھرت والوسر مورٹ کو کی فرید کی فرید کی کا احمر نے اپنی جم کے موافق حاصر بوش کیا ہے۔ اس سے می محمورت والوسر میں اگری کرنے کی اور کی افزاقت سے افزائیس و اس پر دوسرت وکی سے برای ہیں بھالت سے افزائر قور دورا کرے کا بھوں کے احمر کو الحال بدنی فضال نے باتی بھی دوران کا ورائی کی کھی بھی تھی اور ان بھی اس بھی استان میں اور اور عال ان بزوگ كافلا و توجيل معرب مراميدكدان بل اصلاح فرما تيره-

نجینی کی مخالف جیل ان برگ کا تصویر ہے کہ بہب ایسے فلم کی غرض سلنے سے دین کے خانف آوال سے اداد سے ساتا خداف و میں فرش کی اعالت ہے اور گناد کی اعالت گناد ہے۔ اس سے کا کیا گیا اور آپ کا لمانا قصد وابیترام سے تیمی صرف ہے ہے کہ نہ کے کا مجمل قصد وابین م تیمی اور کسی کام کا قصدا ابتمام کر نااور ال کی ضد کا ابتمام نہ کرنا ہے دائوں جنا جدا جزیں جی میلاممنوش اور دور اوآ ہے کا معمول ہے۔ دائوں تھا لائے وابیدی

قرآن مجيدي فشدنعل مبارك تكال ليزا بالداليس

چھٹھٹی : ڈاپر کا فتال ہو کو آخل بٹریف کی تصویر ہے خودا اس تعلی شدے ذیادہ جھڑک و منظم ٹیک رقو آگر اس تھی گئے۔ اوراق محتر سرے (نشال کر) بنایا جائے آئے کہ اس بھی معنور چھٹھٹھٹا کی شان مرامک بھی ہے ادبی کا گمان ہو مکن ہے تو اس واقعہ بھی ہے شرکے ہیں ہوار کر اس شرکا میں بھی اوب اس ہے لیکن آم آئن ججھے اوب کا مہت نے وہ سمجس ہے۔ فقا واقعہ مع اللہ جھے)

فاقوں کا نازل ہونا مربیدوں کی عمید ہے کہ اگر فاقد بالما اختیاد پیش آئے تو مغید ہے خال : ایک مجد فرمانے ہیں فاقوں کا دارل ہونا مربیدوں کی عمید ہے۔ اکثر اطاعات قول شرب مداف عمد اتنا زیادتی ہوتی ہے فاقد دوزہ میں دوزیدتی حاصل نہیں ہوتی۔ معتمدان دوفواست ہے کہ احتر اس عبارت کا حاصل نہیں سمجی از کیا احتر کشرت سے دون دکھا کرے) امید کہ حضرت سلم اس عبارت کوآسان کر کے بیان فرمادی کر کیے حاصل ہی

چھٹھٹی نے سوال ایس ہے جے فاعن بھی بتا ہو کرم نے کی تعلیات اور اس سے دویہ شیادت ماسل بوٹ ان کر موال کی جائے کے دیر کیسے سامل ہو۔ بر مجھ والا اس تعلیات کا حمل میں سجھ کا کہ مقسود ہے ہے کہ غیر انتہادی طاعون سے تھیرا کا مت ساگرائی بھی مورت بھی آگی آوید فعیلت سے بیکٹی ٹیس جھٹا کدائٹ انٹرارے طاعیق کے اسمان بھی کرکے طاعین عمل جنال موری طرح بیمان کی مقسود سے کہا کر انتہار کے افیر طاقہ جھے آتے ہے تواس کے فع کودکھ کرم بیٹان حت ہوئیس کے قصعا فاقہ انٹرار کرد ۔ (اندرین) مائن وجھے)

اگر فالت سے بیچنے کے لئے صاف کچڑے چینے جا کس امیر مکاری تھیں خیّال : اگر کھٹی بزرے کھر کی مورت یا اپنے اس باپ کے گاؤں کی تھے سے لئے کے لئے آسے یا بارے اور میرے کچڑے فیادہ کندے اوران قالم اس بات کو مداشت ٹین کڑتا کہ اس کھٹی مالت بی الوں۔ زیادہ میں خی کر آتھی کی گئی میں ان کچڑے میں کی اوران تھی کھان دانا ہے کہ ذات سے پیجا آخ جا ترہے اور تیت می ذات سے بیچنا تھی کی کرتی ہوں کیمن ترہ میں کھوٹ کی طاحت نظر آتی ہے۔

عام طالات بھی میں سطوم ہوتا ہے کہ ازت کی خواہش ٹیوں۔ لیکن جب کوئی ایدا موقع مضر طانے کا آنا ہے تو لئس ذات سے نیچنے کی مکاری کر کے کچڑے زیادہ چیلے ہول آؤ دسطے ہوئے جہادی تا ہے۔ یکھ پروٹیس لگا کہ بید ذات سے بچنا ہے یا عزت کی خواہش ہے۔ حضرت الدی ڈاگر میری بید حالت بری ہوتھ علی ترشاد فرما کمی حضور کے ارشاد پردل وجان سے گل کردل گی۔

ا المحقق الرواده وينت كے كيزے موجود مول جوشا عيدول على بہنے جائے بي اور اس كے باوجود بار معمولي محرصاف كيزے بہنے جاكيں تو يد مكاوي كيرل ساور موال ال بسالت كا ہے۔ العدي عال موجعے

شری صدومی لباس کی تبدیلی جائزے

ختی آئی : جب سے معفرت کے بیمال سے والبتی ہو گی ہے تھی نے عام طور پرشرون اور تمام کا اور وارڈ ہفتہ تھی۔ شمن بار تبدیلی کا اہتمام تھوڑ ویا۔ اس سے طبیعت میں تشکیل بھی تھی اور قائن پودا بھارک گرو در مربی جانب بیاثر چا کہ امراادو ارباب من سب کے سامنے تھی اپنے آپ کہ تھی ذکل سا مکھنے لگا اور اس کا اثر میری احد و جمات پر پڑا تو تھی نے بتکلف برزیت بیوا کی کہ لباس واباس کی تبدیلی کا اجتمام ایٹی ذات کی بجائے تعام علم کی مزت کی خاطر بحدود جانز کیا جائے۔

حَجَوَّتِهُنِّى: "عَبْنُ الصَّوَابُ وَبُوْلِمُهُ عَدِيْثُ مَشُودِهِ النَّجَمُّلِ لِلْوُنُودِ وَعَدَّمِ النَّكِيْرِ عَلَيْهِ مِنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمٌ" بِالْكُرْنِيكِ اللَّي كَانْدِ صرف سَ اللَّيْ بِ كَرافِو سَ الحَرَّ مَنْ لِكَ القيار كرناد وحنود عَقَائِظُ فَهِ سَرَكُمْ ثَلِيلُ فَمِالِ (الدِينة) (أن موجه)

ذكرالني

على بحى يو جاؤل تي جو يو كرم يحمد ير جيا المي و قريص توی تو يرد ، بر يس نوي تو قلب ، نظر على توى تو بر مو بے فيش امر تيما یں جی یہ وافل تیا ج ہو کرے جھ ہے تیا اردن عل اور كرول على قطرون على اور جمرول على قوس و قرن کے رگوں عمل آتا ہے جود نظر تیزا یں بھی یو جاؤں تیا جو ہو کرم جھے ہے تیرا کوئی ہے انہا تو کوئی نیجا کئی ہے شاہ تو کوئی کرا ادے جان کا بے سے تغیر سب کھ زم و زیر قرا 12 1 8 1 8 1 8 1 8 1 8 1 8 1 S تھ عن کیں بی ٹی د کے ایما تھ سے بکر د کے ب تر جی کو ۔ ی کے تھے بن میں گذر میرا ي مي مي يو جاول تيا جو يو كرم جه ير تيرا مارے ذبائے کی وحت تھے تانے کو بے تک اک موکن کا دل ای ہے ہوتا ہے الل یہ اسر تیرا یل میں یہ جاؤں تیا جہ ہو کرم تھے ہے تیا افول بینوں جو می کرول یادیس اے رب تھ کو کرول اکر کی کا عن نہ کروں کے سے لیے کر جوا یں بھی ہو جاوی تیرا جو ہو کرم بھے پر تیرا ال كوكيا مے خالى سب سے تيك طلب بي آ كے مب سے للب المِرك مرا ب تھے ۔ سانوں على ب ذكر يرا

